

الصَّحاح

تاج اللفّة وصحاح العربيّة

تأليف

إسماعيل بن حماد الجوهري

تحقيق

أحمد عبد الففور عطار

الجزء الخامس

دار العلم للملايين

ص.ب. ١٠٨٥ - بيروت

تلكس: ٢٣١٦٦ - لبنان

دار العام للملايين

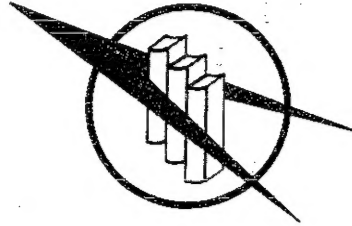
مؤسسة ثقافية للتأليف والترجمة والنشر

شارع مسار الياسمين - خلف مكتبة الحلو

صوب ١٠٨٥ - تلفون: ٣٤٤٤٥ - ٨١٦٦٣٩

برقيا: ثلاثين - تلخس: ٢٣١٦٦ ثلاثين

بيروت - لبنان



حقوق الطبع محفوظة للمحقق

الطبعة الأولى
القاهرة

١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م

الطبعة الثانية

بيروت

١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م

الطبعة الثالثة

١٤٠٤ م - ١٩٨٤ م

جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل
من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل - سواء التصويرية
أم الإليكترونية أم الميكانيكية - بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي
والسجل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها
- دون إذن خطي من الناشر -

الطبعة الرابعة

كانون الثاني / يناير ١٩٩٠

بسم الله الرحمن الرحيم

فضل السنين

[سأل]

السؤال: ما يسأله الإنسان . وقرىء ﴿ أوتيت ﴾
سؤالك يا موسى ﴿ بالهمز وبغير الهمز .

وسألته الشئ وسألته عن الشئ سوءاً
ومسألة .

وقوله تعالى : ﴿ سأل سائل ﴾ بعذاب واقع ﴿
أى عن عذاب . قال الأخفش : يقال خرجنا نسأل
عن فلان وبفلان .

وقد تخفف همزته فيقال : سأل يسأل . وقال :

ومرّهقي سأل إمتناعاً بأضدته

لم يستعن وحوامى الموت تغشاه

والأمر منه سأل بحركة الحرف الثانى من

المستقبل ، ومن الأول : اسأل .

ورجل سؤاله : كثير السؤال .

وتساءلوا ، أى سأل بعضهم بعضاً .

وأسألته سؤالته ومسألته ، أى قضيت

حاجته .

[سبل]

السبل بالتحريك : المطر . والسبل أيضاً :

السبل

وقد أسبل الزرع ، أى خرج سنبله .
وقول الشاعر^(١) :

وخيل كأسراب القطا قد وزعتها
لها سبل فيه المنيئة تلعب

يعنى به الرمح .

وأسبل المطر والدمع ، إذا هطل .

وقال أبو زيد : أسبلت السماء ؛ والاسم
السبل ، وهو المطر بين السحاب والأرض حين
يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .
وأسبل إزاره ، أى أرخاه .

وسبل : اسم فرس نجيب فى العرب . قال
الأصمعي : هى أم أعوج ، كانت لغنى . وأعوج
لبنى آكل المرار ، ثم صار لبني هلال بن عامر .
وقال :

* هو الجواد ابن الجواد ابن سبل^(٢) *

(١) فى نسخة زيادة : « جمع بن هلال البكرى » .

وفى اللسان : « محمد بن هلال البكرى » .

(٢) قال ابن برى : فثبت بهذا أن سبلاً اسم

رجل ، وليس باسم فرس كما ذكر الجوهري . قال
ابن برى : الشعر لجهنم بن سبل ، وقال أبو زياد
الكلابي : وهو من بنى كعب بن بكر ، وكان
شاعراً لم يسمع فى الجاهلية والإسلام من بنى =

وَالسَّبِيلُ أَيْضًا . دَلَّاهُ فِي الْعَيْنِ شِبْهَ غِشَاوَةٍ
كَأَنَّهَا نَسِجَ الْعَنْكَبُوتِ بِعُرُوقٍ حَمْرٍ .

وَالسَّبِيلُ : الطَّرِيقُ ، يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ . قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي ﴾ . فَأَنْثُ . وَقَالَ :
﴿ وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾
فَذَكَرَ .

وَسَبَّلَ ضَيْعَتَهُ ، أَيْ جَعَلَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ
سَبِيلًا ﴾ أَيْ سَبِيًّا وَوُضَلَةً . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْجَرِيرُ :
أَفْبَعْدَ^(١) مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ
يَرْجُو^(٢) الْقِيُونَُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا
أَيْ سَبِيًّا وَوُضَلَةً .

وَالسَّابِلَةُ : أَبْنَاءُ السَّبِيلِ الْخَتَلَفَةُ فِي الطَّرِيقَاتِ .
وَأَسْبَالُ الدَّلْوِ : شِفَاهُهَا . قَالَ الشَّاعِرُ^(٣) :

= بَكَرَ أَشْعَرُ مِنْهُ . قَالَ : وَأَدْرَكَتْهُ يَرْعَدُ رَأْسُهُ
وَهُوَ يَقُولُ :

أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنِ سَبَلٍ
إِنْ دَيْمُوا جَادَ وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ
(١) فِي دِيْوَانِهِ : « أَفْبَعْدَ مَتَرِكِهِمْ » .
(٢) فِي دِيْوَانِهِ : « تَرْجُو » .

(٣) فِي نَسْخَةِ « بَاعِثُ بْنُ رِيْمٍ الْيَشْكُرِيُّ » هـ .
صَوَابُهُ بَاعِثُ بْنُ صُرَيْمٍ . رَاجِعِ اللَّاحِظُ ص ٤٧٦
وَالْحَامِسَةُ ص ٢١٢ .

إِذَا أُرْسِلُونِي مَآحًا بِدَلَالَتِهِمْ
فَلَا تَنْهَا عِلْقًا إِلَى أَسْبَالِهَا
يَقُولُ : بَعَثُونِي طَالِبًا لِتَرَائِيهِمْ فَأَكْثَرْتُ مِنَ
الْقَتْلِ .

وَالْعَلَقُ : الدَّمُ .
وَالْمُسْبِلُ : السَّادِسُ مِنْ سَهَامِ الْمَيْسَرِ ، وَهُوَ
الْمُضْفَعُ أَيْضًا .

وَالسَّبَلَةُ : الشَّارِبُ ؛ وَالْجَمْعُ السَّبَالُ .
وَالسُّنْبَلَةُ : وَاحِدَةُ سَنَابِلِ الزَّرْعِ . وَقَدْ
سَنَبَلَ الزَّرْعُ ، إِذَا خَرَجَ سُنْبُلُهُ .
وَالسُّنْبَلَةُ : بَرَجٌ فِي السَّمَاءِ .

وَسَلَسَبِيلُ : اسْمُ عَيْنٍ فِي الْجَنَّةِ . قَالَ
تَعَالَى : ﴿ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴾ . قَالَ
الْأَخْفَشُ : هِيَ مَعْرِفَةٌ ، وَلَكِنْ لَمَّا كَانَ رَأْسَ
آيَةٍ وَكَانَ مَفْتُوحًا زِيدَتْ فِيهِ الْأَلْفُ ، كَمَا قَالَ :
﴿ كَانَتْ قَوَارِيرًا . قَوَارِيرًا ﴾ .

[سَجَل]

السَّبَحْلُ ، عَلَى وَزْنِ الْهَجَفِ : الضَّخْمُ مِنَ
الضَّبِّ ، وَالْبَعِيرِ ، وَالسَّقَاءِ ، وَالْجَارِيَةِ . وَالْأَثَى
سَبَحْلَةٌ ، مِثْلُ رَبَحْلَةٍ .

يَقَالُ : سَقَاءُ سَبَحْلٍ وَسَبَحْلٌ أَيْضًا عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَسَبَحَلَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَالَ سَبْحَانَ اللَّهِ !

[سبيل]

اسْبِغْلِ الثَّوبُ اسْبِغْلًا لَا ، إِذَا ابْتَلَّ بِالْمَاءِ .
وَأَزْبَغْلَ مِثْلَهُ .

[سبيل]

أبو زيد : هو الضَّلَالُ بن السَّبْهَلِ ، يعنى
الباطل .

قال الأصمعيّ : جاء الرجل يمشي سَبْهَلًا ،
إذا جاء وذهبَ في غير شيء . وقال عمر رضي الله
عنه : « إني لأكره أن أرى أحدا سَبْهَلًا ،
لا في عمل دُنْيَا ولا في عمل آخِرَة » .

قال الكسائي : جاءنا فلان سَبْهَلًا ، أى
ليس معه شيء . وأنشد :

إذا الجارُ لم يعلم مُجْبِرًا يُجْبِرُهُ
فصار حَرِيْبًا في الديار سَبْهَلًا
قَطَعْنَا لَهُ مِنْ عَفْوَةِ الْمَالِ عَيْشَةً
فَأُثْرَى فَلَا يَبْنِي سِوَانَا مُحْوَلًا^(١)

[سجل]

السَّجْلُ مذكّر ، وهو الدَّلْوُ إذا كان فيه ماء ،
قَلٌّ أو كَثْرٌ . ولا يقال لها وهى فارغة : سَجْلٌ
ولا ذَنْوبٌ ؛ والجمع السِّجَالُ .
والسَّجِيلَةُ : الدَّلْوُ الضَّخْمَةُ . قال الراجز :
خُذْهَا وَاعْطِ عَمَكَ السَّجِيلَةَ

إن لم يكن عَمَكَ ذَا حَلِيلَةٍ
وسَجَلْتُ الْمَاءَ فَانْسَجِلْ ، أى صَبَيْتَهُ فَانْصَبْ .
وَأَسَجَلْتُ الْحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وقال :
وَعَادَرَ الْأَخْذَ وَالْأَوْجَادَ مُتْرَعَةً
تطفو وَأَسَجَلَ أَنْهَاءَ وَغُدْرَانَا
وَالسَّجِيلُ من الضروع : الطويل . يقال :
نَاقَةٌ سَجْلَاءُ .

وَالسَّجِلُ : الصَّكُّ . وقد سَجَّلَ الْحَاكِمُ
تَسْجِيلًا .

وقوله تعالى : ﴿ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ ^(١) ﴾ .
قالوا : هى حِجَارَةٌ مِنْ طِينٍ طُبِخَتْ بِنَارِ جَهَنَّمَ
مَكْتُوبٌ عَلَيْهَا أَسْمَاءُ الْقَوْمِ ، لقوله تعالى : ﴿ لَنُرْسِلَنَّ
عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ طِينٍ ﴾ .

وَالْمُسَاجَلَةُ : المفاخرة ، بأن تصنع مثل صنعه
فى جَرِيٍّ أَوْ سَقِيٍّ . وأصله من الدَّلْو . وقال الفضل
ابن عباس بن عُتْبَةَ بن أَبِي لَهَبٍ :

مَنْ يُسَاجِلْنِي يُسَاجِلْ مَا جِدًّا
يَمْلَأُ الدَّلَوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ
ومنه قولهم : « الْحَرْبُ سِجَالٌ » .
وَتَسَاجَلُوا ، أى تفاخروا .

(١) الآية ٨٠ من سورة هود : « وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا
حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ مَنْضُودٍ » . والآية ٧٤ من سورة
الحجر : « وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ » .

(١) بعده فى المخطوطة زيادة :

(ستل) : سَتَلُ الْقَوْمُ سَتَلًا : جاء بعضهم
فى إثر بعض .

والمُسَجَّلُ : المبدولُ المباح الذي لا يُمنَعُ
من أحد . وأنشد الضبي :

أَتَحْتُ قُلُوبِي بِالْمُرِيرِ وَرَحَلُهَا

لِمَا نَابَهُ مِنْ طَارِقِ اللَّيْلِ مُسَجَّلُ
أَرَادَ بِالرَّحْلِ الْمَنْزَلَ .

وقوله تعالى : ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا
الْإِحْسَانُ ﴾ قال فيه محمد بن الحنفية : هي مُسَجَّلَةٌ
للبرِّ والفاجر . قال الأصمعي : أي مرسلَةٌ لم
يُشْتَرَطْ فيها برٌّ دون فاجر .

يقال أُسَجِّلْتُ الكلام ، أي أرسلته .
والمُسَجَّنَجَلُ : المرأة ، وهو روميّ معرَّب .

قال امرؤ القيس :

* تَرَانِيهَا مَقُولَةٌ كَالسَّجَنَجَلِ ^(١) *

[سجل]

السَّجَلُ : الثوبُ الأبيض من الكُرْسُفِ ،
من ثياب اليمن . قال المسيَّب بن علسٍ
يذكر طُعْنًا :

فِي الْآلِ يَخْفِضُهَا وَيَرْفَعُهَا

رَبْعٌ يَلُوحُ كَأَنَّهُ سَجَلٌ ^(٢)

(١) صدره :

* مُهَفِّقَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرِ مُفَاضَةٍ *

(٢) قبله :

وَلَقَدْ أَرَى طُعْنًا أَبْيَنُهَا

تُحْدِي كَأَنَّ زُهَاءَهَا الْأَثْلُ

شَبَّهَ الطَّرِيقَ بِثَوْبٍ أَبْيَضَ . والجمع سُجُولٌ ،
ويجمع أيضاً على سَجَلٍ ، مثل سَقْفٍ وَسُقْفٍ .
وقال ^(١) :

كَالسَّجَلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا

سَحَّ نِجَاءَ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ

وَكُفِّنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ثَلَاثَةِ
أَثْوَابٍ سُجُولِيَّةٍ كُرْسُفٍ . ويقال : سَحُولٌ :
موضعُ بالين ، وهي تنسب إليه .

والمَسَجَلُ : النَقْدُ مِنَ الدَّرَاهِمِ . وقال أبو ذؤيب :

فَبَاتَ بِجَمْعٍ ثُمَّ آبَ إِلَى مَنَى

فَأَصْبَحَ رَاذًا يَبْتَغِي الْمَرْجَ ^(٢) بِالسَّجَلِ

والمُسَحَّلَةُ ، مثالُ الهمزة : الأرنبُ الصغيرة

التي قد ارتفعت عن الخرنق وفارقت أمها .

والمِسْجَلُ : المِبْرَدُ . والمِسْجَلُ : اللِّسَانُ

الخطيب ^(٣) . والمِسْجَلُ : الحمار الوحشي .

والمِسْجَلَانِ : حَلَقَتَانِ فِي طَرَفَيْ شَكِيمِ اللِّجَامِ ،
إحداها مُدْخَلَةٌ فِي الْأُخْرَى .

والمِسْجَلُ : اسمُ تَابَعَةِ الْأَعَشَى ، وقال فيه :

(١) المتنخل الهدلى .

(٢) المَرْجُ : العَسَلُ .

(٣) قوله : والمِسْجَلُ اللسان الخطيب ، في

القاموس : « وَكُنْزُ الْمِنْحَتِ وَالْمِبْرَدُ وَاللِّسَانُ

مَا كَانَ . وقول الجوهري : اللسان الخطيب بغير

واو ، سهوٌ ، والصواب والخطيب بحرف عطف .

ويقال للخطيب : انسَحَلْ بالكلام ، إذا
جَرَى به .

ورَكِبَ سَحْلَهُ ، إذا مَضَى في خُطْبَتِهِ .
والسَحِيلُ والسُّحَالُ بالضم : الصوت ^(١) الذي
يدور في صدر الحمار . وقد سَحَلَ يَسْحَلُ بالكسر .
ومنه قيل لعير الفلاة : مِسْحَلٌ .
والسُّحَالَةُ : ما سَقَطَ من الذهب والفضة
ونحوها كالبرادة .

والسَّاحِلُ : شاطئ البحر . قال ابن دريد :
هو مقلوبٌ ، وإنما الماء سَحْلُهُ ^(٢) .

وقد سَاحَلَ القومُ ، إذا أخذوا على السَّاحِلِ .
والإِسْحَالُ بالكسر : شجرٌ . وقال ^(٣) :
* أَسَارِيعُ ظبيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحَالٍ * ^(٤)

[سجل]

السَّحْبَلُ من الأودية : الواسعُ ، ومن الضَّبِّ
والسِّقَاءِ : الضخمُ . وهو فَعْلَلٌ .

(١) في المطبوعة الأولى : « السوط » . صوابه
من اللسان والقاموس .

(٢) في المختار : سَحْلُهُ أى قَشْرُهُ وَكَشَطُهُ .

(٣) امرؤ القيس .

(٤) صدره :

* وَتَعَطَّوْا بِرَخْصٍ غَيْرِ شَتْنٍ كَأَنَّهُ *

دَعَوْتُ خَلِيلِي مِسْحَلًا وَدَعَوَا لَهُ

جِهَنَّمَ جَدْعًا لِلْهَجِينِ الْمَذْمُومِ

أبو نصر : السَّحِيلُ : الخيطُ غير مفتولٍ .
والسَّحِيلُ من الثياب : ما كان غَزْلُهُ طَاقًا
واحدًا . والمُبْرَمُ : المفتولُ الغَزْلُ طَاقِينَ . والمِتَامُ :
ما كان سَدَاهُ وَلُحْمُهُ طَاقِينَ طَاقِينَ ، ليس بُمْبَرِمْ
ولا مُسْحَلٍ . والسَّحِيلُ من الحبل : الذي يُفْتَلُ
فَتَلًا واحدًا ، كما يفتل الخياطُ سِلْكَه . والمُبْرَمُ :
أن يجمع بين نَسِيَجَتَيْنِ فَيُفْتَلَا حبلًا واحدًا ^(١) .

وقد سَحَلْتُ الحبلَ فهو مَسْحُولٌ ، ويقال
مُسْحَلٌ لأجل المُبْرَمِ .

وسَحَلْتُ الشَّيْءَ : سَحَقْتُهُ . وسَحَلْتُ الدِّهَامَ
فَانْسَحَلْتُ ، إذا اُمْلَأْتُ .

وسَحَلْتُهُ مائةَ درهمٍ ، إذا عَجَلْتَ له نَقْدَهَا .
قال ابن السكيت : سَحَلْتُ الدِّهَامَ : صَبَيْتُهَا ،
كَأَنَّكَ حَكَمْتَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ . وسَحْلُهُ مائةُ
سوطٍ ، أى ضربه . وأصل السَّحْلِ القَشْرُ ، كأنه
قشر جلده .

وسَحَلَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ : كَشَطَتْ أَدَمَتَهَا .
الأصمعيّ : باتتِ السَّمَاءُ تَسْحَلُ لَيْلَتَهَا ،
أى تَصُبُّ .

(١) زيادة عن المخطوطة : « والسَّحْلُ : الشَّمُّ .
وقد سَحَلَهُ سَحْلًا : شَتَمَهُ » .

وسَخَبَلُ أيضا : اسمُ وادٍ بعَيْنِهِ .
قال الشاعر^(١) :

أَلْهَفَى بِقُرَى سَخَبَلٍ حِينَ أَجْلَبَتْ
علينا الولايا والعدو المباسلُ
وقُرَى^(٢) : اسمُ ماء .

[سخل]

أبو زيد : يقال لأولاد الغنم ساعة تضعه من
الضأن والمعز جميعاً ، ذكرراً كان أو أنثى : سَخْلَةٌ ،
وجعه سَخْلٌ وسِخَالٌ^(٣) .

والسِخَالُ أيضا في قول الشاعر^(٤) :

* وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بالسِخَالِ^(٥) *

اسم موضع :

والسُخْلُ : الضُعْفَاءُ مِنَ الرِّجَالِ ، لا واحدَ
له . وأهل المدينة يسمُّون الشَّيْصَ مِنَ التَّمْرِ : السُّخْلُ .
وقد سَخَلَتِ النخلةُ تَسْخِيلاً .

(١) في نسخة : « زيادة جعفر بن علبة » . وهو
جعفر بن علبة الحارثي .

(٢) قوله وقرى ، يعنى على فعلى بالضم .

(٣) وزاد المجد : « وسُخْلَانٌ ، وسِخْلَةٌ كعنبه
نادرة » .

(٤) الأعشى .

(٥) البيت بتمامه :

حَلَّ أَهْلِي مَايِنِ دُرْنِي فَبَادَوْ

لِي وَحَلَّتْ عُلوِيَّةٌ بالسِخَالِ

ويقال أيضا : سَخَلْتُ الرجلَ ، إذا عَيْبْتَهُ
وَضَعَفْتَهُ ؛ وهي لغة هذيل .

وكواكبُ مَسْخُولَةٌ ، أى مجهولةٌ . وقال :

وأتم كواكبُ مَسْخُولَةٌ
تُرَى في السماء ولا تُعْلَمُ^(١)
ويروى : « مَسْخُولَةٌ » .

[سدل]

سَدَلٌ ثوبه يَسْدُلُهُ^(٢) بالضم سَدَلًا
أى أرخاه .

وشعرٌ مُنْسَدِلٌ .

والسَدِيلُ : ما أُسْبِلَ على الهودج ؛ والجمع
السُدُولُ والسَدَائِلُ والأسدالُ .

والسِدْلُ : السِّنْطُ من الجوهر ، والجمع سُدُولٌ .
وقال^(٣) :

* وَزَيْنُ الْأَشِلَّةِ بالسُدُولِ^(٤) *

(١) قبله :

ونحنُ الثريا وجوزاؤها

ونحنُ الذراعانِ والمِرْزَمُ

(٢) وَيَسْدُلُهُ . يقال : سَدَل ، من باب
نصر وضرب .

(٣) في نسخة زيادة : « الشاعر حاجبُ المازني » .
وفي اللسان : « حاجبُ المزي » تحريف .

(٤) أول البيت :

* كَسَوْنَ الْفَارِسيَّةَ كُلَّ قَرْنِ *

ويروى : « كسون القادسية » .

* عليه من اللؤم سِرْوَالَةٌ^(١) *
وَيَحْتَجُّ فِي تَرْكِ صَرْفِهِ بِقَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :
* فَتَى فَارِسِيٌّ فِي سَرَاوِيلِ رَامِجٍ^(٢)
وَالْعَمَلُ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ ، وَالثَّانِي أَقْوَى .
وَسَرَوُلْتُهُ : أَلْبَسْتَهُ السَّرَاوِيلَ ، فَتَسَرَوُلَ .
وَحَمَامَةٌ مُسَرَوُلَةٌ : فِي رَجْلَيْهَا رِيشٌ .
وَيُقَالُ : فَرَسٌ أَلْبَقُ مُسَرَوُلٌ ، لِلَّذِي يَجَاوِزُ
بِيَاضُ تَحْيِيلِهِ إِلَى الْعَصُودِينَ وَالْفَخْذِينَ .

[سطل]

السَّطْلُ مَعْرُوفٌ^(٣) ، وَالسَّيْطَلُ مِثْلُهُ .

[سعل]

سَعَلَ يَسْعُلُ سَعَالًا^(٤) . وَالْمَسْعَلُ : مَوْضِعُهُ
مِنَ الْخَلْقِ .
وَالسَّعْلَاءُ : أَخْبَثُ الْغِيلَانِ ، وَكَذَلِكَ
السَّعْلَاءُ ، يَمْدُ وَيَقْصُرُ ؛ وَالْجَمْعُ السَّعَالِي^(٥) .
وَأَسْتَسَعَلَتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ سَعْلَاءً ، إِذَا
صَارَتْ صَخَّابَةً بَذِيَّةً .

(١) عجزه :

* فَلَيْسَ يَرِقُّ لِمُسْتَعْظِفٍ *

(٢) صدره :

* أَتَى دُونَهَا ذَبُّ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ *

(٣) وهو الطست .

(٤) وسُعْلَةٌ وَبِهِ سُعْلَةٌ .

(٥) والسَّعْلِيَّاتُ .

(٢١٨ — ص ٥ —)

وَالسِّدْلَى عَلَى فِعْلٍ ، مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ
بِالْفَارْسِيَّةِ « سِدْلَه » ، كَأَنَّهُ ثَلَاثَةُ بَيُوتٍ فِي بَيْتٍ
كَالْحَارِيِّ بِكُمَيْنٍ .
وَالسَّنْدَلُ : طَائِرٌ يَأْكُلُ الْبَيْشَ^(٣) . عَنْ
الْجَا حِظ .

[سربل]

السَّرْبَالُ : الْقَمِيصُ . وَسَرَبَلْتُهُ فَتَسَرَّبَلُ ،
أَيُّ أَلْبَسْتُهُ السَّرْبَالَ .

[سربل]

السَّرَاوِيلُ مَعْرُوفَةٌ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّتُ ،
وَالْجَمْعُ السَّرَاوِيلَاتُ . قَالَ سَيَبَوِيه : سَرَاوِيلُ
وَاحِدَةٌ ، وَهِيَ أَجْمِيَّةٌ أُعْرِبَتْ فَأُشْبِهَتْ مِنْ كَلَامِهِمْ
مَا لَا يَنْصَرَفُ فِي مَعْرِفَةٍ وَلَا نَكْرَةٍ ، فَهِيَ
مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ^(٤) . قَالَ : وَإِنْ سَمَّيْتَ بِهَا
رَجُلًا لَمْ تَصْرَفْهَا ، وَكَذَلِكَ إِنْ حَقَّرْتَهَا اسْمَ
رَجُلٍ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ،
مِثْلُ عَنَاقٍ . وَفِي النُّحَوِيِّينَ مَنْ لَا يَصْرَفُهُ أَيْضًا
فِي النِّكَرَةِ ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ جَمْعُ سِرْوَالٍ وَسِرْوَالَةٍ ،
وَيَنْشُدُ :

(١) البيش ، بالكسر : نبت سام .

(٢) قوله : « فَهِيَ مَصْرُوفَةٌ فِي النِّكَرَةِ » لَيْسَ

مِنْ قَوْلِ سَيَبَوِيهِ كَمَا قَالَ الْكَعْبَرِيُّ فِي شَرْحِ
دِيَوَانِ الْمُتَنَبِّى فِي الْمَوْضِعِ الَّتِي شَرَحَ فِيهِ :
« وَأَعْفُ عَمَّا فِي سَرَاوِيلَاتِهَا » ، وَكَأَنَّ نَصَّ عَلَيْهِ
ابْنُ بَرِّ .

[سفل]

السَفْلُ : المضطربُ الأعضاء السيئُ الخلقُ
والغذاء . يقال : صبيٌّ بين السَفَلِ . قال سلامة
ابن جندبٍ يصف فرساً :

ليس بأَسْفَى ولا أَفْقَى ولا سَفِيلٍ

يُسْقَى دواءَ قَفِيٍّ السَّكَنِ مَرْبُوبٍ
ويقال : هو المتخدد الممزول .
والمُسْمِغَةُ بزيادة الميم : الناقة الطويلة .

[سفل]^(١)

سَفْبَلُ الطعام ، إذا أَدَمَهُ بالإهالة
أو بالسمن .
وسَفْبَلُ رأسه بالدهن ، أى رَوَّاهُ .

[سفل]

السُّفْلُ ، والسِفْلُ ، والسُّفُولُ ، والسَفَالُ ،
والسُّفَالَةُ بالضم : نقيض العُلُوِّ ، والعِلْوِ ، والعُلُوِّ ،
والعَلَاءِ ، والعَلَاوَةِ .

يقال : قعدتُ بسُفَالَةِ الريحِ وعُلاوَتِهَا .
والعُلاوَةُ : حيث تهبُّ ، والسُّفَالَةُ بإزاء ذلك .
والسَّافِلُ : نقيض العالى .
والسُّفَالَةُ بالفتح : النذالة ، وقد سَفِلَ بالضم .

(١) سفل ، المناسب تقديمه على (سفل)
كما فعل المجد . وكذلك يقال فى سفرجل
مع سفل .

والسَّافِلَةُ : المَقْعَدَةُ والدُّبُرُ .

والسَّفِلَةُ بكسر الفاء : قوائم البعير . والسَّفِلَةُ
أيضا : السُّقَاطُ من الناس . يقال : هو من
السَّفِلَةِ ، ولا تَقُلْ هو سَفِلَةٌ ، لأنها جمع . والعامَّة
تقول : رجالٌ سَفِلَةٌ من قوم سَفِيلٍ .

قال ابن السكيت : وبعض العرب يخفف
فيقول فلان من سِفْلَةٍ الناس فينقلُ كسرة الفاء
إلى السين .

والتَسْفِيلُ : التصويبُ . والتَسْفُلُ : التصوُّبُ .
والأَسْفَالُ : صغار الإبل . وأنشد الأصمعيّ :
تَوَاكَلْهُمَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانَهَا
إلى جَلَدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسْفَالِ

[سفرجل]

السَّفَرَجَلُ معروفٌ ، والجمع سَفَارِجُ .

[سل]

سَلَلْتُ الشَّيْءَ أَسْلُهُ سَلًّا . يقال : سَلَلْتُ
السيفَ واسْتَلَلْتُهُ بمعنى .
وأَتَيْنَاهُمْ عِنْدَ السَّلَّةِ ، أى عِنْدَ اسْتِلَالِ
السيفِ .

قال الرازي^(١) :

هَذَا سِلَاحٌ كَامِلٌ وَأَلَّهُ
وَذُو غِرَارَيْنِ سَرِيعُ السَّلَّةِ

(١) هو حِجَاسُ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الْكِنَانِيِّ .

قال الأصمعي : إذا وضعت الناقة فولدها ساعة
تضعه سَلِيلٌ قبل أن يُعَلَّمَ أذكر هو أم أنثى .
والسَلِيلُ : الوادى الواسع يُنبِت السَّمَّ
والسَمَرُ . يقال سَلِيلٌ من سَمَرٍ ، كما يقال : غَالٌ
من سَلَمٍ . قال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ
وَجِيرَةً مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أَمَمُ
ويقال : سَلِيلَةٌ من شَعَرٍ ، لِمَا اسْتُلَّ من
ضربته ، وهو شئ يُنْفَسُ منه ثم يُطَوَّى وَيُدْمَجُ
طَوَالًا ، طولُ كُلِّ واحدة نحو من ذراع ،
في غلظ أسَلَةِ الذراع ، وَيُشَدُّ ثم تُسَلُّ منه المرأة
الشئ بعد الشئ فتغزله .

والسَّلَالُ ، بالضم : السِّلُّ . يقال : أسَلَهُ الله ،
فهو مَسْلُولٌ ؛ وهو من الشواذ .

وسَلَالَةُ الشئ : ما اسْتُلَّ منه . والنُظْفَةُ
سَلَالَةُ الإنسان .

وَأَسَلَّ يَسِلُّ إِسْلَالًا ، أى سرق . والإِسْلَالُ :
الرِشْوَةُ والسَّرْقَةُ . وفي الحديث : « لا إِغْلَالَ
ولا إِسْلَالَ » وهذا يحتمل الرشوة والسرقه جميعا .
وانْسَلَّ من بينهم ، أى خرج . وفي المثل :
« رَمَتْنِي بِدَائِمِهَا وَانْسَلَّتْ » . وَتَسَلَّلَ مثله .
وَتَسَلَّلَ الماءُ فى الخَلْقَى : جَرَى . وَتَسَلَّسَتْهُ
أنا : صَبَبَتْهُ فِيهِ .

والسَّلَّةُ : السَّرْقَةُ . يقال : لى فى بنى فلان
سَلَّةٌ .

وفرسٌ شديدُ السَّلَّةِ ، وهى دَفْعَتُهُ فى
سِياقِهِ . يقال : خَرَجَتْ سَلَّتُهُ عَلَى الخيل .
وسَلَّةُ الخُبْزِ معروفة .

والسَّالُ : الْمَسِيلُ الضَّيِّقُ فى الوادى ، وجمعه
سَلَانٌ ، مثل حائرٍ وحُورَانٍ .

والمَسَلَّةُ بالكسر : واحدة المَسَالِّ ، وهى
الإبر العظام .

وسَلُولٌ : قَبِيلَةٌ من هَوَازِنَ ، وهم بنو مُرَّةَ
ابن صَعْمَعَةَ بن معاوية بن بكر بن هَوَازِنَ .
وسَلُولُ اسمُ أمهم نُسَبُوا إليها ، منهم عبد الله بن همام
الشاعر السلولي .

والسَّلِيلُ : الولد ؛ والأنثى سَلِيلَةٌ . وقال (١) :
* سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تَحْلَلُهَا بَغْلٌ *

(١) قوله وقال ، فى نسخة : « وقالت هند
بنت النعمان :

* وهل هِنْدٌ إِلَّا مَهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ *

وقوله تحللها فى نسخة « تحللها » بالحاء المهملة
وفى أخرى بالجيم . وفى اللسان : « وما هند » .
قال ابن برى : وذكر بعضهم أنها تصحيف وأن
صوابه (نَغْلٌ) بالنون ، وهو الخسيس من الناس
والدواب ؛ لأن البغل لا يُنْسَلُ .

وماء سَلْسَلٌ وسَلْسَالٌ : سهلُ الدُّخُولِ في الخلق ؛ لغزوبته وصفائه . والسَّلَاسِلُ بالضم مثله .
ويقال : معنى يَتَسَلَّسَلُ ، أنه إذا جرى أو ضربته الريحُ يصير كالسِّلْسِلَةِ . قال أوس :
* غديرُ جرتْ في مَتْنِهِ الرِّيحُ سَلْسَلٌ ^(١) *
وشيءٌ مُسَلْسَلٌ : متصلٌ ببعضه ببعض .
ومنه سِلْسِلَةُ الحديد . وسِلْسِلَةُ البرق :
ما استطال منه في عَرَضِ السحاب .
قال أبو عبيد : السَّلَاسِلُ : رملٌ ينعقد بعضه على بعضٍ وينقاد .

[سهل]

السَّمَلُ : الخَلْقُ من الثياب . يقال : ثوبٌ أَشْمَلٌ ، كما قالوا : رَمَحَ أَقْصَادٌ ، وَبُرْمَةٌ أَغْشَارٌ .
والسَّمَلَةُ أيضاً : الماءُ القليلُ يَبْقَى في أسفل الإناء وغيره ، مثل الثَّمِيلَةِ ، والجمع سَمَلٌ .
قال ابن أحرر :

* مِثْلُ الوقائعِ في أنصافِها السَّمَلُ ^(٢) *
وَسُمُولٌ عن الأصمعي . قال ذو الرمة :

على حَيْرِيَّاتٍ كَانَتْ عَيْنُهَا
قِلَاتٌ ^(١) الصَّفَا لم يَبْقَ إِلَّا سُمُولُهَا
وَأَسْمَالٌ عن أبي عمرو . وأنشد :
* يَتَرُكُ أَشْمَالَ الحَيَاضِ يُبَسِّا *
والسَّمَلَةُ بالضم مثل السَّمَلَةِ .
وأبو سَمَالٍ : كنيةٌ رجلٍ من بني أسد .
وسَمَلُ العينِ : فقؤها . يقال : سَمَلَتْ عَيْنُهُ
تَسْمَلُ ، إذا فقئت بحديدةٍ مُحَمَّاةٍ . قال أعرابي :
« فقا جدُّنا عينَ رجلٍ فسميْنَا بني سَمَالٍ » .
وسَمَلْتُ بين القومِ سَمَلًا وَأَسْمَلْتُ ، إذا
أصلحتَ بينهم . قال السكيت :
وتنأى قُعُودُهُم ^(٢) في الأمور
عن مَنْ يَسْمُومَنَ وَمَنْ يُسْمِلُ
أى تبعد غاياتهم عن يدارى ويداهن .
والسَّامِلُ : الساعى في صلاح معاشه .
وسَمَلْتُ الحوضَ ، إذا نَقَيْتَهُ من الحُمَاة
والطين .

وسَمَلَ الثوبُ سُمُولًا وَأَسْمَلَ ، إذا أخلق .
والسَّوْمَلَةُ : الفِجْجَانَةُ الصَّغِيرَةُ .

(١) في المطبوعة : « قلاص » ، صوابه من المخطوطات واللسان .

(٢) قال ابن بري : « والذي في شعره : وتنأى قُعُورُهُم ، بالراء » .

(١) صدره :

* وَأَشْبَرْنِيهِ الهَالِكِيُّ كَأَنَّهُ *

(٢) صدره :

* الزاجر العيس في الإمليس أَعْيِيهَا *

والسَّوْلُ : استرخاء ما تحت السُّرَّة من البطن .
 ورجلٌ أَسْوَلُ وامرأةٌ سَوَّلَاءُ ، وقومٌ سَوْلٌ .
 وسحابٌ أَسْوَلُ ، أى مسترخٍ بين السَّوْلِ .
 وقال (١) :
 * سَحَّ نَجَاءَ الحَمَلِ الأَسْوَلِ (٢) *

[سيل]

السَّيْلُ : واحد السُّيُولِ . وسَالَ الماء وغيره
 سَيْلًا وسَيْلَانًا ، وأسَالَهُ غيره وسَيْلَةً أيضًا .
 ومَسَيْلُ الماء : موضع سَيْلِهِ ، والجمع مَسَايِلُ ،
 ويجمع أيضًا على مُسَلٍّ وأَمْسَلَةٍ ومُسْلَانٍ ، على غير
 قياس ، لأنَّ مَسِيْلًا إنما هو مَفْعِلٌ ، ومَفْعِلٌ
 لا يُجمع على ذلك ، ولكنهم شبهوه بفعيلٍ ، كما
 قالوا : رَغِفٌ ورُغْفٌ ورُغْفَةٌ ورُغْفَانٌ .
 ويقال للمَسِيْلِ أيضًا مَسَلٌ بالتحريك .
 والسَّائِلَةُ : الفُرَّةُ التى عَرُضَتْ فى الجهة
 وقصبة الأنف . وقد سَالَتِ الفُرَّةُ ، أى استطالت
 وعَرُضَتْ . فإن دَقَّتْ فهى الشِّمْرَاخُ .
 وتَسَايَلَتِ الكتائبُ ، إذا سَالَتْ من
 كلِّ وجه .

والسَّيْلَانُ بالكسر : ما يُدْخَلُ من السيف

واسْمَمَالٌ اسْمَمَالًا بالهمز ، أى ضمير . وقول
 الشاعر (١) :

* وَرَدَ القِطَاةِ إِذَا اسْمَمَالٌ التَّبَعُ (٢) *
 أى رجع الظلُّ إلى أصل العود .
 وسموألُ بن عاديءٍ مهموز ، وهو فعوعلٌ .

[سهل]

السَّهْلُ : نقيض الجبل . وأَرْضٌ سَهْلَةٌ ،
 والنسبة إليه سَهْلِيٌّ بالضم على غير قياس .
 وأسَهَلَ القومُ : صاروا إلى السَّهْلِ .
 ورجلٌ سَهْلٌ الخلقِ .
 والسَّهْلَةُ ، بكسر السين : رملٌ ليس بالدقاقِ .
 ونَهْرٌ سَهْلٌ : ذو سَهْلَةٍ .
 والسُّهْلَةُ : ضدُّ الحزونةِ . وقد سَهَلَ الموضع
 بالضم .

وأسَهَلَ الدواءُ الطبيعةَ .
 والتَّسْهِيلُ : التيسيرُ . والتَّسَاهُلُ : التسامحُ .
 واستَسَهَلَ الشئُ : عدَّه سَهْلًا .
 وسُهَيْلٌ : نجمٌ .

[سول]

سَوَّلَتْ له نفسه أمرًا ، أى زَيَّنَتْ له .

(١) هى سلمى الجهنية ترى أخاها أسعد .

(٢) فى نسخة أول البيت :

* يَرِدُ المِاءَ حَضِيرَةً وَنَفِيضَةً *

(١) الشعر لالمتنخل المذلى .

(٢) أول البيت كما فى نسخة :

* كَالسُّحْلِ البَيْضِ جَلًّا لَوْنَهَا *

ومشَى معها . وَأَشْبَلَتْ المرأةُ بعدَ بعلها : صَبَرَتْ
على أولادها فلم تنزَوِّج .

الكسائي : شَبَلْتُ في بَنِي فلان ، إذا نَشَأَتْ
فيهم . وقد شَبَلَ الغلامُ أحسنَ شُبُولٍ ، إذا نَشَأَ .
وَأَشْبَلَ عليه ، أي عَطَفَ .

[شمل]

رجلٌ شَمْلُ الأصابع ، إذا كان غليظها . وهو
إبدالٌ من شَتْنٍ .

[شرحل]

شَرَّاحِيلُ : اسمُ رجلٍ لا ينصرف عند
سيبويه في معرفة ولا نكرة ، لأنَّه بزنة جمع الجمع .
وينصرف عند الأخفش في النكرة ، فإن حَقَّرْتَهُ
انصرف عندهما ، لأنَّه عربيٌّ ، وفارق السراويلَ
لأنَّها أعجمية . وأما قول الشاعر :

* أُمْسِلْمِنِي إِلَى قَوْمِ شَرَّاحِي (١) *

قال الفراء : أراد شَرَّاحِيلَ فرخَمَ في غير
النداء وقال : أُمْسِلْمِنِي ، وَوَجَّهَ الكلامَ أن يقول
أُمْسِلْمِي ، بحذف النون ، كما يقال : هو ضاري .

[شعل]

الشُعْلَةُ من النار : واحدة الشُعَلِ .
والشُعَيْلَةُ : الفتيلة فيها نارٌ ، والجمع شُعُلٌ
مثل صحيفةٍ وصُحُفٍ .

(١) صدره :

* وما ظَنِّي وَظَنِّي كَلُّ ظَنٍّ *

والسَّكِينُ في النِّصاب . قال أبو عبيد : قد سمعته ،
ولم أسمع من عالمٍ .

ومُسَالَا الرجل : جَانِبًا لِحَيْتِهِ ، الواحد مُسَالٌ .
وقال :

فلو كان في الحَيِّ النَّجِيُّ سَوَادُهُ

لَمَا مَسَحَتْ تِلْكَ الْمَسَالَاتِ عَامِرُ

ومُسَالَاهُ أيضًا : عِطْفَاهُ . قال أبو حَيَّةَ :

إذا ما نَعَشْنَاهُ على الرَّحْلِ يَنْثَنِي

مُسَالِيَهُ عَنْهُ من وراء ومُقَدِّمُ

إِنَّمَا نَصَبَهُ على الظرف .

والسِّيَالُ بالفتح : ضربٌ من الشجر له شوكٌ ،

وهو من العَصَاهِ . قال ذو الرُّمَّةِ يصف الأَجْمَالَ :

* مِثْلَ صَوَارِي النَّخْلِ وَالسِّيَالِ (١) *

فصل الشين

[شبل]

الشِّبْلُ : ولد الأسد ، والجمع أَشْبِلٌ
وَأَشْبَالٌ (٢) .

ولبؤةٌ مُشْبِلٌ : معها أولادها .

أبو زيد : يقال للناقة مُشْبِلٌ ، إذا قوى ولدها

(١) قبله :

* ما هِجَنَ إِذْ بَكَرْنَ بِالْأَجْمَالِ *

(٢) وزاد الجحد : « وشُبُولٌ ، وشِبَالٌ » .

في كل وجه . يقال : جاءوا كالجراد المشعل .
وأما قولهم : جاء فلان كالخريق المشعل
فتفوحة العين ؛ لأنه من أشعل النار في الخطب ،
أى أضرمها . وكذلك أشعل إبله بالقطران ،
أى طلاها به وأكثر .

وأشعلت القربة والمزادة ، إذا سال ماؤها
متفرقا . وأشعلت الطعنة ، أى خرج دمها متفرقا .
واشتعلت النار ، أى اضطربت ، واشتعل
رأسه شيئا .

والشعل بالتحريك : بياض في عرض
الذنب . قال الأصمعي : إذا خالط البياض الذنب
في أى لون كان فذلك الشعلة . والفرس أشعل
بين السعل ، والأثني شعلاء ، وقد اشعل
اشعلا . فإن أبيض الذنب كله أو أطرافه
فهو أصبغ .

وشعل : اسم رجل ، ولقب ثابت بن جابر
تأبط شرا .

وزهد القوم شعائل ، مثل شعائر ،
إذا تفرقوا .

[شغل]

الشغل فيه أربع لغات : شغل وشغل ،
وشغل وشغل . والجمع أشغال .
وقد شغلت فلانا فأنا شاغل ، ولا تقل
أشغلته ، لأنها لغة رديئة .

والمشعلة : واحدة المشاعل .

والمشعل بكسر الميم : شئ يتخذ أهل
البادية من آدم ، يُحرزُ بعضه إلى بعض كالنطع ،
ثم يشد إلى أربع قوائم من خشب ، فيصير
كالخوض ، يُنبذ فيه ، لأنه ليس لهم حباب^(١) .

قال ذو الرمة :

أَضَعَنْ مَوَاقِتَ الصَّلَاةِ عَمْدًا

وَحَالَفَنَ الْمَشَاعِلَ وَالْجَرَارَا

ورجل شاعِلٌ ، أى ذو إشعال ، مثل تَأَمَّرِ
وَلَايِنَ ، وليس له فعل . قال عمرو بن الإطنابة :

لَيْسُوا بِأَنْسَكَاسٍ وَلَا مِيلٍ إِذَا

مَا الْحَرْبُ شَبَّتْ أَشْعَلُوا بِالشَّاعِلِ^(٢)

وأشعلت الفارة ، إذا تفرقت . يقال :
كتيبة مُشعلة ، بكسر العين ، إذا انتشرت .
قال جرير يخاطب رجلا :

عَايَنْتَ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا

طَيْرٌ تَعَاوَلُ فِي سَمَاءٍ وَكُورَا

وكذلك جراد مُشعل ، إذا انتشر وجرى

(١) جمع حُب : الخايه ، فارسي معرب .

(٢) قبله :

إِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ إِذَا ابْتَدَوْا

بَدَّوْا بِحَقِّ اللَّهِ ثُمَّ السَّائِلِ

الْمَانِعِينَ مِنَ الْخَلْقِ جَارَاتِهِمْ

وَالْحَاشِدِينَ عَلَى طَعَامِ النَّازِلِ

وَشُغِلَ شَاغِلٌ : توكيده ، مثل ليلٍ لائلٍ .
ويقال : شَغِلْتُ بكذا ، على ما لم يُسمَّ فاعله ،
وَأَشْتَمَلْتُ .

وقد قالوا : ما أَشْغَلَهُ وهو شاذٌّ ؛ لأنه
لا يُتَعَجَّبُ مما لم يُسمَّ فاعله ^(١) .

[شكل]

الشَّكْلُ بالفتح ^(٢) : المثلُّ ، والجمع أَشْكالٌ
وشُكُولٌ . يقال : هذا أَشْكَلُ بكذا ،
أى أَشْبَهُ .

والشَّكْلُ بالكسر : الدَّلُّ . يقال : امرأةٌ
ذاتُ شِكْلٍ .

والأَشْكَالُ من الشَّاءِ : الأبيضُ الشَّائِلَةُ ؛
والأنتى شَكْلَاءٌ بَيِّنَةُ الشَّكْلِ .

والشَّكْلَاءُ : الحاجةُ ، وكذلك الأشْكَالَةُ .
يقال : لنا قَبْلَكَ أَشْكَالَةٌ ، أى حاجةٌ .

والشُّكْلَةُ : كهيئةُ الحُمْرةِ تكونُ في بياضِ
العينِ ، كالشُّهْلَةِ في سوادها . وعَيْنٌ شَكْلَاءٌ

بَيِّنَةُ الشَّكْلِ ، ورجلٌ أَشْكَلُ العينِ . ودَمٌ
أَشْكَلُ ، إذا كان فيه بياضٌ وحُمْرةٌ . قال ابن

(١) في المختار : قلت : تعليله يوم أنه إذا سُمِّيَ
فاعله يجوز ، وليس كذلك ، فإنك لو قلت : ضرب
زيدٌ عمرًا وقلت : ما أَضْرَبَ عمرًا لم يميز ؛ لأن
التعجب إنما يجوز من الفاعل لا من المفعول .
(٢) ويكسر أيضاً كما في القاموس .

دريد : أَنَّمَا سُمِّيَ الدمُ أَشْكَلَ للحُمْرةِ والبياضِ
المختلطين فيه .

والأَشْكَالُ : السِدْرُ الجَبَلِيُّ . وقال ^(١) :
* عُوْجًا كَمَا عُوْجَتْ قِيَاسُ الْأَشْكَالِ ^(٢) *
وقال آخر :

* أَوْ وَجْبَةٌ مِنْ جَنَازَةِ أَشْكَالَةٍ *
يعنى سدرَةً جبليَّةً .

والشَّائِلَةُ : الخاصرةُ ، وهى الطَّفِيفَةُ .

و * كُلُّ يَفْعَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ * أى على
جَدِيلَتِهِ ، وطريقَتِهِ ، وجهته .

قال قُطْرُبٌ : الشَّاكِلُ : ما بين العِذَارِ
والأُذُنِ من البياضِ .

والشِّكَالُ : العقالُ ، والجمع شُكْلٌ .

الأصمعي : الشِّكَالُ حبلٌ يُجْعَلُ بين التصديرِ
والحَقَبِ ، كى لا يدنو الحَقَبُ من الثَّيْلِ .
وهو الزَّوَارُ أَيْضًا عن أبى عمرو .

(١) في نسخة زيادة : « العجاج » .

(٢) قبله :

* يَفْعَلُوْهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْعَلِيْ *

والذى في ديوانه :

ميسُ عُمانَ ورحالُ الإسْجِلِ
يَفْعَلُوْهَا رُكْبَانُهَا وَتَفْعَلِيْ
مَنْعَجُ الثَّمَرَايِ عَنْ قِيَاسِ الْأَشْكَالِ
مِنْ قُلُقَاتٍ وَطُؤَالٍ قُلُقُلِ

ومرّ فلان يُشَلِّهُم بالسيف ، أى يَكْسُوهُمْ
ويطردهم .

وجاءوا شِلَالاً ، إذا جاءوا يطردون الإبل ،
والشِلَالُ القوم المتفرقون . قال (١) :

أما والذي حَجَّتْ قريشُ قَطِينَهُ (٢)

شِلَالاً ومَوَّلَى كلِّ باقى وهَالِكٍ
والقَطِينَةُ : سَكْنُ الدار .

وشَكَلْتُ الثوبَ ، إذا خِطَّتْ خِيَاطَةً خفيفة .

والشَلَلُ : أثر يصيب الثوب لا يذهب بالغسل .
يقال : ما هذا الشَلَلُ في ثوبك ؟

والشَلَلُ : فساد في اليد . شَلَّتْ يمينه تَشَلُّ
بالفتح ، وأَشْلَاهُ الله . يقال في الدعاء : لا تَشَلَّلْ
يَدُكَ ولا تَكَلَّلْ ! وقد شَلَّتْ يارجلُ بالكسر
تَشَلُّ شِلَالاً ، أى صرت أَشَلَّ . والمرأةُ شِلَالٌ .
ويقال لمن أجاد الرمي أو الطعن : لا شِلَالاً
ولا عَمَى ! ولا شَلَّ عَشْمُكَ ! أى أصابكُ .
قال الراجز (٣) :

* مُهَرَّ أبى الحُبْحَابِ لا تَشَلُّ (٤) *

(١) ابن الدُمَيْنَةِ .

(٢) في بعض المخطوطات : « حَجَّتْ قريشُ
قَطِينَهُ » .

(٣) هو أبو الخضرى اليربوعى .

(٤) في التكملة : والرواية : « مُهَرَّ أبى
الحارث » . وبعده :

* بَارِكْ فِىكَ اللهُ مِنْ ذِى أَلٍّ *

(٢١٩ - ص ٥)

ويقال أيضاً : بالفرس شِكَالٌ ، وهو أن تكون
ثلاث قوائم مُحَجَّلَةً وواحدة مُطَلَّقةً ؛ شِبْهَ
بالشِكَالِ ، وهو العقال . أو تكون الثلاث مُطَلَّقةً
ورجلٌ مُحَجَّلَةٌ .

قال أبو عبيد : وليس يكون الشِكَالُ إلا في
الرجل ، ولا يكون في اليد . والفرسُ مَشْكُولٌ ،
وهو يُكْرَهُ . وفي الحديث أن النبي صلى الله
عليه وسلم « كَرِهَ الشِكَالَ في الخيل » .

وَأَشْكَلَ الأمرُ ، أى التَبَسَ . قال الكسائى :
أَشْكَلَ النخلُ ، أى طاب رُطْبُهُ وأدرك .

وتَشَكَّلَ العنبُ : أَيْنَعَ بَعْضُهُ .
وَشَكَلْتُ الطائرَ ، وشَكَلْتُ الفرسَ بالشِكَالِ .
وَشَكَلْتُ عن البعير ، إذا شَدَدْتَ شِكَاْلَهُ
بين التصدير والحقب ، أَشْكَلُ شَكْلًا .

وَشَكَلْتُ الكتابَ أيضاً ، أى قَيَّدْتَهُ
بالإعراب . ويقال أيضاً : أَشْكَلْتُ الكتابَ
بالألِف ، كأنَّكَ أزلت به عنه الإشْكَالَ
والإلتباسَ وهذا نقلته من غير سماع .

والمُشَاكَلَةُ : المِوَاقَفَةُ : والتشَاكُلُ مثله .

وَشَكَلْتُ ، بالتحريك : بَطَنُ من العرب .

[شال]

شَلَّتْ الإبلُ أَشْلَاهَا شِلَالاً ، إذا طردتها
فَانشَلَّتْ ؛ والاسم الشَلَلُ بالتحريك .

حرّكه للقافية ، والياء من صلة الكسر ، وهو
كما قال ^(١) :

* ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي ^(٢) *
وشلّشأت الماء ، أى قطّرت ، فهو مُشَلَّشَلٌ .
قال ذو الرّمة :

* مُشَلَّشَلٌ ضَيَّعَتْهُ بَيْنَهَا الْكُتُبُ ^(٣) *
وماء ذو شَلَّشَلٍ وشَلَّشَالٍ ، أى ذو قطرانٍ .
وأنشد الأصمعي :

فَاهْتَمَّتِ النَّفْسُ أَهْيَا مَ ذِي السَّقَمِ
وَوَافَتِ اللَّيْلَ بِشَلَّشَالٍ شَخْمٍ ^(٤)
والصبيّ يُشَلَّشَلُ ببوّله .

والمُتَشَلَّشَلُ : الذى قد تَخَدَّدَ لحمه . قال ^(٥) :
* وَأَنْصُو الْفَلَا بِالشَّاحِبِ الْمُتَشَلَّشَلِ ^(٦) *

(١) هو امرؤ القيس .

(٢) مجزّه :

* يَصْبُحُ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ *
(٣) صدره :

* وَفَرَاءَ غَرْفِيَّةٍ أَنَايَ خَوَارِزَهَا *

(٤) صوابه « سجم » كما فى اللسان ومرتضى .
وفى المخطوطات « شجم » و « شخم » .

(٥) فى نسخة زيادة : « الشاعر تأبط شراً » .
ومثله فى اللسان .

(٦) أول البيت :

* وَلَكِنِّي أَرَوِي مِنَ الْحَرْهَامَتِي *

ورجلٌ شُلُّشُلٌ بالضم ، أى خفيفٌ .

قال أبو عبيدة : الشَّلِيلُ : الغِلَالَةُ التى تحت
الدِرْعِ من ثوبٍ أو غيره . قال : وربّما كانت درعاً
قصيرةً تحت العُلْيَا ؛ والجمع الْأَشْلَةُ . قال أوس :
وجئنا بها شهباء ذاتَ أَشْلَةٍ
لها عَارِضٌ فيه النِّيَّةُ تَلْمَعُ
والشَّلِيلُ : الْحِلْسُ الذى يكون على عَجْزِ
البعير . وقال ^(١) :

كَسَوْنَ الْقَادِسِيَّةَ ^(٢) كُلَّ قَرْنٍ ^(٣)

وَزَيْنَ الْأَشْلَةَ بِالسُّدُولِ

والشَّلِيلُ من الوادى : وَسَطُهُ ، حيثُ يسيل
مُعْظَمُ الْمَاءِ .

والشَّلَّةُ بالضم : النِّيَّةُ ، والأمرُ البعيد . قال
أبو ذؤيب :

وَقُلْتُ تُجَنَّبُنِ سَخْطَ ابْنِ عَمٍّ

وَمَطْلَبَ شَلَّةٍ وَهِيَ الطَّرُوحُ ^(٤)

[شمل]

شَمَلَهُمُ الْأَمْرُ يَشْمَلُهُمُ ^(٥) ، إذا عمَّهم .

(١) حاجب المازنى ، كما فى اللسان .

(٢) ويروى « الفارسية » بالفاء .

(٣) القرن : قرن الهودج .

(٤) قبله :

نَهَيْتُكَ عَنْ طَلَابِكَ أُمَّ عَمْرٍو

بِعَاقِبَةٍ وَأَنْتِ إِذٍ صَحِيحٌ

(٥) شَمَلَ مِنْ بَابِ فَرَحَ ، وَشَمَلَ مِنْ بَابِ نَصَرَ .

قال أبو عمر الجرمي : ما سمعته بالتحريك إلا في هذا البيت .

والشَّمْلَةُ : كساء يُشْتَمَلُ به . قال ابن السكيت : يقال اشتريت شَمْلَةً تَشْمَلُنِي .

ويقال : أصابنا شَمْلٌ من مطرٍ ، بالتحريك وأخطأنا صَوْبَهُ وَوَابِلَهُ ، أى أصابنا منه شيء قليل .

ورأيت شَمْلًا من الناس والإبل ، أى قليلاً . وما على النخلة إلا شَمْلَةٌ وشَمْلٌ ، وما عليها إلا شَمَالِيلٌ ، وهو الشيء القليل يبقى عليها من حَمَلِهَا .

والشَمَالِيلُ أيضاً : ما تفرَّق من شُعب الأغصان في رؤوسها ، كنهج شَمَارِيخِ العِذْقِ . قال العجاج :

وقد تَرَدَّى من أَرَاطٍ مِلْحَفًا
منها شَمَالِيلٌ وما تَلَفَفًا

وذهب القوم شَمَالِيلًا ، إذا تفرَّقوا . وثوب شَمَالِيلٌ ، مثل شَمَاطِيطٍ .

والمِشْمَلُ : سيفٌ قصير يشتمل عليه الرجلُ ، أى يغطيه بثوبه .

والمِشْمَلَةُ : كساء يُشْتَمَلُ به دون القِطِيفة .

والشَمَالُ : الريحُ التي تهبُّ من ناحية القطب .

وفيها خمس لغات : شَمْلٌ بالتسكين ، وشَمَلٌ بالتحريك ، وشَمَالٌ ، وشَمَالٌ مهموزٌ ، وشَمَلٌ

وشَمَلَهُمْ بالفتح بِشَمْلِهِمْ لغة ، ولم يعرفها الأصمعي . وأنشد لابن قيس الرقييات :

كيف نَوَمِي على الفِرَاشِ وَلَمَّا

تَشْمَلِ الشَّامَ غَارَةٌ شَعْوَاهُ ^(١)

أى متفرقة .

وأمرٌ شَامِلٌ .

وجمع الله شَمْلَهُمْ ، أى ما تَشَتَّت من أمرهم . وفرَّق الله شَمْلَهُ ، أى ما اجتمع من أمره .

والشَّمْلُ بالتحريك : مصدر قولك شَمَلْتُ ناقتنا لقاحاً من فحل فلان ، تَشْمَلُ شَمْلًا ، إذا لَقِجَتْ . والشَّمْلُ أيضاً : لغة في الشَّمَلِ ، وأنشد أبو زيد في نوادره للبعيث :

قد يَنْعَشُ الله الفتى بعد عَثَرَةٍ

وقد يجمع الله الشَّتَيْتَ من الشَّمَلِ ^(٢)

(١) بعده :

تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَنْ بَنِيهِ وَتُبْدِي

عَنْ خِدَامِ الْعَقِيلَةِ الْعِذْرَاءِ

أراد عن خِدَامٍ ، فأسقط التنوين . الخِدَامُ

ككتاب : جمع خَدَمَةٍ ، وهو الخلخال والساق .

(٢) بعده :

لعمري لقد جاءت رسالة مالكٍ

إلى جَسَدٍ بين العوائد مُحْتَمِلٍ

على غير قياس . قال الله تعالى : ﴿ عَنْ يَمِينِهِ وَالشَّمَالِ 》^(١) .

وَالشَّمَالُ أَيْضًا : الْخَلْقُ . قَالَ جَرِير :

* وَمَا لَوْحِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا^(٢) *
وَالْجَمْعُ الشَّمَالُ .

وَطِيرُ شِمَالٍ : كُلُّ طَيْرٍ يُتَشَاءُ بِهِ .

وَالشَّمَالُ أَيْضًا كَالْكَيْسِ يُجْعَلُ فِيهِ ضَرْعُ الشَّاةِ ، وَكَذَلِكَ النَّخْلَةُ إِذَا شُدَّتْ أَغْدَاقُهَا بِقَطْعِ الْأَكْسِيَةِ لثَلَا تَنْفُضَ . تَقُولُ مِنْهُ : شَمَلْتُ الشَّاةَ أَشْمُلُهَا شَمَلًا .

وَشَمَلْتُ الرِّيحَ أَيْضًا تَشْمَلُ شُمُولًا ، أَيْ تَحَوَّلَتْ شَمَالًا .

وَنَاقَةُ شِمْلَةٍ بِالتَّشْدِيدِ ، أَيْ خَفِيفَةٌ . وَشِمْلَالٌ وَشِمْلِيلٌ مِثْلُهُ .

وَقَدْ شَمَلَلَ شِمْلَلَةً ، إِذَا أَسْرَعَ . وَمِنْهُ قَوْلُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :

كَأَنِّي بَفَتْخَاءِ الْجَسَنَاحِينَ لِقُوَّةِ

دَفُوفٍ مِنَ الْعِقْبَانِ طَاطَأَتْ شِمْلَالِي

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : شِمْلَالِي : أَرَادَ يَدَهُ الشِّمَالَ .

قَالَ : وَالشِّمْلَالُ وَالشِّمَالُ سَوَاءٌ .

(١) الْآيَةُ ٤٨ مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ .

(٢) الْبَيْتُ بِتَمَامِهِ :

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ لِلَّلَامَةِ نَفْعَهَا

قَلِيلٌ وَمَا لَوْحِي أَخِي مِنْ شِمَالِيَا

مَقْلُوبٌ مِنْهُ . وَرَبَّمَا جَاءَ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ^(١) . قَالَ الزَّفَيَانُ :

* تَلَفُّهُ نَكْبَاهُ أَوْ شَمَالُ^(٢) *

وَالْجَمْعُ شَمَالَاتٌ . قَالَ جَذِيمَةُ الْأَبْرَشِ :

رَبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ
تَرْفَعَنْ ثَوْبِي شَمَالَاتٌ

فَادْخُلِ النَّونَ الْخَفِيفَةَ فِي الْوَاجِبِ ضَرُورَةً .

وَشَمَائِلُ أَيْضًا عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُمْ جَمَعُوا

شِمَالَةً ، مِثْلُ جِمَالَةٍ وَحَمَائِلٍ . قَالَ أَبُو خِرَاش :

تَسْكَادُ يَدَاهُ تُسَلِمَانِ رِدَاءَهُ

مِنْ الْجُودِ لَمَّا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمَائِلُ

وَعْدِيرٌ مَشْمُولٌ : تَضْرِبُهُ رِيحُ الشَّمَالِ

حَتَّى يَبْرُدَ . وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَمَرِ مَشْمُولَةٌ ، إِذَا

كَانَتْ بَارِدَةً الطَّعْمِ . وَالنَّارُ مَشْمُولَةٌ ، إِذَا هَبَّتْ

عَلَيْهَا رِيحُ الشَّمَالِ .

وَالشَّمُولُ : الْحُمْرُ .

وَالْيَدُ الشَّمَالُ : خِلَافُ الْيَمِينِ ، وَالْجَمْعُ أَشْمَلُ

مِثْلُ أَغْنَى وَأَذْرَعَ ، لِأَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ، وَشَمَائِلُ أَيْضًا

(١) أَيْ شَمَالٌ . وَيُقَالُ أَيْضًا « شِمَالٌ »

بِالْكَسْرِ . وَشَوْمِلٌ ، كَجَوْهَرٍ ، وَكَصَبُورٍ وَكَأَمِيرٍ .

كَأَمِيرٍ فِي الْقَامُوسِ .

(٢) فِي نَسْخَةٍ قَبْلَهُ :

* وَالْقَطَرُ عَنْ مَتْنِيهِ مُرْمَعِلٌ *

والمُشْمَلُ أيضا : الناقة السريعة ، وقد
اشْمَعَلَتِ الناقة فهي مُشْمَعَلَةٌ . قال ربيعة
ابن مضرّس الضبي^(١) :

كَأَنَّ هُوبَهَا لَمَّا اشْمَعَلَتْ

هُوِيَّ الطيرِ تَبْتَدِرُ الْإِيَابَا^(٢)

قال الخليل : اشْمَعَلَتِ الإبل ، إذا مضت
وتفرقت مَرَحًا ونشاطًا . قال : واشْمَعَلَتِ الغارةُ
في العدو كذلك . قال أوس بن مفرّاء التميمي :

وَمِنْ عِنْدِ الْحُرُوبِ إِذَا اشْمَعَلَتْ

بَنُوهَا نَمَّ وَالتَّائِبُونَ

[شول]

شَلْتُ بِالْجَرَّةِ أَشُولُ بِهَا شَوْلًا : رفعتها .
ولا تقل شِلْتُ . ويقال أيضا : أَشَلْتُ الْجَرَّةَ ،
فَانْشَلَتْ هِيَ . وقال الراجز الأسدی :

أَبْلِي تَأْكُلُهَا مُصْنَا^(٣)

خَافِضَ سِنٍّ وَمُشِيْلًا سِنًّا

(١) قوله «مضرّس» في بعض النسخ «مفروم»

كما في اللسان .

(٢) بعده :

وَزَعْتُ بِكَاهِرَاوَةِ أَعُوْجِي

إِذَا وَنَتِ الْمَطِيَّ جَرَى وَثَابَا

(٣) قوله «مُصْنَا» يقال أَصَنَّ ، إذا شمنخ

بأنفه تكبرا .

وَأَشْمَلَ الْقَوْمَ ، إِذَا دَخَلُوا فِي رِيحِ الشَّمَالِ .
فإن أردت أنها أصابتهم قلت : شَمِلُوا ، فهم
مَشْمُولُونَ .

قال أبو زيد : أَشْمَلَ الفحل شَوْلَهُ إِشْمَالًا ، إِذَا
أَلْقَحَ النصف منها إلى الثلثين ، فَإِذَا أَلْقَحَهَا كُلَّهَا
قِيلَ أَقَمَّهَا :

وَأَشْمَلَ فَلَانٌ خِرَافَتَهُ ، إِذَا لَقَطَ مَا عَلَيْهَا مِنْ
الرُّطَبِ إِلَّا قَلِيلًا .

وَأَشْتَمَلَ بِشُوبِهِ ، إِذَا تَلَفَّفَ .

وَأَشْتَمَلَ الْعَمَاءُ : أَنْ يَجْلُلَ جِسْدَهُ كُلَّهُ
بِالْكِسَاءِ أَوْ بِالْإِزَارِ .

[شمر دل]

الشَّمْرُ دَلٌّ بِالْدَالِ غَيْرِ مَعْجَمَةٍ : السريع من
الإبل وغيره . قال الشاعر المَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ :
إِذَا قُلْتُ عُودُوا عَادَ كُلُّ شَمْرٍ دَلٍّ
أَشْمٌ مِنَ الْفَتَيَانِ جَزَلٍ مَوَاهِبُهُ
وقال أبو زياد الكلابي : الشَّمْرُ دَلَّةٌ : الناقةُ
الحسنة الجميلة الخلق ، حكاه عنه أبو عبيد .

[شعل]

اشْمَعَلَ الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ اشْمَعَلًا ، إِذَا
بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا . وقال أمية بن أبي الصلت :
لَهُ دَائِعٌ بِمَكَّةَ مُشْمَعِلٌ
وَأَخَرُ فَوْقَ دَارَتِهِ يَنَادِي
وَشَمْعَلَةُ الْيَهُودِ : قراءتهم .

أى يأخذ بنت لبون فيقول : هذه بنت مخاض ، فقد خفّضها عن سنّها التي هي فيها . وتكون له بنت مخاض فيقول لى بنت لبون ، فقد رفع السنّ التي هي له إلى سنّ أخرى أعلى منها . وتكون له بنت لبون فيأخذ حقة .

وشال الميزان ، إذا ارتفعت إحدى كفتيه . وشالت الناقة بذنبها تشوله وأشالته ، أى رفعته . قال النمر بن تولب يصف فرساً :

جَومُ الشَّدِّ شَائِلَةُ الذَّنَابِي

تَخَالُ بِياضَ غُرَّتَيْهَا سِرَاجَا

وشال ذنبها ، أى ارتفع . قال الراجز (١) :

تَأْبَرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ

تَأْبَرِي مِنْ حَنْدٍ (٢) فَشُولِي

أى ارتفعى .

أبو زيد : تشاول القوم : تناول بعضهم بعضاً في القتال بالرماح . والمشاولة مثله .

والشول : الماء القليل في أسفل القرية ؛ والجمع أشوال . قال الأعشى :

* وَصَبَّ رُؤُوتَهَا أَشْوَالَهَا (٣) *

والشول أيضاً : الذوق التي خفّ لبنها وارتفع ضرعها وأتى عليها من نتاجها سبعة أشهر أو ثمانية ، الواحدة شائلة ، وهو جمع على غير القياس . يقال منه : شوّلت الناقة بالتشديد ، أى صارت شائلة . وقول الشاعر (١) :

* حَتَّى إِذَا مَا الْعَشْرُ عَنْهَا شَوْلًا *

يعنى ذهب وتصرّم .

وأما الشائل بلا هاء فهي الناقة التي تشول بذنبها للقاح ولا لبن لها أصلاً ؛ والجمع شول مثل راجع ورُكّع . قال أبو النجم :

* كَأَنَّ فِي أَذْنَابِهِنَّ الشُّوْلَ (٢) *

وشولة العقرب : ما تشول من ذنبها . وتسمى العقرب شؤالة (٣) .

والشولة : كوكبان نيران متقاربان ينزلهما القمر ، يقال لهما حمة خفّ العقرب (٤) . والميشول : منجل صغير .

= حَتَّى إِذَا لَمَعَ الرَّبِي بِشُوبِهِ
سُقَيْتُ وَصَبَّ رُؤُوتَهَا أَشْوَالَهَا

(١) هو أبو النجم .

(٢) بعده :

* مِنْ عَبَسَ الصَّيْفِ قُرُونِ الْإِبِلِ *

(٣) شؤالة وشولة : علمان للعقرب .

(٤) في اللسان والقاموس « حمة العقرب » فقط .

(١) في نسخة زيادة : « أَحْيَحَةُ بْنُ الْجَلَّاحِ » .

(٢) الحنذ بالتحريك : موضع قريب من المدينة وهو المراد في هذا البيت . قاله المؤلف .

(٣) البيت بتمامه :

وشَوَّالٌ : أول أشهر الحج ، والجمع شَوَّالَاتٌ
وشَوَّائِيلٌ .

ورجلٌ شَوِّلٌ ، أى خفيفٌ فى العمل والخدمة
مثل شُلِّلٍ .

وقولهم فى المثل للإنسان ينصح القوم :
« أنت شَوْلَةٌ النَّاصِحَةِ » ، قال ابن السكيت : كانت
شَوْلَةٌ أُمَّةٌ لَعْدُوَانٌ رَعْنَاءٌ ، وكانت تنصح موالها
فتعود نصيحتها وبالأعلى عليهم ، لحقها .

[شهل]

الشُّهْلَةُ فى العين : أن يشوب سوادها زُرْقَةٌ .
وعَيْنٌ شُهْلَاءٌ ، ورجلٌ أَشْهَلُ العين بين الشَّهْلِ .
وأنشد الفراء :

ولا عَيْبَ فيها غَيْرَ شُهْلَةٍ عَيْنِهَا
كذلك عِتَاقُ الطَّيْرِ شُهْلًا عُمُونُهَا^(١)

قال : وبعض بنى أسد وقصاعه ينصبون
غَيْرَ إذا كان فى معنى إِلَّا ، تَمَّ الكلام قبلها
أو لم يَتَمَّ .

والشُّهْلَاءُ : الحاجة .

وامرأَةٌ شُهْلَةٌ ، إذا كانت نَصَفًا عَاقِلَةً ،
وذلك اسمٌ لها خاصة لا يوصف به الرجل . قال :

بَاتَ يُنْزَى دَلْوُهُ تَنْزِيًّا^(٢)
كما تُنْزَى شُهْلَةٌ صَبِيًّا

(١) فى اللسان : « شُهْلٌ عُمُونُهَا » .

(٢) يروى :

وشَهْلٌ بن شَيْبَانَ الزَّمَانِيّ الملقب بفندي .
والمُشَاهَلَةُ ، المُشَارَةُ والمقارضة ومراجعة
الكلام . قال الراجز^(١) :

قد كان فيما بيننا مُشَاهَلَةً
فأدبرت غَضْبَى تَمْشِي الْبَادَلَةَ^(٢)

فصل الصاد

[صحل]

يقال : فى صوته صَحْلٌ ، أى بِحُوحَةٍ .
وقد صَحِلَ الرجل بالكسر يَصْحَلُ صَحْلًا ، أى
صار أَبَجَّ ، فهو صَحِلُ الصوت وأصحل . قال الراجز :

فلم يَزَلْ مُلَبِّيًّا ولم يَزَلْ
حَتَّى عَلَا الصوتُ بِحُوحٍ وَصَحِلْ
وكما أَوْفَى على نَشْرِ أَهْلٍ

[صندل]

الصَّنْدَلُ : البعير الضخم الرأس : قال الراجز :

رَأَتْ لِعَمْرٍو وابْنِهِ الشَّرِيسِ
عَنَادِلًا صَنَادِلَ الرُّهُوسِ
والصَّنْدَلُ : شجرٌ طيب الرائحة .
والصَّنْدَلَانِيُّ : لغةٌ فى الصَّيْدَانِيِّ .

= * بَاتَ تُنْزَى دَلْوُهَا تَنْزِيًّا *

(١) هو أبو الأسود العجلي .

(٢) فى اللسان : ثم تولت وهى تَمْشِي الْبَادَلَةَ .

قال ابن برى صوابه : تَمْشِي الْبَارَلَةَ بِالزَّيْ ،
مَشْيَةً سَرِيعَةً .

[صعل]

الصَّعْلُ : الصغيرُ الرأسِ من الرجال والنعام .
ورجلٌ صَعْلٌ وامرأةٌ صَعْلَاءُ .

والصَّعْلَةُ من النخل : العوجاء الجرداء أصول
السَّعْفِ . وحمارٌ صَعْلٌ : ذاهبُ الوبرِ . قال
ذو الرمة :

* بها كُلُّ خَوَّارٍ إِلَى كُلِّ صَعْلَةٍ ^(١) *

والصَّعَلُ : الدِّقَّةُ . قال البكيت :

* رَهْطٌ مِنَ الْهِنْدِ فِي أَيْدِيهِمْ صَعْلٌ *

[صفصل]

الصفِصِلُ بالكسر : نبتٌ . قال الراجز :

رَعَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا

الصِّلَ والصفِصِلَ واليعْضِيدَا

[صقل]

الصُّقْلُ بالضم : الخاصرة . والصُّقْلَةُ مثله . وقُلْمَا
طالت صُّقْلَةُ فرسٍ إِلَّا قَصُرَ جَنْبَاهُ ؛ وذلك
عيب .

ويقال فرسٌ صَقِلٌ بَيْنَ الصَّقَلِ ، إذا كان
طويل الصُّقْلَيْنِ .

وصَقَلَ السيفَ وسَقَلَهُ أيضاً صَقْلًا وصِقَالًا ،

(١) مجزؤه :

* ضَهُولٌ وَرَفُضٌ الْمَذْرِعَاتِ الْقَرَاهِي *

أَي جَلَاءَ ، فهو صَاقِلٌ ، والجمع صَقَلَةٌ . وقال ^(١) :

* لَمْ تَعُدْ أَنْ أَفْرَشَ عَنْهَا الصَّقَلَةَ ^(٢) *

والصانعُ صَيَّقَلٌ ، والجمع الصِّيَاقِلَةُ .

والصَّيْقِلُ : السيفُ .

والمِصْقَلَةُ : مَا يُصْقَلُ بِهِ السيفُ ونحوه .

وَمِصْقَلَةٌ بِالْفَتْحِ : اسمُ رجلٍ .

ويقال : الفرس في صِقَالِهِ ، أَي في صِوَانِهِ

وصنعتَه .

[صقل]

الصِّقْعُلُ ، على وزن السِّبْجَلِ . التمرُ اليابس
يُنْقَعُ في اللبن الحليب . حكاه أبو عبيد .

[صال]

الصَّلَّةُ : الأرض اليابسة . والصَّلَّةُ : الجلدُ .

يقال خُفٌّ جَيِّدُ الصَّلَّةِ . وقد صَلَّتْ الخُفَّ .

والصَّلَّةُ أيضاً : واحدة الصِّالِ ، وهي القطع

من الأمطار المتفرقة ، يقع منها الشيء بعد الشيء .

(١) في نسخة زيادة « الراجز » . وهو ليزيد

ابن عمرو بن الصِّقِيقِ .

(٢) قبله :

* نَفَلُوهُمْ بِقُصْبٍ مُنْتَحَلَةٍ *

وقبله :

نَحْنُ رُؤُوسُ الْقَوْمِ يَوْمَ جَبَلَةٍ

يَوْمَ أَتَيْنَا أَسَدًا وَحَنَظَلَةً

والصَّلَالُ أَيْضاً : العُشْبُ ، سُمِّيَ بِاسْمِ المَطَرِ
الْمُتَفَرِّقِ .

والصِّلُ بالكسر : الحَيَّةُ الَّتِي لَا تَنْفَعُ مِنْهَا^(١)
الرُّقِيَّةُ . يُقَالُ : إِنَّهَا لَصِلُّ صَفًا ، إِذَا كَانَتْ
مُنْكَرَةً مِثْلَ الْأَفْعَى .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ دَاهِيًا مُنْكَرًا : إِنَّهُ
لَصِلُّ أَصْلَالٍ ، أَيْ حَيَّةٌ مِنْ الْحَيَّاتِ شَبَّهَ الرَّجُلَ
بِهَا . قَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِيُّ :

مَاذَا رَزَيْنَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَرٍ

نَضْنَا صَةً بِالرَّزَايَا صِلُّ أَصْلَالٍ

وَالصِّلُ أَيْضًا : نَبَتٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* الصِّلُ وَالصِفِيلُ وَالْيَمْضِيدُ^(٢) *

وَالصِّلْيَانُ : بَقْلَةٌ ، وَهُوَ فَعْلْيَانٌ ، الْوَاحِدَةُ
صِلْيَانَةٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَسْرَعَ الْخَلْفَ وَلَمْ يَتَتَمَعْ :
جَذَّهَا جَذَّ الْعَيْرِ الصِّلْيَانَةِ . وَذَلِكَ أَنَّ الْعَيْرَ رُبَّمَا
اقْتَلَعَ الصِّلْيَانَةَ مِنْ أَصْلِهَا إِذَا ارْتَعَاهَا .

وَالصُّلُّ بِالضَّمِّ : الْفَاحِشَةُ . وَالصُّلُّ
أَيْضًا : نَاصِيَةُ الْفَرَسِ . وَالصُّلُّ أَيْضًا : بَقِيَّةُ
الْمَاءِ فِي الْإِدَاوَةِ وَفِي أَسْفَلِ الْقَدِيرِ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « فِيهَا » .

(٢) قَبْلَهُ :

* رَعِيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودًا *

* صَلَّاصِلُ الزَّيْتِ إِلَى الشُّطُورِ^(١) *

شَبَّهَ أَعْيُنَهَا حَيْثُ غَارَتْ بِالْجِرَارِ فِيهَا الزَّيْتُ
إِلَى أَنْصَافِهَا .

وَالصَّلَصَالُ : الطَّيْنُ الْحُرُّ خُلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ
يَتَصَلَّصَلُ إِذَا جَفَّ ؛ فَإِذَا طَبَخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ .
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَصَلَّصَلَةُ اللَّجَامِ : صَوْتُهُ إِذَا ضَوْعِفَ .

وَتَصَلَّصَلَ الْحُلِيُّ ، أَيْ صَوَّتَ .

وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُّ بِالْكَسْرِ صُلُولًا ، أَيْ
أَنْتَنَ ، مَطْبُوحًا كَانَ أَوْ نَيْئًا . قَالَ الْحَطِيطَةُ :

ذَاكَ فَتَى يَبْذُلُ ذَا قَدْرِهِ

لَا يُفْسِدُ اللَّحْمَ لَدَيْهِ الصُّلُولُ

وَأَصَلَ مِثْلَهُ .

وَصَلَّتِ اللَّحَامُ^(٢) أَيْضًا ، شَدِيدُ الْكَثَرَةِ .

وَصَلَ السَّمَارُ وَغَيْرُهُ يَصِلُ صَلِيلًا ، أَيْ
صَوَّتَ قَالَ لَبِيدُ :

(١) قَبْلَهُ :

كَأَنَّ عَيْنِيهِ مِنَ الْغَوُورِ

قَلَّتَانِ فِي لَحْدَيَّ صَفًا مَنُفُورِ

صِفْرَانِ أَوْ حَوْجَلَتَا قَارُورِ

غَيْرَتَا بِالنُّضْجِ وَالتَّصْصِيرِ

(٢) بِالْحَاءِ : جَمْعُ لَحْمٍ .

ورجلٌ صُمْلٌ ، بتشديد اللام ، أى شديد الخلق^(١) .

وصَمَلَ الشجرُ ، إذا لم يجد رِيًّا فَخَشَنَ .

والصامِلُ : اليابسُ . وقال^(١) :

ترى جازريه يُرْعِدَانِ وناره

عليها عداميلُ الهشيمِ وصامِلُهُ

والعُدْمُولُ : القديمُ . يقول : على النار

حطبٌ يابسٌ .

واصْمَالُ الشئِ : اصْمِئلاً بالهمز ، أى اشتدَّ .

واصْمَالُ النباتِ ، إذا نفَّ .

والمُصْمِئَةُ : الداهيةُ . قال الكميت :

* ولا مُصْمِئَتَهَا الضَّئِيلُ^(٢) *

[صول]

صَالَ عليه ، إذا استطال . وصَالَ عليه : وثب

صَوَلاً وصَوَلةً . يقال : « رَبُّ قَوْلٍ أَشَدُّ مِنْ صَوْلٍ » .

والمُصَاوَلَةُ : المواجهةُ ، وكذلك الصِيَالُ والصِيَالَةُ .

والفَحْلَانِ يَتَصَاوَلَانِ ، أى يتوآبِئَانِ .

(١) وكذلك هو من الرجال والجمال .

(٢) للعَجَبِ السُّلُو ، ويروى لزَيْنَبَ أختِ

يزيد بن الطَّيْزِيَّةِ .

(٣) صدره :

* ولم تَتَكَادَهُمُ المَعْصِلَاتُ *

* كُلَّ حَرْبَاءٍ إِذَا أُكْرِهَ صَلَّ^(١) *

وطِينٌ صَلَّالٌ وَمِضَالٌ ، أى بصوت كما

يَصَوْتُ الفَخَّارِ الجديد . وقال الجعدي :

* وَصَادَفَتْ أَخْضَرَ الْجَائِينَ صَلَّالًا^(٢) *

يقول : صادفتُ نَاقَتِي الحَوْضِ يَابِسًا^(٣) .

وجاءت الخيلُ تَصِلُ عطشاً ، وذلك إذا

سمعتُ لأجوافها صليلاً ، أى صوتاً .

ويقال : صَلَّتْهُمْ الصَّلَاةُ تَصِلُهُمْ بِالضَّمِّ ، أى

أصابتهم الداهيةُ .

[صمل]

صَمَلَ الشئُ : يَصْمُلُ صُمُولًا : صَلَبَ واشتدَّ .

(١) صدره :

* أَحْكَمَ الْجَنَّتِيُّ مِنْ عَوْرَاتِهَا *

ويروى « مِنْ صِنْعَتِهَا » . الجنى بالرفع

والنصب ، فمن رفع جعله الحَدَادَ والزَّرَادَ ، أى

أحكم صنعة هذه الدرْعِ . ومن نَصَبَ جعله

السيف ، وأحكم هنا رَدَّ .

(٢) قبله :

فَإِنْ صَخَّرْتَنَا أَعْيَتْ أَبَاكَ فَلَ

يَأْلُو لَهَا مَا اسْتَطَاعَ الدَّهْرُ إِحْبَالًا

وصدره :

* رَدَّتْ مَعَاوِلَهُ خُبْمًا مُضَلَّلَةً *

(٣) فى التَّسْكِلَةِ : والضَّيْمِ فى « صادفتُ »

للمعاول لا للنَّاقَةِ ، وتفسير الجوهرى خطأ .

فصل الضاد

[ضاد]

رجلٌ ضَبِيلُ الجسم ، إذا كان صغير الجسم
نحيفاً . وقد ضَوِّلَ ضَالَةً ..

أبو زيد : ضَوِّلَ رأيه ضَالَةً ، إذا صَغُرَ
وفالَ رأيه .

ورجلٌ مُتَضَائِلٌ ، أى شَخِثَ . وقال (١) :

فَتَى قَدْ قَدَّ السيفِ لا متضائلٌ

ولا رَهْلٌ لَبَّاتِه وبَادِلُهُ

ورجلٌ ضَوَّلَةٌ ، أى نحيفٌ .

والضَّيْلَةُ : الحية الدقيقة .

[ضبل]

الضَّبِيلُ بالكسر والمهمز ، مثال الزَّيْبِ :
الداهية . وربما جاء ضمُّ الباء فيهما .

قال نعلب : لا نعلم فى الكلام فَعُلٌ ، فإن

كان هذان الحرفان مسموعين ، بضم الباء فيهما ،

فهو من النوادر . وقال ابن كَيْسَانَ : هذا إذا جاء

على هذا المثال شَهِدَ للهمزة بأنها زائدة ، وإذا وقعت

حروف الزيادة فى الكلمة جاز أن تخرج عن بناء

الأصول ، فلهذا ما جاءت هكذا . قال الكهيت :

ولم تَتَكَادَهُمُ المفضلاتُ

ولا مُصَمِّمَاتُهَا الضَّبِيلُ

(١) العجير ، أوزينب أخت يزيد بن الطثيرة .

وصالَ العيرُ ، إذا حمل على العانة .

أبو زيد : صَوِّلَ البعير بالهمز يَصُوِّلُ صَالَةً ،

إذا صار يقتل الناس ويَعْدُو عليهم ، فهو جَلٌّ
صَوِّلٌ .

وصِيلَ لهم كذا ، أى أتيح لهم . قال خُفَاف

ابن نُدْبَةَ :

فَصِيلَ لهم قَرَمٌ كَانَ بَكْفُهُ

شِهَابًا بَدَا فى ظلمة الليلِ يَلْمَعُ

أبو زيد : المِصْوَلُ : شئٌ يُنْقَعُ فيه الحنظل

لتذهب مرارته .

والصَّيْلَةُ بالكسر : عُقْدَةُ الْعَذْبَةِ .

وصوِّلَ : اسمٌ موضع . وقال (١) :

لِسَاهِرٍ طال فى صَوْلٍ تَمْلُمُهُ

كأنه حَيَّةٌ بالسَّوْطِ مَقْتُولٌ (٢)

[مهل]

الصَّهِيلُ والصُّهَالُ : صوت الفرس ، مثل

النَّهْيَقِ والنَّهَاقِ . وقد صَهَلَ الفرسُ يَصْهَلُ بالكسر

صَهِيلاً ، فهو فرسٌ صَهَالٌ (٣) .

(١) حُنْدُج بن حُنْدُج المُرِّي .

(٢) قبله :

فى ليلِ صَوْلٍ تَنَاهَى العِرضُ والطولُ

كأَمَّا لَيْلُهُ بالليلِ موصولٌ

(٣) وصَاهِلٌ .

[ضجل]

الضَّجَلُ : الماء القليل ، وهو الضَّحَضُحُ .
ومنه أَتَانُ الضَّجَلِ ؛ لأنه لا يغيرها لقلته .

واضمحلَّ الشيء ، أى ذهب . وفى لغة
الكلايين : امضَحَلَّ الشيء ، بتقديم الميم ، حكاه
أبو زيد .

واضمحلَّ السحابُ : تقشع .

[ضكل]

الضَّيْكَالُ : الرجلُ العريانُ من الفقر . وقال :
فأما آلُ ضَيَّالٍ ^(١) فإنا
تركناهم ضَيَّاكَةً عِيَامَى

[ضال]

ضَلَّ الشيءُ يَضِلُّ ضَلَالًا ، أى ضاع وهلك .
والاسم الضَّلُّ بالضم . ومنه قولهم : هو ضُلٌّ بن
ضُلٍّ ^(٢) ، إذا كان لا يُعرَفُ ولا يُعرَفُ أبوه .
وكذلك : هو الضَّالُّ بن التَّلَالِ ^(٣) .
والضَّالَّةُ : ما ضَلَّ من البهيمة للذكر والأنثى .

(١) قوله « ضيَّال » فى بعض النسخ « زيَّال » .
وفى اللسان « ذيال » .

(٢) بكسر الضادين وضمهما .

(٣) فى اللسان : « ابن الألال » . وفى مادة
(أل) من اللسان : « ابن سيده : وهو الضلال
بن الألال بن التلال » .

وأرضٌ مُضَلَّةٌ بالفتح : يُضَلُّ فيها الطريقُ .
وكذلك أرضٌ مُضِلَّةٌ ، بفتح الميم وكسر الضاد .
وفلان يلوئى ضَلَّةً ، إذا لم يُوفِّقْ للرشاد
فى عذله .

ورجلٌ ضِلِيلٌ ومُضَلِّلٌ ، أى ضالٌّ جدًّا ،
وهو الكثير التَّبَّيعِ للضَّالِّ .

وكان يقال لامرئ القيس : الملكُ الضِّلِيلُ .
والضَّلْضِلُ والضَّلْضِلَةُ : الأرض الغليظة ، عن
الأصمعى ، كأنه قصر الضَّالِّضِل .

والضَّلْضِلَةُ بضم الضاد وفتح اللام وكسر الضاد
الثانية : حجرٌ قَدَرُ ما يُقْلَعُ الرَّجُلُ . وليس فى
الكلام المضاعف غيره . وأنشد الأصمعى ^(١) :

* وَبَعْدُ إِذْ نَحْنُ عَلَى الضَّلْضِلَةِ ^(٢) *

والضَّالَالُ والضَّلَالَةُ : ضدُّ الرشاد . وقد
ضَلَّتْ أَضِلُّ . قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا
أُضِلُّ عَلَى نَفْسِي ﴾ . فهذه لغة نجد ، وهى الفصيحة .
وأهلُ العالية يقولون : ضَلَّتْ بالكسر أَضِلُّ .
وهو ضَالٌّ تالٌّ ، وهى الضَّلَالَةُ والتَّلَالَةُ .

وأضَلَّهُ ، أى أَضَاعَهُ وأهلكه . يقال أَضِلُّ
المَيْتُ ، إذا دُفِنَ . وقال النابغة :

(١) لصخر النقى .

(٢) قبله :

* أَلَسْتُ أَيَّامَ حَضَرْنَا الْأَغْزَاةَ *

وَأَبَ مُضِلُّهُ بِعَيْنٍ جَلِيَّةٍ

وُغَوِرَ بِالْجَوْلَانِ حَزْمٌ وَنَائِلٌ

ابن السكيت : أَضَلْتُ بعيرى ، إذا ذهب منك . ! وَضَلْتُ المسجدَ والدارَ ، إذا لم تعرف موضعهما . وكذلك كلُّ شَيْءٍ مقيمٍ لَا يُهْتَدَى لَهُ . وفي الحديث عن الرجل الذى قال : « لَعَلَّى أَضِلُّ الله^(١) » ، يريد أَضِلُّ عنه ، أى أَخْفَى عليه وَأَغْيَبُ . من قوله تعالى : ﴿ أَأَنْذَرَا ضَلَالَتَنَا فِي الْأَرْضِ ﴾ أى خَفِينَا وَغَبِنَا .

وَأُضِلَّهُ اللهُ فَضَلَّ .

تقول : إِنَّكَ تهْدَى الضَّالَّ ولا تهْدَى الْمُضْطَلَّ .

وَتَضْلِيلُ الرَّجُلِ : أَنْ تَنْسُبَهُ إِلَى الضَّلَالِ .

وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ﴾ ، أى فى هلاك .

الكسائى : وقع فى وادى تُضَلِّلُ ، معناه الباطل ، مثل تُحْيِبُ وَهُلَّكَ ، كله لا ينصرف . ويقال للباطل : ضُلٌّ بِتَضَالٍ . قال عمرو ابن شامس الأندلسى :

تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَا تَحِينَ إِذَا كَارَهَا

وقد حُتِيَ الْأَضْلَاعُ ضُلٌّ بِتَضَالٍ

(١) الحديث بتمامه : « ذَرُونِي فِي الرِّيحِ لَعَلَّى أَضِلُّ الله » .

وقول أبى ذؤيب :

* رَأَاهَا الْفَوَادُ فَاسْتَضِلَّ ضَلَالَهُ^(١) *

يعنى : طَلِبَ منه أَنْ يَضِلَّ فَضَلَّ ، كما يقال جُنَّ جنونه .

وَمُضَلَّلٌ بفتح اللام : اسمُ رجلٍ من بنى أسد . وقال^(٢) :

فَقَبِّلِي^(٣) مَاتَ الْخَالِدَانِ كَلَاهِمَا

عَمِيدُ بَنِي جَحْوَانَ وَابْنُ الْمُضَلَّلِ

[ضمحل]

الأصمعى : ضَمَحَلَ إليه ، أى رَجَعَ على غير وجه المقاتلة والمغالبة .

وَضَمَحَلَهُ ، أى دَفَعَ إليه قليلاً قليلاً .

وَأَعْطِيَتْهُ ضَمَحَلَةً مِنْ مَالٍ ، أى نَزْرًا .

وَعَطِيَّةٌ ضَمَحَلَةٌ ، أى نَزْرَةٌ .

وَضَمَحَلَ الشَّرَابُ : قَلَّ وَرَقَّ .

ويقال : هَلْ ضَمَحَلَ إِلَيْكُمْ خَبْرٌ ؟ أى وَقَعَ .

وَالضَمَحَلُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، مثل الضَّحْلِ .

وَبَرَّ ضَمُوحٌ ، إذا كان يخرج ماؤها

(١) فى نسخة بقية البيت :

* نِيَافًا مِنَ الْبَيْضِ الْحَسَانِ الْعَطَائِلِ *

(٢) فى نسخة زيادة : « الشاعِرُ الْأَسْوَدُ بْنُ يَحْيَى » .

(٣) فى المخطوطات : « وَقَبِّلِي » .

قليلاً قليلاً . وشاةٌ ضُهِولٌ : قليلةُ اللبن ،
وقد ضُهِلَتْ .

وَجَمَّةٌ ضَاهِلَةٌ : قليلةُ الماء .

وَأَضْهِلَتِ النخلةُ ، أى أرطبت . وقد قالوا :
أَضْهِلَ البسرُ إذا بدا فيه الإرتطاب .

[ضيل]

الضالُّ : السِدْرُ البَرِّيُّ ، الواحدة ضالَّةٌ .
وقول ابن ميادة :

قَطَعْتُ بِمِضْلَالِ الْخِشَاشِ يَرُدُّهَا

على السَّكْرَةِ مِنْهَا ضَالَّةٌ وَجَدِيلٌ^(١)

يريد الْخِشَاشَةَ لِمَتَّخِذَةِ مِنَ الضَّالِّ .

قال الفراء : أَضْيَلَتِ الْأَرْضُ وَأَضَالَتْ ،
إذا صار فيها الضالُّ . مثل أَغْيَلَتِ الْمَرَأَةُ وَأَغَالَتِ .

فصل الطاء

[طبل]

الطَّبْلُ^(٢) : الذى يُضْرَبُ بِهِ . وَطَبْلٌ الدَّرَاهِمُ
وغيرها معروف . والطَّبْلُ : الْخَلْقُ . يقال : ما أدرى
أىُّ الطَّبْلِ هو ؟ أىُّ الناسِ هو ؟ قال كبيد :

(١) قال فى التكملة : هى تصحيف ، والرواية :
ضائنة بالنون ، وهى البُرَّةُ يُبْرَى بها البعير .
والجديلُ : الزمامُ المجدول من أديم .

(٢) فى اللسان والقاموس أن الطبل الخراج ،
ومنه هو يحب الطبلية ، أى دراهم الخراج بلا تعب .

* سَتَعْمُونَ مَنْ خِيَارُ الطَّبْلِ^(١) *
وَالطُّوبَالَةُ : النعجةُ ، وجمعها طُوبَالَاتٌ .
ولا يقال للكباش طُوبَالٌ . قال طرفة :
نَعَانِي حَنَانَةٌ طُوبَالَةٌ
تُسَفُّ يَدَيْسًا مِنَ الْعِشْرِيقِ

[طحل]

الطُّحْلَةُ : لَوْنٌ بَيْنَ الْعُبْرَةِ وَالْبَيَاضِ .
ورمادٌ أَطْحَلُ ، وشرابٌ أَطْحَلُ ، إذا لم
يكن صافياً .
ويقال : فَرَسٌ أَخْضَرُ أَطْحَلُ ، لاذى يعلو
خضرتَه قليلٌ صُفْرَةٍ .
وَأَطْحَلُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ يُضَافُ إِلَيْهِ ثَوْرٌ بَن
عبد مناة بن أدِّ بن طابخة . يقال ثورٌ أَطْحَلُ ،
لأنَّه نَزَلَهُ .

وَالطِّحَالُ معروفٌ . يقال : إنَّ الفرسَ
لا طِيحَالَ لَهُ . وهو مثلُ لُسْرَعَتِهِ وَجَرِيهِ ، كما
يقال : البعير لا مرارة له ، أى لا جَسَارَةَ لَهُ .
وَطَحَلْتُهُ ، أى أَصَبْتُ طِيحَالَهُ ، فهو مَطْحُولٌ .
وَطَحِلَ بالكسر طَحَلًا : اشْتَكَى طِيحَالَهُ .
وَطَحِلَ الْمَاءُ ، إذا فَسَدَ وَتَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .
وَطَهَلَ بِالْهَاءِ مَثَلُهُ .

(١) فى نسخة قبله :

* ثُمَّ جَرَيْتُ لَانْطِلَاقِ رِسْلِي *

[طربل]

الطِرْبَالُ : القطعةُ العاليةُ من الجدار ،
والصخرةُ العظيمةُ المشرفةُ من الجبل .
وَطَرَابِيلُ الشَّامِ : صوامعُها .
ويقال : طَرَبَلَ بَوَلَهُ ، إذا مدَّه إلى فوق .

[طرجهل]

الطِرْجِهَالَةُ كالْفِنْجَانَةِ معروفة . وربما قالوا
طِرْجِهَارَةً بالراء . قال الأعشى :
ولقد شربت الخمر أسدً
حتى في إناء^(١) الطِرْجِهَارَةِ

[طفل]

مَاءٌ طَيْسَلٌ ، ونَعَمٌ طَيْسَلٌ ، أى كثيرٌ .
والطَيْسَلُ : الغبارُ .
والطَسَلُ : اضطرابُ السراب .

[طفل]

الطِفْلُ : المولودُ . وولدُ كلِّ وحشيَّةٍ أيضا
طِفْلٌ ، والجمعُ أَطْفَالٌ . وقد يكونُ الطِفْلُ واحداً
وجمعاً ، مثلُ الجُنْبِ . قال تعالى : ﴿ أَوْ الطِّفْلِ
الَّذِينَ لَمْ يَنْظُرُوا ﴾ . يقالُ منه : أَطْفَلَتِ الْمَرْأَةُ .
والمُطْفِلُ : الظبيةُ معها طِفْلُها وهى قريبة
عهدٍ بالنساج ، وكذلك الناقة . والجمعُ مَطَافِلُ
وَمَطَافِيلُ . قال أبو ذؤيب :

(١) فى اللسان : « من إناء » .

وإنَّ حديثاً منك لو تبدلته

جَنَى النحلِ فى ألْبَانِ عُوذٍ مَطَافِلِ

مَطَافِيلِ أَبْكَارِ حَدِيثِ نَتَاجِهَا

تُشَابُ بماءٍ مثلِ ماءِ المفاصلِ

والطَفْلُ بالفتح : الناعمُ . يقال : جاريةٌ

طَفْلَةٌ ، أى ناعمةٌ . وبنانُ طَفْلٍ . وإنما جاز

أن يوصفَ البنان وهو جمعٌ بالطِفْل وهو واحد ،

لأنَّ كلَّ جمعٍ ليس بينه وبين واحدِهِ إلاَّ الهاءُ

فإنه يوحد ويذكر . فلهذا قال حميد :

فلما كَشَفْنَ اللَّبْسَ عنه مَسَحْنَهُ

بأطرافِ طِفْلٍ زَانَ غَيْلاً مُوشِماً

أراد بأطرافِ بنانِ طِفْلٍ لجعله بدلاً عنه .

وتَطْفِيلُ الشمسِ : ميلُها للغروب .

وقد طَفَلَ الليلُ ، إذا أقبلَ ظلامُه .

والطِفْلُ بالتحريك : بَعْدَ العَصْرِ ، إذا

طَفَلَتِ الشمسُ للغروب ، يقال : أَتَيْتُهُ طَفَلاً .

والطِفْلُ أيضا : مَطَرٌ . وقال :

* لَوْهَدِ جَادَهُ طِفْلُ الثَّرِيَا *

وطَفَلَتُ الإِبِلَ تَطْفِيلاً ، وذلك إذا كان

معها أولادُها فَرَقَّتْ بها فى السيرِ حتى تلحقها

الأطفال .

وطِفِيلٌ بفتحِ الطاء ، اسمُ جبل . قال الشاعر :

وهل أَرْدَنَ يوماً مِيَاهَ مَجَنَّةٍ

وهل يَبْدُونُ لى شامةٍ وطِفِيلُ

وقولهم : طَفِيلٌ ، للذي يدخل وليمة لم يُدْعَ إليها ، وقد تَطَفَّلَ . قال يعقوب : هو منسوب إلى طَفِيلٍ : رجل من أهل الكوفة من بنى عبد الله ابن غطفان ، وكان يأتي الولائم من غير أن يدعى إليها ، فكان يقال له ، طَفِيلُ الأعراس ، وطَفِيلُ العرائس . وكان يقول : « وددت أن الكوفة بركة مُصَهَّرَجَةٌ فلا يخفى على منها شيء » .

والعرب تسمي الطَفِيلِيَّ الوَارِشَ .

[طال]

الْعَالُ : أضعف المطر ، والجمع الطَّلَالُ^(١) . تقول منه : طَلَّتِ الأرضُ وطلَّها الندى ، فهي مَطْلُوْلَةٌ .

وطَلَّةُ الرجل : امرأته . قال عمرو بن حُثَّان بن هانئ بن مسعود بن قيس بن خالد :
أَفِي نَائِبِينَ نَالَهَا إِسَافٌ
تَأَوَّهَ طَلَّتِي مَا إِن تَنَامُ
والنابُ ؛ الشارف من النوق . وإِسَافٌ اسم رجل .

وتَحَرَّ طَلَّةٌ ، أى لذينة . قال حميد بن ثور :

(١) وزاد الجحد ، « وطلل كعنب » وهذا جمع شاذ ، لا نظير له سوى حَرَفٍ جمع حَرَفٍ . انظر القاموس (حرف) .

رَكُودِ الْحَمِيَّا طَلَّةٌ شَابَ مَاءُهَا
بها من عقاراء الكروم زَبِيبٌ^(١)
والطَّلَلُ : ما شخص من آثار الدار ، والجمع أَطْلَالٌ وَطُلُولٌ .

وطَلَّلُ السفينة : حِلاؤها .
ويقال : حَيَّا الله طَلَّلَكَ وَطَلَّلَتَكَ بمعنى ،
أى شَخَّصَكَ .

قال يعقوب : وحكى عن أبي عمرو : وما بالناقة
طُلٌّ بالضم ، أى ما بها لبنٌ .
ويقال : رماه الله بالطَّلَاطِلَةِ ، وهو الداء
الذى لا دواء له ، والداهية .

أبو زيد : طُلٌّ دَمُهُ فهو مَطْلُولٌ . وقال :
دماؤهم ليس لها طَالِبٌ
مَطْلُوْلَةٌ مثل دم العذرة
وأَطْلُ دَمُهُ ، وَطَلَّهُ الله وَأَطْلَهُ ، أهدره .
قال : ولا يقال طَلَّ دَمُهُ بالفتح ، وأبو عبيدة
والكسائي يقولانه .
وقال أبو عبيدة : فيه ثلاث لغات : طَلَّ دَمُهُ ،
وطَلَّ دَمُهُ ، وَأَطْلَّ دَمُهُ .
وَأَطْلَّ عليه ، أى أَشْرَفَ . وقال جرير :

(١) قبله :
أَطْلُّ كَأَنِّي شَارِبٌ لِمُدَامَةٍ
لها في عظام الشاربين دَبِيبٌ
وأراد من كروم العقاراء قلب .

والمِطْمَلَةُ : ما تَوَسَّعَ به الخَبْزَةُ .
 وطَمَلْتُ الخَبْزَةَ : وسَّعْتُهَا .
 وطَمَلْتُ النَّاقَةَ طَمْلًا : سَرَّيْتُهَا^(١) سِرًّا فسيحًا .
 [طول]

الطُّولُ : خِلاف العرض .
 وطال الشيء ، أى امتدَّ .
 وطُلْتُ ، أصله طَوَّلْتُ بضم الواو ، لأنَّكَ تقول طَوَّلْتُ ، فنقلت الضمة إلى الطاء وسقطت الواو لاجتماع الساكنين . ولا يجوز أن تقول منه طُلْتُهُ ، لأنَّ فَعَلْتُ لا يَتَعَدَّى فإن أردت أن تعديته قلت طَوَّلْتُهُ أو أَطَلْتُهُ .
 وأمَّا قولك طَوَّلَنِي فلان فطُلْتُهُ ، فإنما تعنى بذلك كنت أطولَ منه ، من الطُولِ والطَوَّلِ جميعًا .
 وطال طَوَّلُكَ وطِيلُكَ ، أى عُمرُكَ ، ويقال غيبتك . قال القطامي :

إِنَّا مُحْيِيُوكَ فَاسْلَمْ أَيُّهَا الطَّلُّ
 وَإِنْ بَلَيْتَ وَإِنْ طَالَتْ بِكَ الطُّولُ
 ويروى « الطَّيْلُ » .

ويقال أيضا طَالَ طَيْلُكَ وطَوَّلُكَ ، ساكنة

= * أطاعوا في الغَوَايَةِ كُلَّ طِمْلٍ *
 (١) في اللسان : « سَرَّيْتُهَا » . يقال سارَه غيره ،
 وأسارَه ، وسار به ، وسيرَه أيضا .
 (٢٢١ - ص ٥ -)

* أَنَا الْبَارِزِي الْمَطْلُ عَلَى نَمِيرٍ^(١) *
 وتقول : هذا أمر مُطْلٌ ، أى ليس بِمُسْفِر .
 وتَطَالَ ، أى مدَّ عنقه ينظر إلى الشيء
 يبعد عنه . وقال^(٢) :

كَفَى حَزَنًا أَنِّي تَطَالَلتُ كى أرى
 ذُرَى قُلَّتِي دَمَخٍ فَمَا تَرِيَانِ^(٣)

[طمل]

الطَّمْلَةُ والطَّمْلَةُ بالتحريك : الحُمَاة والطَّيْن
 يبقى في أسفل الحوض . يقال ، صار الماء طَمْلَةً
 واحدة ، كما يقال دَكَلَةً .
 وأطْمَلَ ما في الحوض فلم يُتْرَك فيه قطرة ،
 وهو افتُتِلَ منه .
 والطِّمْلُ بالكسر ، اللص . قال لبيد :
 وَأَسْرَعَ فِي الْفَوَاحِشِ كُلِّ طِمْلٍ^(٤)
 يَجْرُ الْمَخْزِيَّاتِ وَلَا يُبَالِي

(١) في نسخة بقية البيت :

* أَتَيْحَ مِنَ السَّمَاءِ لَهَا انْصِبَابًا *
 (٢) طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو .

(٣) بعده :

أَلَا حَبِذَا وَاللَّهِ لَوْ تَعَلَّمَانِهِ
 ظِلَالُكُمَا يَا أَيُّهَا الْعَلَمَانِ
 وماؤكما العَذْبُ الَّذِي لَوْ شَرَبْتَهُ

وَبِي نَافِضُ الْحَمَى إِذَا لَشَفَانِي
 (٤) في اللسان :

=

* قُطْنَةٌ من أجود القُطْنِ^(١) *
ويقال أيضاً: طُولٌ فرسك ، أى أَرْخَ طويلته
في المرعى .
والطُّوَالُ بالضم : الطَّوِيلُ . يقال : طَوَّيْلُ
وطُوَالٌ . فإذا أفرط في الطُّولِ قيل طُوَالٌ بالتشديد .
والطُّوَالُ بالكسر : جمع طَوَّيْلٍ . والطُّوَالُ
بالفتح ، من قولك : لا أكلِّمه طُوَالِ الدهر وطُوَلِ
الدهر ، بمعنى .

ويقال فلانسٌ طَيَالٌ وطُوَالٌ ، بمعنى .
والرِّجَالُ الأطَاوِلُ : جمع الأطَوَّلِ .
والطُّوَلَى : تأنيث الأطَوَّلِ ، والجمع الطُّوَلُ ، مثل
الكُبْرَى والكَبَرِ .
والطَّوِيلُ : جنسٌ من العَرُوضِ . وهى
كلمة مؤلدة .

وجملٌ أطوَلُ ، إذا طَالَتْ شَفْتهُ العليا^(٢) .
وطَاوَلَنِي فُطْلَتُهُ ، يقال ذلك من الطُّولِ والطُّوَلِ جميعاً .
ويقال : هذا أمرٌ لا طَاوِلَ فيه ، إذا لم يكن

(١) فى نسخة قبله :

* كَأَنَّ سَجْرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنَّى *

وفى اللسان : « قُطْنَةٌ » و « الْقُطْنُ » .

(٢) قوله شَفْتهُ العليا ، فى القاموس : « والطول

محركة : طولٌ فى مشفر البعير الأعلى . وقولُ
الجوهريّ فى شَفْةِ البعير ، وهم » .

الياء والواو ، وطَالَ طُوْلُكَ بضم الطاء وفتح الواو ،
وطَالَ طَوَالُكَ بالفتح ، وطَيَالُكَ بالكسر . كلُّ
ذلك حكاية ابن السكيت . قال : فأما الحبل فلم
فلم نسمعه إلا بكسر الأول وفتح الثانى . يقال : أَرْخَ
للفرس من طَوَلِهِ ، وهو الحبل الذى يُطَوَّلُ للدابة
فترعى فيه . قال طرفة :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْفَتَى

لَكَالِطَوَّلِ الْمَرْخَى وَثِنْيَاهُ بِالْيَدِ

وهى الطويلةُ أيضاً . وقوله « ما أخطأ الفتى »

أى فى إخطائِهِ الفتى . وقد شدّده الراجز^(١)
للضرورة ، فقال :

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ الْمُهْرَةِ فِى الطُّوَلِ^(٢)

وقد يفعلون مثل ذلك فى الشعر كثيراً ،
ويزيدون فى الحرف من بعض حروفه . قال
الراجز^(٣) :

(١) فى نسخة زيادة « منظور بن مرثد الأسدى » .

(٢) بين الشطرين :

* تَعَرَّضًا لَمْ تَأَلُ عَنْ قَتْلِي *

فى المخطوطة : عَنْ قَتْلِي لِي .

(٣) هو ذهل بن قريع . ويقال قارب بن سالم

المرى .

[طهل]

ما على السماء طِهْلَةٌ ، أى شئ من غيمٍ ، وهو
فِعْلَةٌ ، وهمزته زائدة كهمزة الكِرْفَةِ والغِرْقِ .

[طهمل]

الطَهْمَلُ : الجسمُ القبيحُ الخِلقة . والمرأةُ
طَهْمَلَةٌ . وقال :

يُصْبِحَنَّ عَنْ ^(١) قَسِّ الْأَذَى غَوَافِلَا
لَا جَعَبَرِيَّاتٍ وَلَا طَهَامِلَا

فصل الظاء

[ظلل]

الظِلُّ معروف ، والجمع ظِلَالٌ . والظِلَالُ
أيضاً : ما أَظْلَكَ من سحابٍ ونحوه .

وظِلُّ الليل : سَوَادُهُ . يقال : أَتَانَا فِي ظِلِّ
الليل . قال ذو الرمة :

قَدْ أَغْصَفُ النَّارِخَ الْجَهُولَ مَعْصِفُهُ

فِي ظِلِّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُ
وهو استعارةٌ ، لأنَّ الظِّلَّ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا هُوَ
ضَوْءُ شُعَاعِ الشَّمْسِ دُونَ الشُّعَاعِ ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ
ضَوْءٌ فَهُوَ ظُلْمَةٌ وَلَيْسَ بِظِلٍّ .

وقولهم : « تَرَكَ الظُّبَى ظِلَّهُ » ، يُضْرَبُ

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُمَسِّينَ عَنْ » .

فِيهِ غَنَاءٌ وَمَرْيَةٌ . يُقَالُ ذَلِكَ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ .
وَلَمْ يَحُلْ مِنْهُ بِطَائِلٌ ، لَا يَتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا فِي الْجَمْدِ .
وَبَيْنَهُمْ طَائِلَةٌ ، أَيْ عِدَاوَةٌ وَتِرَةٌ .

وَالطَّوْلُ بِالْفَتْحِ : الْمَنْ . يُقَالُ مِنْهُ : طَالَ عَلَيْهِ
وَتَطَوَّلَ عَلَيْهِ ، إِذَا امْتَنَّ عَلَيْهِ .

وَطَاوَلْتُهُ فِي الْأَمْرِ ، أَيْ مَاطَلْتُهُ .

وَأَطَلْتُ الشَّيْءَ وَأَطَوَلْتُ ، عَلَى النِّقْصَانِ
وَالْتِمَامِ ، بِمَعْنَى . وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيه ^(١) :

صَدَدْتُ فَأَطَوَلْتُ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا

وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

وَأَطَالَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا وَلَدَتْ وَلَدًا طَوِيلًا .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ الْقَصِيرَةَ قَدْ تُطِيلُ » ^(٢) .

وَطَوَّلَ لَهُ تَطْوِيلًا ، أَيْ أَمَلَهُ .

وَأَسْتَطَالَ عَلَيْهِ أَيْ تَطَاوَلَ . يُقَالُ : اسْتَطَالُوا

عَلَيْهِمْ ، أَيْ قَتَلُوا مِنْهُمْ أَكْثَرَ مِمَّا كَانُوا قَتَلُوا .

وَقَدْ يَكُونُ اسْتَطَالٌ بِمَعْنَى طَالَ .

وَتَطَاوَلْتُ مِثْلَ تَطَالَلتُ .

وَالطَّوْلُ بِالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ .

وَطَيْلَةُ الرِّيحِ : نَيْحَتُهَا .

(١) لِلْمُرَّارِ الْقُقْعَسِيِّ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَفِي الْمَثَلِ إِنَّ الْقَصِيرَةَ

قَدْ تَطِيلُ . وَلَيْسَ بِحَدِيثٍ كَمَا وَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ » .

مثلاً للرجل النفور؛ لأنّ الظبي إذا نفر من شيء لا يعود إليه أبداً .

وظلّ ظليلٌ، أى دائم الظلّ .

وفلان يعيش في ظلّ فلان، أى في كنفه .

والظلة بالضم، كهيئة الصفة . وقرئ :

﴿ في ظلّ على الأرائك متكئون ﴾ . والظلة

أيضاً : أوّل سحابة تظلّ، عن أبي زيد .

﴿ عذاب يوم الظلّة ﴾، قالوا : غيم تحت سموم .

والظلة بالكسر : البيت الكبير من

الشعر . وقال :

* وسكن توفد في مظلة ^(١) *

وعرش مظلل من الظلّ . وفي المثل : « لكن

على الأثلاث لحم لا يظلل » ، قاله يهس في إخوانه

المقتولين لما قالوا : ظلّوا لحم جزوركم

والأظلّ : ما تحت منسّم البعير . وقال ^(٢) :

* تشكو الوجي من أظلل وأظلل ^(٣) *

(١) قبله :

أجاني الليل وريح بلة

إلى سواد إبل وثلة

(٢) في نسخة زيادة : « الراجز العجاج » .

(٣) بعده :

* من طول آمال وظهر أمّك *

وفي اللسان : « من طول إملال » .

إنما أظهر التضعيف للضرورة .

وأظلّ يومنا ، إذا كان ذا ظلّ . وأظلتني

الشجرة وغيرها . وأظلك فلان إذا دنا منك كأنه ألقى

عليك ظله . ثم قيل : أظلك أمرؤ وأظلك شهر

كذا ، أى دنا منك .

واستظلّ بالشجرة : استدّرى بها .

وظلّلتُ أعمل كذا بالكسر ظلّولاً ، إذا عملته

بالنهار دون الليل ومنه قوله تعالى : ﴿ فظلمتم

تفكّهون ﴾ وهو من شواذ التخفيف وقد فسرناه في

(مس) . وقول عنزة :

* ولقد أبيت على الطوى وأظله ^(١) *

أراد وأظلّ عليه .

والظللّ : الماء تحت الشجر لا تصيبه الشمس .

فصل العين

[عبِل]

رجلٌ عبِلُ الذراعين ، أى ضخمهما .

وفرَسٌ عبِلُ السوى ، أى غليظ القوائم .

وقد عبِل ^(١) بالضم عبالة .

وامرأةٌ عبلةٌ : تامّة الخلق ، والجمع عبلات

وعِبَالٌ ، مثل ضخماتٍ وضخامٍ .

(١) في نسخة بقية البيت :

* حتى أنال به كريم المأكل *

(٢) عبِل من باب ظرف ونصر : ضخم ،

وكفرّح فهو عبِلٌ .

وَالْمِغْبَلَةُ : نَصْلٌ عَرِيضٌ طَوِيلٌ . قَالَ
الْكِسَائِيُّ : عِبَلْتُ السَّهْمَ : جَعَلْتُ فِيهِ مِغْبَلَةً .
وَالْعِبَالُ تُخَفَّفُ : الْوَرْدُ الْجَبَلِيُّ .
وَيُقَالُ أُلْقِيَ عَلَيْهِ عِبَالَتُهُ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ ^(١) ،
أَيُّ ثِقَلِهِ .

وَالْعُنْبُلُ وَالْعُنْبُلَةُ : الْبَطْرُ .
وَالْعُنَابِلُ : الْغَلِيظُ . وَقَالَ ^(٢) :

وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرٌّ عُنَابِلُ ^(٣)

تَزِلُّ عَنْ صَفْحَتِهِ لِلْعَابِلِ

[عبل]

عَبَّلَ الْإِبِلَ ، أَيُّ أَهْمَلَهَا مِثْلَ أَهْمَلَهَا ،
وَالْعَيْنُ مُبْدَلَةٌ مِنَ الْهَمْزَةِ .
وَالْإِبِلُ مُعَبَّلَةٌ : لَا رَاعِيَ لَهَا وَلَا حَافِظَ .
وَقَالَ ^(٤) :

* عَبَّاهِلَ عِبْلَهَا الْوَرَادُ *

وَعَبَّاهِلَةُ الْبَيْنِ : مُلُوكُهُمُ الَّذِينَ أَقْرَبُوا عَلَى
مُلْكِهِمْ لَا يَرَاوُنَ عَنْهُ .

(١) وَتُخَفَّفُ كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٢) عَاصِمُ بْنُ ثَابِتٍ .

(٣) قَبْلَهُ .

مَا حُجِّجَتِي وَأَنَا جَلْدٌ نَابِلٌ

وَبَعْدَهُ :

الْمَوْتُ حَقٌّ وَالْحَيَاةُ بَاطِلٌ

(٤) أَبُو وَجْزَةَ .

وَعَبَلَةٌ : اسْمٌ جَارِيَةٌ ، وَأَمْتِيَّةٌ الصُّغْرَى وَهِيَ مِنْ
قُرَيْشٍ ، وَيُقَالُ لَهُمُ الْعِبَالَاتُ بِالتَّحْرِيكِ ، وَالنَّسَبَةُ
إِلَيْهِمْ عِبْلِيٌّ تَرَدُّهُ إِلَى الْوَاحِدِ ، لِأَنَّ أُمَّهُمْ اسْمُهَا عَبَلَةٌ .
وَعَبَلْتُ الْحَبْلَ عِبْلًا : فَتَلْتَهُ .

وَالْعَبْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْهَدَبُ ، وَهُوَ كُلُّ
وَرَقٍ مُفْتَوِلٍ ، مِثْلُ وَرَقِ الْأَرْضَطَى وَالْأَثَلِ وَالطَّرْفَاءِ
وَنَحْوِ ذَلِكَ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ أُعْبِلَ الْأَرْضَى ،
إِذَا غُلِظَ هَدَبُهُ فِي الْقَيْظِ وَاحْمَرَّ ، وَصُلِحَ أَنْ
يُذْبَنَ بِهِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا ذَابَتْ ^(١) الشَّمْسُ اتَّقَى صَقَرَاتِهَا

بِأَفْنَانٍ مَرَبُوعِ الصَّرِيمَةِ مُعْبِلٍ
وَعَبَلْتُ ^(٢) الشَّجَرَةَ أَعْبِلُهَا عِبْلًا ، إِذَا
حَتَّتْ وَرَقَهَا .

الْأَصْمَعِيُّ : أُعْبِلَتِ الشَّجَرَةُ : سَقَطَ وَرَقُهَا .
وَفِي الْحَدِيثِ فِي شَجَرَةٍ : « سُرَّ تَحْتَهَا سَبْعُونَ نَبِيًّا ،
فَهِيَ لَا تُسْرَفُ وَلَا تَعْبَلُ وَلَا تُجْرَدُ » أَيُّ
لَا تَقَعُ فِيهَا سُرْفَةٌ ، وَلَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا ، وَلَا يَأْكُلُهَا
الْجَرَادُ .

وَالْأَعْبَلُ : حِجَارَةٌ بَيْضٌ . وَصَخْرَةٌ عِبْلَاءُ
أَيُّ بَيْضَاءُ ، وَالْجَمْعُ عِبَالٌ مِثْلُ بَطْلَحَاءَ وَبِطَاحٍ .

(١) ذَابَتْ الشَّمْسُ : اشْتَدَّ حَرُّهَا .

(٢) ، مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

[عتل]

الْعَتْلَةُ : يَبْرُمُ النَّجَارَ وَالْمُجْتَابُ . وَالْعَتْلَةُ :
الْمِرَاوَةُ الْغَلِيظَةُ . وَالْعَتْلَةُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَلْقَحُ ،
فَهِيَ قَوِيَّةٌ أَبَدًا . وَالْعَتْلَةُ : وَاحِدَةُ الْعَتَلِ ، وَهِيَ
الْقِسِيُّ الْفَارَسِيَّةُ . قَالَ أَبُو الصَّلْتِ الثَّقَفِيُّ (١) :

يَرْمُونَ عَنْ عَتَلٍ كَأَنَّهَا غُبُطٌ

يَزْنَحُرُ يُعْجِلُ الْمَرْمِيَّ إِعْجَالًا

وَجَدِيلَةٌ طَيِّبَةٌ تَقُولُ لِلْأَجِيرِ : عَتِيلٌ ،

وَالْجَمْعُ عُتَلَاءٌ .

وَعَتَلْتُ الرَّجُلَ أَعْتَلُهُ وَأَعْتَلُهُ ، إِذَا جَذَبْتَهُ

جَذْبًا عَنِيفًا . وَرَجُلٌ مِعْتَلٌ بِالْكَسْرِ . وَقَالَ

يَصْفُ (٢) فَرَسًا :

* نَفَرَعُهُ فَرَعًا وَلَسْنَا نَعْتَلُهُ (٣) *

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : عَتْلُهُ وَعَتْنُهُ ، بِاللَّامِ

وَالنُّونِ جَمِيعًا .

وَالْعُتْلُ : الْغَلِيظُ الْجَانِي . وَقَالَ تَعَالَى :

﴿ عَتَلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ ﴾ . وَالْعُتْلُ أَيْضًا :

الرَّمْحُ الْغَلِيظُ .

(١) هُوَ أَمِيدُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الرَّاجِزُ أَبُو النَّجْمِ » .

(٣) قَبْلَهُ :

ظَارَ عَنِ الْمُهَرِّ نَسِيلٌ بَنَسْلُهُ

عَنْ مُفَرَّغِ السَّكْتَيْنِ حُرِّ عَطْلُهُ

وَرَجُلٌ عَتِلٌ بِالْكَسْرِ يَنْ عَتَلٍ . أَيْ سَرِيعٌ
إِلَى الشَّرِّ .

وَيُقَالُ : لَا أُعْتَلُ (١) مَعَكَ أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي .

[عتل]

رَجُلٌ عَثُولٌ ، أَيْ قَدَمٌ مُسْتَرِيخٌ ، مِثْلُ

الْقَثُولِ . وَفِي كِتَابِ سَيَبَوِيهِ : عَثُولٌ وَعَثُولٌ مِثْلُهُ .

وَيُقَالُ لِلضَّبْعِ : أُمٌّ عَثِيلٌ .

[عثجل]

أَبُو عَيْدٍ : الْعَثَجَلُ مِثْلُ الْأَثَجَلِ ، وَهُوَ

الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

[عثكل]

الْمُثْكَوْلُ وَالْمِثْكَالُ : الشَّرَاخُ ، وَهُوَ

مَا عَلَيْهِ الْبُسْرُ مِنْ عِيدَانِ الْكِبَاسَةِ . وَهُوَ فِي

النَّخْلِ بَمَنْزِلَةِ الْعَنْقُودِ فِي الْكَرْمِ . وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

لَوْ أَبْصَرْتُ سُعْدَى بِهَا كِتَابِي

طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَاكِلِ (٢)

أَرَادَ الْعَثَاكِلَ ، فَعَلَبَ الْعَيْنَ هَمْزَةً .

وَتَعَثَكَلَ الْعِدْقُ ، إِذَا كَثُرَتْ شَمَارِيخُهُ .

وَعُثِكَلَ الْهُودُجُ ، أَيْ زَيَّنَ .

(١) لَا أُعْتَلُ مَعَكَ وَلَا أُعْتَلُ مَعَكَ شَبْرًا ،

أَيْ لَا أَبْرَحُ مَكَانِي وَلَا أَجِيءُ مَعَكَ . عَنْ اللِّسَانِ .

فِي الْمَخْطُوطَاتِ : « أُعْتَلُ » وَفِي وَاحِدَةٍ « أُعْتَلُ » .

(٢) بَعْدَهُ :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْرِ الْعَطَابِلِ *

وَفِي الْمَخْطُوطَاتِ : « قَدْ أَبْصَرْتُ سُعْدَى » .

[عجل]

العِجْلُ : ولدُ البقرة ، والعِجُولُ مثله ،
والجمع العِجَالُ ، والأثني عِجْلَةٌ ، عن
أبي الجراح .

وبقرة مُعْجِلٌ : ذات عِجْلٍ .

وعِجْلٌ : قبيلةٌ من ربيعة ، وهو عِجْلُ بن لُجَيْمٍ
ابن صعب بن علي بن بكر بن وائل . وقول الشاعر :
عَلَّمَنَا أَخَوَانَا بَنُو عِجْلٍ
شُرْبَ النَّبِيذِ وَاعْتِقَالًا بِالرَّجْلِ

إنما حرك الجيم فيها ضرورةً ، لأنه يجوز
تحريك الساكن في القافية بحركة ما قبله ، كما
قال (١) :

* ضَرْبًا أَلْيَا سَبَتِ يَلْعَجُ الْجِلْدَا (٢) *

والعِجْلَةُ أيضا : السِّقَاءُ ، والجمع عِجَلٌ ، مثل
قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ . قال يصف فرساً :

فَأَنَّى لَهُ فِي الصَّيْفِ ظِلٌّ بَارِدٌ

وَنَصِيٌّ نَاعِجَةٌ وَمَحْضٌ مُنْقَعٌ

حَتَّى إِذَا نَبَحَ الظِّبَاءُ بَدَأَ لَهُ

عِجْلٌ كَأُحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ أَرْبَعُ

فَأَنَّى لَهُ ، أَى دَامَ لَهُ . وقوله « نَبَحَ الظِّبَاءُ »

لأنَّ الظبي إذا أَسَنَّ وِبدتْ في قرنه عُقْدٌ وَحِيُودٌ
نَبَحَ عند طلوع الفجر كما ينبح السكب . وقوله
« كَأُحْمَرَةِ الصَّرِيمَةِ » يعنى الصخور المُلْسَ ،
لأنَّ الصخرة المُلَمَّمة يُقال لها أَتَانٌ ، فإذا كانت
في الماء الضحضاح فهي أَتَانُ الصَّخْلِ ، فلما لم يمكنه
أن يقول كَأَنَّ الصَّرِيمَةَ وضع الأُحْمَرَةَ موضعها ، إذ
كان معناها واحداً . يقول : هذا الفرس كريمٌ
على صاحبه ، فهو يسقيه اللبن ، وقد أعدَّ له أربعة
أَسْقِيَةٍ مملوءة لبناً ، كالصخور المُلْسِ في اكتنازها ،
تُقَدَّمُ إليه في أوَّل الصبح .

وقد تجمع على عِجَالٍ ، مثل رَهْمَةٍ وَرِهَامٍ ،
وَذَهَبَةٍ وَذَهَابٍ . قال الشاعر (١) :

* عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكَيْعُ (٢) *

والعِجْلَةُ أيضا : ضرب من النيت . وقال :

عَلَيْكَ سِرْدَاحًا مِنَ السِّرْدَاخِ

ذَا عِجْلَةٍ وَذَا نَصِيٍّ ضَاخِ

وَالْعِجْلَةُ بالتحريك : التي يجرُّها الثور ،
والجمع عِجَلٌ وَأَعْجَالٌ .

وَالْعِجْلَةُ : الْمَنْجَنُونُ يُسْتَقَى عَلَيْهَا ، وَالْجَمْعُ

(١) الطرماح .

(٢) صدره :

* تَنْشَفُ أَوْشَالَ النِّطَافِ بَطْبُخِهَا *

(١) الشعر لعبد مناف بن ربيع الهذلي .

(٢) صدره :

* إِذَا تَجَاوَبَ نَوْحٌ قَامَتَا مَعَهُ *

وَالْإِعْجَالَةُ : مَا يُعَجَّلُهُ الرَّاعِي مِنَ اللَّبَنِ إِلَى أَهْلِهِ قَبْلَ الْحَلَبِ . وَقَالَ (١) يَصِفُ سِيلَانَ الدَّمْعِ :

كَأَنَّهُمَا مَزَادَتَا مُتَعَجِّلٍ
فَرِيَّانٍ لَمَّا يُدْهَنُ (٢) يَدَاهُ
وَأَسْتَعَجَلَتْهُ : طَلَبَتْ عَجَلَتَهُ ؛ وَكَذَلِكَ إِذَا تَقَدَّمَتْهُ . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَأَسْتَعَجَلُونَا وَكَانُوا مِنْ صَحَابَتِنَا
كَأَنَّ تَعَجَّلَ فُرَاطٌ لُورَادٍ

[عدل]

الْعَدْلُ : خِلَافُ الْجَوْرِ . يُقَالُ : عَدَلَ عَلَيْهِ فِي الْقَضِيَّةِ فَهُوَ عَادِلٌ .

وَبَسَطَ الْوَالِي عَدْلَهُ وَمَعْدَلَتَهُ وَمَعْدَلَتَهُ .
وَفُلَانٌ مِنْ أَهْلِ الْمَعْدَلَةِ ، أَيْ مِنْ أَهْلِ الْعَدْلِ .
وَرَجُلٌ عَدْلٌ ، أَيْ رِضًا وَمَقْنَعٌ فِي الشَّهَادَةِ .
وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مُصَدِّرٌ . وَقَوْمٌ عَدْلٌ وَعُدُولٌ
أَيْضًا ، وَهُوَ جَمْعُ عَدْلٍ . وَقَدْ عَدَلَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ
عَدَالَةً .

قَالَ الْأَخْفَشُ : الْعَدْلُ بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ أَمْرُو الْقَيْسِ » .
(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَمَّا تُسْلَقَا » ؛ وَكَذَلِكَ فِي دِيْوَانِهِ . تُسْلَقَا : تُدْهَنَانِ بِدِهَانٍ يَسُدُّ مَوَاضِعَ الْخَرْزِ مِنْهَا .

عَجَلٌ . قَالَ الْكَلَابِيُّ : الْعَجَلَةُ خَشَبَةٌ مُعْتَرِضَةٌ عَلَى نَعَامَةِ الْبُتْرِ وَالْغَرْبِ مُعَلَّقَةٌ بِهَا .

وَالْعَجَلُ وَالْعَجَلَةُ : خِلَافُ الْبُطْءِ ؛ وَقَدْ عَجَلَ بِالْكَسْرِ . وَرَجُلٌ عَجِلٌ وَعَجُلٌ ، وَعَجُولٌ ، وَعَجَلَانُ بَيْنَ الْعَجَلَةِ ، وَامْرَأَةٌ عَجَلَى مِثْلَ رَجُلَى ، وَنِسْوَةٌ عَجَالَى كَمَا قَالُوا رَجَالَى ، وَعِجَالٌ أَيْضًا كَمَا قَالُوا رَجَالٌ .

وَالْعَاجِلُ وَالْعَاجِلَةُ : نَقِضُ الْأَجَلِ وَالْأَجَلَةِ .
وَعَاجَلَهُ بِذَنْبِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ بِهِ وَلَمْ يَمْهَلْهُ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ أَيْ أَسَبَقْتُمْ . وَأَعْجَلَهُ .

وَالْعَجُولُ مِنَ الْإِبِلِ : الْوَالِدُ الَّتِي فَقَدَتْ وَلَدَهَا .

وَالْعُجَالَةُ بِالضَّمِّ : مَا تَعَجَّلَتْهُ مِنْ شَيْءٍ .
وَالْتَمَرُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ . يُقَالُ عَجَلْتُمْ ، كَمَا يُقَالُ لَهَيْتُمْ . وَفِي الْمَثَلِ : « الثَّيْبُ عُجَالَةُ الرَّاكِبِ » .
وَعَجَلَانُ : اسْمُ رَجُلٍ . وَأُمُّ عَجَلَانَ : طَائِرٌ .
وَأَعْجَلَهُ (١) وَعَجَلَهُ تَعْجِيلًا ، إِذَا اسْتَحْتَنَّهُ .
وَتَعَجَّلْتُ مِنَ الْكَرَاءِ كَذَا ، وَعَجَّلْتُ لَهُ مِنَ الثَّمَنِ كَذَا ، أَيْ قَدَّمْتُ .

وَعَجَّلْتُ اللَّحْمَ : طَبَخْتُهُ عَلَى عَجَلَةٍ .
وَالْمُعْجَلُ وَالْمُتَعَجِّلُ : الَّذِي يَأْتِي أَهْلَهُ بِالْإِعْجَالَةِ .

(١) فِي نَسْخَةِ : « وَتَعْجَلَهُ » .

وَالْعَدْلُ بِالْفَتْحِ ، أَصْلُهُ مَصْدَرُ قَوْلِكَ : عَدَلْتُ بِهِذَا
عَدْلًا حَسَنًا ، تَجْعَلُهُ اسْمًا لِلْمِثْلِ ؛ لِتَفَرِّقَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ
عِدْلِ الْمُتَنَاعِ ؛ كَمَا قَالُوا : امْرَأَةٌ رَزَانٌ وَعَجْزٌ
رَزِينٌ ، لِلْفَرَقِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْعَدْلُ بِالْفَتْحِ مَا عَادَلَ الشَّيْءُ
مِنْ غَيْرِ جَنْسِهِ . وَالْعِدْلُ بِالْكَسْرِ : الْمِثْلُ . تَقُولُ :
عِنْدِي عِدْلُ غُلَامِكَ وَعِدْلُ شَاتِكَ ، إِذَا كَانَ غُلَامًا
يَعْدِلُ غُلَامًا وَشَاةً تَعْدِلُ شَاةً . فَإِذَا أُرِدَتْ قِيَمَتُهُ مِنْ
غَيْرِ جَنْسِهِ نَصَبْتَ الْعَيْنَ ، وَرَبَّمَا كَسَرَهَا بَعْضُ الْعَرَبِ
وَكَانَتْ مِنْهُمْ غَلْطٌ . قَالَ : وَقَدْ أَجْمَعُوا عَلَى وَاحِدِ
الْأَعْدَلِ أَنَّهُ عِدْلٌ بِالْكَسْرِ .

وَالْعَدِيلُ : الَّذِي يُعَادِلُكَ فِي الْوِزْنِ وَالْقَدَرِ .
يُقَالُ : فَلَانٌ يُعَادِلُ أَمْرَهُ عِدَالًا وَيُقَسِّمُهُ ، أَيْ
يُمِيزُ بَيْنَ أَمْرَيْنِ أَيَّهُمَا يَأْتِي . قَالَ ابْنُ الرِّقَاعِ :

فَإِنْ يَكُ فِي مَنَاسِمِهَا رَجَاءٌ

فَقَدْ لَقِيتَ مَنَاسِمَهَا الْعِدَالَا^(١)

وَالْعِدَالُ : أَنْ يَقُولَ وَاحِدٌ فِيهَا بَقِيَّةً ، وَيَقُولَ
الْآخَرُ : لَيْسَ فِيهَا بَقِيَّةٌ .

وَعَدَلَّ عَنِ الطَّرِيقِ : تَجَارَ . وَانْعَدَلَ عَنْهُ
مِثْلُهُ .

(١) بعده :

أَتَتْ عَمْرَأً فَلَاقَتْ مِنْ نَدَاهُ

سَجَالَ الْخَبِيرِ إِنْ لَهُ سَجَالَا

وَعَدَلَ الْفَعْلُ عَنْ الْإِبْلِ ، إِذَا تَرَكَ الضَّرَابَ .
وَعَادَلْتُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ .

وَعَدَلْتُ فَلَانًا بِفُلَانٍ ، إِذَا سَوَّيْتَ بَيْنَهُمَا .

وَتَعْدِيلُ الشَّيْءِ : تَقْوِيمُهُ . يُقَالُ عَدَّلْتُه

فَاعْتَدَلَ ، أَيْ قَوَّمْتَهُ فَاسْتَقَامَ . وَكُلُّ مُتَقَفٍّ
مُعْتَدِلٌ .

وَتَعْدِيلُ الشُّهُودِ : أَنْ تَقُولَ لَهُمْ عُدُولٌ .

وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ . فَالصَّرْفُ

التَّوْبَةُ ، وَالْعَدْلُ : الْفِدْيَةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :

﴿ وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا ﴾ أَيْ

تَقْدِرُ كُلَّ فِدَاءٍ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ

صِيَامًا ﴾ أَيْ فِدَاءُ ذَلِكَ .

وَالْعَادِلُ : الْمَشْرُكُ الَّذِي يَعْدِلُ بَرَبَهُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُ تِلْكَ الْمَرْأَةِ لِلْحَبِجَاجِ : « إِنَّكَ لَقَاسِطٌ عَادِلٌ » .

وَقَوْلُهُمْ : « وَضَعَ فَلَانٌ عَلَى يَدَيَّ عَدْلٍ » ،

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : هُوَ الْعَدْلُ بْنُ جَزْءٍ بَنِ سَعْدِ

الْعَشِيرَةِ ، وَكَانَ وَلِيَّ شُرْطٍ تَبِعَ ، وَكَانَ تَبِعٌ إِذَا

أَرَادَ قَتْلَ رَجُلٍ دَفَعَهُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ النَّاسُ : « وَضَعَ

عَلَى يَدَيَّ عَدْلٍ » ، ثُمَّ قِيلَ ذَلِكَ لِكُلِّ شَيْءٍ

يُنْسَى مِنْهُ .

وَالْعَدْوَلِيَّةُ فِي شَعْرِ طَرْفَةٍ^(١) : سَفِينَةٌ مَنَسُوبَةٌ

(١) وهو قوله :

عَدْوَلِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَافِئٍ

يَجُورُ بِهَا الْمَلَأُخُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي

إلى قرية بالبحرين ، يقال لها عَدَوَلِي .
والعَدَوَلِي : المَلَّاح .

[عمل]

العُدْمُولُ : القديم ، وكذلك العُدْمُولُ .
وقال (١) :

تَرَى جَازِرِيَهْ يُرْعَدَانِ وَنَارُهُ

عليها عَدَامِيلُ الهَشِيمِ وَصَامِلَةٌ

[عندل]

العَنْدَلُ : البعير الضخم الرأس ، يستوى فيه
المذكر والمؤنث . قال الراجز :

كيف ترى فِئْلَ طَلَاحِيَانِيَا

عَنَادِلِ الهَامَاتِ صَنْدَلَاتِيَا

شَدَاقِمِ الْأَشْدَاقِ شَدَقَاتِيَا

وقال أبو عمرو : العَنْدَلُ : الطويل ؛ والأنثى
عَنْدَلَةٌ . وأنشد :

ليست بِمَصْلَاءَ تَذِي (٢) الْكَلْبَ نَكْتَهَا

ولا بِعَنْدَلَةٍ يَصْطَكُ ثَدْيَاهَا

والبلبلُ يُعَنْدِلُ ، أى بصوت .

والعَنْدَلِيْبُ (١) : طائرٌ يقال له الهَزَارُ .

[عندل]

العَنْدَلُ : الملامة . وقد عَدَلْتُهُ (٢) . والاسم
العَنْدَلُ بالتحريك .

يقال : عَدَلْتُ فُلَانًا فَاعْتَدَلَّ ، أى لَامَ نفسه
وأَعْتَبَ .

ورجلٌ عُدْلَةٌ ، أى يَعْدِلُ الناسَ كثيراً ،
مثل ضَحْكَةٍ وَهَرَاةٍ .

والعَاذِلُ : اسمٌ للورق الذى يسيل منه دمُ
الاستحاضة . وسئل ابن عباس رضى الله عنه عن
دم الاستحاضة فقال : « ذاك العَاذِلُ يَغْدُو ،
لَتَسْتَفِرَّ بِشَوْبٍ وَلْتَصَلَّ » . قوله يَغْدُو ، أى
يسيل .

وأَيَامُ مُعْتَدِلَاتٍ : شديداً الحر .
ورجلٌ مُعَدِّلٌ ، أى يُعَدِّلُ لإفراطه فى الجود ،
شُدَّدَ للكثرة .

[عرجل]

الْعَرَجَلَّةُ : الذين يمشون على أقدامهم . ولا
يقال عَرَجَلَةٌ حَتَّى يَكُونُوا جَمَاعَةً مُشَاةً . وقال :

(١) فى القاموس : « والعندليل عصفور .

وامرأة عنادلة : ضخمة الثديين . والعندليب : الهزار
وذكر فى الباء » .

(٢) عَدَلَّ من باب نَصَرَ .

(١) فى نسخة زيادة « الشاعر هـ زينب بنت
الطثرية » .

(٢) فى اللسان : « يَذِي الْكَلْبَ » .

والأعزل: الذى لا سلاح معه . وقومٌ عَزَلٌ ،
وعَزْلَانٌ ، وعَزَلٌ بالتشديد^(١) . وسمى أحدُ
السِّمَكَيْنِ الأعزلَ كَأَنَّهُ لا سلاحَ معه ، كما كان
مع الرامح .

والأعزلُ من الخيل : الذى يقع ذَنَبُهُ في
جانبٍ ، وذلك عادةٌ لا خِطَّةٌ ، وهو عيبٌ .
والأعزلُ : سحابٌ لا مطر فيه .
والأعزلةُ : موضعٌ .

والعزلاء : فَمُ المزاولة الأسفل ، والجمع العزالي
بكسر اللام ، وإن شئت فتحت مثل الصحاري
والصحاري ، والعذارى والعذارى . قال الكمي:
مرَّتهُ الجنوبُ فلما اكفَّ

رَحَلَتْ عَزَالِيَهُ الشَّمَالُ
وعزلهُ ، أى أفرزه . يقال : أنا عن هذا
الأمر بمعزِلٍ . وقال^(٢) :
ولستُ بِجُلْبٍ جُلْبٍ رِيحٍ وَفِرَّةٍ
ولا بِصَفَا صَلْدٍ عن الخير معزِلٍ
وعزلهُ عن العمل ، أى نَحَاهُ عنه فعزِلَ .
وعزَلَنِي عَنْ أَمْتِي .

والمعزالُ : الذى يَفْعَزِلُ بماشيتة ويرعاها
بمعزِلٍ من الناس . وأنشد الأصمعي :

- (١) وزاد المجد : « ومعازيلُ » .
(٢) فى نسخة زيادة : « الشاعر تأبط شرًّا » .

وعَزَجَلَةً شُعْثُ الرُّؤْسِ كَأَنَّهُمْ
بَنُو الْجَنِّ لَمْ تُطْبَخْ بَنَارُ قُدُورِهَا^(١)
وقال الخليل : العَزَجَلَةُ : القطيع من الخيل .
قال : وهى بلغة تميم : الحَرْجَلَةُ .

[عرزل]

العِرْزَالُ : موضعٌ يَتَّخِذه الناطور فوق
أطراف الشجر ؛ فِرَاراً من الأسد . والعِرْزَالُ :
ما يجمعه الصائد فى القُرَّة من القديد .

[عرطل]

العِرْطَلُ : الضخم^(٢) .

[عرقل]

العَرَاقِيلُ : اللواهى . وعَرَاقِيلُ الأمور
وعَرَاقِيهَا : صِعَابُهَا .

[عزل]

اعزَلَهُ وتَعَزَّلَهُ بمعنى . وقال الأحموس :
يَا بَيْتَ عَاتِكَةَ الذى أُنْعَزِلُ
حَذَرَ الْعِدَا وَبِكَ الْفَوَادُ^(٣) مُوَكَّلُ
والاسمُ العُزْلَةُ . يقال : « العُزْلَةُ عِبَادَةٌ » .

(١) قال ابن برى : الذى وقع فى الشعر ، « لم
تُطْبَخْ بقدرِ جَزُورِهَا » .

(٢) والفاش الطول ، والشاب الحسن .

(٣) فى اللسان : « وبه الفواد » . وكذلك
فى المخطوطات .

والعَاسِلُ : الذى يأخذ العَسَلَ من بيت النحل .

وقال ليبيد :

* وَأَرَى دُبُورَ شَارَةِ النَّحْلِ عَاسِلٌ ^(١) *

أى من النحل .

وخلِيَّةُ عَاسِلَةٍ . والنحلُ عَسَلَةٌ .

ويقال : ما لفلانٍ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ ، يعنى من

النسب . وما أعرف له مَضْرِبَ عَسَلَةٍ ، يعنى
أَعْرَاقَهُ .

وعَسَلِيَّ اليهود : علامتهم .

وفى الجماع العُسَيْلَةُ ، شُبَّهَتْ تلك اللذة

بالعَسَلِ ، وصُغِّرَتْ بالهاء ، لأنَّ الغالب على العَسَلِ

التأنيث . ويقال إنما أَثَّثَ لأنه أريد به العَسَلَةُ ،

وهى القطعة منه ، كما يقال للقطعة من الذهب ذَهَبَةٌ .

والعَسِيلُ : مِكْنَسَةُ العِطَارِ التى يجمع بها

العِطَر . وقال :

فَرَشَنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونُ ^(٢) وَمِدْحَتِي

كَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةً بِعَسِيلِ

أراد : كَنَاحَتِ صَخْرَةً يَوْمًا ، فحال بين

المضاف والمضاف إليه ؛ لأنَّ الوقت عندهم كالفضل

فى الكلام .

(١) صدره :

* بِأَشْهَبَ مِنْ أَبْكَارِ مُزْنِ سَحَابَةٍ *

(٢) فى اللسان : « لَا أَكُونُ » .

إذا هَدَفَ المِعْزَالُ ^(١) صَوَّبَ رَأْسَهُ

وَأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ مِنَ الثَّلَاةِ الخَطِلِ

والجمع المَعَازِيلُ . وقال آخر ^(٢) :

إِذَا أَشْرَفَ الدِّيكُ يَدْعُو بَعْضُ أُسْرَتِهِ

إلى الصَّباحِ وهم قومٌ مَعَازِيلُ

والمَعَازِيلُ أيضاً : القوم الذين لا رِمَاحَ معهم .

قال الكميت :

ولكنكم حَىَّ مَعَازِيلُ حِشْوَةٍ

ولا يُنَمَّعُ الجِيرانُ باللَّومِ والعَدْلِ

والمِعْزَالُ : الضعيف الأحمق . والمِعْزَالُ :

الذى يَفْعَزِلُ أهل الميسر لَوْمًا .

[عزهل]

العَزَاهِيلُ : الإبل المهملة ، الواحد عَزْهُولٌ .

والعَزْهِيلُ ^(٣) : الذكر من الحمام .

[عسل]

العَسَلُ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ . تقول منه : عَسَلْتُ

الطعامَ أَعْسَلُهُ وَأَعْسَلُهُ ^(٤) ، أى عملته بالعَسَلِ .

وزنجبيلٌ مُعَسَّلٌ ، أى معمولٌ بالعَسَلِ .

(١) ويروى : « المِعْزَابُ » وهو الذى

قد عَزَبَ يَابِلَهُ .

(٢) عَبْدَةُ بن الطَّيِّيبِ .

(٣) هو كَزْبَرِيْج وجعفرى ، كما فى القاموس .

(٤) عَسَلَ من باب نصر وضرب .

والعَسِيلُ : قضيبُ الفيل .

ويقال : جاءوا يَسْتَعْسِلُونَ ، أى يطلبون العَسَلَ .

وعَسَلْتُهُمْ نَعْسِيلاً ، أى زودتهم العَسَلَ .

والعَسَلُ والعَسَلَانُ : الحَبَبُ . يقال : عَسَلَ الذئبُ يَعْسِلُ عَسَلاً وَعَسَلَانًا ، إذا أغنى وأسرع ؛ وكذلك الإنسان .

وفي الحديث : « كذب عليك العَسَلُ »^(١) ،

أى عليك بسرعة المشى . وقال النابغة الجعدي^(٢) :

عَسَلَانَ الذئبِ أَمْسَى قَارِبًا

بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسَلَ

وَالذَّئْبُ عَاسِلٌ ، والجمع العَسَلُ والعَوَاسِلُ .

وعَسَلَ الرمحُ عَسَلَانًا : اهتز واضطرب .

قال أوس :

تَقَاكَ بِكَعْبٍ وَاحِدٍ وَتَلَدُ

يَدَاكَ إِذَا مَاهَزَ بِالْكَفِّ يَعْسِلُ

وَالرَّمْحُ عَسَالٌ . وقال :

* بِكُلِّ عَسَالٍ إِذَا هُزَّ عَتَرَ *

وعَسَلَ بالشئ عُسُولًا : لزمه .

والعَسَلُ : الشديدُ الضربُ السريعُ رفعُ اليد .

والعَسَلُ : الناقةُ السريعةُ . قال الأعشى :

وقد أقطعُ الْجَوَزَ جَوَزَ الْقَلَا

ةِ بِالْحَرَّةِ الْبَازِلِ الْعَنْسَلِ

والنون زائدة .

[عقل]

العَسْقَلَةُ : تَرْيُحُ الْعَسَاقِيلِ ، وهى السرابُ ،

ولم أسمع بواحدة . وقال كعب^(١) :

عَبْرَانَةٌ كَأَنَّ الضَّحْلَ نَاجِيَةٌ

إِذَا تَرَقَّصَ بِالْقَوْرِ الْعَسَاقِيلُ

وَالْعَسَاقِيلُ : ضرب من الكماة ، الواحدة

عُسْقُولٌ . وقال :

وَلَقَدْ جَنَيْتُكَ أَكْمَرًا وَعَسَاقِلًا

وَلَقَدْ نَهَيْتُكَ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ

وهى الكماةُ الكبارُ البيضُ ، يقال لها

شَحْمَةُ الْأَرْضِ . وقال :

وَأَعْبَرَ فَلٍ مُنِيفِ الرُّبَا

عَلَيْهِ الْعَسَاقِيلُ مِثْلُ الشَّجَمِ

وَعَسَقَلَانُ : مدينةٌ ، وهى عروس الشام .

[عقل]

العَصَلُ : واحدُ الْأَعْصَالِ ، وهى الْأَغْفَاجُ^(٢) ،

عن الأصمعي . وأنشد لأبى النجم :

(١) وزاد فى القاموس : « عَسَقَلٌ » .

(٢) الْأَغْفَاجُ من الناس ، ومن الحافر ، والسباع

كلُّها : ما يصير الطعام إليه بعد المَعِدَةِ .

(١) برفع العسل ونصبه ، كما فى القاموس .

(٢) فى اللسان : « لبيد » وهو الصواب .

* يَرْزِي بِهِ الْجَزْعُ إِلَى أَغْصَالِهَا *
وَالْعَصْلُ : التواء في عَصَبِ الذَّنْبِ حَتَّى
يَبْدُو بَعْضُ بَاطِنِهِ الَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ .
وَالْعَصْلُ : جَمْعُ عَصَلَةٍ ، وَهِيَ شَجَرَةٌ إِذَا
أَكَلَ الْبَعِيرُ مِنْهَا سَلَحَتْهُ تَسْلِيحًا . وَقَالَ (١) :
* كَسَّاحَ النَّيْبِ يَا كَلْنَ الْعَصْلِ (٢) *
وَقَالَ لَبِيد :

وَقَبِيلٌ مِنْ عَقِيلٍ صَادِقٌ

كَلْيُوثٌ بَيْنَ غَابٍ وَعَصَلٍ
وَنَابٌ أَغْصَلُ بَيْنَ الْعَصَلِ ، أَيْ مُعَوَّجٌ
شَدِيدٌ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَوْجُ السَّاقِ : أَغْصَلُ .
وَشَجَرَةٌ عَصَلَةٌ : عَوْجَاهُ . وَسَهَامٌ عَصْلٌ
مُعَوَّجٌ .

وَالْعَصْلُ (٣) بِالتَّشْدِيدِ : السَّهْمُ الَّذِي يَلْتَوِي
إِذَا رُمِيَ بِهِ .

وَالْمُنْصَلُ : الْبَصْلُ الْبَرِيُّ . وَالْمُنْصَلَاءُ

(١) الشعر لحسان .

(٢) صدره :

* تَخْرُجُ الْأَضْيَاحُ مِنْ أَسْتَاهِهِمْ *

الْأَضْيَاحُ : الْأَلْبَانُ الْمَذْوُوقَةُ ، أَيْ الْحَلُولَةُ .

(٣) وَحَكَى ابْنُ بَرِي عَنْ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ قَالَ :

هُوَ الْعَصْلُ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ ، مِنْ عَصَلْتُ الدَّجَاجَةَ ،

إِذَا تَوَتَّ الْبَيْضَةُ فِي جَوْفِهَا .

وَالْمُنْصَلَاءُ مِثْلُهُ . وَالْجَمْعُ الْقَنَاصِلُ ، وَهُوَ الَّذِي
يُسَمِّيهِ الْأَطْبَاءُ الْإِسْقَالُ ، وَيَكُونُ مِنْهُ خَلٌّ . عَنْ
ابْنِ إِسْرَافِيُونَ .

وَالْمُنْصَلُ : مَوْضِعٌ .

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا ضَلَّ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
الْمُنْصَلَيْنِ .

وَطَرِيقُ الْمُنْصَلِ ، هُوَ طَرِيقٌ مِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى
الْبَصْرَةِ .

[عضل]

الْعُضْلَةُ بِالضَّمِّ : الدَّاهِيَةُ . يَقَالُ : إِنَّهُ لَعُضْلَةٌ
مِنَ الْعُضَلِ ، أَيْ دَاهِيَةٌ مِنَ الدَّوَاهِي .

وَالْعَصْلُ : الْجُرْدُ . قَالَ أَبُو نَصْرٍ : الْعِضْلَانُ :
الْجُرْدَانُ .

وَالْعَصْلُ بِالتَّحْرِيكِ : جَمْعُ عَصَلَةِ السَّاقِ .
وَكُلُّ لَحْمَةٍ مَجْتَمِعَةٍ مَكْتَنَزَةٍ فِي عَصَبَةٍ فَهِيَ عَصَلَةٌ .
وَقَدْ عَصَلَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ عَصِلٌ بَيْنَ
الْعَصَلِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْعَصَلِ .

وَعَصْلٌ : قَبِيلَةٌ ، وَهُوَ عَصْلُ بْنُ الْهُوَيْنِ
ابْنُ خَزِيمَةَ أَخُو الدِّيشِ ، وَهِيَ الْقَارَةُ .

وَدَلَا عُضَالًا وَأَمَرُ عُضَالًا ، أَيْ شَدِيدُ أَعْيَا
الْأَطْبَاءِ .

وَأَعْصَلَنِي فَلَانٌ ، أَيْ أَعْيَانِي أَمْرُهُ . وَقَدْ
أَعْصَلَ الْأَمْرُ ، أَيْ اشْتَدَّ وَاسْتَغْلَقَ . وَأَمْرٌ مُعْصِلٌ :
لَا يُهْتَدَى لَوَجْهِهِ .

[عطل]

العَطْلُ : الشخصُ ، مثل الطَّل . يقال :
ما أحسن عَطْلَهُ ، أى شَطَاطَهُ وتمامه .

والعَطْلُ : الشِمْرَاخُ من شماريخ النخلة .
والعَطْلُ أيضاً : مصدر عَطَلَتِ المرأةُ
وتَمَطَّلتْ ، إذا خلا جِذُّها من القلائد ، فهي
عُطْلٌ بالضم ، وعَاطِلٌ ، ومُعَطَّالٌ .

وقد يستعمل العَطْلُ في الخلوِّ من الشيء وإن
كان أصله في الخَلْي ، يقال عَطِلَ الرجلُ من
المال والأدب فهو عُطْلٌ وعُطِلٌ ، مثل عُسْرِ
وعُسْرِ .

وقوسٌ عُطْلٌ أيضاً : لا وترَ عليها .

والأعْطَالُ من الإبل : التى لا أرسانَ عليها .
وناقةٌ عَطْلَةٌ بالكسر ، ونوقٌ عَطَلَاتٌ ،
أى حسانٌ .

وتَمَطَّلَ الرجلُ ، إذا بقى لا عملَ له . والاسمُ
العُطْلَةُ .

والأعْطَالُ : الرجالُ الذين لا سلاحَ معهم .
والتعطيلُ : التفرغُ . وبتَرٌ مُعْطَلَةٌ ، لِيُبَيِّدَ
أهلها^(١) . وفي الحديث عن عائشة رضى الله عنها

(١) أى لذهاب أهلها . باد يبيد يبيد وبيادا
ويبودا وبودا ويبدودة ، أى ذهب .

والمُعْضَلَاتُ : الشدائدُ .

الأصمى : يقال : عَضَلَ الرجلُ أَيْمَهُ ، إذا
منعها من التزويج ، يَعْضُلُ وَيَعْضِلُ عَضْلاً .

وعَضَلْتُ عليه تَعْضِيلاً ، إذا ضَيَّقْتُ عليه
عليه فى أمره وحُلْتُ بينه وبين ما يريد .

وعَضَلْتُ الشاةَ تَعْضِيلاً ، إذا نَسَبَ الولدَ فلم
يَسْهَلْ مَخْرَجُهُ ، وكذلك المرأةُ ؛ وهى شاةٌ مُعْضَلَةٌ
ومُعْضَلٌ أيضاً بلاهاء ، وغنمٌ مَعَاذِلٌ .

وعَضَلْتُ الأرضَ بأهلها : غَصَّتْ . قال أوس :
تَرَى الأرضَ مِنَّا بالغضاء مريضَةً

مُعْضَلَةٌ مِنَّا بِجَيْشٍ^(١) عَرَمَرَمٍ^(٢)

وقول الشاعر :

كَانَ زَمَامَهَا أَيْمٌ شَجَاعٌ

تَرَأَى^(٣) فى غُضُونٍ مُعْضَلَةٍ

من قولهم : اغْضَلْتُ الشجرةَ بالهمز ، إذا
كثرت أغصانها والتفتت .

(١) فى اللسان : « جَمْعٌ » .

(٢) بعده فى المخطوطة زيادة :

« أى كأنها مريضة من كثرة من عليها » .

(٣) فى اللسان : « تَرَأَدَّ » ، ويروى

« تَرَأَدَّ » .

في امرأة توفيت ، فقالت : « عَطَّوْهَا » أى انزعوا
حليتها .

والمُعْطَلُ : الموات من الأرض . وإبل
مُعْطَلَةٌ : لا راعى لها .

وعِطَالَةٌ : جبل لبنى تميم .

والعَيْطَلُ من النساء : الطويلة العنق ،
وكذلك من النوق والفرس . وقال عمرو
ابن كلثوم :

* ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدْمَاءُ بَكْرٍ ^(١) *
وأما قول الراجز :

بَاتَ يُبَارِي شَعَشَعَاتِ دُبَلَا
فَهِيَ تُسَمَّى بَيْرَمًا وَعَيْطَلًا ^(٢)
وقد حَدَوْنَاهَا بِهَيْدٍ وَهَلَا
فهما اسمان لناقة واحدة .

[عطل]

العُطْبُولُ من النساء : الحسنه النامة . وقال ^(٣) :

(١) عجزه :

* تَرَبَّعَتِ الْأَمَاعِرُ وَالْمُتُونَا *

ويروى :

* هِجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينَا *

(٢) فى اللسان : « زَمَزَمًا وَعَيْطَلًا » .

(٣) عمر بن أبى ربيعة .

إِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِي

قَتَلَ بِيضَاءَ حُرَّةٍ عَطْبُولُ

والجمع العَطَائِيلُ والعَطَائِلُ . وأنشد
أبو عمرو :

* مِثْلَ الْعَذَارَى الْحَسْرِ الْعَطَائِلِ ^(١) *

[عطل]

عَاطَلَتِ الْكَلَابُ مُعَاطَلَةً وَعِظَالًا ،
وتعاطلت ، إذا لزم بعضها بعضاً فى السفاد .
وكذلك الجراد وكل ما ينشب . وجرادٌ عَاطِلٌ
وعَظْلَى . قال أبو زحيف الكلبى :

تَمَشَّى الْكَلْبُ دَنَا لِلْكَلْبَةِ

يَبْغِي الْعِطَالَ مُضْجِرًا بِالسَّوْأَةِ

ويومُ العُطَالَى ^(٢) : يومٌ للعرب ، سُمِّيَ بذلك
لأنَّ الناسَ ركبَ بعضهم بعضاً فيه . ويقال :
لأنَّه ركب الاثنان والثلاثة الدابة الواحدة .
قال الشاعر ^(٣) :

فَإِنْ تَكُ ^(٤) فِي يَوْمِ الْعُطَالَى مَلَامَةً

فَيَوْمُ الْعَيْطِ كَانَ أَخْزَى وَأَلْوَمَا

(١) قبله :

* لَوْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي *

(٢) بضم العين وفتحها أيضا .

(٣) العوام بن شوذب الشيباني .

(٤) فى اللسان : « فَإِنْ يَكُ » .

وَتَعْطَلُ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ : اجتمعوا عليه .

وَالْعِطَالُ فِي الْقَوَائِي : التَّضْمِينُ . يُقَالُ :

فُلَانٌ لَا يُعَاطِلُ بَيْنَ الْقَوَائِي .

[عقل]

الْعَقْلُ : تَحَسُّسُ الشَّأِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدْتَ

أَنْ تَعْرِفَ سَمَنَهَا مِنْ هُزَالِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو

رَجُلًا :

جَرِيرُ الْعَقَا شَبَقَانِ يَرِيضُ حَجَرَةً .

وَالْعَقْلُ : تَحَسُّسُ الشَّأِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدْتَ

أَنْ تَعْرِفَ سَمَنَهَا مِنْ هُزَالِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو

رَجُلًا :

جَرِيرُ الْعَقَا شَبَقَانِ يَرِيضُ حَجَرَةً .

وَالْعَقْلُ : تَحَسُّسُ الشَّأِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدْتَ

أَنْ تَعْرِفَ سَمَنَهَا مِنْ هُزَالِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو

رَجُلًا :

جَرِيرُ الْعَقَا شَبَقَانِ يَرِيضُ حَجَرَةً .

وَالْعَقْلُ : تَحَسُّسُ الشَّأِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدْتَ

أَنْ تَعْرِفَ سَمَنَهَا مِنْ هُزَالِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو

رَجُلًا :

جَرِيرُ الْعَقَا شَبَقَانِ يَرِيضُ حَجَرَةً .

وَالْعَقْلُ : تَحَسُّسُ الشَّأِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدْتَ

أَنْ تَعْرِفَ سَمَنَهَا مِنْ هُزَالِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو

رَجُلًا :

جَرِيرُ الْعَقَا شَبَقَانِ يَرِيضُ حَجَرَةً .

وَالْعَقْلُ : تَحَسُّسُ الشَّأِ بَيْنَ رَجُلَيْهَا ، إِذَا أَرَدْتَ

أَنْ تَعْرِفَ سَمَنَهَا مِنْ هُزَالِهَا . قَالَ بَشَرٌ يَهْجُو

رَجُلًا :

جَرِيرُ الْعَقَا شَبَقَانِ يَرِيضُ حَجَرَةً .

وَالْعَقْلُ : الدِّينَةُ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ

الْإِبِلَ كَانَتْ تُعْقَلُ بِقَنَاءٍ وَلِيٍّ الْمَقْتُولِ ، ثُمَّ كَثُرَ

اسْتِعْمَالُهُمْ هَذَا الْحَرْفَ ، حَتَّى قَالُوا : عَقَلْتُ الْمَقْتُولَ ،

إِذَا أُعْطِيَتْ دِينَتُهُ دِرَاهِمٌ أَوْ دَنَانِيرٌ .

وَالْعَقْلُ : ثَوْبٌ أَحْمَرٌ . قَالَ عَلْقَمَةُ :

عَقْلًا وَرَقًا . تَكَادُ الطَّيْرُ تَحْطَفُهُ

نَحْلَةٌ لَمَّا كَانَتْ مِنْ دَمِ الْأَجَوَاتِ مَذْمُومٌ .

وَيُقَالُ : هِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ تَمُوتُ بِهِ شَيْءٌ .

وَالْعَقْلُ : الْمَلْبَأُ ، وَاجْمَعِ الْعُقُولُ . قَالَ

أَحِبَّةٌ :

لَا وَقَدْ أُعِدِدْتُ لِلْحَدَثَانِ صَعْبًا (١)

وَيُقَالُ : لَوْ أَنَّ الْمَرْءَ تَنَفَّعَ الْعُقُولُ

وَالْعُقُولُ بِالْفَتْحِ : الدُّوَاءُ الَّذِي يُنْسِكُ الْبَطْنَ .

وَلِفُلَانٍ عُقْلَةٌ يَعْتَقِلُ النَّاسَ ، إِذَا صَارَ عَالِمًا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : بِهِ عُقْلَةٌ مِنَ السَّحَرِ ، وَقَدْ

عَمَلَتْ لَهُ نَشْرَةٌ .

وَالْمَعْقِلُ : الْمَلْبَأُ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ

وَمَعْقِلٌ بِنِيسَارٍ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ مِنْ

مُزَيْنَةَ مُضَرَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ ، وَالرُّطْبُ

الْمَعْقِلِيُّ : لَوْنُهُ نَحْوُ الْمَاءِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « عَقْلًا » ، وَهُوَ الْمَعْقِلُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَاهُ أَرَادَ بِالْعُقُولِ التَّحَصُّنَ فِي الْجَبَلِ .

يُقَالُ : وَعِلُّ عَاقِلٌ ، إِذَا تَحَصَّنَ بِوَزَرِهِ عَنِ الْعِيَادِ .

وَأَمَّا مَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ مِنَ الصَّحَابَةِ فَهُوَ مِنْ أَشْجَعِ .

وَبِالْذَّهْنَاءِ خَبْرَاءُ يُقَالُ لَهَا مَعْقَلَةٌ ، بَضْمُ الْقَافِ ، سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُمْسِكُ الْمَاءَ كَمَا يَعْقِلُ الدَّوَاءُ الْبَطْنَ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ :

حُرَاوِيَّةٌ أَوْ عَوْهَجٌ مَعْقِلِيَّةٌ

تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرِّمَالِ الْحَرَارِ

وَالْمَعْقَلَةُ : الدِّبَّةُ . يُقَالُ : لَنَا عِنْدَ فُلَانٍ ضَمَدٌ مِنْ مَعْقَلَةٍ ، أَيْ بَقِيَّةٌ مِنْ ذِبَّةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ . وَصَارَ دَمُ فُلَانٍ مَعْقَلَةً ، إِذَا صَارَ وَابٍ يَذْوُونَهُ ، أَيْ صَارَ غُرْمًا يَذْوُونَهُ مِنْ أُمُوَاهِمُ . وَمِنْهُ قِيلَ : الْقَوْمُ عَلَى مَعَاقِلِهِمُ الْأُولَى ، أَيْ عَلَى مَا كَانُوا يَتِمَاعَلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَذَا يَتِمَاعَلُونَ فِي الْإِسْلَامِ . وَالْعُقَالُ : ظُلْعٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ الدَّابَّةِ . وَقَالَ (١) :

يَا بَنِي التُّخُومِ لَا تَظْلُمُوهَا

إِنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عُقَالٍ

وَذُو عُقَالٍ أَيْضًا : اسْمُ فَرَسٍ .

وَالْعَاقُولُ مِنَ النِّهْرِ وَالْوَادِي وَالرَّمْلِ : الْمَعْوَجُّ

مِنْهُ .

وَعَوَاقِلُ الْأُمُورِ : مَا التَّبَسَّ مِنْهَا .

وَعُقَيْلٌ مُصَغَّرٌ : قَبِيلَةٌ .

وَعُقَيْلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْعُقَيْلَةُ : كَرِيمَةُ الْحَيِّ ، وَكَرِيمَةُ الْإِبْلِ .

وَعُقَيْلَةُ كُلِّ شَيْءٍ : أَكْرَمُهُ . وَالذُّرَّةُ عُقَيْلَةُ الْبَحْرِ .

وَالْعُقَالُ : صَدَقَةٌ عَامٍ . وَقَالَ (١) :

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتْرِكْ لَنَا سَبْدًا

فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُوٌ عِقَالَيْنِ (٢)

وَعَلَى بَنِي فُلَانٍ عِقَالَانِ ، أَيْ صَدَقَتَانِ سَنَتَيْنِ .

وَيُكْرَهُ أَنْ تُشْتَرَى الصَّدَقَةُ حَتَّى يَعْقِلَهَا السَّاعِي (٣) .

وَعَقَلْتُ الْقَتِيلَ : أَعْطَيْتُ دِيْنَهُ . وَعَقَلْتُ لَهُ

دَمَ فُلَانٍ ، إِذَا تَرَكْتَ الْقَوْدَ لِلدِّبَةِ . قَالَتْ كَبْشَةُ

أَخْتُ عَمْرُو بْنِ مَعْدٍ يَكْرَبُ :

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذَا حَانَ يَوْمُهُ

إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقِلُوا لَهُمُ دَمِي

وَعَقَلْتُ عَنْ فُلَانٍ ، أَيْ غَرِمْتُ عَنْهُ جَنَابَتَهُ ،

وَذَلِكَ إِذَا لَزِمَتْهُ دِيَّةٌ فَأَدَيْتَهَا عَنْهُ . فَهَذَا هُوَ الْفَرْقُ

بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ وَعَقَلْتُ لَهُ .

(١) عَمْرُو بْنُ الْعَدَاءِ الْكَلْبِيُّ .

(٢) بَعْدَهُ :

لَأَصْبَحَ الْحَيُّ أَوْبَادًا وَلَمْ يَجِدُوا

عِنْدَ التَّمَرُّقِ فِي الْهَيْجَا جَمَالَيْنِ

(٣) أَيْ يَقْبِضُهَا .

قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : نَصَبَ عِقَالًا عَلَى الظَّرْفِ ،

أَرَادَ مُدَّةَ عِقَالٍ .

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « الشَّاعِرُ أَحِيحَةَ

ابْنِ الْجَلَّاحِ » .

وعاقلة الرجل : عَصَبَتُهُ ، وهم القراة من قبل الأب الذين يُعْطُونَ دِيَةً مَنْ قَتَلَهُ خَطَأً . وقال أهل العراق : هم أصحاب الدواوين .

والمرأة تُعَاقِلُ^(١) الرجل إلى ثَلَاثِ دِيَّيْهَا ، أى تواريه ، فإذا بلغ ثَلَاثَ الدية صارت دِيَّةً للمرأة على النِصْفِ من دية الرجل .

وعَقَلَ الدواء بطنه ، أى أَمْسَكَهُ .

وعَقَلَ الظلُّ ، أى قام قائمُ الظهيرة .

وعَاقَلَتُهُ فَعَقَلَتُهُ أَعْقَلُهُ بِالضَّمِّ ، أى غلبته بالعقل .

وبعيرٌ أَعْقَلُ وناقةٌ عَقْلَانِ بَيْنَهُ الْعَقْلُ ، وهو التواء في رجل البعير واتساع كثير . قال ابن السكيت : هو أن يفرط الروح حتى يَصْطَلِكَ العرقوبان ، وهو مذموم . قال الجعدي يصف ناقة : * مَفْرُوشَةُ الرَّجُلِ فَرَشًا لَمْ يَكُنْ عَقْلًا^(٢) *

(١) قوله والمرأة تعاقل الخ . يعنى موضحته وموضحتها سواء . وقوله فإذا بلغ ، يعنى العقل المفهوم من تعاقل ، كما في القاموس .

(٢) صدره :

* مَطْوِيَّةُ الزور طَيَّ البُرْدُوسَةِ *

وقبله :

وحاجة مثل حرَّ النارِ داخلة

سَلَيْتُهَا بِأُمُونٍ ذُمَّتْ جَمَلًا

وفي الحديث^(١) : « لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَمْدًا وَلَا عَبْدًا » قال أبو حنيفة رحمه الله : وهو أن يجنى العبدُ على حرٍّ . وقال ابن أبي ليلى : هو أن يجنى الحرُّ على عبدٍ . وصوبه الأصمعي وقال : لو كان المعنى على ما قال أبو حنيفة لكان الكلام لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَنْ عَبْدٍ ، ولم يكن وَلَا تَعْقِلُ عَبْدًا . وقال : كَلِمَتُ أَبِي يُوسُفَ الْقَاضِي فِي ذَلِكَ بِحُضْرَةِ الرَّشِيدِ فَلَمْ يَفَرِّقْ بَيْنَ عَقَلْتُهُ وَعَقَلْتُ عَنْهُ ، حَتَّى فَهِمْتُهُ .

الأصمعي : عَقَلْتُ الْبَعِيرَ أَعْقَلُهُ عَقْلًا ، وهو أَنْ تَنْتَنِي وَظِيفَهُ مَعَ ذِرَاعِهِ فَتَشْدَهُمَا جَمِيعًا فِي وَسْطِ الذِّرَاعِ ، وَذَلِكَ الْجَبَلُ هُوَ الْعِقَالُ ، وَالْجَمْعُ عُقُلٌ .

وعَقَلَ الْوَعِلُ ، أى امْتَنَعَ فِي الْجَبَلِ الْعَالِي ، يَعْقِلُ عُقُولًا . وَبِهِ سُمِّيَ الْوَعِلُ عَاقِلًا .

وعَاقِلٌ : اسم جبلٍ بعينه ، وهو في شعر زهير^(٢) .

(١) قوله وفي الحديث الخ . في القاموس : وقول الشعبي لَا تَعْقِلُ الْعَاقِلَةُ عَمْدًا وَلَا عَبْدًا ، وليس بحديث كما توهم الجوهري .

(٢) وهو قوله :

لَمَنْ طَلَّلُ كَالْوَحْيِ عَافٍ مَنَارِلُهُ

عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرُّسُوسُ فَعَاقِلُهُ

عَنْكَ الشُّكُّ . وهذا حرف رواه سيبويه في باب
الابتداء يُضَمُّ فِيهِ مَا بَنَى عَلَى الْإِبْتِدَاءِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :
مَا أَعْلَمُ شَيْئًا مِمَّا تَقُولُ فَدَعَّ عَنْكَ الشُّكُّ . وَيُسْتَدَلُّ
بِهَذَا عَلَى صِحَّةِ الْإِضْمَارِ فِي كَلَامِهِمْ لِلِاخْتِصَارِ .
وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ : خُذْ عَنْكَ ، وَسِرُّ عَنْكَ .
وَقَالَ بَكْرُ الْمَازِنِيِّ : سَأَلْتُ أَبَا زَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيَّ
وَأَنَا مَالِكٌ وَالْأَخْفَشُ عَنْ هَذَا الْحَرْفِ فَقَالُوا جَمِيعًا :
مَا نَدْرِي مَا هُوَ ؟ وَقَالَ الْأَخْفَشُ : أَنَا مَذْخُلْتُ
أَسْأَلُ عَنْ هَذَا .

وَالْعَقْلُ : الْكَثِيبُ الْعَظِيمُ الْمُنْتَادِلُ
الرَّمْلَ ، وَالْجَمْعُ عَقَائِلُ ^(١) . وَرَبَّمَا سَمَّوْا مَصَارِينَ
الضَّبِّ عَقْنَقَلًا .
[عقل]

الْعُقْبُولَةُ وَالْعُقْبُولُ : الْخَلَاءُ ، وَهُوَ قُرُوحُ صَفَارٍ
تَخْرُجُ بِالسَّمَةِ مِنْ بَقَايَا الرِّضِّ . وَالْجَمْعُ الْعُقَابِيلُ .
[عقل]

عَكَكْتُ الْمَتَاعَ أَعْكُكُهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا نَضَدْتُ
بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَعَكَّكُهُ : حَبَسَهُ . يُقَالُ : عَكَّوْهُمْ

مَعَكَلًا سَوْءًا . ^(١)

وَعَكَّكُهُ : صَرَعَهُ . وَعَكَلَنِي الْأَمْرُ : جَدَّ .

وَعَكَلَ فُلَانٌ مَاتَ . وَعَكَّكُهُ ، أَيُّ نَاقَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : وَعَكَكْتُ الْبَعِيرَ أَعْكُكُهُ عَكَلًا ،

وَهُوَ أَنْ تَعْقِلَهُ بِحِجْلٍ ، وَذَلِكَ الْحِجْلُ هُوَ الْعِكَالُ .

(١) وَعَقْنَقَلَاتٍ أَيْضًا .

وَأَعْقَلَ الْقَوْمَ ، إِذَا عَقَلَ بِهِمُ الظُّلْمَ ، أَيْ لَجَأَ
وَقَلَصَ ، أَعِنْدَ انْتِصَافِ النَّهَارِ .

وَعَقَلْتُ الْإِبِلَ ، مِنْ الْعِقَالِ ، شِدَّةً لِلْكَثْرَةِ
وَقَالَ ^(١) :

* يَعْقِلُهُنَّ جَعْدًا شَيْطَمِي ^(٢) *

وَأَعْتَقَلْتُ الشَّاةَ ، إِذَا وَضَعْتَ رِجْلَهَا بَيْنَ
فَخْذَيْكَ أَوْ سَاقَيْكَ لِتَحْلِبَهَا .

وَأَعْتَقَلَ رَجُلًا ، إِذَا وَضَعَهُ بَيْنَ سَاقَيْهِ وَرِكَابِهِ .

وَأَعْتَقَلَ الرَّجُلُ : حَبَسَ . وَأَعْتَقَلَ لِسَانَهُ ،
إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْكَلَامِ .

وَصَارَعَهُ فَأَعْتَقَلَهُ الشَّعْرَ بِيَمِيْنِهِ ، وَهُوَ أَنْ يَلْوِي
رِجْلَهُ عَلَى رِجْلِهِ .

وَتَعَقَّلَ : تَكَلَّفَ الْعَقْلَ ، كَمَا يُقَالُ : تَحَلَّمَ
وَتَسَكَّيَسَ .

وَتَعَاقَلَ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ وَلَيْسَ بِهِ .

وَعَقَلَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا : مَشَطَتْهُ . وَالْعَاقِلَةُ :

الْمَاشِطَةُ .

وَقَوْلُهُمْ : « مَا أَعْقَلُهُ عَنْكَ شَيْئًا ^(٣) » أَيُّ دَعَا

(١) بَقِيْلَةُ الْأَكْبَرِ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْمُهَالِ .

(٢) عَجْزُهُ :

* وَيَبْسُ مَعْقَلُ الدَّوْدِ الظُّوَارِ *

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مَا أَعْقَلَهُ
عَنْكَ شَيْئًا أَيُّ دَعَا عَنْكَ الشُّكَّ تَصْخِيفًا وَالتَّصَوُّبَ

مَا أَعْقَلَهُ بِالْعَيْنِ وَالْفَاءِ .

شقي ، سميت بذلك لأن الذي تزوجها على أولى
قد كانت قبلها^(١) ثم عل من هذه .

والعلل : الشرب الثاني . يقال : علل
بعد نهل .

وعلة بعلة ويعله ، إذا سقاه السقية الثانية .
وعل بنفسه ، يتعدى ولا يتعدى .

وأعل القوم : شربهم إبلهم العلل .
والتعليل : سقى بعد سقى ، وجنى الثمرة مرة
بعد أخرى .

وعل الضارب المضروب ، إذا تابع عليه
الضرب . وفي المثل : « عرض على سؤم
عالة » ، أى لم يبالغ ؛ لأن العالة لا يعرض عليها
الشرب عرضاً يبالغ فيه كالعرض على الناهلة .
وأعلت الإبل ، إذا أضرت قبل ربيها .
وفي أصحاب الاشتقاق من يقول : هو بالغين المعجمة ،
كأنه من العطش ، والأول هو المسموع .

والعلة : المرض ، وحدث يشغل صاحبه عن
وجهه ، كأن تلك العلة صارت شغلاً ثانياً منعه
شغله الأول .

واعتل ، أى مرض ، فهو عليل .

(١) فى المختار : « قد كانت قبلها ناهل ثم
عل من هذه » . وعبارة القاموس : « لأن التى
تزوجها على أولى قد كانت قبلها ناهل » .

قال الفراء : أعل على الخبر واعتكل ،
أى أشكل ، مثل أحكل .

واحتكل واعتكل الثوران : تناطحا .
وعكل برأيه ، أى حدس به .

وعكلت المسرجة بالكسر ، أى اجتمع فيها
الدردى مثل عكرت .

وعكل : قبيلة ، وبلد أيضاً .

والعوكل من النساء : الجماء . والعوكل :
الكثير العظيم إلا أنه دون العققل .

والعوكلة : الرملة العظيمة . قال ذو الرمة :
* وقد قابلته عوكلات عوانك^(١) *

[علل]

العل : القراد المزعز . والعل : الرجل
المسن الصغير الجنة ، يشبه بالقراد .

وبنو العلات^(٢) ، هم أولاد الرجل من نسوة

(١) مجزه :

* ركام تغين البت غير المأزر *

أى ليس بها بنت إلا ما حولها .

(٢) وأنباء علات يستعمل فى الجماعة المختلفين .

قال عبد المسيح :

والناس أبناء علات فمن علموا

أن قد أقل فجفؤ ونحفور

وهم بنو أم من أمسى له نسب

فذاك بالغيث محفوظ ومنصور

والْعِلَّةُ بالكسر: الغُرْفَةُ؛ والجمع العَلَالِي،
وقد ذكرناه في المعتل.

وَعَلَّ وَلَعَلَّ لغتان بمعنى. يقال: عَلَّكَ تفعل
وَعَلَّيْ أَفْعَلْ وَلَعَلَّيْ أَفْعَلْ. وربما قالوا: عَلَّنِي
وَلَعَلَّنِي. وأنشد أبو زيد لحاتم:

أَرِنِي جَوَادًا مَاتَ هُزْلًا لَعَلَّنِي
أرى ما تَرَيْنَ أو بجيلاً مُحَلَّدًا^(١)

ويقال أصله عَلَّ. وإنما زيدت اللام تأكيداً
ومعناه التوقع لمرَجْوٍ أو مخوفٍ، وفيه طمعٌ
وإشفاقٌ. وهو حرف مثل إن وليت وكان
ولكن، إلا أنها تعمل عمل الفعل لشبهته به،
فتنصب الاسم وترفع الخبر، كما تعمل كان وأخواتها
من الأفعال. وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول لعل
زيد قائمٌ، وعلَّ زيد قائمٌ. سمعه أبو زيد من
بني عُقَيْل.

وَالْعُلُّ بالضم^(٢): الرَهَابَةُ التي تُشْرِفُ
على البطن من العظم كأنه لسان.

وَالْعُلُّ: الذكر من القنابر. وَالْعُلُّ: عضو الرجل إذا أَعْظ.

(١) قال ابن بري: ذكر أبو عبيدة أن هذا البيت لحطائط بن يعفر، وذكر الحوفي أنه لدريد. وهذا البيت في قصيدة لحاتم مشهورة.

(٢) في القاموس: وَالْعُلُّ كَهْدُودٍ، وَفَدَدٍ.

وَلَا أَعْلَكَ اللهُ، أي لا أصابك بَعْلَةٌ.
واعتلَّ عليه بَعْلَةٌ واعتلَّهُ، إذا اعتاقه عن أمر.
واعْتَلَّهُ: تجنى عليه.
وقولهم: على عِلَاتِهِ، أي على كلِّ
حال. وقال:

وإن ضُرِبَتْ على العِلَاتِ أَجَتْ
أَجِيجَ الهَقْلِ من خِيطِ النَعَامِ
وقال زهير:

إنَّ البَخِيلَ مَلُومٌ حيث كان ولَدَ
كِنَّ الجَوَادَ على عِلَاتِهِ هَرِمٌ
وَعَلَّهُ بالشئ، أي لَهَّاهُ به كما يُعَلِّلُ الصبيُّ
بشيء من الطعام يتجزأ به عن اللبن. يقال: فلان
يُعَلِّلُ نفسه بَعْلَةً.

وَتَعَلَّلَ به، أي تَلَهَّى به وتجزأ.

وَعُلَّ الشئ فهو مَعْلُولٌ.

وَالْمُعَلَّلُ: يومٌ من أيام العجوز، لأنه يُعَلَّلُ
الناسَ بشيء من تخفيف البرد.

وَالْعَلَالَةُ بالضم: ما تَعَلَّلَتْ به. وَالْعَلَالَةُ:
بقية اللبن، والحلبة بين الحلبتين، وبقية جَرَى

الفرس، وبقية كلِّ شئ.

يقال تَعَالَلْتُ الناقة، إذا استخرجت ما عندها
من السير. وقال:

* وقد تَعَالَلْتُ ذَمِيلَ الْعَنْسِ *

وَالْيَعَالِيلُ : سحائبٌ بعضها فوق بعض ،
الواحد يَعْلُولٌ . قال الكميت :

كَأَنَّ جُحَانًا وَاهِيَّ السِّلَكِ فَوْقَهُ

كَأَنَّهَا مِنْ بَيْضِ يَعَالِيلٍ تَسْكُبُ

ويقال : اليَعَالِيلُ نَفَاحَاتُ تَكُونُ فَوْقَ الْمَاءِ .

[عمل]

عَمِلَ عَمَلًا . وَأَعْمَلَهُ غَيْرُهُ وَاسْتَعْمَلَهُ بِمَعْنَى .

وَاسْتَعْمَلَهُ أَيْضًا ، أَيْ طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلَ .

وَاعْتَمَلَ : اضْطَرَبَ فِي الْعَمَلِ . وَقَالَ :

إِنَّ الْكَرِيمَ وَأَيْكَ يَعْتَمِلُ

إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ ^(١)

وَعَمَلٌ : اسم رجل . وقالت امرأةٌ تَرْقُصُ

وَلَدَهَا ^(٢) :

(١) بعده :

* فَيَكْتَسِي مِنْ بَعْدِهَا وَيَكْتَحِلُ *

أَرَادَ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ فُحِذَفَ عَلَيْهِ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الَّذِي رَقَصَهُ

هُوَ أَبُوهُ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ ، وَاسْمُ الْوَلَدِ حَكِيمٌ ،

وَاسْمُ أُمِّهِ مَغْفُوسَةٌ بِنْتُ زَيْدِ الْخَيْلِ . وَأَمَّا الَّذِي

قَالَتْهُ أُمُّهُ فِيهِ فَهُوَ :

أَشْبَهُ أَخِي أَوْ أَشْبَهَنَ أَبَاكَ

أَمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ

تَقْصُرُ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ

أَشْبَهُ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبَهُ عَمَلٍ

وَلَا تَكُونَنَّ كِهْلُوفٍ وَكَلٍّ

وَارْتَقَ إِلَى الْخَلِيَرَاتِ زَنَافٍ فِي الْجَبَلِ

وَرَجُلٌ عَمِلٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ مَطْبُوعٌ عَلَى

الْعَمَلِ . وَرَجُلٌ عَمُولٌ .

وَالْيَعْمَلَةُ ^(١) : الناقة النجبية المطبوعة على

العمل .

وَطَرِيقٌ مُعْمَلٌ ، أَيْ حَبٌّ مُسْلُوكٌ .

وَعَامِلُ الرِّمَحِ : مَا يَلِي السِّنَانَ ، وَهُوَ دُونَ

الثعلب .

وَعَامِلَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُوَ عَامِلَةُ بْنُ سَبَأٍ .

وَيَزْعَمُ نَسَابُ مُضَرَ أَنَّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَاسِطٍ . قَالَ

الْأَعَشَى :

أَعَامِلَ حَتَّى مَتَى تَذْهَبِينَ

إِلَى غَيْرِ وَالِدِكَ الْأَكْرَمِ

وَوَالِدُكُمْ قَاسِطٌ فَارْجِعُوا

إِلَى النَّسَبِ الْأَتْلَدِ الْأَقْدَمِ

وَتَعْمَلُ فَلَانَ لَكَذَا .

وَالْتَعْمِيلُ : تَوْلِيَةُ الْعَمَلِ . يَقَالُ : عَمَلْتُ فَلَانًا

عَلَى الْبَصَرَةِ .

وَالْعَمَالَةُ ^(٢) بِالضَّمِّ : رِزْقُ الْعَامِلِ .

(١) وَجَمْعُهَا يَعْمَلَاتٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْعَمَالَةُ مِثْلَةٌ .

[عمل]

قال الأصمعي : العَمَيْثَلُ : الذِيَالُ بذَنْبِهِ .
وقال الخليل : العَمَيْثَلُ البطيُّ الذي يُسِيلُ ثيابه
كالوادع الذي يُكْفَى العمل ولا يحتاج إلى التسمير .
وأنشد أبي النجم :

* ليس بملثاث ولا عَمَيْثَلٌ ^(١) *

وقال أبو زيد في كتاب الإبل : العَمَيْثَلَةُ :
الناقة الجسيمة . والعَمَيْثَلُ : الأسد .

[عند]

أبو عمرو : العَنْدَلُ : الطويل . وقال أبو زيد :
هو العظيم الرأس ، مثل القَنْدَلِ .

وأما العَنْدَلُ جمع العَنْدَلِيبِ ، فمحذوف منه ،
لأنَّ كلَّ اسم جاوز أربعة أحرف ولم يكن الرابع
من حروف المدِّ واللين ، فإنه يردُّ إلى الرابعي ثم
يبنى منه الجمع والتصغير . فإن كان الحرف الرابع
من حروف المدِّ واللين فإنها لا تُرَدُّ إلى الرابعي ^(٢)
وتُبنَى منه .

(١) قبله وبعده :

يَهْدِي بِهَا كُلُّ نِيَافٍ عَنْدَلٍ

رُكْبٌ فِي ضَنْخِ الدَّفَارَى قَنْدَلٍ

ليس بملثاث ولا عَمَيْثَلٍ

وليس بالفيَّادَةِ الْمُقْصِلِ

(٢) في القاموس : « وَيُبنَى مِنْهُ الْجَمْعُ » .

[عول]

العَوْلُ والعَوْلَةُ : رَفْعُ الصَّوْتِ بالبكاء ،
وكذلك العَوِيلُ . تقول منه : أَعْوَلَ . وفي
الحديث : « الْمُعْوَلُ عَلَيْهِ يُعَذَّبُ » .
وَأَعْوَلَتِ القوسُ : صَوَّتَتْ .

أبو زيد : عَوَّلْتُ عَلَيْهِ : أَدَلْتُ عَلَيْهِ دَالَّةً
وحملت عليه . يقال : عَوَّلَ عَلَى بَاشَتْ ، أَى
استعِنَ بِي ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : انْجَلْ عَلَى مَا أَحْبَبْتَ .
وماله في القوم من مُعْوَلٍ ، والاسم العَوْلُ .
قال تَابِطٌ شَرًّا :

لَكِنَّمَا عَوَّلِي إِنْ كُنْتُ ذَا عَوِيلٍ

عَلَى بَصِيرٍ بِكَسْبِ الْحَمْدِ ^(١) سَبَّاقِي ^(٢)

(١) قوله بكسب الحمد في بعض النسخ « الحمد »

كما في اللسان .

(٢) بعده :

حَمَالِ أَلْوِيَةِ شَهَادِ أُنْدِيَةِ

قَوَالِ مُحْكَمَةِ جَوَابِ آفَاقِ

وفي المفضليات : « جَوَالِ آفَاقِ » . وقبله :

سَبَّاقِ غَايَاتِ مَجْدٍ فِي عَشِيرَتِهِ

مُرْجِعِ الصَّوْتِ هَذَا بَيْنَ أَرْفَاقِ

عَارِي الظَّنَّائِبِ مُشْتَدِّ نَوَاشِرِهِ

مِدْلَاجِ أَذْهَمِ وَاهِي الْمَاءِ غَسَاقِ

يريد بمرجع الصوت رجلا يصيح برفاقه أمراً =

وقال أبو طالب :

بميزانِ صدقٍ لا يُغلُّ شَعِيرَةً

له شاهدٌ من نفسه غيرُ عَائِلٍ ^(١)

ومنه قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ أَذْنِي الْأَ تَعُولُوا ﴾ .

قال مجاهدٌ : لا تميّلوا ولا تجوروا . يقال : عَالَ في الحكم ، أى جار ومال .

وعَالَني الشيء : أى غلبني وثقل على . وعَالَ الأُسْرُ ، أى اشتدّ وتفاقم .

وعِيلَ صبري ، أى غلبَ . وقولهم : « عِيلَ ما هو عَائِلُهُ » ، أى غلبَ ما هو غالبه . يُضْرَبُ للرجل الذي يُعْجَبُ من كلامه أو غير ذلك ، وهو على مذهب الدعاء . قال النمر بن تولب :

وَأَخْبَبَ حَبِيبَكَ حَبًّا رُوَيْدًا

فليس يَعُولُكَ أَنْ تَصْرِمَا

وقول الشاعر ^(٢) :

* وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا ^(٣) *

(١) أورده صاحب اللسان في مادة (عيل) .

(٢) في نسخة زيادة « أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ » .

(٣) البيت بتمامه كما سيأتي :

سَلَعُ مَا وَمِثْلُهُ عَشْرُ مَا

عَائِلُ مَا وَعَالَتِ الْبَيْقُورَا

(٢٢٤ - صحاح - ٥)

والعَالَةُ : شبه الظِّلَّةَ يُسْتَتَرُ بها من المطر ، مخففة اللام . تقول منه عَوَّلْتُ عَالَةً ، أى بَدَيْتُهَا .

قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

فَالطَّنُ شَغَشَغَةٌ وَالضَرْبُ هَيْقَقَةٌ

ضَرْبُ الْمُعْوَلِ تَحْتَ الدِّيمَةِ الْعَصْدَا

وعَالَ عِيَالَهُ يَعُوْلُهُمْ عَوْلًا وَعِيَالَةً ، أى

قَاتَهُمْ وَأَنْفَقَ عَلَيْهِمْ . يقال : عُلْتُه شهرًا ، إذا كَفَيْتَهُ معاشه . قال الكميت :

كَمَا خَامَرْتُ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ

لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا

لأنَّ الضَّبْعَ إِذَا صِيدَتْ وَلَهَا وَلَدٌ مِنَ الذَّنْبِ لَمْ يَزَلِ الذَّنْبُ يُطْعِمُ وَلَدَهَا إِلَى أَنْ يَكْبُرَ . ويروى : « عَالَ » بالنَّوْنِ المعجمة ، أى أَخَذَ جِرَاءَهَا .

وقوله « لِدِي الْحَبْلِ » أى لِلصَّائِدِ الَّذِي يَلْقَى الْحَبْلَ فِي عَرْقِهَا .

وعَالَ الميزانُ فهو عَائِلٌ ، أى مَائِلٌ . قال

الشاعر :

قَالُوا اتَّبِعْنَا ^(١) رَسُولَ اللَّهِ وَاطَّرَحُوا

قَوْلَ الرَّسُولِ وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ

= وناهياً : والهُدُ : الصوت الغليظ . الظنوب : حَرْفُ عَظْمِ السَّاقِ . والعرب تمدح الهزال ، وتهجو السمن . والنواشر : عروق ظاهر الذراع . والأدهم : الليل . وواهى الماء : المنفتح بالمطر .

(١) في اللسان : « إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ » .

وعُولُ بالضم : حتى من بنى عبد الله بن
غطفان . وقال :

* وَجَمْعُ عُولٍ مَا أَدَقَّ وَالْأَمَّا (١) *

والمَعُولُ : الفأسُ العظيمة التي يُنْقَرُ بها
الصخر ، والجمع المَعَاوِلُ . وأما قول الشاعر في
وصف الحمام :

فإذا دخلت سمعت فيها رنة

لفظ المَعَاوِلِ في بيوت هَدَادٍ

فإن مَعَاوِلَ وَهَدَادًا : حَيَانٍ من الأزدِ .
وعُولٌ : كلمةٌ مثل وَيَبٌ ، يقال عَوْلَكَ ،
وعُولَ زَيْدٍ ، وعُولَ لَزِيدٍ . وقد ذَكَرَ في (ويب) .

[عه]

الْعَيْهَلُ من النوقِ : السريعةُ . قال
أبو حاتم : ولا يقال جملٌ عَيْهَلٌ . وقال :

* زَجَرْتُ فِيهَا عَيْهَلًا رُسُومًا (٢) *

وكذلك الْعَيْهَلَةُ . قال الشاعر :

نَاشُوا الرِّجَالَ فَسَالَتْ كُلُّ عَيْهَلَةٍ

عُبِرَ السِّفَارِ مَلُوسِ اللَّيْلِ بِالْكُورِ

(١) أول البيت :

* أَتَنِي تَمِيمٌ قَضِيهَا بِقَضِيضِهَا *

(٢) قبله :

* وَبَلَدَةٌ تَجَمُّمُ الْجُهُومَا *

أى إنَّ السَّنةَ الْجَدْبَةَ أَثْقَلَتِ الْبَقْرَ بِمَا حَمَلَتْ
من السَّلَعِ والعُشْرِ . وإِنَّمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ
فِي السَّنةِ الْجَدْبَةِ ، فَيَعْمِدُونَ إِلَى الْبَقْرِ فَيَعْقِدُونَ
فِي أَذْنَابِهَا السَّلَعَ والعُشَرَ ، ثُمَّ يُضْرِمُونَ فِيهَا
النَّارَ وَهُمْ يُصْعِدُونَهَا فِي الْجَبَلِ ، فَيُمْطَرُونَ لَوَقْتِهِمْ
كَأَزْعَمَا . قال أمية بن أبي الصلت يذكُر ذلك :

سَنَةٌ أَزْمَةٌ تَحْيَلُ بَالَنَا

سِ تَرَى لِلْعِضَاهِ فِيهَا صَرِيرًا

لَا عَلَى كوكبٍ يَنْوُو وَلَا رِيَدٍ

حِ جَنُوبٍ وَلَا تَرَى طُخْرُورًا

وَيَسُوقُونَ بِأَقْرِ السَّهْلِ لِلطَّوْ

دِ مَهَازِيلَ خَشِيَّةً أَنْ تَبُورًا

عَاقِدِينَ النِّيرَانَ فِي تُكْنِ الْأَذِ

نَابٍ مِنْهَا لَكِي تَهْبِجَ الْبُحُورَا

سَلَعٌ مَا وَمِثْلُهُ عُسْرٌ مَا

عَائِلٌ مَا وَعَالَتِ الْبَيْتُورَا

وَالْعَوْلُ أَيْضًا : عَوْلُ الْفَرِيضَةِ . وقد

عَالَتْ ، أى ارتفعت ، وهو أن تزيد سَهَامًا

فَيَدْخُلُ النِّقْصَانُ عَلَى أَهْلِ الْفَرَايِضِ . قال أبو عبيد :

أَظَنُّهُ مَاخُودًا مِنَ الْمَيْلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْفَرِيضَةَ

إِذَا عَالَتْ فَهِيَ تَمِيلُ عَلَى أَهْلِ الْفَرِيضَةِ جَمِيعًا

فَتَنْقِصُهُمْ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : عَالَ زَيْدٌ الْفَرَايِضَ وَأَعَالَهَا

بِمَعْنَى ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وربما قالوا عَيْهَلٌ ، مشدداً في ضرورة
الشعر . وقال ^(١) :

إِنْ تَبَخَّلِي يَاجُلُّ أَوْ تَعْتَلِي
أَوْ تُصَيِّحِي فِي الظَّاعِنِ الْمُؤَلَّى ^(٢)
يَبَازِلِ وَجَنَاءُ أَوْ عَيْهَلٌ
وامرأةٌ عَيْهَلٌ وَعَيْهَلَةٌ أَيضاً : لا تستقر
نَزَقاً .

ورجٌ عَيْهَلٌ : شديدةٌ .
والعاهِلُ : الملِكُ الأعظمُ ، كالخليفة .
أبو عبيدة : يقال للمرأة التي لا زوج لها :
عاهِلٌ .

[عيل]

عَالَ الفرسُ يَعِيلُ عَيْلاً ، إذا مَاتَ كَفّاً
في مِشْيَتِهِ وتَمَائِلِ ، فهو فرسٌ عَيْالٌ ، وذلك
لكرمه . وكذلك الرجلُ إذا تَبَخَّرَ في مِشْيَتِهِ
وتَمَائِلِ . قال أوسٌ في صفة الفرس :

* كَالْمَرْزَبَانِيِّ عَيْالٌ بِأَوْصَالٍ ^(٣) *
ويروى : « عِيَارٌ » .

(١) منظور بن مرثد الأسدي .

(٢) بعده :

* نُسْلٌ وَجَدَ الهائمُ الْمُعْتَلُ *
(٣) صدره :

* لَيْثٌ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِيِّ هَبْرِيَّةٌ *

والتَّعْيِيلُ : سوءُ الغذاء .

وعَيْلَ الرجل فرسه ، إذا سَيَّبَهُ في المفازة .

ويقال لإلياس بن مضر بن نزار : قيسُ
عَيْلان ، وليس في العرب عَيْلان غيره ، وهو
في الأصل اسمُ فرسه ، ويقال : هو لقبُ مضر ،
لأنه يقال قيسُ بن عَيْلان . قال زُفَر بن
الحارث ^(١) :

أَلَا إِنَّمَا قَيْسُ بْنُ عَيْلانَ بَقَّةٌ
إِذَا وَجَدَتْ رِيحَ الْعُصَيْرِ تَفَنَّتْ
وَالْعَيْلانُ : الذكر من الضِبَاعِ .
والعَيْلَةُ والعَالَةُ : الفاقةُ ، يقال : عَالَ
يَعِيلُ عَيْلَةً وَعُيُولاً ، إذا افتقر . قال تعالى :
﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً ﴾ ، وقال أحيحة :
وما يدرى الفقيرُ متى غِنَاهُ
وما يدرى الغنيُّ متى يَعِيلُ ^(٢)

(١) الكلابي .

(٢) قبله :

فهل من كاهن أو ذى إلهٍ
إِذَا كَانَ مِنْ رَبِّي قُفُولُ
أَرَاهِنُهُ قَبْرَهَنِي بَيْنِهِ
وَأَرَاهِنُهُ بَنِيَّ بِمَا أَقُولُ
وبعده :

وما تدرى إذا أزمعتَ أمراً
بأى الأرضِ يَذْرِكُكَ الْمَقِيلُ

وقال الأصمعي : هو أن يأتي السيل فيلبث
على وجه الأرض ثم ينضب فيرى طيناً رقيقاً قد
جفَّ على وجه الأرض .
وقال أبو زيد في كتاب المطر : هو الطين يحمله
السيل فيبقى على وجه الأرض رطباً كان أو يابساً .
[غرمل]

الغرْبَالُ معروف .
وغير بَلْتُ الدقيق وغيره . ويقال : غرْبَلَهُ ،
إذا قطعه .
أبو عبيد : المغرْبَلُ : المقتول المنتفخ . وأنشد :
ترى الملوك حوله مغرْبَلَهُ (١)
يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له
[غرمل]

غرْقَلَتِ البيضة ، أي مدَّرت .

[غرمل]

الغرْمُولُ : الذَّكَرُ .

(١) قبله :

أحياناً أباه هاشم بن حرملة

يوم الهبَاءات ويوم اليعملة

ترى الملوك حوله مغرْبَلَهُ

ورمحه للوالدات مشكلة

وهو عَائِلٌ وقومٌ عَيْلَةٌ .

وترك أولاده يتامى عَيْلَى ، أي فقراء .

وعَيْالُ الرجل : مَنْ يَعُولُهُ . وواحد العِيَالِ

عَيْلٌ ، والجمع عِيَالٌ ، مثل جيدٌ وجِيَادٌ

وجِيَانِدٌ .

وأَعَالَ الرجل ، أي كثرت عِيَالُهُ ، فهو

مُعِيلٌ والمرأة مُعِيلَةٌ . قال الأخفش : أي صار

ذا عِيَالٍ .

أبو زيد : عَلَتِ الصَّالَةُ أَعِيلٌ عَيْلاً

وعَيْلَانًا ، فأنا عَائِلٌ ، إذا لم تدرِ أيَّ وجهٍ تبغيها .

وقال الأحرر : عَائِلِي الشئ يَعِيلُنِي عَيْلاً

ومُعَيْلاً ، إذا أعجزك .

قال أبو زيد : أَعَالَ الرجلُ وأَعُولٌ ،

إِعْوَالًا ، أي حرصَ .

فصل الغين

[غرل]

عِشْ أَغْرَلُ ، أي واسعٌ . وغلَامٌ أَغْرَلُ ،

أي أَقْلَفُ . والغَرْلَةُ : القُلْفَةُ .

• ورجلٌ غَرِلٌ : مسترخي الخلق .

أبو عمرو : الغَرِيلُ والغَرِيزُ : ما يبقى من الماء

في الحوض ، والغديرُ تبقى فيه الدعاميصُ لا يُقدَّرُ

على شربه ، وكذلك ما يبقى في أسفل القارورة

من الثفل .

[غفل]

اغْضَلَّتِ الشَّجَرَةُ : لغةٌ في اخْضَلَّتِ .

[غطل]

الغَيْطَلُ : جمع غَيْطَلَةٍ ، وهى الشجر الكثير الملتف . وقال امرؤ القيس :

فَظَلَّ يَرْجُحُ فِي غَيْطَلٍ

كما يستديرُ الحِجارُ النَعِرُ

والغَيْطَلَةُ : واحدة الغَيْاطِلِ ، وهى ذوات اللبن من الظباء والبقر . وأما قول زهير :

كما استغاثَ سَيِّ (١) فَرَّ غَيْطَلَةٌ

خَافَ العيونَ ولم يُنْظَرْ به الحَشَكُ

فيقال : هى الشجر الملتف ، أى ولده أمه

فى غَيْطَلَةٍ . وقال أبو عبيدة : هى البقرة الوحشية .

والغَيْطَلَةُ : جلبةُ القوم . وغَيْطَلَةُ الليل :

التَجَاجُ سَوَادِهِ (٢) .

[غفل]

غَفَلَ (٣) عن الشئ : يَغْفُلُ غَفْلَةً وَغَفُولًا ، وَأَغْفَلَهُ

عنه غيره .

(١) السَّيِّ : بفتح السين المهملة : اللبن يكون فى

أطراف الأخلاف قبل نزول الدَّرَّة . والفَرُّ : ولد

البقرة . الجمع أَفْرَارُ .

(٢) فى المخطوطة زيادة : « والغَيْطَلَةُ غلبةُ

النَّعَاسِ » .

(٣) من باب دَخَلَ .

قال الأخفش : ومنه الغَسْلَيْنِ ، وهو ما انْغَسَلَ

من لحوم أهل النار ودمائهم ، وزِيدَ فيه الياء والنون

كما زيد فى عَفْرَيْنَ .

ويقال : غَسَلَةٌ مُطَرَّاةٌ ، وهى آسٌ يُطَرَّى

بأفوايه الطيبِ وَيَمْتَسِطُ به . ولا تَقُلْ غَسَلَةٌ .

واغْتَسَلْتُ بالماءِ .

والغَسُولُ : الماء الذى يُغْتَسَلُ به ، وكذلك

لِلْمُغْتَسَلِ . قال الله تعالى : ﴿ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ

وَشَرَابٌ ﴾ . والمُغْتَسَلُ أَيْضًا : الذى يُغْتَسَلُ فيه .

والمَغْسِلُ ، بكسر السين وفتحها : مَغْسَلُ

الموتى ، والجمع المَغَاسِلُ .

والغَسَالَةُ : ما غَسَلَتْ به الشئ . وشئٌ

غَسِيلٌ وَمَغْسُولٌ .

وملحفة غَسِيلٌ ؛ وربما قالوا غَسِيلَةً ، يُذْهَبُ

بها مذهب النعوت ، نحو النَظِيحَةِ (١) .

وخلٌ غُسْلَةٌ ، مثال هُمْزَةٍ : الذى يُكَثِّرُ

الضراب ولا يُلْقِحُ .

ويقال لحنظلة بن الراهب : غَسِيلُ الملائكة ،

لأنه استشهد يوم أُحُدٍ فغَسَلَتْهُ الملائكة .

(١) فى القاموس : وخلٌ غَسْلٌ بالكسر ،

وكعُورِدٍ ، وأميرٍ ، وهُمْزَةٍ ، ومِهْرٍ ، وسَكَيْتٍ :

كثير الضراب ، أو يُكَثِّرُ الضراب ولا يلقح .

وكذا الرجل .

جَرِيَّةٌ ، وإنما يظهر على وجه الأرض ظهوراً قليلاً ، فيخفى مرةً ويظهر مرةً .

والغَلَلُ : المِصْفَاةُ . قال لبيد :

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِي وَكَرْسُفٍ

بِأَيِّمَانِ عُمَيْرٍ يَنْصُفُونَ الْقَوَاوِلَا

يعنى الفِدَامَ الذى على رأس الأباريق .

وبعضهم يرويه : « غَلَلٌ » جمع غُلَّةٍ .

والغُلَّةُ : سُرْعَةُ السَّيْرِ .

والمُغْلَغَلَةُ : الرسالةُ المحمولة من بلدٍ إلى بلدٍ .

والغَالُ : أرضٌ مطمئنة ذات شجر ، ومنابتٌ

السَّلمِ والطلح . يقال : غَالٌ من سَلَمٍ ، كما يقال

عِيسٌ من سِدْرٍ ، وقَصِيمةٌ من غَضَى .

والغَالُ أيضاً : نبتٌ ، والجمع غُلَانٌ بالضم .

وبعيرٌ غُلَانٌ بالفتح : شديد العطش ؛

وكذلك المُغْتَلُ .

ويقال : نِعِمَّ غُلُولُ الشَّيْخِ هَذَا ، أى الطعام

الذى يُدْخِلُهُ جَوْفَهُ ، على فَعُولٍ بفتح الفاء .

وَالْغِلَالَةُ : شِعَارٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الثَّوبِ وَتَحْتَ

الدِّرْعِ أَيْضاً .

وَالْغِلُّ بِالْكَسْرِ : النَّشْءُ وَالْحَقْدُ أَيْضاً . وقد

غَلَّ صَدْرُهُ يَغَلُّ بِالْكَسْرِ غِلًّا ، إِذَا كَانَ ذَا غَشٍّ

أَوْ ضَغْنٍ وَحَقْدٍ .

وَالْغُلُّ بِالضَّمِّ : وَاحِدُ الْأَغْلَالِ . يقال

فِي رَقَبَتِهِ غُلٌّ مِنْ حَدِيدٍ . ومنه قيل للمرأة السَّيِّئَةُ

وَأَغْفَلْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ عَلَى ذِكْرٍ مِنْكَ .

وَتَغَافَلْتُ عَنْهُ وَتَغَفَّلْتُهُ ، إِذَا اهْتَبَلْتَ غَفْلَتَهُ .

وَالْأَغْفَالُ : الْمَوَاتُ . يقال : أَرْضٌ غُفْلٌ :

لَا عِلْمَ بِهَا وَلَا أَثَرَ عِمَارَةٍ . وقال الكسائي : أَرْضٌ

غُفْلٌ : لَمْ تَمَطُرْ . ودَابَّةٌ غُفْلٌ : لَا سِمَةَ عَلَيْهَا . وقد

أَغْفَلْتَهَا ، إِذَا لَمْ تَسْمَهَا .

ورجلٌ غُفْلٌ : لَمْ يَجْرُبِ الْأُمُورَ .

وَالْمَغْفَلَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيثِ (١) : جَانِبَا

الْعَنْقَقَةِ (٢) .

[غل]

الْغَلَّةُ : وَاحِدَةُ الْغَلَّاتِ .

وَالْغَلَلُ الْمَاءُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْجَمْعُ الْأَغْلَالُ .

قال الراجز دُكَيْنٌ :

يُنَجِّيهِ مِنْ مِثْلِ حَمَامِ الْأَغْلَالِ

وَقَعُ يَدِ عَجَلَى وَرِجْلِ شِمَالٍ (٣)

يقول : يُنَجِّي هَذَا الْفَرَسَ مِنْ خَيْلِ سَرَايِ

فِي الْغَارَةِ كَالْحَمَامِ الْوَارِدَةِ .

وقال أبو عمرو : الْغَلَلُ : الْمَاءُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ

(١) هُوَ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، رَأَى رَجُلًا

يَتَوَضَّأُ ، فَقَالَ : « عَلَيْكَ بِالْمَغْفَلَةِ » .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَكِرْحَلَةٌ : الْعَنْقَقَةُ ،

لَا جَانِبَاهَا ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ » .

(٣) بَعْدَهُ :

* ظَلَمَى النِّسَاءَ مِنْ تَحْتِ رِيًّا مِنْ عَالٍ *

وَعَلَّ الماء بين الأشجار ، إذا جرى فيها ، يُعَلُّ
بالضم في جميع ذلك .

وَتَعَلَّلَ الماء في الشجرة ، إذا تَحَلَّلَهَا . قال
ابن السكيت : لم يسع في اللَّغَمِ إِلَّا غُلَّ غُلُولًا ،

وقرى : « ما كَانَ لَدَيْ أَنْ يُعَلَّ » و « يُعَلَّ »

قال : فعنى يُعَلُّ يُخُونُ ومعنى يُعَلُّ يُجْتَمَلُ

معنيين : أحدهما يُخَانُ ، يعنى أن يؤخذ من غنيمته

والآخر يُخُونُ ، أى يُنْسَبُ إِلَى الْغُلُولِ .

قال أبو عبيد : الْغُلُولُ فِي الْمَغْنَمِ خَاصَّةٌ ،

ولا نراه من الخيانة ولا من الحقد . ومما يبين ذلك

أنه يقال من الخيانة أَعْلَّ يُعَلُّ ، ومن الحقد

غَلَّ يُعَلُّ بالكسر ، ومن الْغُلُولِ أَعْلَّ يُعَلُّ

بالضم .

وَعَلَّ البعير أَيْضًا ، إذا لم يَقْضِ رِيَّةً .

وَأَعْلَّ الرَّجُلُ : خَانَ . قال النمر :

جَزَى اللَّهُ عَنَا حَمْزَةَ ابْنَةِ نَوْفَلٍ

جَزَاءً مُعَلٍّ بِالْأَمَانَةِ كَاذِبٍ

وفي الحديث : « لَا إِغْلَالَ وَلَا إِسْلَالَ » ،

أى لا خيانة ولا سرقة ، ويقال لا رشوة .

وقال شريح : « لَيْسَ عَلَى الْمُسْتَعِيرِ غَيْرُ الْمُعَلِّ »

ضمانٌ . . وقال النبي صلى الله عليه وسلم :

« ثَلَاثٌ لَا يُفَلُّ عَلَيْهِنَ قَلْبُ مُؤْمِنٍ » ومن

رواه « يُعَلُّ » فهو من الضغن . (٦)

وَأَعْلَّتِ الضِّيَاعُ ، من الْعَلَّةِ . قال الرازي :

الخلق : غُلُّ قَوْلٌ . وأصله أن الغُلَّ كان يكون

من قِدَرٍ ، وعليه شعرٌ ، فيَقْمَلُ .

وَعَلَّتُ يَدَهُ إِلَى عُنْقِهِ ، وقد غُلَّ فهو

مَقُولٌ . يقال : مَالَهُ أَلُّ وَعُلٌّ (١)

وَالْعُلُّ أَيْضًا وَالْعَلَّةُ : حرارة العطش ،

وكذلك الْعَلِيلُ . تقول منه : غُلَّ الرَّجُلُ يُعَلُّ

غَلًّا ، فهو مَقُولٌ ، على ما لم يسم فاعله .

وَالْعَلِيلُ : الضَّعْفُ وَالْحَقْدُ ، مثل الغُلِّ .

وَالْعَلِيلُ : النوى يُخْلَطُ بِالْقَتِّ ، تُعَلِّقُهُ

النَّاقَةُ . قال علقمة :

..... غُلَّ لَهَا (٢)

ذو فَيْتَةٍ من نوى قُرْآنٍ مَعْجُومٍ

وَعَلَّهُ فَاغْلُ ، أى أدخله فدخل . قال

بعض العرب : « وَمِمَّا مَا يُعَلُّ » يعنى من

الكباش ، أى يدخل قضيبه من غير أن يرفع

الْأَلْيَةَ .

وَعُلَّ أَيْضًا : دخل ، يتعدى ولا يتعدى .

يقال : غُلَّ فَلَانُ الْمَقَاوِرَ ، أى دخلها وتوسطها .

وَعُلَّ من الْمَغْنَمِ غُلُولًا ، أى خان . وأَعْلَّ مثله .

.....

(١) في اللسان : « أَلُّ : دُفِعَ فِي قَضَاءٍ . وَعُلٌّ :

جُنَّ فَوْضِعَ فِي عُنْقِهِ الْغُلُّ » .

(٢) تمامه :

..... كَعَصَا الْهَدْيِ غُلَّ لَهَا *

وَعَمَلَى نَصِيٍّ بِالْمِثَانِ كَأَنَّهَا
ثَعَالِبُ مَوْتَى جَلْدُهَا قَدْ تَزَلَعَا^(١)
وَالْعَمَلُ : موضعٌ . وقال^(٢) :
* بِالْعَمَلِ لَيْلًا وَالرَّجَالُ تُنْفِضُ^(٣) *
أى تتحرك .

وَالْعُمْلُولُ : الوادى ذو الشجر والنبت
الملتف ، وكذلك كل ما اجتمع من شجر أو غمام
أو ظلمة ، حتى تسمى الزاوية عُمْلُولًا .

[غول]

غَالَهُ الشَّيْءُ وَاعْتَمَلَهُ ، إِذَا أَخَذَهُ مِنْ حَيْثُ
لَمْ يَدْر .

وَالْعَوْلُ : التراب الكثير ؛ ومنه قول لبيد
يصف ثورا يحفر رملًا فى أصل أُرطاة :
* يَرَى دُونَهَا غَوْلًا مِنَ الرَّمْلِ غَائِلًا^(٤) *
وَأَمَّا قَوْلُهُ^(٥) :

(١) ويروى « تَسْلَعَا » . قال الأصمعى :
تَسْلَعُ جِلْدُهُ وَتَزَلَعُ ، إِذَا تَشَقَّقَ .
(٢) فى نسخة زيادة « الراجز » .
(٣) قبله :

* كَيْفَ تَرَاهَا وَالْحِدَاةُ تَقْبِضُ *

(٤) فى نسخة أول البيت :

* وَيَبْرَى عَصِيًّا دُونَهَا مُتَلَبِّبَةً *

(٥) هو لبيد .

(٢٢٥ — صلاح — ٥)

أَقْبَلَ سَيْلٌ جَاءَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ
يَحْرِدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُغَلَّةِ
وَأَغَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا بَلَغَتْ غَلَّتُهُمْ . وَفُلَانٌ
يُغِلُّ عَلَى عِيَالِهِ ، أَيْ يَأْتِيهِمْ بِالْغَلَّةِ .
وَأَغَلَ الْجَازِرُ فِي الْإِهَابِ ، إِذَا سَاخَ فَتَرَكَ
مِنَ اللَّحْمِ مَلْتَزِقًا بِالْإِهَابِ .

وَأَغَلَ الْوَادِى ، إِذَا أَنْبَتَ الْغُلَّانَ .
وَأَغَلَ الرَّجُلُ بَصَرَهُ ، إِذَا شَدَّدَ النَّظَرَ .
وَاسْتَغَلَ عَبْدَهُ ، أَيْ كَلَّفَهُ أَنْ يُغِلَّ عَلَيْهِ .
وَاسْتِغْلَالُ الْمُسْتِغْلَاتِ : أَخَذُ غَلَّتِهَا .

أَبُو نَصْرٍ قَالَ : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ : هَلْ يَحُوزُ
تَغَلَّتُ مِنَ الْغَالِيَةِ ؟ فَقَالَ : إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَكَّ أَدْخَلْتَهُ
فِي لِحْيَتِكَ وَشَارِبِكَ فَجَائِزٌ . وَكَذَلِكَ غَلَّتُ بِهَا
لِحْيَتِي ، شَدَّدَ لِلْكَثْرَةِ .

[غمل]

غَمَلْتُ الْجِلْدَ أَغْمَلُهُ غَمْلًا ، فَهُوَ غَمِيلٌ ،
وَهُوَ أَنْ تَلَفَّ الْإِهَابُ وَتَدْفِنَهُ لِيَسْتَرْخَى وَيُسْمَحَ
إِذَا جَذِبَ صَوْفُهُ ، فَإِنْ غَفَلَتْ عَنْهُ سَاعَةٌ فَسَدَ ؛
وَهُوَ غَمِيلٌ وَغَمِينٌ . وَكَذَلِكَ التَّمْرُ إِذَا فَعَلَتْ
بِهِ ذَلِكَ لِيَدْرَكَ .

وَرَجُلٌ مَقْمُولٌ : أُلْقِيَ عَلَيْهِ الشَّيْبُ لِيَعْرِقَ ،
وَكَذَلِكَ النَّبَاتُ إِذَا رَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا . قَالَ
الرَّاعِي :

* بِمَعْنَى تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فِرْجَامُهَا ^(١) *

فهما موضعان .

والغَوْلُ : بُعْدُ الْمَغَازَةِ ؛ لِأَنَّهُ يُقْتَالُ مَنْ يَمُرُّ بِهِ . وَقَالَ ^(٢) :

* بِهِ تَمَطَّطَ غَوْلٌ كُلِّ مَيْلَةٍ ^(٣) *

وقوله تعالى : ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ﴾ أى ليس فيها غائلة الصَّدَاعِ ؛ لِأَنَّهُ قَالَ عَزَّ وَجَلَّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : ﴿ لَا يُصَدِّعُونَ عَنْهَا ﴾ . وَقَالَ أَبُو عبيدة : الغَوْلُ أَنْ تَقْتَالَ عَقُولَهُمْ . وَأَنْشَدَ :

وَمَا زَالَتْ السَّكَّاسُ ^(٤) تَقْتَالُنَا

وتذهب بالأوَّلِ الأوَّلِ

والغَوْلُ بالصِّمِّ مِنَ السَّعَالِي ، وَالْجَمْعُ أَغْوَالٌ وَغِيْلَانٌ . وَكُلُّ مَا اغْتَالَ الْإِنْسَانُ فَأَهْلَكَهُ فَهُوَ غَوْلٌ . يُقَالُ غَالَتْهُ غُورٌ ، إِذَا وَقَعَ فِي مَهْلِكَةٍ .
و « الغَضْبُ غَوْلُ الْحِمْرِ » ، لِأَنَّهُ يَقْتَالُهُ وَيَذْهَبُ بِهِ . يُقَالُ : أَيْةُ غَوْلٍ أَغْوَلُ مِنْ الغَضْبِ .

وهذه أرضٌ تَقْتَالُ المَشْيَ ، أَيْ لَا يَسْتَبِينَ فِيهَا المَشْيُ ، مِنْ بُعْدِهَا وَسَعَتِهَا . قَالَ العِجَّاجُ :
وبلدةٌ بعيدةٌ النِّيَاطِ
مجهولةٌ تَقْتَالُ خَطْوَ الخَاطِي
وقول زهير يصف صقرًا :

* حُجْنُ الخَالِبِ لَا يَفْتَالُهُ الشَّبِيعُ ^(١) *

أى لا يذهب بقوة الشَّبِيعِ .
والتَّغَوْلُ : التَّلَوْنُ . يُقَالُ : تَغَوَّلَتِ للرَّأَةِ ، إِذَا تَلَوَّنَتْ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا ذَاتُ أَهْوَالٍ شَكُولٌ تَغَوَّلَتْ

بِهَا الرُّبْدُ فَوْضَى وَالنَّعَامُ السَّوَارِحُ
والمُغَاوَلَةُ : الْمُبَادَاةُ . قَالَ جَرِيرٌ ^(٢) يَذْكُرُ رَجُلًا أَغَارَتْ عَلَيْهِ الْخَيْلُ :

عَايَنْتَ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَانَهَا

طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شِمَامٍ وَكُورٍ ^(٣)

وَإِغْتَالُهُ : قَتْلُهُ غِيْلَةً ، وَالْأَصْلُ الْوَاوُ .
والمِغْوَلُ : سَيْفٌ دَقِيقٌ لَهُ قَفَا يَكُونُ غِمْدُهُ كَالسَّوْطِ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* عَفَّتِ الدِّيَارُ حَمْلَهَا فَمَقَامُهَا *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « الرَّاجِزُ رُؤْيَةٌ » .

(٣) بَعْدَهُ :

* بَنَّا حَرَاجِيحُ الْمَطَايَا النُّفَى *

(٤) يَرَوَى : « وَمَا زَالَتْ الْحَمْرُ » .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* مِنْ مَرَقَبٍ فِي ذُرَى خَلْقَاءَ رَاسِيَةٍ *

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِي : « الْبَيْتُ لِلْأَخْطَالِ لَا لِلْجَرِيرِ » .

(٣) الْمُشْعَلَةُ : الْمُنْفَرِقَةُ . وَالرِّعَالُ : قِطْعُ الْخَيْلِ . رَشَامٌ : جَبَلٌ بِالْعَالِيَةِ .

وَمِنْهُ: اسم رجل .

وَالْقَوْلَانُ بِالْفَتْحِ : نبت من الخَمْض ، عن

أبي عبيد .

[غيل]

الغَيْلُ بالكسر : الأجمة . وموضع الأسد

غَيْلٌ ، مثل خَيْسٍ ؛ ولا تدخلها الهاء ؛ والجمع غُيُولٌ . وقال (١) :

جديدة سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَانَهَا

سَقِيَّةٌ بَرْدِيٍّ نَمَتْهَا غُيُولُهَا (٢)

قال الأصمعي : الغَيْلُ : الشجرُ الملتف .

يقال منه : تَغَيَّلَ الشجرُ .

وَالغَيْلَةُ بِالْفَتْحِ : المرأة السمينه .

نَمَتَالَ الغلام ، أى غلظ وسمِنَ .

وَالغَيْلَةُ بالكسر : الاغتيالُ . يقال : قتله

غَيْلَةً ، وهو أن يخدعه فيذهب به إلى موضع ، فإذا صار إليه قتله .

ويقال أيضاً : أَضَرَّتِ الغَيْلَةُ بولدِ فلانٍ ،

إذا أُتِيَتْ أُمُّهُ وهى تُرضعه ، وكذلك إذا حملت .

أُمُّهُ وهى ترضعه . وفى الحديث : « لقد هممت أن أنهى عن الغَيْلَةِ » .

وَالغَيْلُ بِالْفَتْحِ : اسم ذلك اللبن . قالت أم

تأبط شراً : « ولا أرضعته غَيْلاً » .

وقد أَغَالَتِ المرأةُ وَلَدَهَا ، فهى مُغَيْلٌ .

وَأَغْيَلَتْ أيضاً ، إذا سقت ولدها الغَيْلَ ، فهى

مُغَيْلٌ . والأصمعي يروى بيت امرئ القيس :

* فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَامٍ مُغَيْلٍ (١) *

على هذا .

وَأَغَالَ فلانٌ وَلَدَهُ ، إذا غَشَى أُمُّهُ وهى

تُرضعه .

وَالغَيْلُ أيضاً : الماء الذى يجرى على وجه

الأرض . وفى الحديث : « ماسقَى بالغَيْلِ فقيه

العُشْرُ ، وما سقَى بالدلو فقيه نصف العُشْرِ » .

وَالغَيْلُ أيضاً : الساعدُ الرَيَّانُ الممتلئ .

قال الراجز :

لَكَاعِبٌ مَائِلَةٌ فى العِطْفَيْنِ

بيضاء ذاتُ سَاعِدَيْنِ غَيْلَيْنِ (٢)

(١) فى نسخة أول البيت :

* فَمَثَلُكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرَضِعٌ *

(٢) بعده :

أَهْوَنُ مِنْ لَيْلِي وَلَيْلِ الزَيْدَيْنِ

وَعُقَبِ الْعَيْسِ إِذَا تَمَطَّيْنِ

(١) عبد الله بن عجلان النهدي .

(٢) قبله :

وَحَقَّةٌ مِنْكَ مِنْ نَسَاءِ لَيْسَتِهَا

شبابى وكأسٍ بَاكَرَتْ نِيَّ شَمُولُهَا

[فأل]

الْفَتِيلَةُ : الذبالة . وَذُبَالٌ مُفْتَلٌ ، شَدَّ
للكثرة .

وَالْفَتِيلُ : ما يكون في شَقِّ النواة . ويقال :
هو ما يُفْتَلُ بين الإصبعين من الوسخ .

وَفَتَلْتُ الحبل وغيره . و « ما زال فلانٌ
يَفْتَلُ من فلانٍ في الذروة والغارب » ، أى يدور
من وراء خديعته .

وَفَتَلَهُ عن وجهه فانْفَتَلَ ، أى صرفه
فانصرف ، وهو قَلْبٌ لَفَتَ .

وَالْفَتْلُ ، بالتحريك : تباعدُ ما بين المرفقين
عن جَنْبِ البعير . يقال مَرَفَقٌ أَفْتَلُ بَيْنَ الْفَتْلِ ،
وقومٌ فُتِلُوا الأيدي . قال طرفة :

لها مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّمَا

تَمُرٌّ^(١) بَسَلَتْنِي دَالِجٌ مُتَشَدِّدٌ

[فأل]

الْفُجْلُ معروفٌ ، والواحدة فُجْلَةٌ .

وَالْفَنْجَلَةُ : مِشِيَةٌ فيها استرخاءٌ ، كمِشِيَةِ
الشيخ . وقال^(٢) :

(١) قال الخطيب : الرواية الجيدة « كأنما

تَمُرٌّ » بفتح التاء ، ويروى : « تَمُرٌّ » بضم التاء
وكسر الميم . ورواية الأعم « كأنما أَمْرًا » بالثنية ،
والضمير للمرفقين .

(٢) الرجز لصخر بن عمير .

وفلان قليل الغائلة والمغالة ، أى الشر .

الكسائي : الغَوَائِلُ : الدواهي .

وَأُمُّ غَيْلَانٍ : شَجَرُ السَّمْرِ .

واسم ذى الرمة غَيْلَانُ بن عُبَيْة .

فصل الفاء

[فأل]

قال ابن السكيت : الْفَأْلُ أن يكون الرجل
مريضًا فيسمع آخر يقول ياسالم ، أو يكون طالبًا
فيسمع آخر يقول يا واجدٌ ، يقال تَفَاءَلْتُ بكذا .
وفي الحديث أَنَّهُ عليه السلام « كان يحبُّ
الْفَأْلَ ويكره الطَّيْرَةَ » .

وَالْأَفْتِئَالُ : افتعالٌ منه . قال السكيت
يصف خيالًا :

إذا ما بَدَتْ تحتِ الْخَوَافِقِ صُدَّقَتْ

بَأَيْمَنِ قَالَ الزَّاجِرِينَ أَفْتِئَالَهَا

والجمع أَفْوُلٌ . قال السكيت :

ولا أَسْأَلُ الطَّيْرَ عما تقولُ

ولا تَتَخَالَجْنِي الْأَفْوُلُ

وَالْفِئَالُ : لُعبةٌ للصبيان ، يحبُّون الشيء في

التراب ثم يَقْسِمُونَهُ ويقولون : فى أيهما هو .
وَأَنشد أبو عمرو لطرفة :

* كَمَا قَسَمَ التُّرْبَ الْمَفَائِلُ بِاليدِ^(١) *

(١) فى نسخة أول البيت :

* يَشُقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْرُومَهَا بِهَا *

* فصرتُ أمشي القَعْوَى والفَنَجَلَةَ (١) *

[نخل]

الفَخْلُ معروف ، والجمع الفُجُولُ ، والفِخَالُ ،
والفِخَالَةُ أيضاً مثل الجمالة (٢) . وقال :

* فِخَالَةٌ تَطْرُدُ عَنْ أَشْوَالِهَا *

والمصدر الفِخَالَةُ بالكسر .

والعرب تسمي سُهَيْلاً الفَخْلَ ، تشبيهاً له
بفَخْلِ الإبل ، لاعتزاله النجوم ؛ وذلك أَنَّ الفَخْلَ
إذا قَرَعَ الإبلَ اعتزلها .

ويسمى علقمة الشاعرُ الفَخْلَ ؛ لأنه تزوج
بأمٍّ جُنْدُبٍ حين طلقها امرؤ القيس ، لئلا غلبته
عليه في الشعر .

وأفحلتُهُ ، إذا أعطيتَه فَحْلاً يضرب في إبله .
وفحلتُ إبلِي ، إذا أرسلتَ فيها فَحْلاً . وقال (٣) :

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وبعده :

* وَتَارَةً أَنْبِثُ نَبْثًا نَقْثَلَهُ *

النقثة : مشية الشيخ يثير التراب إذا مشى .

(٢) في المطبوعة الأولى « الجمالة » بالحاء

المهملة ، صوابه في اللسان .

(٣) أبو محمد الفقعسي .

نَفَحَلَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعِ (١)

مِنْ كُلِّ عَرَّاصٍ إِذَا هَزَّ اهْتَزَّغَ (٢)

أَي نَعْرِقُهَا بِالسُّيُوفِ . وَهُوَ مَثَلٌ .

وَالْفَحِيلُ : فَحْلُ الْإِبِلِ إِذَا كَانَ كَرِيماً
مُنْجِياً فِي ضِرَابِهِ . يُقَالُ : فَحْلٌ فَحِيلٌ . قَالَ الرَّاعِي :

كَانَتْ نَجَائِبُ مُنْذِرٍ وَمُحَرَّقٍ

أُمَاتَيْنِ وَطَرَفَيْنِ فَحِيلاً

وَفُحَالُ النَّخْلِ ، وَالْجَمْعُ الْفَحَّاحِيلُ ، وَهُوَ
مَا كَانَ مِنْ ذَكَورِهِ فَحْلاً لِإِنَائِهِ . وَقَالَ :

يُطْفَنُ بِفُحَالٍ كَأَنَّ بَطُونَهُ

بَطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدٍ تَعَدَّتْ

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ فَحْلٌ وَفُجُولٌ . وَلَا يُقَالُ

فُحَالٌ إِلَّا فِي النَّخْلِ . قَالَ الرَّاجِزُ (٣) :

تَأَبَّرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ (٤)

إِذْ ضَنَّ أَهْلُ النَّخْلِ بِالْفُجُولِ

وَالْفَخْلُ : حَصِيرٌ يُتَّخَذُ مِنْ فُحَالِ النَّخْلِ .

(١) قبله :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعِ

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ شَطْرٍ ثَالِثٌ وَهُوَ :

* مِثْلَ قَدَائِي النَّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعُ *

(٣) أَحْيِيَّةُ بْنُ الْجَلَّاحِ .

(٤) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ شَطْرٍ بَيْنَ الشَّطْرَيْنِ :

* تَأَبَّرِي مِنْ حَنْذٍ فَشُولِي *

وفي الحديث أنه عليه السلام « دَخَلَ عَلَى رَجُلٍ مِنَ
الْأَنْصَارِ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ فَحَلَّ مِنْ تِلْكَ الْفُجُولِ ،
فَأَمَرَ بِنَاحِيَةٍ مِنْهُ فَرُسَتْ^(١) ثُمَّ صَلَّى عَلَيْهِ » .

وَاسْتَفْعَلَ الْأَمْرَ ، أَيْ تَفَاقَمَ .

وَتَفَعَّلَ ، أَيْ تَشَبَّهَ بِالْفَعْلِ .

وَأَمْرًا فَحَاةً : سَلِيطةٌ .

[فرعل]

الْفُرْعُلُ : وَلَدُ الضَّبْعِ . وَفِي الْمَثَلِ : « أَغْرَزَ
مِنْ فُرْعُلٍ » ، وَهُوَ مِنَ الْغَزَلِ وَالْمَرَاوِدِ ،

[فسل]

الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ : الرَّذْلُ . وَالْمَفْسُولُ مِثْلُهُ .

وَقَدْ فَسَّلَ بِالضَّمِّ فَسَالَةً وَفُسُولَةً ، فَهُوَ فَسْلٌ

مِنْ قَوْمٍ فَسَلَاءً ، وَأَفْسَالٌ وَفِسَالٍ ، وَفُسُولٍ . وَقَالَ :

إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةً فِسَالٌ

فَزَوْجُكَ خَامِسٌ وَأَبُوكَ سَادِي

وَفَسَالَةُ الْحَدِيدِ : سَحَالَتُهُ .

وَالْمُفَسَّلَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي إِذَا نَشِطَ زَوْجُهَا لِفِشْيَانِهَا

اِغْتَلَّتْ عَلَيْهِ .

وَالْفَسِيلَةُ وَالْفَسِيلُ : الْوَدِيُّ ، وَهُوَ صَغَارُ

النَّخْلِ ، وَالْجَمْعُ الْفُسْلَانُ .

[فسكل]

الْفِسْكِلُ بِالْكَسْرِ : الَّذِي يَجِيءُ فِي الْحَلْبَةِ

(١) فِي اللِّسَانِ : فَكْنِسَ وَرُشَّ .

آخَرَ الْخَلِيلِ . وَمِنْهُ قِيلَ : رَجُلٌ فُسْكِلٌ ، إِذَا كَانَ
رَذَلًا . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ فُسْكِلٌ بِالضَّمِّ .

قَالَ أَبُو الْغَوْثِ : أَوَّلُهَا الْمُجَلَّى وَهُوَ السَّابِقُ ،

ثُمَّ الْمُصَلَّى ، ثُمَّ الْمُسَلَّى ، ثُمَّ النَّالِي ، ثُمَّ الْعَاطِفُ ،

ثُمَّ الْمُرْتَّاحُ ، ثُمَّ الْمُؤَمِّلُ ، ثُمَّ الْحَظِي ، ثُمَّ اللَّطِيمُ ،

ثُمَّ السُّكَيْتُ ، وَهُوَ الْفِسْكِلُ وَالْقَاشُورُ .

[فسل]

الْفَسْلُ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الْجَبَانُ ، وَالْجَمْعُ

أَفْسَالٌ . وَقَدْ فَسَّلَ بِالْكَسْرِ فَشَلًّا ، إِذَا جَبَنَ .

وَالْفَسْلُ : شَيْءٌ مِنْ أَدَاةِ الْهُودَجِ .

وَتَفَسَّلَ الْمَاءُ ، أَيْ سَالَ .

وَالْفَيْشَلَةُ : رَأْسُ الذِّكْرِ .

[فصل]

الْفَصْلُ : وَاحِدُ الْفُصُولِ .

وَفَصَلْتُ الشَّيْءَ فَأَنْفَصَلْتُ ، أَيْ قَطَعْتُهُ فَأَنْقَطَعَ .

وَفَصَلَ مِنَ النَّاحِيَةِ ، أَيْ خَرَجَ .

وَفَصَلْتُ الرِّضِيعَ عَنْ أُمِّهِ فَصَالًا وَافْتَصَلْتُهُ ،

إِذَا فَطَمْتَهُ .

وَفَاصَلْتُ شَرِيكِي .

وَالْمَفْصِلُ : وَاحِدُ مَفَاصِلِ الْأَعْضَاءِ . وَأَمَّا

الَّذِي فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ :

* تَشَابُ بِمَاءٍ مِثْلَ مَاءِ الْمَفَاصِلِ^(١) *

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* مَعْلَافِيلَ أَبْكَارٍ حَدِيثٍ نَتَاجُهَا *

[فصل]

الْفَضْلُ وَالْفَضِيلَةُ : خلاف النقص والنفيسة .
والإِفْضَالُ : الإحسان . ورجلٌ مِفْضَالٌ
وامرأةٌ مِفْضَالَةٌ على قومها ، إذا كانت ذات
فَضْلٍ سمحةً .

وَأَفْضَلَ عَلَيْهِ وَتَفَضَّلَ ، بمعنى .
وَالْمُتَفَضِّلُ أَيضاً : الذى يدعى الفضل على
أقرانه . ومنه قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُتَفَضَّلَ
عَلَيْكُمْ ﴾ .

وَأَفْضَلْتُ مِنْهُ شَيْئاً وَاسْتَفْضَلْتُ ، بمعنى .
وَفَضَّلْتُهُ عَلَى غَيْرِهِ تَفْضِيلاً ، إذا حكمت له
بذلك ، أى صيرته كذلك .

وَفَاضَلْتُهُ فَفَضَّلْتُهُ ، إذا غلبته بالفضل .
وَالْفَضْلَةُ وَالْفَضَالَةُ : ما فَضَلَ مِنْ شَيْءٍ .
وَفَضَلَ مِنْهُ شَيْءٌ يَفْضُلُ ، مثل دَخَلَ
يَدْخُلُ . وفيه لغة أخرى فَضَلَ يَفْضُلُ ، مثل
حَذَرَ يَحْذَرُ ، حكاها ابن السكيت . وفيه لغة
ثالثة مركبة منهما : فَضَلَ بالكسر يَفْضُلُ بالضم ،
وهو شاذ لا نظير له . قال سيبويه : هذا عند
أصحابنا إنما يحى على لغتين . قال : وكذلك
نَعِمَ يَنْعَمُ ، وَمَتَّ كَمَوْتُ ، وَكِدَّتْ
تَكُودُ .

وَتَفَضَّلَتِ الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا ، إذا كانت فى
ثوبٍ واحد ، كالتخيم ونحوه . وذلك الثوب

فهو جمع المَفْصِلِ . قال الأصمعى : هى مُنْفَصِلُ
الجبل^(١) من الرملة ، يكون بينهما رَضْرَاضٌ
وحصى صغارٌ يصفو ماؤه وَيَبْرُقُ .
وَالْمِفْضَلُ بالكسر : اللسان .

وَالْفَاصِلَةُ فى العَرُوضِ : الصغرى والكبرى .
فَالصغرى : ثلاث متحرّكات بعدها ساكنٌ نحو
ضَرَبَتْ . والكبرى : أربع متحرّكات بعدها
ساكنٌ نحو ضَرَبَتَا .

وَالْفَاصِلَةُ التى فى الحديث : « مَنْ أَنْفَقَ
نَفَقَةً فَاصِلَةً فَلَهُ مِنَ الْأَجْرِ كَذَا » فتفسيره فى
الحديث أنها التى فصلت بين إيمانه وكفره .

وَالْفَصِيلُ : حائطٌ قصيرٌ دون سور المدينة
والحصن .

وَالْفَصِيلُ : ولد الناقة إذا فَصِلَ عن أمه ،
والجمع فُصْلَانٌ وَفِصَالٌ .

وَفَصِيلَةُ الرَّجُلِ : رهطه الأدنون . يقال :
جاؤا بِفَصِيلَتِهِمْ ، أى بأجمعهم .

وَعَقْدٌ مُفْصَلٌ ، أى جُعِلَ بين كلِّ لَوْلُوتَيْنِ
خَرَزَةٌ .

وَالْتَفْصِيلُ أَيضاً : التبيين .
وَفَضَّلَ الْقَصَابُ الشاةَ ، أى عَضَّهَا .
وَالْفَيْضَلُ : الحاكمُ ، ويقال : القضاء بين
الحقِّ والباطل .

(١) فى اللسان « الجبل » .

[فعل]

الفعلُ بالفتح : مصدرُ فَعَلَ يَقَعُلُ^(١)
 وقرأ بعضهم : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فَعَلِ الْخَيْرَاتِ ﴾
 والفعلُ بالكسر الاسمُ ، والجمع الفعلُ ، مثل
 قَذَحٍ وقَدَاحٍ ، وبَثَرٍ وبِثَارٍ .

والفعلُ بالفتح : الكرمُ . وقال هُذَيْبَةُ .
 ضَرُّوْا بِلَحْيِيهِ عَلَى عَظَمِ زَوْرِهِ
 إِذَا الْقَوْمُ هَشَّوا لِلْفَعَالِ تَقَنُّعًا
 والفعلُ أيضا ، مصدرٌ ، مثل ذَهَبَ ذَهَابًا .
 وكانت منه فَعَلَةٌ حَسَنَةٌ أَوْ قَبِيحَةٌ .
 وافتَعَلَ كَذِبًا وَزُورًا ، أى اختلق .
 وفَعَلْتُ الشَّيْءَ فَانْفَعَلَ ، كقولك : كسرتَه
 فأنكسر .

[فكل]

الأفكلُ ، على أَفْعَلٍ ، الرعدةُ .
 وَلَا يُدْنِي مِنْهُ فَعْلٌ . يقال : أَخَذَهُ أَفْكَلٌ ،
 إِذَا ارْتَعَدَ مِنْ بَرْدٍ أَوْ خَوْفٍ . وهو ينصرف ،
 فَإِنْ سَمِّيتَ بِهِ رَجُلًا لَمْ تَصْرِفْهُ فِي الْمَعْرِفَةِ لِلتَّعْرِيفِ
 وَوُزِنَ الْفَعْلُ ، وَصَرَفَتْهُ فِي النِّسْكَرَةِ .

[فتل]

الفلُّ بالفتح : واحدُ فُلُولِ السِّيفِ ، وهى
 كسورٌ فى حدّه .

(١) من باب مَنَعَ .

مِفْضَلٌ بكسر الميم ، والمرأةُ فُضْلٌ بالضم مثال
 جُنْبٍ ، وكذلك الرجل .

وإنَّ لِحَسَنُ الْفِضْلَةِ ، عن أبى زيد ، مثال
 الْجِلْسَةِ وَالرَّكْبَةِ^(١) .

[فطحل]

الْفِطْحَلُ ، على وزن الْهَزَبْرِ : زمنٌ لم
 يُخْلَقِ النَّاسُ فِيهِ بَعْدُ . قال الْجَرْمِيُّ : سألت
 أَبَا عُبَيْدَةَ عَنْهُ فَقَالَ : الْأَعْرَابُ تَقُولُ : إِنَّهُ زَمَنٌ
 كَانَتِ الْحِجَارَةُ فِيهِ رَطْبَةً . وأنشد للعجاج :
 وَقَدْ أَتَانَا زَمَنَ الْفِطْحَلِ
 وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطَيْنِ الْوَحْلِ^(٢)
 وَفَطَحَلٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ : اسمُ رجلٍ . وقال :
 تَبَاعَدَ مِنِّي فَطَحَلٌ إِذْ رَأَيْتُهُ^(٣)
 أَمِينٌ فَرَادَ اللَّهُ مَا بَيْنَنَا بَعْدًا

(١) زيادة فى المخطوطة :

« وَامْرَأَةٌ مُتَفَضِّلَةٌ : عَلَيْهَا ثَوْبٌ فُضْلٌ ، وَهُوَ
 أَنْ يُخَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقِهَا وَتَتَوَشَّحَ بِهِ » .

(٢) فى نسخة :

إِنَّكَ لَوْ عُمِّرْتَ عُمَرَ الْحِجْلِ

أَوْ عُمَرَ نَوْحِ زَمَنِ الْفِطْحَلِ

وَالصَّخْرُ مُبْتَلٌ كَطَيْنِ الْوَحْلِ

كَنْتَ رَهِينَ هَرَمٍ أَوْ قَتْلٍ

(٣) يروى : « إِذْ سَأَلْتَهُ أَمِينٌ » و « إِذْ

دَعَوْتَهُ » .

وسيفٌ أَفْلٌ بَيْنَ الْفَلَلِ .

وَنَضِيٌّ مُفَلِّلٌ ، إِذَا أَصَابَ الْحَبَارَةَ فَكَسَرَتْهُ .
وَتَقَلَّلْتُ مُضَارِبَهُ ، أَيْ تَكَسَّرَتْ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : جَاءَ فُلٌّ الْقَوْمِ ، أَيْ مِنْهُمْ مَوْهَمٌ ،
يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ . يُقَالُ : رَجُلٌ فُلٌّ ،
وَقَوْمٌ فُلٌّ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : فُلُولٌ وَفِلَالٌ .

وَفَلَّلْتُ الْجِيْشَ : هَزَمْتَهُ . وَفَلَّهُ يَقْلُهُ بِالضَّمِّ ،
يُقَالُ فَلَّهُ فَانْقَلَبَ ، أَيْ كَسَرَهُ فَانْكَسَرَ .

يُقَالُ : مَنْ قَلَّ ذَلَّ ، وَمَنْ أَمِرَ (١) قَلَّ .

وَالْفِلُّ بِالْكَسْرِ : الْأَرْضُ الَّتِي لَمْ تُمْطَرْ
وَلَا نَبَاتَ بِهَا . وَقَالَ (٢) يَصِفُ الْعُرَى ، وَهِيَ
شَجَرَةٌ كَانَتْ تُعْبَدُ :

وَأَنَّ الَّتِي بِالْجَزْعِ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ

وَمَنْ دَانَهَا فِلٌّ مِنَ الْخَيْرِ مَعْرِلٌ (٣)

أَيْ خَالَ مِنَ الْخَيْرِ . وَيُرْوَى : « وَمَنْ دُونَهَا »
أَيْ الضَّمِّ الْمَنْصُوبِ حَوْلَ الْعُرَى . وَقَالَ الرَّاجِزُ
يَصِفُ إِبِلًا :

(١) أَمْرٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ كَثَرَتْ قَوْمُهُ .

(٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ .

(٣) قَبْلَهُ :

شَهِدْتُ وَلَمْ أَكْذِبْ بِأَنْ مُحَمَّدًا

رَسُولُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَوَاتِ مِنْ عَلٍ

حَرَقَهَا تَحْمُضُ بِلَادٍ فِلٌّ

وَقَتْمٌ نَجْمٌ غَيْرٌ مُسْتَقِلٌّ (١)

يُقَالُ : أَفْلَلْنَا ، أَيْ صِرْنَا فِي فِلٍّ مِنَ الْأَرْضِ .

وَأَفَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيْ ذَهَبَ مَالُهُ .

وَالْفَلِيلُ وَالْفَلِيلَةُ : الشَّعْرُ الْجَمِيعُ .

وَالْفَلِيلُ : نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا انْتَلَمَ .

وَالْفُلْفُلُ بِالضَّمِّ : حَبٌّ مَعْرُوفٌ .

وَشَرَابٌ مُفَلْفَلٌ : أَيْ يُلْذَعُ لَذْعَ الْفُلْفُلِ .

وَتَقَلَّلَ قَادِمَتَا الضَّرْعِ ، إِذَا اسْوَدَّتْ حَامَتَاهُمَا

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

* لَهَا تَوَابِيَانِ لَمْ يَتَقَلَّفَا (٢) *

وَالْتَوَابِيَانِ : قَادِمَتَا الضَّرْعِ .

وَقَوْلُهُمُ فِي النَّدَاءِ : يَا فُلٌّ ، مُخَفَّفًا لِأَنَّهُ هُوَ مُحذُوفٌ

مِنْ يَا فُلَانٌ ، لَا عَلَى سَبِيلِ التَّرْخِيمِ ، وَلَوْ كَانَ

تَرْخِيًا لَقَالُوا يَا فُلًّا . وَرَبَّمَا قِيلَ ذَلِكَ فِي غَيْرِ النَّدَاءِ

لِلضَّرُورَةِ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ .

(١) الْقَتْمُ ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَالْمَثْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ :

شِدَّةُ الْحَرِّ الَّتِي يَكَادُ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ . وَقَوْلُهُ :

غَيْرُ مُسْتَقِلٍّ ، أَيْ غَيْرُ مُرْتَفِعٍ لِثَبَاتِ الْحَرِّ الْمَنْصُوبِ

إِلَيْهِ . وَإِنَّمَا يَشْتَدُّ الْحَرُّ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّعْرِ الَّتِي

فِي الْجُوزَاءِ . وَفِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ شَطْرِ ثَلَاثٍ وَهِيَ :

* فَمَا تَكَادُ نِيْبَهَا تُؤَلِّي *

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* فَمَرَّتْ عَلَى أَطْرَابِ هِرٍّ عَشِيَةٍ *

* فِي لَجَّةٍ أَمْسِكَ فَلَانًا عَنْ فُلٍ ^(١) *

[فهل]

يقال : هو الضلالُ بنُ فَهْلَلٍ ، غير مصروفٍ
من أسماء الباطل ، مثل مُهْلَلٍ .

[فيل]

الفِيلُ معروف ، والجمع أَفْيَالٌ ، وفُيُولٌ ،
وفَيْلَةٌ . قال ابن السكيت : ولا تقل أَفَيْلَةً .
وصاحبه فَيَّالٌ .

قال سيبويه : يجوز أن يكون أصل فيلٍ
فُعْلٌ ، فكُسِرَ من أجل الياء ، كما قالوا أَبْيَضُ
وبَيْضٌ .

وقال الأخفش : هذا لا يكون في الواحد ، إنما
يكون في الجمع .
ورجلٌ فَيْلٌ الرَّأْيِ ، أى ضعيف الرَّأْيِ .
وقال ^(٢) :

بَنِي رَبِّ الْجَوَادِ فَلَا تَفِيلُوا

فَمَا أَتَمُّ فَنَعْدِرْكُمْ لَفِيلٍ

والجمع أَفْيَالٌ .

ورجلٌ قَالٌ ، أى ضعيف الرَّأْيِ مَخْطُ
الفِرَاسَةِ . وقال ^(٣) :

(١) قبله :

* تَدَافَعَ الشَّيْبِ وَلَمَّا تَقْتُلِ *

(٢) الكميت .

(٣) جرير .

رَأَيْتَكَ يَا أُحْطِلُ إِذْ جَرَيْنَا

وَجُرْبَتِ الْفِرَاسَةُ كُنْتَ قَالًا

وقد قال الرَّأْيُ يُفِيلُ فُيُولَةً .

وفِيلٌ رَأْيُهُ تَفِيلًا ، أى ضَعْفُهُ فهو فَيْلٌ الرَّأْيِ .

أبو عبيد : الفَائِلُ : اللحمُ الذي على خربة

الورك . قال : وكان بعضهم يجعل الفَائِلَ عِرْقًا
في الفخذ . قال الراجز :

كَأَنَّمَا يَبْجَعُ عِرْقًا أَبْيَضُهُ

وَمُلْتَقَى فَائِلِهِ وَأَبْضُهُ

وهما عِرْقَانِ فِي الْفَخْذِ .

وقال الأصمعي في كتاب الفَرَسِ : وفي الْوَرِكِ

الْخُرْبَةُ ، وهى نقرةٌ فيها لحمٌ لا عظمٌ فيها ، وفي

تلك النقرة الفَائِلُ . قال : وليس بين تلك النقرة

وبين الجوفِ عظمٌ ، إنما هو جِلْدٌ ولحمٌ . وأنشد

للأعشى :

قَدْ تَخَضَّبُ الْعَيْرُ فِي مَكُونِ فَائِلِهِ

وقد يَشِيطُ على أَرْمَاحِنَا الْبَطْلُ

قال : ومَكُونُ الْفَائِلِ دَمُهُ . يقول : نحن

بُصْرَاءُ بِمَوْضِعِ الطَّعْنِ .

وقول امرئ القيس :

سَلِمَ الشَّطَى عَنِ الشَّوَى شَنَجَ النَّسَا

لَهُ حَبَابَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ

أراد على الْفَائِلِ ، فقلبه .

والفُولُ : الْبَاقِلِيُّ .

فصل القاف

[قبل]

قَبْلُ : نَقِضُ بَعْدُ .

وَالْقَبْلُ وَالْقَبْلُ : نَقِضُ الدُّبْرِ وَالِدُّبْرِ .

وَوَقَعَ السَّهْمُ بِقَبْلِ الْمَدْفِ وَبَدُئَ بِهِ .

وَقَدْ قَمِيصُهُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ دُبْرٍ ، بِالثَّقِيلِ ،

أَي مِنْ مَقْدَمِهِ وَمِنْ مُؤَخَّرِهِ .

وَيُقَالُ انْزَلْ بِقَبْلِ هَذَا الْجَبَلِ ، أَي بَسْفَحِهِ .

وَكَانَ ذَلِكَ فِي قَبْلِ الشِّتَاءِ وَفِي قَبْلِ الصَّيْفِ ،

أَي فِي أَوَّلِهِ .

وَقَوْلُهُمْ إِذَنْ أَقْبِلْ قُبْلَكَ ، أَي أَقْصِدْ قَصْدَكَ

وَأَتَوَجَّهُ نَحْوَكَ .

وَالْقُبْلَةُ مِنَ التَّقْيِيلِ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقِبْلَةُ : الَّتِي يُصَلِّي نَحْوَهَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : مَا لَهُ قِبْلَةٌ وَلَا دِبْرَةٌ ، إِذَا

لَمْ يَهْتَدِ لِهَيْئَةٍ أَمْرِهِ . وَمَا لِكَلَامِهِ قِبْلَةٌ ، أَي هَيْئَةٌ .

وَمِنْ أَيْنَ قِبْلَتُكَ ، أَي مِنْ أَيْنَ جِهَتِكَ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ جَلَسَ قُبَالَتَهُ بِالضَّمِّ ، أَي

تَجَاهَهُ ، وَهُوَ اسْمٌ يَكُونُ ظَرْفًا .

وَقِبَالُ النَّعْلِ بِالْكَسْرِ : الزَّمَامُ الَّذِي يَكُونُ

بَيْنَ الإصْبَعِ الْوَسْطَى وَالتِّي تَلِيهَا . يُقَالُ : قَابَلْتُ

النَّعْلَ وَأَقْبَلْتُهَا ، إِذَا جَعَلْتَ لَهَا قِبَالَيْنِ .

وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِقَوَائِلِهِ . أَي بِأَوَائِلِهِ وَحِدْثَانِهِ .

وَالْقَابِلَةُ : اللَّيْلَةُ الْمُقْبِلَةُ . وَقَدْ قَبِلَ وَأَقْبَلَ

بِمَعْنَى ، يُقَالُ عَامٌ قَابِلٌ أَيْ مُقْبِلٌ . وَقَبَّحَ اللَّهُ مِنْهُ

مَا قَبِلَ وَمَا دَبَّرَ . وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ مِنْهُ فَعَلَ .

وَتَقَبَّلْتُ الشَّيْءَ وَقَبِلْتُهُ قَبُولًا بِفَتْحِ الْقَافِ ،

وَهُوَ مُصْدَرُ شَاذٌ ، وَحَكَى الْيَزِيدِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو

ابْنَ الْعَلَاءِ : الْقَبُولُ بِالْفَتْحِ مُصْدَرٌ ، وَلَمْ أَسْمَعْ غَيْرَهُ .

وَيُقَالُ : عَلَى فَلَانٍ قَبُولٌ ، إِذَا قَبِلْتَهُ النَّفْسُ .

وَالْقَبُولُ أَيْضًا : الصَّبَا ، وَهِيَ رِيحٌ تَقَابِلُ

الدُّبُورَ . وَقَالَ (١) :

* فَإِنَّ الرِّيحَ طَيِّبَةٌ قَبُولٌ (٢) *

وَقَدْ قَبَّلْتُ الرِّيحَ بِالْفَتْحِ تَقَبُّلٌ قَبُولًا بِالضَّمِّ ،

وَالْأَسْمُ مِنْ هَذَا مَفْتُوحٌ ، وَالْمُصْدَرُ مَضْمُومٌ .

وَالْقَبْلُ بِالتَّحْرِيكِ : نَشْرٌ مِنَ الْأَرْضِ

يَسْتَقْبِلُ . يُقَالُ : رَأَيْتُ بِذَلِكَ الْقَبْلَ شَخْصًا .

قَالَ الْجَعْدِيُّ :

* إِنَّمَا ذِكْرِي كَنَارٍ بِقَبْلِ (٣) *

(١) الأخطل .

(٢) صدره :

* فَإِنْ تَبَخَّلَ سَدُوسٌ بِدِرْهِمَيْهَا *

(٣) صدره :

* خَشْيَةُ اللَّهِ وَأَنَّى رَجُلٌ *

وقبله :

مَنْعَ الْغَدْرِ فَلَمْ أَهْمُهُ بِهِ

وَأَخُو الْغَدْرِ إِذَا هُمْ فَعَلُوا

والقَبْلُ أَيْضًا : فَحَجَّ ، وهو أن يتداني
صدر القدمين ويتباعد عَقِبَاهُما .

ويقال أَيْضًا : رأينا الهلالَ قَبَلًا ، إذا لم يكن
رؤى قَبْلَ ذلك .

والقَبْلُ في العين : إقبالُ السوادِ على
الأنف ، وقد قَبِلَتْ عينُه ، وأَقْبَلْتُهَا أنا . ورجلٌ
أَقْبَلُ بَيْنَ القَبْلِ ، وهو الذي كأنه ينظر إلى
طَرَفِ أنفه . قالت الخنساء ^(١) :

ولما أن رأيتُ الخيلَ قُبَلًا

تُبَارِي بالحدود شَبَا العَوَالِي

وشاةُ قَبَلًا بَيْنَهُ القَبْلِ ، وهي التي
أَقْبَلَ قَرْنَاهَا على وجهها .

والقَبْلُ أَيْضًا : أن تشرب الإبل الماء وهو
يُصَبُّ على رُؤوسِها ولم يكن لها قَبْلَ ذلك شيء .
وتكلم فلانٌ قَبَلًا فَأَجَادَ ، وهو أن يتكلم
ولم يستعد له .

الأصمعي : رَجَزْتُهُ قَبَلًا ، إذا أنشدته رَجَزًا
لم تكنُ أَعَدَدْتُهُ .

(١) قال ابن بري : الشعر للثعلبي الأخيلية ، قالته
في فائض بن أبي عقيل ، وكان قد فرعن توبة يوم
قتل . والصواب في إنشاده : « ولما أن رأيت » بفتح
التاء لأن بعد البيت :

نَسِيتُ وصاله وصددت عنه

كما صَدَّ الأربُّ عن الظلالِ

والقَبْلُ أَيْضًا : جمع قَبْلَةٍ ، وهي الفُلْسَكَةُ ،
وهي أَيْضًا ضربٌ من الخرزِ يُؤَخَذُ بها . وتقول
السَّاحِرَةُ : يَا قَبْلَةَ أَقْبَلِيهِ . وربما عَلَّقَتْ في
عُنُقِ الدَّابَّةِ تُدْفَعُ بها العينُ .

ورأيتُه قَبَلًا وقُبَلًا بالضم ، أي مُقَابِلَةً وَعِيَانًا .
ورأيتُه قَبَلًا بكسر القاف . قال تعالى :
﴿ أَوْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قَبَلًا ﴾ ، أي عِيَانًا .
ولي قَبْلَ فلانٍ حقٌّ ، أي عنده .

ولا أكلك إلى عَشْرِ من ذِي قَبْلٍ ، أي
فيما اسْتَأْنَفُ .

ومآلي به قَبْلٌ ، أي طَاقَةٌ .

والقَابِلَةُ من النساءِ مَعْرُوفَةٌ . يقال : قَبِلَتْ
القَابِلَةُ المرأةُ تَقْبِلُهَا قِبَالَةً ، إذا قَبِلَتْ الولدَ ،
أي تَلَقَّتْهُ عند الوِلَادَةِ ، وكذلك قَبِلَ الرَّجُلُ
الدُّلُو من المُسْتَقْبَلِ قَبُولًا ، فهو قَابِلٌ .

والقَبِيلُ والقَبُولُ : القَابِلَةُ . قال الأعشى :

* كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا ^(١) *

(١) قبله :

وإني وربُّ الساجدين عَشِيَّةٌ

وما صَكَ ناقوسُ النصرى أَيْلُهَا

أَصْلَحَكُمْ حَتَّى تَبُوءُوا بِمِثْلِهَا

كَصَرْخَةِ حُبْلَى أَسْلَمَتْهَا قَبِيلُهَا

يقول : لا أَصْلَحَكُمْ حَتَّى تَعْتَرِفُوا بِمِثْلِ الْحَرْبِ
التي أَوْقَعْتُمُوهَا وتصرخوا من شدتها كَصَرْخِ
المرأة الحامل التي ضربها المخاض .

يقال : أَقْبَلْنَا الرِّمَاحَ نَحْوَ الْقَوْمِ ، وَأَقْبَلْتُ الْإِبِلَ أَفْوَاهَ الْوَادِي .

وَالْمُقَابَلَةُ : الْمُوَاجَهَةُ . وَالتَّقَابُلُ مِثْلُهُ .

وَرَجُلٌ مُقَابِلٌ ، أَيْ كَرِيمُ النَّسَبِ مِنْ قَبْلِ أَبَوَيْهِ . وَقَدْ قُوبِلَ . وَقَالَ :

إِنْ كُنْتُ فِي بَكْرٍ تَمَتْ خَوْلَةٌ

فَأَنَا الْمُقَابِلُ مِنْ ذَوِي الْأَعْيَامِ

وَأَقْتَبَلَ أَمْرُهُ ، أَيْ اسْتَأْنَفَهُ .

وَرَجُلٌ مُقْتَبِلُ الشَّبَابِ ، إِذَا لَمْ يَبْنَ فِيهِ أَثَرٌ كَبِيرٌ .

وَأَقْتَبَلَ الْخُطْبَةَ ، أَيْ ارْتَجَلَهَا .

وَالِاسْتِقْبَالُ : ضِدُّ الْاسْتِدْبَارِ .

وَمُقَابَلَةُ الْكِتَابِ : مَعَارَضَتُهُ .

وَسَاةٌ مُقَابَلَةٌ : قُطِعَتْ مِنْ أُذُنِهَا قِطْعَةٌ لَمْ

تَبْنَ وَتُرِكَتْ مُعَلَّقَةً مِنْ قُدُمٍ . فَإِنْ كَانَتْ مِنْ أُخْرٍ فَهِيَ مُدَابَرَةٌ .

[قتل]

الْقَتْلُ مَعْرُوفٌ . وَقَتْلُهُ قَتْلًا وَتَقْتَالًا .

وَقَتْلُهُ قِتْلَةً سَوْءٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَمَقَاتِلُ الْإِنْسَانِ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي إِذَا

أَصِيبَتْ قَتَلَتْهُ . يَقَالُ : « مَقْتَلُ الرَّجُلِ بَيْنَ

فَكَيْنِهِ » .

وَقَتَلْتُ الشَّيْءَ خَيْرًا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

وَيُرْوَى « قَبُولُهَا » أَيْ يَنْسَتُ مِنْهَا .

وَالْقَبِيلُ : الْكَفِيلُ وَالْعَرِيفُ . وَقَدْ قَبَلَ بِهِ يَقْبُلُ وَيَقْبَلُ قِبَالَةً .

وَنَحْنُ فِي قِبَالَتِهِ ، أَيْ فِي عِرَافَتِهِ .

وَالْقَبِيلُ : الْجَمَاعَةُ تَكُونُ مِنَ الثَّلَاثَةِ فَصَاعِدًا مِنْ قَوْمٍ شَتَّى ، مِثْلُ الرُّومِ وَالزُّنْجِ وَالْعَرَبِ : وَالْجَمْعُ قُبُلٌ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : أَيْ قَبِيلًا . وَقَالَ الْحَسَنُ : عِيَانًا .

وَالْقَبِيلَةُ : وَاحِدُ قَبَائِلِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ الْقِطْعُ الْمَشْعُوبُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، تَصِلُ بِهَا الشُّوْنُ . وَبِهَا سَمِيَتْ قَبَائِلُ الْعَرَبِ . وَالْوَّاحِدَةُ قَبِيلَةٌ ، وَهُمْ بَنُو أَبِي وَاحِدٍ .

وَالْقَبِيلُ : مَا أَقْبَلَتْ بِهِ الْمَرَأَةُ مِنْ غَزْلِهَا حِينَ تَفْتَلُهُ . وَمِنْهُ قِيلَ : « مَا يَعْرِفُ قَبِيلًا مِنْ دَيْرٍ » .

وَأَقْبَلَ : نَقِضُ أَذْبَرَ . يَقَالُ : أَقْبَلَ مُقْبِلًا ، مِثْلُ ﴿ أَذْخَلَنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ ﴾ . وَفِي الْحَدِيثِ : « سُئِلَ الْحَسَنُ عَنْ مُقْبَلِهِ مِنَ الْعِرَاقِ » .

وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ بَوَاجِهِ .

وَأَقْبَلْتُ النَّعْلَ ، مِثْلَ قَابَلْتُهَا ، أَيْ جَعَلْتُ لَهَا قِبَالًا ، وَأَقْبَلْتُهُ الشَّيْءَ ، أَيْ جَعَلْتُهُ يَلِي قِبَالَتَهُ .

﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا﴾ ، أى لم يُحِيطُوا به عِلْمًا .

وَقَتَلْتُ الشَّرَابَ : مرزجته بالماء . قال حسان :

إِنَّ الَّتِي نَاوَلْتَنِي فَرَدَدْتُهَا

قَتَلْتُ قَتَلْتُ فَهَاتِيهَا لَمْ تُقَتِّلِ

وَالْمَقَاتِلَةُ : الْقِتَالُ . وَقَدْ قَاتَلْتُهُ قِتَالًا

وَقِتَالًا . وَهُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَالْمَقَاتِلَةُ ، بِكسر التاء : الْقَوْمُ الَّذِينَ

يُصَلِّحُونَ لِلْقِتَالِ .

وَالْقِتْلُ بِالْكَسْرِ : الْعَدُوُّ . وَقَالَ (١) :

وَاعْتَرَانِي عَنْ عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ

فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ الْأَقْتَالِ

وَيُقَالُ أَيْضًا : مُهَا قِتْلَانِ ، أَيْ مِثْلَانِ

وَحِثْنَانِ .

وَأَقْتَلْتُ فُلَانًا ، أَيْ عَرَضْتُهُ لِلْقَتْلِ .

عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَقَتَّلُوا تَقْتِيلًا ، شَدِيدًا لِلْكَثَرَةِ .

وَرَجُلٌ مُقْتَلٌ ، أَيْ مُجَرَّبٌ . وَقَلْبٌ

مُقْتَلٌ ، أَيْ مُذَلَّلٌ قَتَلَهُ الْعِشْقُ .

وَأَسْتَقْتَلْتُ ، أَيْ اسْتَمَاتَ .

وَرَجُلٌ قَتِيلٌ ، أَيْ مُقْتُولٌ . وَامْرَأَةٌ

قَتِيلٌ ، وَرِجَالٌ وَنِسْوَةٌ قَتَلَى . فَإِنْ لَمْ تَذْكُرِ

الْمَرْأَةَ قُلْتَ هَذِهِ قَتِيلَةٌ بَنَى فُلَانٌ ، وَكَذَلِكَ

مَرَرْتُ بِقَتِيلَةٍ ، لِأَنَّكَ تَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَةَ الْأَسْمِ .

وَامْرَأَةٌ قَتُولٌ ، أَيْ قَاتِلَةٌ . وَقَالَ (١) :

قَتُولٌ بَعَيْنَيْهَا رَمَتْكَ وَإِنَّمَا

سِيَّاهُ الْعَوَانِي الْقَاتِلَاتُ عِيُونُهَا

وَالْقِتَالُ ، بِالْفَتْحِ : النَّفْسُ ، وَبَقِيَّةُ الْجِسْمِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ قِتَالٍ ، إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً . قَالَ

ذُو الرِّمَّةِ :

* مَهَاوٍ يَدْعُنَ الْجُلُوسَ نَحْلًا قِتَالَهَا (٢) *

تَقُولُ مِنْهُ قَتَلَهُ ، كَمَا تَقُولُ : صَدَرَهُ ،

وَرَأْسُهُ ، وَفَادَهُ .

وَيُقَالُ : قُتِلَ الرَّجُلُ . فَإِنْ كَانَ قَتَلَهُ

الْعِشْقُ أَوْ الْجُنُّ قِيلَ اقْتَتَلَ ، حَكَاهُ الْفَرَّاهُ

عَنِ الْكِسَائِيِّ . قَالَ : وَلَا يُقَالُ فِي هَذَيْنِ

إِلَّا اقْتَتَلَ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا مَا امْرُؤٌ حَاوَلَنْ أَنْ يَقْتَتِلَنَّهُ

بَلَا إِحْنَةَ بَيْنِ النُّفُوسِ وَلَا دَحْلٍ

(١) مدرك بن حصين .

(٢) صدره :

* أَلَمْ تَعْلَمْ يَا حَيُّ أَنَا وَبَيْنَا *

وَبَعْدَهُ :

أَحَدْتُ عَنْكَ النَّفْسَ حَتَّى كَأَنَّي

أَنَاجِيكَ مِنْ قُرْبٍ فَيَنْصَاحُ بِهَا

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ زِيَادَةٌ : « عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ

الرَّقِيَّاتِ » .

وَتَقَتَّلَ الرجلُ بِحَاجَتِهِ : تَأَتَّى لها .
وَتَقَتَّلَتِ المرأةُ في مِشْيَتِهَا ، إِذَا تَقَلَّبَتْ وَتَثَنَّتْ
وَتَكَسَّرَتْ . وقال :

تَقَتَّلْتُ لِي حَتَّى إِذَا مَا قَتَلْتَنِي

تَنَسَّكَتْ مَا هَذَا بِفَعْلِ النَّوَاسِكِ
وَتَقَاتَلَ القَوْمُ وَاقْتَتَلُوا بِمَعْنَى . ولم يَدْغَمْ
لأنَّ النَّاءَ غيرَ لازِمةٍ . ومنهم من يدغم فيقول :
قَتَّلُوا يَقْتَلُونَ فينقلُّ حركةَ النَّاءِ إلى القافِ
فيهما ، ويحذف الألفَ ، لأنها مُجْتَلِبَةٌ لِلِسُكُونِ .
وتصديقُ ذلك قراءةُ الحَسَنِ : ﴿ إِلَّا مِنْ خَطَفَ
الْخُطْفَةَ ﴾ . ومنهم من يُكْسِرُ القافَ فيهما لالتقاء
الساكنين . والفاعلُ من الأوَّلِ مُقَتِّلٌ ومن
الثاني مُقَتَّلٌ بكسر القاف . وأهل مكة يقولون :
مُقَتِّلٌ ، يُتَبِعُونَ الضمة الضمة . قال سيديويه :
وحدثني الخليلُ وهارونُ ، أَنَّ أَنَسًا يَقُولُونَ
مُرْدَفِينَ ، يريدون مُرْتَدَفِينَ ، أَتَبِعُوا الضمة الضمة .
وقول الراجز : (١)

تَعَرَّضْتُ لِي بِمَكَانٍ حِلٍّ

تَعَرَّضَ المَهْرَةَ فِي الطَّوْلِ

تَعَرَّضًا لَمْ يَأَلُ عَنْ قَتْلٍ

أَرَادَ عَنْ قَتْلِي ، فَلَمَّا أَدْخَلَ عَلَيْهِ لَامًا مُشَدَّدةً
كَمَا أَدْخَلَ نَوْنًا مُشَدَّدةً فِي قَوْلِهِ (٢) :

(١) منظور بن مرثد الأسدي .

(٢) هو دهل بن قريع .

* أَحَبُّ مِنْكَ مَوْضِعَ القُرْطَنِ (١) *
وصار الإعرابُ عليه ، فَتَحَ اللامَ الأولى
كما تَفْتَحُ فِي قَوْلِكَ : مَرَرْتُ بِتَمَرٍ وَبِتَمَرَةٍ ،
وَبِرَجُلٍ وَبِرَجُلَيْنِ .

[قتل]

أبو زيد : القِتُولُ : العِيُّ المسترخي ، مثل
العِتُولِ . وأنشد :

لَا تَجْعَلِينِي (٢) كَفَتَى قِتُولٍ
رَثَّ كَحَبْلِ الثَّلَّةِ الْمُبْتَلِّ

[فعل]

قَحَلَ الشَّيْءُ يَقَحَلُ قُحُولًا : يَبْسُ ،
فَهُوَ قَاحِلٌ .
وَالْمُتَقَحِّلُ : الرَّجُلُ الْيَاسُ الْجِلْدِ السَّيِّئِ
الْحَالِ ، وَقَحَلَ بِالْكَسْرِ قَحَلًا مِثْلَهُ ، فَهُوَ قَحِلٌ .
وَقَحَلَ الشَّيْخُ قَحَلًا : يَبْسُ جِلْدُهُ عَلَى
عَظْمِهِ .

وشَيْخٌ قَحِلٌ بِالتَّسْكِينِ ، وَإِنَّمَا قَحِلٌ أَيْضًا
بِكَسْرِ الهمزة ، أَيْ مُسِنٌ جَدًّا .

(١) قبله :

جاريةٌ لَيْسَتْ مِنَ الْوَحْشَنِ
كَأَنَّ كَجَرَى دَمْعِهَا الْمُسْتَنِّ
قُطْنَةٌ مِنْ أَجُودِ الْقُطْنِ

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لَا تَحْسَبْنِي » .

وَأَفْخَلْتُ الشَّىءَ : أَيْدَسْتُهُ .

وَالْقُحَالُ : دَاءٌ يَصِيبُ الْغَنَمَ فَتَجَفُّ جُلُودُهَا .

[قذل]

الْقَذَالُ : جَمَاعُ مُؤَخَّرِ الرَّأْسِ ، وَهُوَ مَمْقُودٌ

الْعِذَارِ مِنَ الْفَرَسِ خَلْفَ النَّاصِيَةِ .

وَيَقَالُ : الْقَذَالَانِ : مَا اكْتَنَفَ فَأَسَّ الْقَفَا

عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ، وَيَجْمَعُ عَلَى أَقْذَلَةٍ وَقُذْلٍ .

وَقَذَلْتُهُ : ضَرَبْتُ قَذَالَهُ .

وَيَقَالُ : الْقَذَلُ : الْمَيْلُ وَالْجَوْرُ .

[قذعل]

أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ قِذْعَلٌ ، مِثَالُ سِبْخَلٍ :

هَيْئَتُهُ خَسِيسٌ .

وَأَقْذَعَلٌ : عَسَرٌ .

[قذعمل]

أَبُو زَيْدٍ : مَا عِنْدَهُ قُذْعِمَلَةٌ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَالْقُذْعِمَلَةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ الْخَسِيسَةُ ،

وَتَصْغِيرُهَا قُذَّيْعٌ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْقُذْعِمِلُ وَالْقُذْعِمَلَةُ : الضَّخْمُ

مِنَ الْإِبِلِ .

[قندل]

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَنْدَفِيلُ : الضَّخْمُ . قَالَ

الْمَخْرُوعُ السَّعْدِيُّ :

وَتَحْتَ رَحْلِي حُرَّةٌ ذَمُولُ

* مَائِرَةُ الضَّبْعَيْنِ قَنْدَفِيلُ *

لِلْمَرْوِ فِي أَخْفَافِهَا صَلِيلُ

وَأَنَا أَظُنُّهُ مُعَرَّبًا ، كَأَنَّهُ شَبَّهَ نَاقَتَهُ بِفِيلٍ

يَقَالُ لَهُ بِالْفَارْسِيَةِ : « كَنْدَهْ بِيل » .

[قرزل]

قُرْزُلٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِطُفَيْلٍ

ابْنِ مَالِكٍ . وَالْقُرْزُلُ : اللَّيْمُ ^(١) . قَالَ هُذَيْفَةُ بْنُ

الْخَشْرَمِ :

وَلَا قُرْزُلًا وَسَطَ الرِّجَالِ جُنَادِقًا

إِذَا مَا مَشَى أَوْ قَالَ قَوْلًا تَبَلَّتَعَا

[قرطال]

الْقِرْطَالَةُ : وَاحِدُ الْقِرْطَالِ .

[قرعل]

الْقَرَعْبَلَانَةُ : دَوِيْبَةٌ عَرِيضَةٌ مُحْبِطَةٌ

عَظِيمَةُ الْبَطْنِ ، وَأَصْلُهُ قَرَعْبَلٌ ، فَزِيدَتْ فِيهِ

ثَلَاثَةُ أَحْرُفٍ : لِأَنَّ الْأِسْمَ لَا يَكُونُ عَلَى

أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرُفٍ . وَتَصْغِيرُهُ قُرَيْعِيَّةٌ .

[قرقل]

الْأُمُو : الْقَرَاقِلُ : قُصُصُ النِّسَاءِ ، وَاحِدُهَا

قَرَقْلٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْعَامَّةُ الْقَرَقَرَ .

(١) وَالْقُرْزُلُ : الْقَيْدُ ، تَاجُ الْعُرُوسِ .

[قرمل]

الْقَرْمَلُ : شَجَرٌ ضَعِيفٌ لَأَشْوَكُ لَهُ .
وفي المثل : « ذَلِيلٌ عَاذَ بِقَرْمَلَةٍ » ، قال جرير :
كَانَ الْفَرَزْدَقُ إِذْ يَعُودُ بِخَالِهِ
مِثْلَ الذَّلِيلِ يَعُودُ تَحْتَ الْقَرْمَلِ
وَالْقَرْمَلُ بِالْكَسْرِ : وَلَدُ الْبُخْتِ .
وَالْقَرَامِلُ : الْإِبِلُ ذَوَاتُ السَّنَامَيْنِ .
وَالْقَرَامِلُ : مَا أَشَدُّهَا الْمَرَأَةَ فِي شَعْرِهَا .

[قزل]

الْقَزْلُ ، بِالْتَحْرِيكِ : أَسْوَأُ الْعَرَجِ ، وَقَدْ
قَزِلَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ أَقْزَلُ .
وَالْقَزْلَانُ : الْعَرَجَانُ ، وَقَدْ قَزِلَ بِالْفَتْحِ
قَزْلَانًا ، إِذَا مَشَى مِشْيَةَ الْعَرَجَانِ (١) .

[قسطل]

الْقَسْطَلُ وَالْقَسْطَالُ ، بِالسِّينِ وَالصَّادِ :
الْغُبَارُ ، وَالْقَسْطَالُ لُغَةٌ فِيهِ ، كَأَنَّهُ مَمْدُودٌ مِنْهُ
مَعَ قِلَّةٍ فَعْلَالٍ فِي غَيْرِ الْمُضَاعَفِ . وَأَشَدُّ
أَبُو مَالِكٍ لَأَوْسَ بْنَ حَجْرٍ رَفَى رَجُلًا :

وَلَنِعَمَ رَفَدُ الْقَوْمِ يَنْتَظِرُونَهُ

وَلَنِعَمَ حَشْوُ الدَّرْعِ وَالسَّرِبَالِ

وَلَنِعَمَ مَاوَى الْمُسْتَضِيفِ إِذَا دَعَا

وَالْخَلِيلُ خَارِجَةٌ مِنَ الْقَسْطَالِ

(١) الْأَقْزَلُ : الدَّقِيقُ السَّاقِينِ الْأَعْرَجُ ،

وَلَا يَكُونُ أَقْزَلُ حَتَّى يَجْمَعَ هَاتَيْنِ .

وقال آخر :

* كَأَنَّهُ قَسْطَالُ يَوْمِ ذِي رَهَاجٍ *

وَالْقَسْطَالَانِيَّةُ : قَوْسُ قُزَحَ ، وَحُمْرَةُ الشَّفَقِ

أَيْضًا . قَالَ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ :

تَرَى جَدًّا قَدْ جَرَّتِ الرِّيحُ فَوْقَهُ

تُرَابًا كَلُونِ الْقَسْطَالَانِيَّ هَابِيَا

[فصل]

الْقَصْلُ : الْقَطْعُ (١) . وَسَيْفٌ مَقْصَلٌ وَقَصَالٌ

أَيُّ قِطَاعٍ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَصِيلُ .

وَقَصَلْتُ الدَّابَّةَ : عَمَلْتُهَا الْقَصِيلَ . أَبُو عَمْرٍو :

الْقَصِيلُ بِالْكَسْرِ : الضَّعِيفُ الْقَسْلُ ، وَأَشَدُّ :

لَيْسَ بِقَصْلٍ حَلَسَ حِلْسَمَ

عِنْدَ الْبُيُوتِ رَاشِنٍ مَقَمٌ

وَالْقَصَالَةُ (٢) : مَا يُعْزَلُ مِنَ الْبُرِّ إِذَا نَقِيَ ثُمَّ

يُدَاسُ الثَّانِيَةَ .

وَالْقَصْلُ فِي الطَّعَامِ مِثْلُ الزُّوَانِ ، وَقَالَ (٣) :

* قَدْ غُرِبَلَتْ وَكُرِبَلَتْ مِنَ الْقَصْلِ (٤) *

(١) قَصْلٌ ، مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَالْقَصْلُ مُحَرَكَةٌ بِالْفَتْحِ

وَبِالْكَسْرِ وَكُثَامَةٌ : مَا عَزِلَ مِنَ الْبُرِّ إِذَا نَقِيَ
فَيُرْمَى بِهِ .

(٣) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةً « الرَّاجِزُ » .

(٤) قَبْلَهُ :

* يَحْمِلَانِ حِمْرَاءَ رُسُوبًا بِالنَّقْلِ *

وَالْقَصْلَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، نَحْوُ الصِّرْمَةِ .

[فصل]

قَصَمَلَهُ أَيْ قَطَعَهُ .

وَالْمَقْصَمِلُ : الشَّدِيدُ الْعَصَا مِنْ الرِّعَاءِ ،

قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

* وَلَيْسَ بِالْفِيَاذَةِ الْمُتَقَصِّمِلِ ^(١) *

لِأَنَّ الرَّاعِيَ إِنَّمَا يُوصَفُ بِلَيْنِ الْعَصَا .

[فصل]

الْقُصْلُ مِثْلُ الْقُرْزُلِ : اللَّيْمُ .

[فصل]

الْقَطْلُ : الْقَطْعُ ، يُقَالُ : قَطَلَهُ فَهُوَ مَقْطُولٌ

وَقَطِيلٌ .

وَنَحْلَةٌ قَطِيلٌ ، إِذَا قُطِعَتْ مِنْ أَصْلِهَا

فَسَقَطَتْ . وَكَانَ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهُذَلِيُّ يُلقَّبُ

الْقَطِيلَ .

وَجَذَعٌ قُطْلٌ بِالضَّمِّ ^(٢) أَيْ مَقْطُولٌ ،

قَالَ الْمُتَنَجِّلُ الْهُذَلِيُّ يَصِفُ قَتِيلًا :

مُجَدَّلًا يَتَكَسَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كَأَنَّهُ يَقَطِّلُ ^(٣) جَذَعُ الدَّوْمَةِ الْقُطْلُ

(١) قبله :

* لَيْسَ بِمِلْثَاثٍ وَلَا عَمِيئِلٍ *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « وَجَذَعٌ قَطِيلٌ وَقُطْلٌ

بِضْمَتَيْنِ » .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « كَمَا تَقَطَّرُ » .

وَيُرْوَى : « يَتَسَقَّى » .

وَالْمَقْطَلَةُ : حَدِيدَةٌ يُقَطَّعُ بِهَا ، وَالْجَمْعُ

مَقَاطِلُ .

وَالْقَطِيلَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْكِسَاءِ وَالنَّوْبِ

يُنَشَّفُ بِهَا الْمَاءُ .

وَالْقَاطُولُ : مَوْضِعٌ عَلَى دِجْلَةٍ .

[فصل]

قَطْرُبُلٌ ، بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ : مَوْضِعٌ

بِالْعِرَاقِ .

[فصل]

الْقُعَالُ : نَوْرُ الْعَيْنِ ، يُقَالُ أَفْعَلَ الْكَرْمُ ،

إِذَا انْشَقَّ قُعَالُهُ وَتَنَاقَرَ .

وَالْقَاعِلَةُ : وَاحِدَةُ الْقَوَاعِلِ ، وَهِيَ الطَّوَالُ مِنْ

الْجِبَالِ .

وَقَعُولَ الرَّجُلِ ، أَيْ مَشَى مِشْيَةً مِنْ يَحْيَى

الْتِرَابَ بِأَحْدَى قَدَمَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى ، لِقَبْلِ

فِيهِمَا . وَقَالَ :

* فَصَرْتُ أَمْشِي الْقَعُولَى وَالْفَنَجَلَةَ ^(١) *

(١) قبله :

* فَإِنْ تَرَّيْنِي فِي الْمَشِيبِ وَالْعَلَّةِ *

وَبَعْدَهُ :

* وَتَارَةً أَنْبُثُ نَبْثًا نَقْنَلَةً *

[قتل]

قال الأصمعي : القَعْلَةُ : مِشْيَةٌ مِثْلُ القَعُولَةِ .
والمُقْتَعِلُ ^(١) من السِّهَامِ : الذي لم يُبْرَ بِرِيًّا
جيداً . قال لييد :

فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رِشْقًا صَائِبًا

لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ

[قتل]

القَتْلُ معروف .

والقَتْلُ ، بالفتح : مَا يَنْسُ مِنَ الشَّجَرِ .
وَالْقَفِيلُ مِثْلُهُ .

وَالْقَفِيلُ أَيْضًا : نَبْتُ . وَالْقَفِيلُ : السُّوطُ .
قال الراجز ^(٢) :

لَمَّا أَتَاكَ يَا سَيِّدًا قِرْشَبًا

قُمْتَ إِلَيْهِ بِالْقَفِيلِ ضَرْبًا ^(٣)

(١) في القاموس : وقول الجوهري : المقتعل
من السهام وهم ، وموضعه في قتل . وتقدم .
والبيت الشاهد أيضاً مصحَّف ، والرواية :

* لَيْسَ بِالْعُضْلِ وَلَا بِالْمُقْتَعِلِ *

بالفاء والمثناة الفوقية . وجاء في رواية شاذة
بالقاف والمثناة الفوقية المفتوحة ، من اقتعل
السهم ، إذا لم يبره جيداً .

(٢) أبو محمد الفقعسي .

(٣) بعده :

* ضَرْبٌ بَعِيرُ السَّوءِ إِذَا أَحْبَبَا *

وَدَرَهُمْ قَفْلَةً : وَازَنَ .

وَالْقُقُولُ : الرُّجُوعُ مِنَ السَّفَرِ . وَقَدْ قَفَلَ
يَقْفُلُ بِالضَّمِّ ^(١) .

وَالْقَافِلَةُ : الرُّفْقَةُ الرَّاجِعَةُ مِنَ السَّفَرِ .

وَالْقُقُولُ : الْيُبُوسُ . وَقَدْ قَفَلَ يَقْفُلُ بِالْكَسْرِ .

قال لييد :

* غَضَفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَعْصَامَهَا ^(٢) *

وَحَيْلٌ قَوَافِلُ : ضَوَامِرُ .

وَأَقْفَلُهُ ، أَيِ أَيْبَسَهُ .

وَأَقْفَلْتُ الْجَنْدَ مِنْ مَبْعَثِهِمْ .

وَأَقْفَلَ الْبَابَ وَقْفَلَ الْأَبْوَابَ ، مِثْلُ أَغْلَقَ
وَعَلَّقَ .

ويقال للبخیل : هُوَ مُقْفَلُ الْيَدَيْنِ .

وَالْقِفَالُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ .

[قتل]

اقْفَعَلَتْ يَدَاهُ اقْفَعْلًا ، أَيِ تَقَبَّضَتْ
وَتَشَنَّجَتْ .

[قتل]

الْقَفْسَلِيلُ : الْمَغْرَقَةُ ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ .

[قتل]

الْقَوَاقِلُ : قَوْمٌ مِنَ الْخَزَرِجِ . وَكَانَ يُقَالُ

(١) قتل من باب نصر ، وضرب ، وعلم .

(٢) في نسخة أول البيت :

* حَتَّى إِذَا يُنْسَ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا *

في الجاهلية للرجل إذا استجار بيثرب : قَوْلُ
ثم قد أمنت .

[قل]

شيء قليل وجمعه قُلٌّ ، مثل سرير وسُرر .
وقوم قليلون وقليل أيضاً . قال تعالى : ﴿وَإِذْ كُرُوا
إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَكُمْ﴾ .

وقد قل الشيء يقلُّ قلَّةً : وأقله غيره
وقلَّة في عينه ، أى أراه إياه قليلاً .

وأقل : افتقر . وأقل الجرة : أطاق حملها .
والقل : القلة . والذل : الدلة . يقال الحمد لله
على القل والكثير ، وماله قل ولا كثير . وفي
الحديث : « الربا وإن كثرت فهو إلى قل » .
وأنشد الأصمعي (١) :

قد يفتقر القل الفتى دون همه

وقد كان لولا القل طلاع أنجد (٢)

ويقال : هو قل بن قل ، إذا كان لا يعرف
هو ولا أبواه .

وقولهم : لم يترك قليلاً ولا كثيراً . قال
أبو عبيدة : فإنهم يبدون بالأدون ، كقولهم :
العمران ، والعمران ، وربيعة ومضر ، وسليم وعامر .

(١) خالد بن علقمة الدرايم .

(٢) قبله :

ويُلمُّ لذات الشباب معيشة .
مع الكثير يُعطاه الفتى المتلف الندي

والقلة : أعلى الجبل . وقلة كل شيء :
أعلاه . ورأس الإنسان قلة ، وأنشد سيويو :
* عجائب تبدي الشيب في قلة الطفل *

والجمع قُلٌّ . ومنه قول ذى الرمة يذكر
فراخ النعامة ويشبه رهوسها بالبناديق :

أشدأفها كصدوع النبع في قُلٍّ

مثل الدحاريج لم ينبت لها زغب

والقلة : إنا للعرَب ، كالجرة الكبيرة ،
وقد تجمع على قُلٍّ . وقال (١) :

وظللنا بنعمة واتكأنا

وشربنا الخلال من قُلِّه

وقال هجر شبيهة بالحباب .

والقل بالكسر : شبه الرعدة ، يقال : أخذه
قل من الغضب .

واستقله : عدّه قليلاً .

واستقلت السماء : ارتفعت . واستقل القوم :
مضوا وارتحلوا .

والقلال بالضم : القليل .

ورجل قُلٌّ ، أى خفيف .

وفرس قُلٌّ : أى سريع .

والقللاني : طائر كالقاختة .

والقللان : نبت .

(١) جميل بن معمر .

وَالْقَلْقُلُ بِالْكَسْرِ : نَبَتْ لَهُ حَبُّ أَسْوَدُ .
قال أبو النجم :

وَأَصَتْ الْبُهْمَى كَنْبَلِ الصَّيْقَلِ
وَحَارَتْ الرِّيحُ يَبِيسَ الْقَلْقَلِ
وفي المثل :

* دَقَّكَ بِالْمِنْحَازِ حَبُّ الْقَلْقَلِ *

والعامة تقول حَبُّ الْقَلْقَلِ . قال الأصمعي :
هو تصحيف إنما هو بالقاف ، وهو أَصْلَبُ ما يكون
من الحبوب حكاه أبو عبيد .

وَقَلْقَلٌ أَيْ صَوْتٌ وَهُوَ حِكَايَةٌ .

وَقَلْقَلُهُ قَلْقَلَةٌ وَقَلْقَالًا فَتَقَلْقَلُ ، أَيْ
حَرَكَه فَتَحْرُكُ واضطرب . فإذا كَسَرْتَهُ فهو
مصدرٌ ، وإذا فَتَحْتَهُ فهو اسمٌ مثل الزَّلْزَالِ
وَالزَّلْزَالِ .

[قل]

الْقَمْلُ معروفٌ ، الواحدة قَمْلَةٌ .

وقد قَمِلَ رَأْسُهُ بِالْكَسْرِ قَلًّا . وقيل بطنه
أي ضَخَمَ .

وأما قول الشاعر :

حَتَّى إِذَا قَمِلَتْ بُطُونُكُمْ

وَرَأَيْتُمْ أَبْنَاءَكُمْ شَبَّوْا^(١)

(١) بعده :

وَقَلْبَتُمْ ظَهَرَ الْمَجْنُونِ لَنَا

إِنَّ اللَّثِيمَ الْعَاجِزُ الْخَبْثُ

فَإِنَّمَا يَعْنِي بِهِ كَثُرَتْ قَبَائِلُكُمْ .

وَالْقَمْلِيُّ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْحَقِيرُ .

وَالْقَمْلُ : دَوْبِيَّةٌ مِنْ جَنْسِ الْقِرْدَانِ ، إِلَّا أَنَّهَا
أَصْغَرُ مِنْهَا يَرَكِبُ الْبَعِيرَ عِنْدَ الْهَزَالِ .

وَأَمَّا قَمْلَةُ الزَّرْعِ فَدَوْبِيَّةٌ أُخْرَى تَطِيرُ كَالْجُرَادِ
فِي خِلْقَةِ الْحَمْلِ ؛ وَجَمْعُهَا قَمَلٌ .

وَأَقَمَلَ الْعَرَفِجُ وَالرَّمْثُ ، إِذَا بَدَأَ وَرَقُهُ
صِفَارًا أَوَّلَ مَا يَتَفَطَّرُ .

[قمل]

الْقَمَيْثَلُ : الْقَبِيحُ الْمَشِيَّةُ .

[قمل]

الْقَمْبَلَةُ^(١) : طَائِفَةٌ مِنَ الْخَيْلِ مَا بَيْنَ الثَّلَاثِينَ
إِلَى الْأَرْبَعِينَ وَنَحْوِهِ . وَاجْمَعِ الْقَمَائِلُ . وَكَذَلِكَ
الْقَمْبَلَةُ مِنَ النَّاسِ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ .

[قندل]

أَبُو زَيْدٍ : الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ ، مِثْلُ
الْعَنْدَلِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي الْقَنْدَلِ : الْعَظِيمُ الرَّأْسِ
مِثْلُهُ . وَالْعَنْدَلُ : الطَّوِيلُ . قَالَ أَبُو النِّجَمِ :

يَهْدِي بِنَا كُلَّ نِيَّافٍ عَنْدَلٍ

رُكْبَ فِي صُمِّ الدَّفَارِيِّ قَنْدَلٍ^(٢)

وَالْقَنْدِيلُ معروفٌ ، وَهُوَ فَعْلِيلٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَالْقَنْبَلُ » .

(٢) فِي نَسْخَةِ « ضَخَمِ الدَّفَارِي » .

[قنقل]

القنقل : للسكيات الضخم . وقال الراجز :
كَيْلَ عِدَاءِ بِالْجِرَافِ الْقَنْقَلِ
من صُبْرَةٍ مثل الكَثِيبِ الْأَهْيَلِ
وكان لِكِسْرَى تاجٌ يُسَمَّى الْقَنْقَلِ .

[قول]

قال يقول قولاً ، وقوله ، ومقالاً ، ومقالة .
ويقال : كثر القيلُ والقَالُ . وفي الحديث :
« نهى عن قيلٍ وقَالٍ » وهما اسمان . وفي حرف
عبد الله : « ذَلِكَ عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي
فِيهِ يَمْتَرُونَ » وكذلك القالةُ ، يقال : كثرت
قالةُ الناس .

وأضلُّ قلتُ قولْتُ بالفتح ، ولا يجوز أن
يكون بالضم ، لأنه يتعدى ^(١) .
ورجلٌ قَوْلٌ وقَوْمٌ قَوْلٌ ، مثل صَبُورٍ
وصُبْرٍ . وإن شئتَ سَكَنتَ الواو .

ورجلٌ مَقُولٌ وَمَقُولٌ ، وقوله ، وقوالٌ ،
وتقواله ، عن الكسائي ، أى لسنٌ كثيرُ
القَوْلِ .

والمَقُولُ : اللسانُ . والمَقُولُ : القيلُ بِلُغَةٍ
أهل اليمن ، والجمع المَقَاوِلُ . قال لبيد :

(١) وما كان بالضم فلا يتعدى .

لَهَا غَلَلٌ مِنْ رَازِقِيٍّ وَكَرْسُفٍ
بَأَيِّمَانٍ عَجْمٍ يَنْصُفُونَ الْمَقَاوِلَا
والْقَيْلُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمَيْرَ دُونَ الْمَلِكِ
الْأَعْظَمِ ، وَالْمَرْأَةُ قَيْلَةٌ ، وأصله قَيْلٌ بالتشديد ،
كأنه الذى له قولٌ ، أى يَنْفَعُ قَوْلُهُ ، والجمع
أَقْوَالٌ وَأَقْيَالٌ أيضاً ، ومن جمعه على أَقْيَالٍ لم
يَجْعَلِ الْوَاحِدَ مِنْهُ مُشَدِّدًا .

والقَوْلُ : جمع قائل ، مثل رَاكِعٍ وَرُكْعٍ ،
قال رُوبَةُ :

* وَقَوْلٌ إِلَّا دَهٍ فَلَا دَهٍ ^(١) *

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَالُ : الْخَشْبَةُ الَّتِي تُضْرَبُ بِهَا
الْقُلَّةُ . وأنشد :

كَأَنَّ نَزْوَ فِرَاحِ الْهَامِ بَيْنَهُمْ
نَزْوُ الْقُلَاتِ قَلَاهَا قَالَ قَالِينَا
ويقال : قَوْلَتْنِي مالم أقُلْ ، وأقولتني مالم
أَقُلْ ، أى ادَّعَيْتُهُ عَلَى .

(١) قبله :

فاليوم قد نهنيته تنهيه
أول حِلْمٍ ليس بالمسفه
وقوله « إلاده فلاده » معناه إن لم يكن هذا
الأمر الآن فلا يكون بعد الآن . قال الكسائي :
ولا أدرى ما أصله ، وإنى أظنها فارسية .
يقول : إن لم تضربه الآن فلا تضربه أبداً .
قاله المؤلف .

أَمَّا الرَّحِيلُ فُدُونْ بَعْدَ غَدٍ
فَسَتَى تَقُولُ الدَّارَ تَجْمَعُنَا
وَبَنُو سُلَيْمٍ يَجْرُونَ مُتَصَرِّفٌ قُلْتُ فِي غَيْرِ
الاستفهام أيضاً تَجْرَى الظَّنُّ، فَيَعْدُونَهُ إِلَى
منعولين. فعلى مذهبهم يجوز فتح إنَّ بعد القول.

[فهل]

قال الكسائي: التَّهْلُ: رَثَائَةُ الْهَيْئَةِ.
وَرَجُلٌ مُتَقَهِّلٌ: يَابِسُ الْجِلْدِ سَيِّئُ الْحَالِ،
مثل الْمُتَقَهِّلِ. وقال أبو عمرو: التَّهْلُ، شَكْوَى
الحاجة. وأنشد:

* لَعُونَا إِذَا لَاقَيْتَهُ تَقَهَّلًا ^(١) *

والتَّهْلُ: كُفْرَانُ الْإِحْسَانِ. وَقَدْ قَهَلَ
يَقْهَلُ قَهْلًا، إِذَا أَثْنَى ثَنَاءً قَبِيحًا.
وَأَقْهَلَ الرَّجُلُ: تَسَكَّلَ مَا لَا يَعْنِيهِ
وَدَنَسَ نَفْسَهُ.

* وَاتَّقَهَّلَ: ضَعُفَ وَسَقَطَ ^(٢).

(١) قبله :

* فَلَا تَكُونَنَّ رَكِيكًا تَنْتَلًا *

وَبَعْدَهُ :

* وَإِنْ حَطَّاتِ كَتَفِيهِ ذَرَمَلًا *

(٢) بعده زيادة في الخطوطة :

وقال يصف عيراً وآتته :

تَضْرَحُهُ ضَرْحًا فَيَقْهَلُ

يَرَفَتْ عَنْ مَنْسِمِهِ الْخَشِيلُ

==

وَتَقُولَ عَلَيْهِ، أَيْ كَذَبَ عَلَيْهِ.

وَأَقْتَالَ عَلَيْهِ: تَحَكَّمَ. وقال ^(١):

وَمَنْزِلَةٌ فِي دَارِ صِدْقٍ وَغِبْطَةٍ

وَمَا أَقْتَالَ مِنْ حُكْمٍ عَلَى طَيْبٍ

وَقَاوَلْتُهُ فِي أَمْرِهِ وَتَقَاوَلْنَا، أَيْ تَقَاوَضْنَا.

وقولُ ليبد:

وَإِنَّ اللَّهَ نَافِلَةٌ تُقَاهُ

وَلَا يَقْتَالُهَا إِلَّا السَّعِيدُ

أى: وَلَا يَقُولُهَا.

وَالْعَرَبُ تَجْرَى تَقُولُ وَحْدَهَا فِي الاستفهام

تَجْرَى تَظُنُّ فِي الْعَمَلِ. قال الراجز ^(٢):

مَتَى تَقُولُ الْقُلُوصَ الرِّوَايَا

يُذْنِنَ أُمَّ قَاسِمٍ وَقَاسِمَا

فَنَصَبَ الْقُلُوصَ كَمَا تَنْتَصِبُ بِالظَّنِّ. وقال

آخر ^(٣):* عَلَامٌ تَقُولُ الرُّمَحَ يُثْقِلُ عَاتِقِي ^(٤) *وقال آخر ^(٥):

(١) كعب بن سعد الغنوي.

(٢) في اللسان: « هُدْبَةُ بْنُ خَشْرَمٍ ».

(٣) في نسخة زيادة: « عمرو بن معد يكرب ».

(٤) عجزه :

* إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخِيلُ كَرَّتِ *

(٥) هو عمر بن أبي ربيعة.

[قيل]

القائلة : الظهيرة . يُقال : أتنا عند القائلة ، وقد يكون بمعنى القيلولة أيضاً ، وهي النوم في الظهيرة . تقول : قال يَقيِلُ قِيلولةً ، وقِيلاً ، ومَقِيلاً ، وهو شاذٌ ، فهو قائلٌ وقومٌ قِيلٌ ، مثل صاحبٍ وصحبٍ ، وقِيِلٌ أيضاً بالتشديد .

وما أَكَلَّا قائلتهُ ، أى نومه ؛ ولا يقال ما أَقِيلُهُ . كما قالوا : تَرَكَتُ ولم يقولوا ودَعْتُ ، لا لِعِلَّةٍ .

والقِيلُ أيضاً : شُرْبُ نِصْفِ النَّهَارِ . يقال : قِيلُهُ فَتَقِيَلُ ، أى سقامُ نِصْفِ النَّهَارِ فشرب . قال الراجز :

يَارُبَّ مُهْرٍ مَزْعُوقٍ

مُقِيَلٍ أَوْ مَغْبُوقٍ

مِنْ لَبَنِ الدُّهْمِ الرُّوقِ

ويقال : هو شُرُوبٌ لِلْقِيَلِ ، إذا كان مِهْبِيقاً دَقِيقَ الْخَصْرِ ، يحتاجُ إِلَى شُرْبِ نِصْفِ النَّهَارِ .

وَقِيِلٌ : اسم رجلٍ من عادٍ .

وَقِيْلَةٌ : أُمُّ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ .

وَأَقْلَتُهُ الْبَيْعُ إِقَالَةً ، وهو فسْخُهُ . وربما قالوا

= شدد لام فينقل للضرورة . والخشيل : الحجارة

الخشنة . ويقال قَهْلٌ قَهْلًا ، إذا استقلَّ النعمة .

قِلْتُهُ الْبَيْعَ ، وهى لغة قليلةٌ .

واستقلتهُ البيعَ فَأَقَالَنِي إِتَاهُ .

وتَقِيَلُ فلانٌ أَبَاهُ ، أى أَشْبَهَهُ .

وقِيَالٌ ، بكسر القاف : اسم جبلٍ بالبادية

عالٍ .

فصل الكاف

[كأل]

أبو زيد : السَّكْوَالُ : القصير . وقد اكْوَأَ الرَّجُلُ فهو مُكْوَأٌ .

[كب]

الكَبْلُ : القيد الضخم . يقال : كَبَلْتُ الْأَسِيرَ وَكَبَلْتُهُ ، إذا قَيَّدْتَهُ ، فهو مَكْبُولٌ وَمُكَبَّلٌ .

والكَبْلُ : ما تُنْبِئُ مِنْ شَفَةِ الدَّلْوِ ، وهو إِبْدَالُ الْكَبْنِ .

وَفَرَوُ كَبْلٌ ، بالتحريك ، أى قصيرٌ .

والمكابلة : التأخيرُ والحبسُ . يقال : كَبَلْتُكَ دَيْنَكَ .

والمكابلة : أن تُبَاعَ الدَّارُ إِلَى جَنْبِ دَارِكَ وَأَنْتَ مُحْتَاجٌ إِلَيْهَا فَتَوَخَّرَ شَرَاءُهَا لِشَتْريهَا غَيْرُكَ ، ثم تأخذها بالشفعة . وقد كره ذلك . وفي حديث عثمان رضى الله عنه : « إذا وقعتِ السُّهُمانُ فلا مُكَابَلَةَ » يقول : إذا حَدَثَ الدُّورُ فلا يُحْبَسُ أَحَدٌ عَنْ حَقِّهِ . كأنه كان لا يَرَى الشُّفْعَةَ لِلجَارِ .

[كتل]

الْكُتْلَةُ : القطعةُ المجمعةُ من الصمغ وغيره .
والمِكتَلُ : شبه الزنبيل ، يَسَعُ خمسةَ عَشَرَ
صاعاً .

والمِكتَلُ ، بالتشديد : القصيرُ .

أبو عمرو : الكتيلةُ بلغة طيِّ : الذخلةُ التي
فانت اليد . وأنشد :

قَدْ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كُنَائِلِي
مِثْلَ الْعَذَارَى الْحُسْنِ الْعَطَابِلِ
طَوِيلَةَ الْأَقْنَاءِ وَالْأَثَاكِلِ

والعطابيل : جمع العُطْبُول . ويروى « الحُسْر »
بالراء .

والتَكْتَلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ .

وَالْكُنْتَالُ ، بالضم : القصيرُ ، والنونُ
زائدةٌ .

[كتل]

الْكُوْتَلُ : مُؤَخَّرُ السَّفِينَةِ ، وَقَدْ يُشَدُّ
فَيَقَالُ كُوْتَلٌ .

[كحل]

يَقَالُ لِلْسِّنَةِ الْمُجْدِبَةِ كَحْلُ ، وَهِيَ مَعْرِفَةٌ
لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، تُجْرَى وَلَا تُجْرَى .
يَقَالُ : كَحَلْتُهُمُ السِّنُونَ ، أَيْ أَصَابَتْهُمْ . وَقَالَ
الْأُمَوِيُّ : كَحْلُ : السَّمَاءُ . قَالَ الْكَمِيتُ :

إِذَا مَا الْمَرَا ضِيعُ الْخِمَاصُ تَأَوَّهَتْ

وَلَمْ تَنْدَمِ مِنْ أَنْوَاءِ كَحْلٍ جُنُوبِهَا

وَيَقَالُ : صَرَّحَتْ كَحْلُ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي

السَّمَاءِ غَيْمٌ . قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

قَوْمٌ إِذَا صَرَّحَتْ كَحْلٌ بَيُوتُهُمْ

مَأْوَى الضَّرِيكِ وَمَأْوَى كُلِّ قَرْصُوبٍ

وَالْقَرْصُوبُ ههنا : الْفَقِيرُ

وَمِنْ أَمْثَلِهِمْ : « بَاءَتْ عَرَارِي كَحْلٍ »

إِذَا قُتِلَ الْقَاتِلُ بِمَقْتُولِهِ . يَقَالُ : كَانَتْ بَقَرَتَيْنِ
قَتَلَتْ إِحْدَاهُمَا بِالْأُخْرَى .

وَالْكُحْلُ بِالضَّمِّ مَعْرُوفٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ : يَقَالُ : مَضَى لِفُلَانٍ كُحْلٌ ، أَيْ

مَالٌ كَثِيرٌ .

وَالْأَكْحَلُ : عِرْقٌ فِي الْيَدِ يُفْصَدُ . وَلَا يَقَالُ

عِرْقُ الْأَكْحَلِ .

وَرَجُلٌ أَكْحَلُ بَيْنَ الْكَحْلِ ، وَهُوَ الَّذِي

يَعْلُو جَفُونَهُ عَيْنُهُ سَوَادٌ مِثْلُ الْكُحْلِ مِنْ غَيْرِ

اِكْتِحَالٍ .

وَعَيْنٌ كَحِيلٌ وَامْرَأَةٌ كَحَلَاءٌ .

وَالْمِكْحَلُ وَالْمِكْحَالُ : الْمُمُولُ الَّذِي

يُكْتَحَلُ بِهِ .

وَالْمِكْحَالَانِ : عَظْمَا الذَّرَاعَيْنِ مِنَ الْقَرَسِ .

وَالْمِكْحَلَةُ : الَّتِي فِيهَا الْكُحْلُ ، وَهُوَ أَحَدُ

مَاجَاءِ عَلَى الضَّمِّ مِنَ الْأَدَوَاتِ .

وَكُرِّهَ بَلَاءٌ : مَوْضِعٌ ، بِهَا قَبْرُ الْحُسَيْنِ (١)
ابن عليٍّ عليهما السلام .

[كسل]

الْكَسَلُ : التَّسَاهُلُ عَنْ الْأَمْرِ . وَقَدْ كَسَلَ
بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ كَسْلَانٌ ، وَقَوْمٌ كَسَالَى وَكَسَالَى (٢)
وإن شئتَ كَسَرْتَ اللامَ كما قلنا في الصَّحَارَى .
وَأَمْرَأَةٌ مِكَسَالٌ : لَا تَكَادُ تَبْرَحُ مَجْلِسَهَا ،
وَهُوَ مَذْحُهَا ، مِثْلُ نَوُومِ الضَّحَى .

وَأَكْسَلَ الرَّجُلُ فِي الْجَمَاعِ ، إِذَا خَالَطَ
أَهْلَهُ وَلَمْ يُنْزِلْ . وَيُقَالُ فِي فَحْلِ الْإِبِلِ أَيْضًا .

[كفل]

الْكِفْلُ : الضَّعْفُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُوْثِقُكُمْ
كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ ﴾ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ النَّصِيبُ .
وَذُو الْكِفْلِ : اسْمُ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ،
وَهُوَ مِنَ الْكِفَالَةِ .

وَالْكِفْلُ : الَّذِي لَا يَنْبُتُ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْلِ .
وَقَالَ (٣) :

* كِفْلُ الْفُرُوسَةِ دَائِمُ الْإِعْصَامِ (٤) *

(١) في القاموس : « به قتل الحسين » .

(٢) ويروى الكسالي كما في القاموس . ونقله
الصاغاني .

(٣) الجعاف بن حكيم .

(٤) صدره :

* والتغلبى على الجواد غنيمة *

وَتَمَكَّلَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَخَذَ مُكْحَلَةً .
وَكَحَلْتُ عَيْنِي وَتَكَحَّلْتُ وَاكْتَحَلْتُ (١) .
الْأَصْمَعِيُّ : الْكُحَيْلُ مَبْنًى عَلَى التَّصْغِيرِ :
الَّذِي تُطْلَى بِهِ الْإِبِلُ لِلْجَرَبِ ، وَهُوَ النَّقْطُ . قَالَ :
وَالْقَطَرَانُ إِنَّمَا يُطْلَى بِهِ لِلدَّبَرِ وَالْقِرْدَانِ
وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ .

[كربل]

الْكَرْبَلَةُ : رَحَاوَةٌ فِي الْقَدَمَيْنِ . يُقَالُ :
جَاءَ يَمْشِي مُكْرِبَلًا : أَيْ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي طِينٍ .
أَبُو عَمْرٍو : كَرَبَلْتُ الْحِنْطَةَ ، إِذَا هَذَبْتُهَا ،
مِثْلَ غَرَبَلَتِهَا . وَأَنْشَدَ :

يَحْمِلُنَ سَمَرَاءَ (٢) رَسُوبًا بِالنَّقْلِ

قَدْ غُرِبَتْ وَكُرِبَتْ مِنَ الْقَصْلِ (٣)

وَالْكَرْبَالُ : الْمِنْدَفُ الَّذِي يُنْدَفُ بِهِ
الْقُطْنُ . وَأَنْشَدَ الشَّيْبَانِيُّ :

تَرَى (٤) اللِّغَامَ عَلَى هَامَاتِهَا قَزَعًا

كَالْبَرْسِ طَائِرُهُ ضَرْبُ الْكَرَّابِيلِ

(١) كَحَلْتُ عَيْنِي أَوْ كَحَلْتُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَمِنْ
بَابِ مَنْعٍ ، فَهِيَ مَكْحُولَةٌ ، وَكَحِيلٌ وَكَحِيلَةٌ ، وَكَحِيلٌ
مِنْ أَعْيُنِ كَحَلَى وَكَحَائِلَ . وَكَحِيلٌ مِنْ بَابِ فَرَحٍ
فَهُوَ أَكْحَلُ .

(٢) في نسخة : « حمراء » .

(٣) يصف حنطة .

(٤) في نسخة : « ترى اللغام » .

والكفْلُ بالتحريك للدَّابَّةِ وغيرها . يقال :
اكَتَفَلْتُ بكذا ، إذا وَلَّيْتَهُ كَفْلَكَ .
والكَسْفُ ليلية : اللحية الضخمة .

[كل]

الكَلُّ : العيالُ والنِثْلُ . قال الله تعالى :
﴿ وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوَلَاهُ ﴾ والجمع الكُلُولُ .
والكلُّ : اليتيمُ . والكلُّ : الذى لا ولد له
ولأوالده . يقال منه : كلَّ الرجلُ يَكِلُّ كِلَالَةً .
والعربُ تقول : لم يرْثْهُ كِلَالَةً ، أى لم يرْثْهُ عن
عُرُضٍ ، بل عن قُرْبٍ واستحقاقٍ . قال الفرزدق :
وَرِثْتُمْ قَنَاةَ الْمَلِكِ غَيْرَ كِلَالَةٍ

عن أبى منافع عبد شمس وهاشم .
قال ابن الأعرابي : الكِلَالَةُ بنسب العم
الأباعد . وحكى عن أعرابي أنه قال : مالى كثير
ويرثني كِلَالَةٌ مُتَرَاخٍ نسبهم .

ويقال : هو مصدرٌ من تَكَلَّلَهُ النَّسَبُ ،
أى تَطَرَّفَهُ ، كأنه أخذ طَرَفِيهِ من جهة الوالد
والولد وليس له منهما أحدٌ ، فسُمِّيَ بالمصدر .

والعربُ تقول : هو ابن عمِّ الكِلَالَةِ ،
وابن عمِّ كِلَالَةٍ ، إذا لم يكن لِحًا وكان رجُلًا
من العشيرة .

وَكَلَلْتُ من المشى أَكِلًا كِلَالًا وَكِلالَةً ،
أى أَعْيَيْتُ . وكذلك البعيرُ إذا أَعْيَا .

وكلَّ السيفُ والرَّيْحُ والطَّرْفُ واللِّسَانُ ،

والجمع أَكْفَالٌ . قال الأعشى يمدح قوما :
غَيْرُ مِيلٍ وَلَا عَوَاوِيرَ فِي الْمَيْتِ

جَا وَلَا عُزْلٍ وَلَا أَكْفَالٍ^(١)

والكَفْلُ أيضًا : ما اكْتَفَلَ به الرَّاكِبُ ،
وهو أن يُدَارَ الكِسَاءُ حولَ سَنَامِ البعيرِ ثم
يُرْكَبُ . ومنه حديث إبراهيم قال : « يُكْرَهُ
الشُّرْبُ مِنْ ثُلُمَةِ الْإِنَاءِ وَمِنْ عُرْوَتِهِ » قال :
يقال لَهَا كِفْلُ الشَّيْطَانِ لعنه الله .

والكَفِيلُ : الضامنُ . يقال : كَفَلْتُ به
كَفَالَةً ، وَكَفَلْتُ عَنْهُ بِالْمَالِ لِعَرِيْمِهِ .

وَكَفَلْتُ أيضًا كَفْلًا ، أى واصلْتُ الصَّوْمَ .

قال القطامي يصف إبلاً بقلَّةِ الشُّرْبِ :

يَلْدَنَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا

نِسَاءُ النَّصَارَى أَصْبَحَتْ وَهِيَ كِفْلٌ
وَأَكْفَلْتُهُ الْمَالَ ، أى صَمَنْتُهُ إِيَّاهُ .
وَكَفَلْتُهُ إِيَّاهُ فَكَفَلَ هُوَ به كَفْلًا وَكُفُولًا .
والتَّكْفِيلُ مثله .

وتَكْفَلُ بِدَيْنِهِ تَكْفُلًا .

والكَافِلُ : الذى يَكْفُلُ إِنْسَانًا يَعُولُهُ .

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا ﴾ وذكر
الأخفش أنه قرئ أيضًا : ﴿ وَكَفَلَهَا ﴾ بكسر الفاء .

(١) فى نسخة زيادة بيت قبله :

جُنْدُكَ الطَّارِفُ التَّلِيدُ مِنَ السَّاءِ

دَاتِ أَهْلِ الْهَبَاتِ وَالْأَكَالِ

يَكِلُ كَلًّا وَكِلَةً وَكَلَالَةً وَكُلُولًا . وَسَيْفٌ
كَلِيلُ الْحَدِّ ، وَرَجُلٌ كَلِيلُ اللِّسَانِ ، وَكَلِيلُ
الطَّرْفِ .

وَنَاسٌ يَجْعَلُونَ كَلَاءَ الْبَصَرَةِ اسْمًا مِنْ كَلٍّ
عَلَى فَعْلَاءَ وَلَا يَصْرِفُونَهُ . وَالْمَعْنَى أَنَّهُ مَوْضِعٌ
تَكَلَّلَ الرِّيحُ فِيهِ عَنْ عَمَلِهَا فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .
قَالَ رُوْبَةُ :

* يَكِلُ وَفَدُ الرِّيحِ مِنْ حَيْثُ انْخَرَقَ ^(١) *
وَالْكِلَّةُ : السِّتْرُ الرَّقِيقُ يُخَاطُ كَالْبَيْتِ ،
يُتَوَقَّى فِيهِ مِنَ الْبَقَى .

وَكَلٌّ لَفْظُهُ وَاحِدٌ وَمَعْنَاهُ جَمْعٌ . فَعَلَى هَذَا
تَقُولُ : كُلٌّ حَضَرَ وَكُلٌّ حَضَرُوا ، عَلَى اللفظ
مَرَّةً وَعَلَى الْمَعْنَى أُخْرَى .

وَكُلٌّ وَبَعْضٌ مَعْرِفَتَانِ ، وَلَمْ يَجِءْ عَنْ
الْعَرَبِ بِالْأَنفِ وَاللَّامِ وَهُوَ جَائِزٌ ، لِأَنَّ فِيهِمَا
مَعْنَى الْإِضَافَةِ أَضَفْتَ أَوْ لَمْ تُضِفْ .
وَالْإِكْلِيلُ : شِبْهُ عَصَايَةِ تَرْيُّنٍ بِالْجَوْهَرِ .
وَيُسَمَّى التَّاجُ إِكْلِيلًا .

وَالْإِكْلِيلُ : مَنْزِلُهُ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهُوَ
أَرْبَعَةُ أَنْجُمٍ مُصْطَفَاةٍ .
وَالْإِكْلِيلُ : السَّحَابُ الَّذِي تَرَاهُ كَأَن كَانَ غِشَاءَ
الْبَيْسَةِ .

(١) فِي نَسْخَةٍ قَبْلَهُ :

* مُشْتَبِهٌ الْأَعْلَامِ لِمَا عَنِ الْخَفَقِ *

وَالْكَلِيلُ الْمَلِكُ : نَبْتُ يُتَدَاوَى بِهِ .
وَالْكَلْكَلُ وَالْكَلْكَالُ : الصَّدْرُ .
وَرَبَّمَا جَاءَ فِي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ مُشَدَّدًا . وَقَالَ ^(١) :

كَأَنَّ مَهْوَاهَا عَلَى الْكَلْكَلِ
مَوْضِعٌ كَفَى رَاهِبٍ يُصَلِّي
وَرَجُلٌ كَلْكَلٌ بِالضَّمِّ ، وَكَدَالِكُلٌ أَيْضًا ،
أَيُّ قَصِيرٌ غَلِيظٌ مَعَ شِدَّةٍ .

وَأَكَلَّ الرَّجُلُ بَعِيرَهُ ، أَيُّ أَعْيَاهُ .
وَأَكَلَّ الرَّجُلُ أَيْضًا ، أَيُّ كَلَّ بَعِيرَهُ .
وَأَصْبَحْتُ مُكَلَّلًا ، أَيُّ ذَا قَرَابَاتٍ وَهَمٍّ
عَلَى عِيَالٍ .

وَسَحَابٌ مُكَلَّلٌ ، أَيُّ مُلَمَّعٌ بِالْبَرْقِ ،
وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي جَوَّلَهُ قِطْعٌ مِنَ السَّحَابِ ، فَهُوَ
مُكَلَّلٌ بِهِنَّ .

وَكَتَلَّ الْغَمَامُ بِالْبَرْقِ ، أَيُّ لَمَعَ .
وَكَلَّلَهُ ، أَيُّ أَلْبَسَهُ الْإِكْلِيلَ .
وَرَوْضَةٌ مُكَلَّلَةٌ ، أَيُّ حُفَّتْ بِالنُّورِ .
وَالْمُكَلَّلُ : الْجَادُّ . يُقَالُ : حَمَلَ فُكَلَّلَ ، أَيُّ

مَضَى قُدُمًا وَلَمْ يَخِمْ . وَأَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :
حَسَمَ عِرْقَ الدَّاءِ عَنْهُ فَقَضَبَ
تَكَلِيلَةَ اللَّيْثِ إِذَا اللَّيْثُ وَثَبَ
وَقَدْ يَكُونُ كَلَّلَ بِمَعْنَى جَبَنَ . يُقَالُ :

حَمَلَ فَمَا كَلَّلَ ، أَيُّ فَمَا كَذَبَ وَمَا جَبَنَ
(١) مَنْظُورٌ بِنِ مَرْتَدِّ الْأَسَدِيِّ .

وقول حميد :

حَتَّى إِذَا مَا حَاجِبُ الشَّمْسِ دَمَجَ
تَذَكَّرَ الْبَيْضَ بِكُمْلُولٍ فَلَجَ
مَنْ نَوَّنَ الْكُمْلُولَ قَالَ : هُوَ مَفَازَةٌ . وَفَلَجَ
يُرِيدُ لَجَّ فِي السَّيْرِ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ التَّشْدِيدَ لِلْقَافِيَةِ .
وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْكُمْلُولُ : نَبَتْ ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَةِ
بَرَّغَسَتْ ، حَكَاهُ أَبُو تَرَابٍ فِي كِتَابِ الْإِعْتِقَابِ .
وَمَنْ أَضَافَ قَالَ فَلَجَ : نَهْرٌ صَغِيرٌ .

[كهل]

السَّكْهَلُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي جَاوَزَ الثَّلَاثِينَ
وَوَخَّطَهُ الشَّيْبُ . وَامْرَأَةٌ كَهْلَةٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
وَلَا أَعُودُ بَعْدَهَا كَرِيًّا (١)
أُمَارَسُ الْكَهْلَةَ وَالصَّبِيَّا (٢)
وَفِي الْحَدِيثِ : « هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ »
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَيُقَالُ « مَنْ كَاهِلٌ » ، أَيْ مِنْ
أَسْنَنِ (٣) وَصَارَ كَهْلًا .

(١) وَيُرْوَى : « وَلَنْ أَعُودَ » .

(٢) بَعْدَهُ :

* وَالْعَذَبُ الْمُنْفَعَةُ الْأُمِّيَّا *

الْأُمِّي : الْعَبِي الْقَلِيلُ الْكَلَامِ . وَالْمُنْفَعَةُ : الَّذِي
نَفَمَهُ السَّيْرُ ، أَيْ أَعْيَاهُ .

(٣) الَّذِي فِي الْقَامُوسِ : أَيْ تَزَوَّجَ . قَالَهُ لَرَجُلٍ

أَرَادَ الْجِهَادَ مَعَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

كَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَأُنْشِدَ أَبُو زَيْدٍ لِحَبِّهِمْ

ابْنِ سَبَلٍ :

وَلَا أَكَلُّ عَنْ حَرْبٍ مُجَلَّحَةٍ
وَلَا أَخَذَرُ لِلْمُتَمَيِّنِ بِالسَّلَمِ
وَأَنْكَلُ الرَّجُلُ أَنْكِلَالًا : تَبَسَّمَ .
قَالَ الْأَعَشَى :

وَتَنْكَلُ (١) عَنْ غُرٍّ عَذَابٍ كَانَتْهَا
جَنَى أَفْحُوَانٍ نَبْتُهُ مُتَنَاعِمُ
يُقَالُ : كَشَرَ وَافْتَرَّ وَأَنْكَلَّ ، كُلُّ ذَلِكَ
تَبَدُّو مِنْهُ الْأَسْنَانُ .

وَأَنْكِلَالُ الْغَيْمِ بِالْبَرْقِ ، هُوَ قَدْرُ مَا يُرِيكَ
سَوَادَ الْغَيْمِ مِنْ بَيَاضِهِ .

[كمل]

الْكَامِلُ : التَّمَامُ ، وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ : كَمَلَ ،
وَكَمِلَ ، وَكَمِلَ . وَالْكَسْرُ أَرْدَوْهَا .
وَتَكَامَلَ ، وَأَكْمَلْتُهُ أَنَا .
وَرَجُلٌ كَامِلٌ وَقَوْمٌ كَمَلَةٌ ، مِثْلُ حَافِدٍ
وَحَفْدَةٍ .

وَيُقَالُ : أُعْطِيَ هَذَا الْمَالَ كَمَلًا ، أَيْ كَلَّةً .

وَكَامِلٌ : اسْمُ فَرَسٍ زَيْدٍ الْخَلِيلِ .

وَالْتَكْمِيلُ وَالْإِكْمَالُ : الْإِتِمَامُ .

وَأَسْتَكْمَلُهُ : اسْتَنْتَمَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَيَنْكَلُ » .

والكَاهِلُ: الحَارِكُ، وهو ما بَيْنَ الْكَتِفَيْنِ.
قال النبي صلى الله عليه وسلم: «تَمِيمٌ كَاهِلٌ مُضَرٌّ، وعليها المَحْمَلُ».

وكَاهِلٌ: أبو قبيلة من أَسَدٍ، وهو كَاهِلُ بنِ أَسَدِ بنِ خَزَيْمَةَ، وهم قَتَلَةُ أَبِي امْرِئِ الْقَيْسِ.
واكْتَهَلَ، أى صارَ كَهْلاً.
واكْتَهَلَ النَّبَاتُ، أى تَمَّ طُولُهُ وَظَهَرَ نَوْرُهُ.

وَكِهْلٌ بالكسر: اسم موضع أو ماء.

[كهل]

الْكَهْبَلُ وَالْكَهْبَلُ، بفتح الباء وضمة: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ. قال امرؤ القيس:
فَأَضْحَى يَسُحُّ الْمَاءَ مِنْ كُلِّ فَيْقَةٍ
يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَهْبَلِ
والنون زائدة.

[كول]

الْكَوْلَانُ بِالْفَتْحِ: نَبْتُ، وهو الْبَرْدِيُّ.
وَتَكْوَلُ الْقَوْمُ عَلَى فُلَانٍ: تَجَمَّعُوا عَلَيْهِ.

[كيل]

الْكَيْلُ: الْمِكْيَالُ. وَالْكَيْلُ: مَصْدَرُ
كَلْتُ الطَّعَامَ كَيْلاً وَمَكَالاً وَمَكَيْلاً أَيْضاً، وهو
شاذٌّ لِأَنَّ الْمَصْدَرَ مِنْ فَعَلَ يَفْعِلُ مَفْعِلٌ.
يقال: مَافِي بُرْكَ مَكَالٍ، وقد قِيلَ مَكِيلٌ
عن الْأَخْفَشِ.

والاسم الْكَيْلَةُ، بالكسر. يقال: إِنَّهُ
لِحَسَنِ الْكَيْلَةِ، مثالُ الْجَلْسَةِ وَالرَّكْبَةِ. وفي المثل:
«أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ» أى اتَّجَمَعَ أَنْ تَعْطِيَنِي
حَشَفًا وَأَنْ تُسِيءَ لِي الْكَيْلَ.

ويقال: كَلْتُهُ، بمعنى كَلْتُ لَهُ. قال تعالى:
﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ﴾ أى كَالُوا لَهُمْ.

واكْتَلْتُ عَلَيْهِ: أَخَذْتُ مِنْهُ. يقال: كَالَ
الْمَعْطَى واكْتَالَ الْآخِذُ.

وَكَيْلَ الطَّعَامِ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَإِنْ
شَتَّ ضَمَمَتِ الْكَافَ. وَالطَّعَامُ مَكِيلٌ وَمَكْيُولٌ،
مثل خَيْطٍ وَخَيْوُطٍ. ومنهم من يقول: كُولُ
الطَّعَامِ وَبُوعُ الْمَتَاعِ^(١) واضطُودَ الصَّيْدِ،
وَأَسْتَوْقَ مَالَهُ، بقلب الياء واواً حينَ ضَمِّ مَا قَبْلَهَا،
لأنَّ الياء الساكنة لا تكون بعدَ حَرْفٍ مضمومٍ.
وَكَايَلْتُهُ وَتَكَايَلْنَا، إِذَا كَالَكَ وَكَلْتَهُ،
فهو مُكَايِلٌ بِلا هَمْزٍ.

وقولهم: «لَتَكَايِلُ بِالْدِّمِ» أى لا يَجُوزُ
أَنْ تَقْتُلَ إِلَّا ثَارَكَ، ولا تَعْتَبِرُ فِيهِ الْمُسَاوَاةُ فِي
الْفَضْلِ إِذَا لَمْ يَكُنْ غَيْرُهُ.

وَكَالَ الزَّيْتُ يُكَيْلُ، إِذَا لَمْ يُخْرِجْ نَاراً.
وَالْكَيْوُولُ^(٢): مُؤَخَّرُ الصُّفُوفِ. وفي

(١) التكملة من المخطوطة.

(٢) مشدد الياء كعيوق.

الحديث أن رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقاتل العدو فساله سيفاً يُقاتل به ، فقال له : « فلعلمك إن أعطيتك أن تقوم في الكيول » فقال : لا . فأعطاه سيفاً ، فجعل يُقاتل به وهو يرتجز ، ويقول :

إني امرؤ عاهدني خليلي
أن لا أقوم الدهر في الكيول
أضرب بسيف الله والرسول^(١)

وإنما سكن الباء في أضرب لكثرة الحركات .
وتكلى الرجل ، أى قام في الكيول .
والأصل تسكّل ، وهو مقلوب منه .

فصل اللام

[لعل]

لعل كلمة شك ، وأصلها عل ، واللام في أولها زائدة . قال الشاعر^(٢) :

يقول أناس عل مجنون عامر
يرؤم سلوا قلت إني لما بيا
ويقال لعل أفعل ولعلنى أفعل ، بمعنى .

[ليل]

الليل واحد بمعنى جمع ، وواحدته ليلة مثل

(١) بعده :

* ضرب غلام ماجد بهلول *

(٢) هو مجنون بنى عامر .

تمرة وتمر . وقد جمع على ليال فزادوا فيها الباء على غير قياس . ونظيره أهل وأهل . ويقال : كان الأصل فيها ليالة فحذفت ، لأن تصغيرها ليملية .

وليل أليل : شديد الظلمة . قال الفرزدق :

* والليل محتلط الغياطل أليل^(١) *

وليلة ليلاء وليل لائل ، مثل قولك شعز شاعر في التأكيد .

الكسائي : عاملته ملايلة ، كما تقول : مياومة من اليوم .

وليلى : اسم امرأة ؛ والجمع ليال . قال الراجز :

لم أر في صواحب النعال

اللايسات البدن الحوالى

شبهاً للينى خيرة الليالى

وذكر قوم أن الليل ولد الكروان ، والنهار ولد الحبارى . وقد جاء ذلك في بعض الأشعار^(٢) :

وذكر الأصمعي في كتاب الفرق النهار ، ولم يذكر الليل .

(١) صدره :

* قالوا وخاثره يرد عليهم *

(٢) هو قوله :

أكلت النهار بنصف النهار

وليلاً أكلت بليل بهم

فصل الميم

[مثل]

مِثْلٌ : كَلِمَةٌ تَسْوِيَةٌ . يُقَالُ : هَذَا مِثْلُهُ وَمِثْلُهُ
كَأَيِّهَا يُقَالُ شِبْهُهُ وَشَبَّهَهُ بِمَعْنَى .

والعرب تقول : هُوَ مُثِيلٌ هَذَا ، وَهِيَ
أُمِّيئَاتُهُمْ ؛ يَرِيدُونَ أَنَّ الْمِثْبَبَ بِهِ حَقِيرٌ كَمَا أَنَّ
هَذَا حَقِيرٌ .

وَالْمِثْلُ : مَا يُضْرَبُ بِهِ مِنَ الْأَمْثَالِ .

وَمِثْلُ الشَّيْءِ أَيْضًا : صِفَتُهُ .

وَالْمِثَالُ : الْفِرَاشُ ؛ وَالْجَمْعُ مِثَالٌ ، وَإِنْ شَتَّ
خَفَّتْ .

وَالْمِثَالُ مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ أَمْثَلَةٌ وَمِثْلٌ .

وَمِثْلَتُ لَهُ كَذَا تَمْثِيلًا ، إِذَا صَوَّرْتَ لَهُ مِثَالَهُ
بِالْكِتَابَةِ وَغَيْرِهَا .

وَالْتِمَثَالُ : الصُّورَةُ ، وَالْجَمْعُ التَّمَاثِيلُ .

وَمِثْلٌ ^(١) بَيْنَ يَدَيْهِ مَثُولًا ، أَيْ انْتَصَبَ قَائِمًا .

وَمِنْهُ قِيلَ لِمَنَارَةِ الْمِسْرَجَةِ : مَائِلَةٌ .

وَمِثْلٌ ، أَيْ لَطَأٌ بِالْأَرْضِ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .
وَقَالَ ^(٢) :

* رُسُومٌ فَمِنْهَا مُسْتَبِينٌ وَمَائِلٌ ^(٣) *

(١) مِنْ بَابِ دَخَلَ .

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « زَهِير »

(٣) صَدْرُهُ :

* تَحْمَلُ مِنْهَا أَهْلُهَا وَخَلَّتْ لَهَا *

وَالْمُسْتَبِينُ : الْأَطْلَالُ . وَالْمَائِلُ : الرُّسُومُ .
وَمِثْلٌ بِهِ يَمِثُلُ مِثْلًا ، أَيْ نَكَّلَ بِهِ . وَالْأَسْمُ
الْمِثْلَةُ بِالضَّمِّ .

وَمِثْلٌ بِالْقِتْلِ : جَدْعَةٌ .

وَالْمِثْلَةُ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ النَّاءِ : الْعُقُوبَةُ ،
وَالْجَمْعُ الْمِثْلَاتُ .

وَأَمْثَلُهُ : جَعَلَهُ مُثْلَةً . يُقَالُ : أَمْثَلَ السُّلْطَانُ
فُلَانًا ، إِذَا قَتَلَهُ قَوْدًا . وَيُقَالُ لِلْحَاكِمِ : أَمْثَلْنِي .
وَأَقْصَنِي ، وَأَقْدَنِي .

وَفُلَانٌ أَمْثَلُ بَنِي فُلَانٍ ، أَيْ أَدْنَاهُمْ لِلْخَيْرِ .

وَهَؤُلَاءِ أَمْثَالُ الْقَوْمِ ، أَيْ خِيَارُهُمْ .

وَقَدْ مِثَلَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ مِثَالَةً ، أَيْ صَارَ
فَاضِلًا .

وَالْمِثْلَى : تَأْنِيثُ الْأَمْثَلِ ، كَالْقُصْوَى تَأْنِيثُ
الْأَقْصَى .

وَتَمَائِلٌ مِنْ عِلَّتِهِ ، أَيْ أَقْبَلٌ .

وَتَمَثَّلَ بِهَذَا الْبَيْتِ وَهَذَا الْبَيْتِ بِمَعْنَى .

وَامْتَثَلَ أَمْرَهُ ، أَيْ احْتَدَاهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
يُصِفُ الْحِمَارَ وَالْأُتُنَ :

رَبَاعٌ لَهَا مَذْ أَوْزَقَ الْعُودِ عِنْدَهُ

مُخَاشَاتٌ دَخَلَ مَا يُرَادُ امْتِثَالُهَا

[مجل]

جَلَّتْ يَدُهُ تَجَلُّلٌ مَجَلًا ، أَيْ تَنَفَّطَتْ مِنْ
الْعَمَلِ . وَيُقَالُ أَيْضًا : جَلَّتْ يَدُهُ بِالْكَسْرِ مَجَلًا .
وَأَجَلَّ الْعَمَلُ يَدَهُ .

وجاءت الإبل كأنها المجل ، أى ممثلة
كامتلاء المجل .

[محل]

المجل : الجذب ، وهو انقطاع المطر ويبس
الأرض من الكلال . يقال : بلدٌ ماحلٌ ، وزمانٌ
ماحلٌ ، وأرضٌ محلٌ وأرضٌ محولٌ ، كما قالوا : بلدٌ
سبَسبٌ و بلدٌ سَباسبٌ ، وأرضٌ جذبةٌ وأرضٌ
جُدوبٌ ، يُريدون بالواحد الجمع . وقد
أنحلت .

قال ابن السكيت : أنحل البلد فهو ماحلٌ ،
ولم يقولوا مُمحلٌ . وربما جاء ذلك في الشعر . قال
حسن بن ثابت :

إِذَا تَرَى رَأْسِي تَغَيَّرَ لَوْنُهُ

شَمَطًا فَأَصْبَحَ كَالنِّعَامِ الْمُحْلِلِ

وأنحل القوم : أجذبوا .

والحلل : المكر والكيد . يقال : محللٌ (١)

به ، إذا سعى به إلى السلطان ، فهو ماحلٌ ومحولٌ .

(١) محل ، مثلثة الحاء ، محلا ومحالا : كاده

بسعاية إلى السلطان . قاله الجحد . وقال : وفي كلام
على رضى الله عنه . « إِنَّ مِنْ وَرَائِكُمْ أُمُورًا
مَتَاحِلَةً » أى فتنًا يطول شرحها . وليس بحديث
كما توهمه الجوهرى . ولا « أُمُورٌ » بالرفع كما غيره .

وفى الدعاء « وَلَا تَجْعَلْهُ مَاحِلًا مُصَدِّقًا (١) » .

والمَاحِلَةُ : الماكرة والمكايدة .

وتمحل ، أى احتال ، فهو مُتمحلٌ .

ورجلٌ متاحل ، إذا كان طويلا .

وسبَسبٌ مُتاحل ، أى بعيد ما بين الطرفين .

وفى الحديث « أُمُورٌ مُتاحِلَةٌ » أى فتنٌ
يطول أمرها .

وقول أبى ذؤيب :

وَأَشْعَثَ بَوْشَى شَقِيمًا أَحَا حَةً

غَدَاتِنْدِ ذِي جَرْدَةٍ مُتَاحِلِ

فهو من صفة أشعث .

والمَحَالُ والمَحَالَةُ : البكرة العظيمة التى

تَسْتَقْبِلُهَا الْإِبِلُ . وقال حميد الأرقط (٢) :

يَرِدْنَ وَاللَّيْلُ مُرْمٌ طَارِرُهُ

مُرْحَى رَوَاقُهُ هُجُودًا سَامِرُهُ (٣)

وَرَدَ الْمَحَالِ قَلِقَتْ مَحَاوِرُهُ

وَالْمَحَالَةُ أَيْضًا : الْفَقَارَةُ .

(١) قال فى المختار : قلت : كأن الضمير فى

« تَجْعَلْهُ » للقرآن ؛ فإنه جاء فى الحديث عن ابن

مسعود رضى الله عنه : إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ شَافِعٌ مُشَفِّعٌ ،

وماحل مصدق ، جعله يَمَحُلُ بصاحبه إذا لم يتبع

ما فيه ، أى يسعى به إلى الله تعالى . وقيل معناه :

وخصم مجادل مصدق .

(٢) من المخطوطة .

(٣) من المخطوطة أيضاً .

والمُحَلَّلُ ، بفتح الحاء مشدداً : اللبن
الذى ذهبته عنه حلاوة الحلب وتغير طعمه قليلاً .
وقال :

ما ذقتُ ثُقلاً منذُ عامٍ أوَّلِ
إلا من القَارِصِ والمُحَلَّلِ

[مدل]

المِذْلُ ، بكسر الميم : الرجل الخفي الشخص ،
القليل اللحم ، بالدال والذال جميعاً .
وتمَذَّلَ بالمندبل : لغة في تَنَذَّلَ .

[مدل]

رجلٌ مِذْلٌ ، أى صغيرُ الجثة ، مثل مِذْلٍ .
والمِذْلُ : الباذل لما عنده من مال أو سرٍّ ،
وكذلك إذا لم يقدر على ضبط نفسه . قال الأسود
ابن يعفر :

ولقد أروُحُ إلى التِجَارِ مُرَجَّلاً

مِذْلاً بِمَالِي لَيْتَنِي أَجْيَادِي
يقال : مَذَلْتُ بِسِرِّي ، أَمْذَلُ بالضم ، مِذْلاً ،
أى قَلَقْتُ به وضجرتُ حتى أفشيتُهُ . وكذلك
المِذْلُ بالتحريك .

وقد مَذَلْتُ بِسِرِّي بالكسر .

ومَذَلْتُ مِنْ كَلَامِهِ : قَلَقْتُ .

ومَذَلْتُ رَجُلِي أَيْضاً مِذْلاً ، أى خَدَرْتُ .

وأنشد أبو زيد :

وإن مَذَلْتُ رَجُلِي دَعَوْتُكَ أَشْتَفِي

بدعائك من مَذَلٍ بها فيهُونُ^(١)

والامِذْلَالُ : الاسترخاء والفتور . والمِذْلُ

مثله .

والمِذِيلُ : المريض الذى لا يتقارَّ وهو

ضعيف . قال الراعى :

ما بَالُ دَفْكَ بِالْفِرَاشِ مِذِيلاً

أَقْدَى بَعِينِكَ أَمْ أَرَدْتَ رَحِيلاً

[مرجل]

المُمرَّجَلُ : ضربٌ من ثياب الوشَى .

قال العجاج :

* بِشِيَةِ كَشِيَةِ الْمُمرَّجَلِ *

قال سيديويه : مُرَاجِلٌ ميمها من نفس الحرف ،

وهى ثياب الوشَى .

[مرطل]

مِرْطَلَةٌ بالطين وغيره ، أى لَطَخَتْ . وقال^(٢) :

* تَمَغْوُوثُهُ أَعْرَاضُهُمْ مُمِرْطَلَةٌ *

[مسئ]

ابن السكيت : يقال لِمَسِيلِ المَاءِ مَسَلٌ

بالتحريك .

(١) فى اللسان :

* بذكرائك من مذل بها فتهون *

(٢) صخر بن عميرة .

[مصل]

المَصْلُ معروفٌ .

وَمَصَلَ الْأَقِطَ : عَمَلَهُ ، وهو أن تجعلهُ في
وعاءٍ خُوصٍ أو غيره حتى يَقْطُرَ ماؤه .

والذي يسيلُ منه المَصَالَةُ ^(١) .

والمَصَالَةُ أيضاً : قُطَارَةُ الْحَبِّ .

وَمَصَلَ الْجَرْحُ ، أى سَالَ منه شئٌ يسيرٌ .

وحكى الأصمعيُّ : مَصَلَتْ اسْتُهُ ، إذا قَطَرَتْ .

وأعطاهُ عَطَاءً مَاصِلاً ، أى قليلاً .

وإنه ليَحْلُبُ من الناقةِ لبناً مَاصِلاً .

وَأَمْصَلَ مَالَهُ ، أى أَفْسَدَهُ وصرفَهُ فيما

لا خير فيه . وقال ^(٢) يعاتب امرأته :

لَعَمْرِي لقد أَمْصَلْتَ مَالِي كُلَّهُ

وما سُسْتُ من شئٍ فَرَبَّكَ مَاحِقُهُ

وَأَمْصَلَتِ الْمَرْأَةُ ، أى أَلْقَتْ ولدها وهو

مُضَغَّةٌ .

وَأَمْصَلَ الرَّاعِي الْغَنَمَ ، إذا حلبها واستوعبَ

ما فيها .

وشاةٌ مُمَصِّلٌ وَمَمْصَالٌ ، وهى التى يصير لبنها

مُتَزَيلاً قبل أن يُحَقَّنَ .

(١) بعده .

* كما تُلَاثُ في الهِنَاءِ التَّمْلَةُ *

(٢) السكلابي .

[مغل]

مَغَلَّتْ الْحَدِيدَةَ أَمْطُلُهَا مَغْلًا ^(١) إذا ضربتها
ومددتها لِتَطُولَ .

وكلُّ ممدودٍ مَمْطُولٌ ، ومنه اشتقاقُ المَطِيلِ
بالدَّيْنِ ، وهو اللَّيْثَانُ به . يقال : مَطَلَهُ وَمَاطَلَهُ
بِحَقِّهِ .

والمُطَاظَةُ فى المُكَافَاحَةِ .

[مغل]

مَغَلَّتْ الشَّيْءَ مَغْلًا ، إذا اختلسته .

والمَغْلُ : السرعةُ فى السير .

ومَغَلَّنِي عن حاجتي وأَمَغَلَّنِي ، أى أَعْجَلَنِي .

أبو عمرو : مَغَلَّتِ الْحِمَارَ وغيره مَغْلًا ، وهو
مَمْعُولٌ ، إذا اسْتَلَّتْ خُصْيَتَاهُ .

ومَغَلَّتْ أَمْرًا ، أى عَجَلَتْ به وقطعته
وأفسدته .

ويقال : لا « تُمَغِلُوا رِكَابَكُمْ » أى
لا تَقْطَعُوا بعضها من بعضٍ .

[مغل]

مَغِلَ الدَّابَّةَ بِالْكَسْرِ ^(٢) يَمَغِلُ مَغْلًا ، إذا
أَكَلَ التُّرَابَ مع البَقْلِ فاشتكى بطنه . يقال :

(١) من باب نصر . وكذلك مَطَلَهُ وَمَاطَلَهُ
بحقه .

(٢) من باب منع وفرح .

به مَغْلَةٌ شديدة . وَيُكْوَى صاحب المَغْلَةِ ثلاثَ
لَدَعَاتٍ بالمَيْسَمِ خلف السُّرَّةِ .

وَأَمْعَلَ القَوْمُ ، أَيْ مَغَلَّتْ إِيْلَهُمْ .

وَالْمَغْلَةُ : النجعةُ أو العنزُ تُذْتَجُّ في السنة
مرَّتين .

وقد أَمْعَلَتْ غنمُ فلانٍ ، إذا كانت تلك
حالمها . وهى غنمٌ مِغَالٌ . قال القطامي :
بيضاء مَحْطُوطَةٌ المَتْنَيْنِ بِهَيْكَنَةٍ

رَبَّيَا الرَوَادِفِ لم تَمْعِلْ بأولادٍ

وقال أبو عمرو : المَمْعِلُ : التى تحملُ قبلَ
فِطَامِ الصبِيِّ وتلدُ كلَّ سنةٍ .

ويقال : أَمْعَلَ بى فلانٌ عند السلطان ، أى
وَشَى بى .

وَمَعَلَ فلانٌ بفلانٍ عند فلانٍ ، إذا وَقَعَ فيه
يَمْعُلٌ مَعْلًا . وإِنَّه لصاحب مَعَالَةٍ .

[مقل]

المُتَمَلُّ : تَمَرُ الدَّوْمِ .

وَالْمُقْلَةُ : شَحْمَةُ العينِ التى تجمعُ البَيَاضَ
والسَّوَادَ .

أبو عبيد : الْمُقْلُ بالفتح : النظر . يقال :
ما مَقَلْتُهُ عيني منذُ اليومِ .

أبو عمرو : مَقَلْتُهُ : نظرتُ إليه بِمُقْلَتِي .

وَمَقَلَهُ في الماءِ مَقْلًا : غَمَسَهُ . وفي الحديث :

« إذا وَقَعَ الذُّبَابُ في الطَّعَامِ فامْثُلُوهُ ، فإنَّ في

أحدِ جناحيهِ سُمًّا وفي الآخرِ الشِّفَاءُ ، وإِنَّهُ يُقَدِّمُ
السُّمَّ ويؤخِّرُ الشِّفَاءَ » .

وَالْمَقْلَةُ بالفتح : حَصَاةُ القَسَمِ التى تُقْلَى
في الماءِ ليعْرِفُ قدرُ ما يُسْقَى كلُّ واحدٍ منهم ،
وذلك عند قِلَّةِ الماءِ في المَفَاوِزِ . وقال :

قَذَفُوا سَيِّدَهُمْ في وَرْطَةٍ

قَذَفَكَ المَقْلَةُ وَسَطَ الْمُعْتَرِكِ

وأما التى في حديث ابن مسعود في مَسْحِ
الحصى ، قال : « مرَّةً وتركها خيرٌ من مائةِ نَاقَةٍ
لِلمَقْلَةِ » ، أى من مائةِ ناقةٍ يختارُها الرجلُ على
عينه ونظره كما يريد .

ويقال للرجلين : مُها يَمَاقِلَانِ ، إذا تَفَاعَلَا
في الماءِ .

[مكل]

مَكَلَّتِ البُرُّ ، أى قَلَّ ماؤها واجتمع في
وَسَطِهَا . فإذا اجتمع فيها قليلاً قليلاً إلى وقتِ
النَّزْحِ الثانى فاسم ذلك الماءِ مَكْلَةٌ ، ومُكْلَةٌ .
يقال : أعطى مَكْلَةً رَكِيَّتِكَ ، أى جَمَّةَ رَكِيَّتِكَ .
والبُرُّ مَكُولٌ ، والجمع مُكْلٌ .

[ملل]

مَلَّتِ الشَّيْءَ بالكسر ، ومَلَّتْ منه أيضاً
مَلَلًا ومَلَّةً ومَلَالَةً^(١) ، إذا سَمِئَتْهُ . واستَمَلَّتْهُ
كذلك . وقال :

(١) وَمَلَالًا عن القاموس .

لَا يَسْتَمِلُ وَلَا يَكْرَى مُجَالِسَهَا

وَلَا يَمِلُ مِنَ النَّجْوَى مُنَاجِيَهَا
وَرَجُلٌ مَلٌّ وَمُلُولٌ وَمُلُولَةٌ^(١) وَذُو مَلَّةٍ
وَامْرَأَةٌ مُلُولَةٌ . وَقَالَ :

إِنَّكَ وَاللَّهِ لَذُو مَلَّةٍ

يَطْرِفُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ^(٢)
وَأَمَلُهُ وَأَمَلٌ عَلَيْهِ ، أَيْ أَسَأَمُهُ . يُقَالُ : أَدَلَّ
فَأَمَلَّ .

وَأَمَلٌ عَلَيْهِ أَيْضًا ، بِمَعْنَى أَمَلَى . يُقَالُ :
أَمَلْتُ عَلَيْهِ الْكِتَابَ .

وَمَلَّتْ الثُّوبَ بِالْفَتْحِ ، إِذَا خِطَّتْهُ الْخِيَاطَةُ
الْأُولَى قَبْلَ الْكَفِّ .

وَمَلَّتْ الْخُبْزَةَ مَلًّا وَامْتَلَتْهَا ، إِذَا عَمِلَتْهَا
فِي الْمَلَّةِ . وَاسْمُ ذَلِكَ الْخُبْزِ الْمَلِيلُ وَالْمَمْلُولُ .
وَكَذَلِكَ اللَّحْمُ . يُقَالُ : أَطْعَمْنَا خُبْزَ مَلَّةٍ ، وَأَطْعَمْنَا
خُبْزَةً مَلِيلًا ، وَلَا تَقُلْ أَطْعَمْنَا مَلَّةً ؛ لِأَنَّ الْمَلَّةَ
الرَّمَادُ الْحَارُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) وَمَالُولَةٌ ، وَمَلَالَةٌ . عَنِ الْقَامُوسِ . وَهِيَ
مَلُولٌ .

(٢) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : الشَّعْرُ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ .
وَصَوَابُ إِنْشَادِهِ : « عَنْ الْأَقْدَمِ » . وَبَعْدَهُ :

قُلْتُ لَهَا بَلْ أَنْتِ مَعْتَلَةٌ
فِي الْوَصْلِ يَا هِنْدُ كَيْ تَصْرِيحِي

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ مُعْتَنِيَةٍ

عَنِ الْمَكَارِمِ لَا عَفٍّ وَلَا قَارٍ^(١)
صَلَّى النَّدَى زَاهِدٍ فِي كُلِّ مَكْرُمَةٍ
كَأَنَّمَا ضَيْفُهُ فِي مَلَّةٍ النَّارِ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْمَلَّةُ : الْخَفَرَةُ نَفْسُهَا .

وَالْمَلِيلَةُ : حَرَارَةٌ يَجِدُهَا الرَّجُلُ ، وَهِيَ مُخَيَّ
فِي الْعَظْمِ . يُقَالُ : بِهِ مَلِيلَةٌ وَمَلَالٌ أَيْضًا بِالضَّمِّ .
وَهُوَ يَتَمَلَّمُ عَلَى فَرَاشِهِ وَيَتَمَلَّلُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَقِرَّ
مِنَ الْوَجَعِ ، كَأَنَّهُ عَلَى مَلَّةٍ .

وَمَلَّلٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَطَرِيقٌ مُمَلَّلٌ ، أَيْ لِحَبٍّ مُسْلُوكٌ .

وَمَرَّ فُلَانٌ يَمْتَلُّ ، إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَالْمَلَّةُ بِالْكَسْرِ : الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ .

وَالْمَلْمُولُ : الْمِيلُ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ .

[مول]

الْمَالُ مَعْرُوفٌ ، وَتَصْغِيرُهُ مُوَيْلٌ . وَالْعَامَّةُ

تَقُولُ : مُوَيْلٌ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ .

وَرَجُلٌ مَالٌ ، أَيْ كَثِيرُ الْمَالِ ، وَأَنْشَدَ
أَبُو عَمْرٍو :

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ قَبِيلِهِ :

لَا أَشْتَمُ الضَّيْفَ إِلَّا أَنْ أَقُولَ لَهُ

أَبَاتَكَ اللَّهُ فِي آيَاتٍ عَمَّارٍ

إِذَا كَانَ مَالًا كَانَ مَالًا مُرَرًّا

وَنَالَ نَدَاهُ كُلُّ دَانٍ وَجَانِبٍ

وَمَالَ الرَّجُلُ يُمُولُ وَيَمَالُ مَوْلًا وَمَوْوَلًا ،

إِذَا صَارَ ذَا مَالٍ . وَتَمَوْلَ مِثْلَهُ . وَمَوَّلَهُ غَيْرَهُ .

وَزَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ الْمَوْلَ الْعَنْكَبُوتُ ، الْوَاحِدَةُ

مَوْلَةٌ . وَأَنْشَدَ :

* مَلَأَى مِنَ الْمَاءِ كَعَيْنِ الْمَوْلَةِ (١) *

وَلَمْ أَسْمَعْهُ عَنْ ثَقَّةٍ .

[مهمل]

الْمَهْلُ بِالْتَحْرِيكِ : التَّوَدُّدُ .

وَأَمَلُهُ : أَنْظَرُهُ وَمَهَّلُهُ تَهْيِيلًا . وَالْأَسْمُ الْمُهْلَةُ

بِالضَّمِّ .

وَالِاسْتِمْهَالُ : الْإِسْتِنْظَارُ .

وَتَمَهَّلَ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ اتَّأَدَّ .

وَاتَمَهَّلَ اتِمَهْلَالًا ، أَيْ اعْتَدَلَ وَاتْتَصَبَ .

وَالِاتِمَهْلَالُ أَيْضًا : سَكُونٌ وَفُتُورٌ .

وَقَوْلُهُمْ : مَهْلًا يَا رَجُلُ ، وَكَذَلِكَ لِلْأَثْنَيْنِ

وَالْجَمْعِ وَالْمُؤَنَّثِ . وَهِيَ مُوَحَّدَةٌ بِمَعْنَى أَمِهْلُ . فَإِذَا

قِيلَ لَكَ مَهْلًا قُلْتَ : لَا مَهْلَ وَاللَّهِ . وَتَقُولُ :

مَا مَهْلٌ وَاللَّهِ بِمُعْنِيَةِ عَنْكَ شَيْئًا . قَالَ الْكَمِيتُ :

* أَقُولُ لَهُ إِذَا مَا جَاءَ مَهْلًا *

(١) قَبْلَهُ فِي نَسْخَةٍ :

* حَامِلَةٌ دَلُوكَ لَا بِمَحْمُولَةٍ *

* وَمَا مَهْلٌ بِوَاعِظَةِ الْجَهْلُولِ *

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَغَاثُوا بِنَاءَ كَالْمَهْلِ ﴾ ،

يُقَالُ : هُوَ النُّحَاسُ الْمَذَابُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمَهْلُ : دُرْدِيُّ الزَّيْتِ . قَالَ : وَالْمَهْلُ أَيْضًا :

الْقَيْنِخُ وَالصَّدِيدُ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ : « أَذْفَنُونِي فِي ثَوْبَتِي

هَذَيْنِ ، فَإِنَّمَا هُمَا لِلْمَهْلِ وَالتَّرَابِ » .

[ميل]

الْمَيْلُ : الْمَيْلَانُ . يُقَالُ : مَالَ الشَّيْءُ يَمِيلُ

تَمَالًا وَتَمِيلًا ، مِثْلَ مَعَابٍ وَمَعِيبٍ ، فِي الْأَسْمِ

وَالْمَصْدَرِ .

وَمَالَ عَنِ الْحَقِّ ، وَمَالَ عَلَيْهِ فِي الظُّلْمِ .

وَأَمَالَ الشَّيْءُ فَسَالَ .

وَالْمَيْلُ بِالْتَحْرِيكِ : مَا كَانَ خِلْفَةً . يُقَالُ مِنْهُ

رَجُلٌ أَمِيلٌ الْعَاتِقِ ، فِي عُنُقِهِ مَيْلٌ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا سَيْفَ مَعَهُ ، عَلَى أَفْعَلٍ .

وَالْأَمِيلُ : الَّذِي لَا يَسْتَوِي عَلَى السَّرْجِ .

قَالَ جَرِيرٌ :

لَمْ يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلَّا بَعْدَ مَا هَرَمُوا

فَهُمْ ثِقَالٌ عَلَى أَكْتَافِهَا مِيلٌ

وَالْمَيْلَاءُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمُقَدَّةُ الضَّخْمَةُ ،

وَالشَّجَرَةُ الْكَثِيرَةُ الْفُرُوعِ أَيْضًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَيْلَاءُ مِنْ مَعْدِنِ الصِّيرَانِ قَاصِيَةٍ

أَبْعَارُهُنَّ عَلَى أَهْدَافِهَا كُتِبَ

مَيْلًا ، مَوْضِعُهُ خَفِضَ لِأَنَّهُ مِنْ نَعْتِ أَرْطَاةٍ
فِي قَوْلِهِ :

فَبَاتَ ضَمِيمًا إِلَى أَرْطَاةٍ مَرَّتَكُمْ
مِنَ الْكَثِيبِ لَهَا دَفٌّ وَمُحْتَجَبٌ^(١)

وَتَمَائِلَ فِي مِشْيَتِهِ تَمَائِلًا .

وَاسْتِمَالَهُ وَاسْتِمَالَ بَقْلُهُ .

وَالْتَمِيلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ : كَالْتَرْجِيحِ بَيْنَهُمَا .

وَالْمِيلُ مِنَ الْأَرْضِ : مُنْتَهَى مَدِّ الْبَصَرِ . عَنْ

ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَمِيلُ الْكُحْلِ ، وَمِيلُ الْجِرَاحَةِ ، وَمِيلُ

الطَّرِيقِ .

وَالْفَرَسُخُ ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ .

فصل النون

[نَال]

أَبُو عُبَيْدٍ : النَّالَانُ : مَشَى الَّذِي كَانَهُ يَنْهَضُ
بِرَأْسِهِ إِلَى فَوْقَ ، مِثْلُ الَّذِي يَعْدُو وَعَلَيْهِ حِجْلٌ
يَنْهَضُ بِهِ . يُقَالُ رَجُلٌ نَوُولٌ وَضَبْعُ نَوُولٌ ، إِذَا
فَسَتْ ذَلِكَ .

[نَبَل]

النَّبَلُ : السَّهَامُ الْعَرَبِيَّةُ . وَهِيَ مَوْثِقَةٌ لَا وَاحِدَ
لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . وَقَدْ جُمِعُوا عَلَى نَبَالٍ وَأَنْبَالٍ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

(١) فِي جَهْرَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : « وَمُرْتَقَبٌ » .

وَكُنْتُ إِذَا رَمَيْتُ ذَوِي سَوَادٍ
بِأَنْبَالٍ مَرَّقَنَ مِنَ السَّوَادِ
وَالنَّبَالُ ، بِالتَّشْدِيدِ : صَاحِبُ النَّبْلِ . قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

* وَلَيْسَ بَذَى سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالٍ^(١) *

يَعْنِي وَلَيْسَ بَذَى نَبْلٍ . وَكَانَ الْوَجْهُ أَنْ يَقُولَ :

وَلَيْسَ بِنَابِلٍ ، مِثْلُ لَابِنٍ وَتَامِرٍ .

وَالنَّابِلُ : الَّذِي يَعْمَلُ النَّبْلَ ، وَكَانَ مِنْ

حَقِّهِ أَنْ يَكُونَ بِالتَّشْدِيدِ . وَالْفِعْلُ النَّبَالَةُ بِالْكَسْرِ .

وَالنَّابِلُ : الْحَاقِظُ بِالْأَمْرِ . يُقَالُ فَلَانٌ نَابِلٌ

وَإِبْنُ نَابِلٍ ، أَيْ حَاقِظٌ وَإِبْنُ حَاقِظٍ . وَأَنْشَدَ

الْأَصْمَعِيُّ^(٢) :

قَوْمَ أَفْوَاقِهَا وَتَرَّصَهَا^(٣)

أَنْبَلُ عَدَوَانِ كُلِّهَا صَنَعَا

أَيَّ أَعْلَمَهُمُ بِالنَّبْلِ .

وَيُقَالُ : مَا تَنَبَّلَ نَبْلُهُ إِلَّا بِأَخَرَةٍ ، أَيْ مَا تَنَبَّهَ

لَهُ وَمَا بَالَى بِهِ .

قَالَ يَعْقُوبُ : وَفِيهَا أَرْبَعُ لُغَاتٍ : نَبْلُهُ ، وَنَبَالُهُ ،

وَنَبَالَتُهُ ، وَنُبَالَتُهُ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَلَيْسَ بَذَى رَمَحٍ فَيَطْعُنَنِي بِهِ *

(٢) لِذِي الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي .

(٣) فِي اللِّسَانِ :

* تَرَّصَ أَفْوَاقِهَا وَقَوْمَهَا *

« اتقوا الملاعن وأعدوا النبيل » والحدثون يقولون

النبيل بالفتح . يقال : سُميت بذلك لصِغَرها .

ونابِلته فنبِلته ، إذا كنت أجودَ نبِلا منه .
وقد يكون ذلك في النبيل أيضاً .

ونبِلتُ فلاناً أنبِلُهُ نبِلا بالفتح ، إذا رميته
بالنبيل .

ونبِلتُ الإبل ، أى قتت بمصلحتها ، وكذلك
إذا سقمتها سَوْقاً شديداً . وقال الراجز :

لا تأوى للعيسِ وانبِلاها

فإنها ماسَلِمَت قواها

بعيدة المصْبَح من مُمسّاها

واستنبَلنى فنبِلته ، أى ناولته نبِلا .

ويقال : نبِلنى حجارة الاستنجاء أى أعطِنِيها .

ونبِلتُ فلاناً بطعامى : ناولته شيئاً بعد شىء .

وتقول : هذا رجل متنبِّل نبِله ، إذا كان

معه نبيل .

وتنبِّل أيضاً ، أى تكلف النبيل . وتنبِّل ،

أى أخذ الأنبل فالأنبل .

وتنبِّل البعير ، أى مات .

قال ابن الأعرابي : وتنبِّل الإنسان أيضاً

وغيره .

والنبيلة : الجيفة .

والنبيل : القصير .

والنبيلة بالضم : العظيمة .

والنبيل : النبالة والفضل . وقد نبيل بالضم فهو

نبيل ، والجمع نبيلٌ بالتحريك ، مثل كريم وكرم .

والنبيل أيضاً : الكبار . قال بشر :

نبيلة موضع الحجلين حَوْدٌ

وفي الكشحن والبطن اضْطَارُ

والنبيل : الصغار أيضاً ، وهو من الأضداد .

وقال :

أفرحُ أن أرزأَ الكرام وأن

أورثَ ذوداً شصائصاً نبِلا^(١)

يقول : أفرحُ بصغار الإبل وقد رزئتُ بكبار

الكرام . وبعضهم يرويه : « شصائصاً نبِلا »

بالضم ، يريد جمع نبلة ، وهى العظيمة .

والنبيل : حجارة الاستنجاء . وفي الحديث :

(١) قبله :

إن كنت أرزنتنى بها كذباً

جزء فلاقيت مثلها محجلاً

الشصائص : التى لا ألبان لها . قال ابن برى :

الشعر لحضرمى بن عامر . والنبيل فى الشعر : صغار

الأجسام .

قال أبو عبيدة : وبعضهم يقول : النبيل . قال

ابن الأثير : واحدها نبلة كخرفة وعُرف .

والحدثون يفتحون النون والباء كأنه جمع نبيل

فى التقدير . عن اللسان .

[نمل]

اسْتَنْتَلَّ مِنَ الصَّفِّ ، إِذَا تَقَدَّمَ أَصْحَابُهُ .
واسْتَنْتَلَّ لِلْأَمْرِ : اسْتَعَدَّ لَهُ .

وَالنَّمْلُ : جَذَبُ إِلَى قَدَمٍ . وَالنَّمْلُ أَيْضًا :
بِيعُ النِّعَامِ يُمَلُّ مَاءً فَيُدْفَنُ فِي الْمَفَازَةِ . وَالنَّمْلُ
بِالتَّحْرِيكِ مِثْلُهُ . قَالَ الْأَعَشَى يَصِفُ مَفَازَةً :

لَا يَتَدَمَّى لَهَا فِي الْقَيْظِ يَهْبِطُهَا

إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِيهَا أَتَوْنَا نَمْلُ

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

* يُطْفَنَ حَوْلَ نَمْلٍ وَزَوَارٍ *

فَيُقَالُ هُوَ الْعَبْدُ الضَّخَمُ :

وَنَاتَلٌ ، يَفْتَحُ النَّاءُ : اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ .

أَبُو عَمْرٍو : تَنَاتَلَ النَّبْتُ ، أَيْ التَّفَّ وَصَارَ
بَعْضُهُ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ .

[نمل]

النَّمْلَةُ : الدَّرْعُ الْوَاسِعَةُ ، مِثْلُ النَّثْرِ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ قَدْ نَمَلَ دِرْعُهُ ، أَيْ أَلْقَاهَا
عَنْهُ . وَلَا يُقَالُ نَزَّهَا .

وَالنَّيْلَةُ مِثْلُ النَّبِيْثَةِ ، وَهُوَ تَرَابُ الْبَيْتِ .

وَقَدْ نَمَلَتْ الْبَيْتَ نَمْلًا وَانْتَمَلَتْهَا ، إِذَا

اسْتَخْرَجْتَ تَرَابَهَا .

وَتَقُولُ : حُفِرَتْكَ نَمْلٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ

مُحْفُورَةٌ .

وَالنَّمْلُ : الرَّوْثُ . قَالَ الْأَحْمَرُ : يُقَالُ لِكُلِّ

حَافِرٍ ثَلٌّ وَنَمْلٌ ، إِذَا رَاثَ . وَقَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ
بِرْذَوْنًا :

* مِثْلٌ عَلَى آرِيَةِ الرَّوْثِ مِثْلٌ ^(١) *

وَنَمَلْتُ كِنَانَتِي ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مَا فِيهَا مِنْ
النَّمْلِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا نَفَضْتَ مَا فِي الْجِرَابِ مِنَ الزَّادِ .
وَتَنَاتَلَ النَّاسُ إِلَيْهِ ، أَيْ انْصَبُّوا .

[نمل]

النَّمْلُ : النَّسْلُ . وَنَجَلَهُ أَبُوهُ ، أَيْ وَلَدَهُ . يُقَالُ :
قَبَّحَ اللَّهُ نَاجِلِيهِ .

وَفَرَسَ نَاجِلٌ ، إِذَا كَانَ كَرِيمَ النَّجْلِ .

وَنَجَلَ الشَّيْءُ ^(٢) أَيْ رَمَى بِهِ .

وَالنَّاقَةُ تَنَجُلُ الْحَصَى بِمَنَاسِمِهَا نَجْلًا ، أَيْ تَرْمِي
بِهِ وَتَدْفَعُهُ .

وَنَجَلَهُ ، أَيْ طَعَنَهُ فَأَوْسَعَ شَقَّهُ .

وَنَجَلْتُ الْإِهَابَ ، إِذَا شَقَقْتُ عَنْ عُقُوبَتِهِ
جَمِيعًا ثُمَّ سَلَخْتَهُ ، كَمَا يَسْلُخُ النَّاسُ الْيَوْمَ . وَهُوَ
إِهَابٌ مَنَجُولٌ .

وَنَجَلَتِ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ .

وَنَجَلْتُ الرَّجُلَ نَجْلَةً ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِمَقْدَمِ رِجْلِكَ

(١) صِدْرُهُ :

* ثَقِيلٌ عَلَى مَنْ سَاسَهُ غَيْرَ أَنَّهُ *

(٢) مِنْ بَابِ نَصَرَ .

فتدحرج . يقال : « من نَجَلَ الناسَ نَجْلَوْهُ » أى من شارَّهم شارَّوهُ .

ويقال : استنجل الموضع ، أى كثر به النجل ، وهو الماء يظهر من الأرض .

والنجيل : ما تكسَّر من ورق الهرم ، وهو ضرب من الحمض . قال أبو خراش يصف ماء آجنا :

* له عَرَمَضٌ مُسْتَأْسِدٌ وَنَجِيلٌ *

والنواجل من الإبل : التى ترعاه .

والمنجل : ما يحصد به .

والنجل بالتجريك : سعة شق العين . والرجل أنجل والعين نجلاء ، والجمع نجل^(١) .

وطعنة نجلاء ، أى واسعة بينة النجل .

وسنان منجل ، أى واسع الطعنة .

والصخصحان الأنجل ، هو الواسع .

ونجلت الشيء ، أى استخرجته .

والإنجيل : كتاب عيسى عليه السلام ، يؤنث ويذكر . فمن أنت أراد الضعيفة ، ومن ذكر أراد الكتاب .

[نحل]

النخل والنخلة : الدبر ، يقع على الذكر والأنثى ، حتى تقول يعسوب .

(١) نجل ، كفرج ، فهو أنجل . والجمع نجل ونجال .

والنخل : الناحل . وقال ذو الرمة :

* فَيَافٍ يَدَعْنُ الْجُلُسَ نَحْلًا قَتَالُهَا ^(١) *

والنخل بالضم : مصدر قولك نخلته من العطية أنخله نخلا .

والنخل : العطية ، على فُعْلَى .

ونخلت المرأة مهرها عن طيب نفس من غير مطالبة ، أنخلها . ويقال من غير أن تأخذ عوضاً .

يقال : أعطاه مهرها نخله ، بالكسر . وقال أبو عمرو : هى التسمية أن تقول نخلتها كذا وكذا ، فتحد الصدق وتبينه .

والنخلة أيضاً : الدعوى .

والنحول : الهزال . وقد نحل جسمه

ينحل^(٢) وأنخله لهم ، ونحل جسمه أيضاً بالكسر نحولاً . والفتح أفصح .

ونجل ناحل : مهزول .

والنواحل : السيوف التى رقت طباها من كثرة الاستعمال .

ونخلته القول أنخله نخلا ، بالفتح ، إذا أضفت إليه قولاً قاله غيره وأدعيته عليه .

(١) رواه فى مادة (قتل) : « مهاو يدعن » .

وصدره :

* ألم تعلمى يامى أنا وبيننا *

(٢) من باب قطع ، وفرح .

وَاتَّخَلْتُ الشَّيْءَ : اسْتَقْصَيْتُ أَفْضَلَهُ .
وَتَنَخَّلْتُهُ : تَحَيَّرْتُهُ .

وَرَجُلٌ نَاحِلُ الصَّدْرِ ، أَيْ نَاصِحٌ ^(١) .
وَبَطْنُ نَخْلَةٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .
وَالْمُنَخَّلُ ، بَفَتْحِ الْخَاءِ مُشَدِّدًا : اسْمُ شَاعِرٍ .
يَقَالُ : « لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُوَوِّبَ الْمُنَخَّلُ » كَمَا يَقَالُ :
« لَا أَفْعَلُهُ حَتَّى يُوَوِّبَ الْقَارِظُ الْعَزِيْئُ » .
وَالْمُنَخَّلُ : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ هُذَيْلٍ ، وَهُوَ
مَالِكُ بْنُ عُيَيْنَرٍ ، أَخُو بَنِي إِحْيَانَ بْنِ هُذَيْلٍ .

[نندل]

النَّدَلُ : النَّقْلُ وَالِاخْتِلَاسُ . يَقَالُ : نَدَلْتُ
الشَّيْءَ وَنَدَلْتُ الدَّلْوُ ، إِذَا أَخْرَجْتَهَا مِنَ الْبَثْرِ .
وَالرَّجُلُ مِنْدَلٌ بِكسْرِ الْمِيمِ . وَقَالَ يَصِفُ رَكْبًا وَيَمْدَحُ
قَوْمَ دَارِينَ بِالْجُودِ :
يَمْرُونَ بِالْذَّهْنِ خِفَافًا عِيَابُهُمْ
وَيَخْرُجْنَ مِنْ دَارِينَ بِجُرِّ الْحَقَائِبِ
عَلَى حِينِ أَلْهَى النَّاسَ جُلُّ أُمُورِهِمْ
فَنَدَلًا زُرَيْقُ الْمَالِ نَدَلُ الثَّعَالِبِ
يَقُولُ : انْدُلِي يَا زُرَيْقُ ، وَهِيَ قَبِيلَةٌ . نَدَلٌ

(٤) بعده في المخطوطة . قال الفزاري :

نَخَلْتُ لَهُ نَفْسِي النَّصِيحَةَ إِنَّهُ
عِنْدَ الضَّغَائِنِ تَذْهَبُ الْأَحْقَادُ

وَاتَّخَلَّ فَلَانٌ شِعْرَ غَيْرِهِ ، أَوْ قَوْلَ غَيْرِهِ ،
إِذَا ادَّعَاهُ لِنَفْسِهِ . قَالَ الْأَعَشَى :
فَكَيْفَ أَنَا وَاتَّخَلَّيَ الْقَوَا
فِي بَعْدِ الْمَشِيبِ كَفَى ذَاكَ عَارًا ^(١)
وَتَنَخَّلَهُ مِثْلُهُ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
إِذَا مَا قُلْتُ قَافِيَةً شَرُودًا
تَنَخَّلَهَا ابْنُ سَحْمَاءِ الْعِجَانِ
وَفَلَانٌ يَنْتَخِلُ مَذْهَبَ كَذَا وَقَبِيلَةَ كَذَا ،
إِذَا انْتَسَبَ إِلَيْهِ .

[نخل]

النَّخْلُ وَالنَّخِيلُ بِمَعْنَى ، وَالْوَحْدَةُ نَخْلَةٌ .
وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :
رَأَيْتُ بِهَا قَضِيْبًا فَوْقَ دِعْصٍ
عَلَيْهِ النَّخْلُ أَيْنَعَ وَالْكُرُومُ
فَالنَّخْلُ قَالُوا : ضَرْبٌ مِنَ الْخَلِيِّ . وَالْكُرُومُ :
الْقَلَائِدُ .

وَنَخْلٌ الدَّقِيقُ : غَرَبَلَتُهُ . وَالنُّخَالَةُ : مَا يَخْرُجُ
مِنْهُ . وَالْمُنَخَّلُ : مَا يُنَخَّلُ بِهِ ، وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ مِنَ
الْأَدَوَاتِ عَلَى مُفْعَلٍ بِالضَّمِّ . وَالْمُنَخَّلُ بَفَتْحِ الْخَاءِ :
لُغَةٌ فِيهِ ، مِثْلُ الْمُنْصَلِّ وَالْمُنْصَلِ .

(١) بعده :

وَقَيَّدَنِي الشِّعْرُ فِي بَيْتِهِ
كَأَقْيَدَ الْأَسْرَاتِ الْحَمَاوَا

[نزل]

النَّذَالَةُ : السَّفَالَةُ . وقد نَذَلَ بالضم فهو نَذْلٌ
ونذيلٌ ، أى خَسِيسٌ . وقال ^(١) :
* أَقْيَدِرُ تَحْمُورُ الْقَطَاعِ نَذِيلُ ^(٢) *

[نزل]

النُّزْلُ : مَا يُهَيَّأُ لِلنَّزِيلِ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْزَالُ .
وَالنُّزْلُ أَيْضًا : الرِّيحُ . يُقَالُ : طَعَامٌ كَثِيرُ النَّزْلِ
وَالنَّزْلُ بِالضَّمِّ : تَحْمِيلُ النَّزْلِ ، إِذَا
وَأَرْضٌ نَزْلَةٌ وَمَكَانٌ نَزْلٌ ، بَيْنَ النَّزَالَةِ ، إِذَا
كَانَتْ تَسِيلُ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ لَصَلَابَتِهَا . وَقَدْ نَزَلَ
بِالسَّكْرِ .

وَحِظْ نَزْلٌ ، أَيْ مُجْتَمِعٌ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَجَدْتُ الْقَوْمَ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أَيْ مَنَازِلِهِمْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : النَّاسُ عَلَى نَزْلَاتِهِمْ ،
أَيْ عَلَى اسْتِقَامَتِهِمْ ، مِثْلَ سِكَانَتِهِمْ .
وَالْمَنْزِلُ : الْمَنْهَلُ وَالْدَّارُ . وَالْمَنْزِلَةُ مِثْلُهُ .
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمَنْزِلَتِي حَيَّ سَلَامٌ عَلَيْكَ
هَلِ الْأَزْمَنُ الْإِلَاقِي مَضَيْنُ رَوَاجِعُ
وَالْمَنْزِلَةُ : الْمَرْتَبَةُ ، لَا تُجْمَعُ .

(١) أَبُو خَرَّاشٍ الْهَذَلِيُّ .

(٢) صَدْرُهُ :

* مُنْبِيًّا وَقَدْ أَمْسَى يَقْدَمُ وَرَدَهَا *

الغالب ، يريد السُّرْعَةَ ^(١) .

وَالْعَرَبُ يَقُولُ : « أَكْسَبُ مِنْ ثَعْلَبٍ » .
وَالْمِنْذِيلُ مَعْرُوفٌ ، يَقُولُ مِنْهُ : تَنْذَلْتُ بِالْمِنْذِيلِ
وَتَمْنَذَلْتُ . وَأَنْكَرَ الْكِسَائِيُّ تَمْنَذَلْتُ .

وَالْمَنْدَلِيُّ : عِطْرٌ يُنْسَبُ إِلَى الْمَنْدَلِ ، وَهِيَ مِنْ
بِلَادِ الْهِنْدِ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) :

إِذَا مَامَشْتُ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا
ذِكْرِي الشَّدَا وَالْمَنْدَلِيُّ الْمَطِيرُ
وَالْمِنْذِلَانُ ، بِفَتْحِ الدَّالِ وَقَدْ تَضَمَّ :
الْكَاوِسُ . يَقُولُ الْعَرَبُ : أَنَّهُ لَا يَفْتَرِي إِلَّا
جَبَانًا [مَنْخُوبًا] ^(٣) .

وَالنُّودَلَانُ : النَّدْيَانُ .
وَالْمُنُودِلُ : الشَّيْخُ الْمُضْطَرَبُّ مِنَ الْكِبَرِ .
وَقَدْ نُوْدِلْتُ خُضْيَاهُ ، أَيْ اسْتَرْخَتْ .
الْأَصْمَعِيُّ : مَشَى الرَّجُلُ مُنُودِلًا ، أَيْ مَشَى
مُسْتَرْخِيًا . وَأَنْشَدَ :

* مُنُودِلُ الْخُضَيْنِ رِخْوُ الْمَشْرِجِ *
وَأَنْدَالَ بَطْنُ الْإِنْسَانِ وَالْدَّابَّةِ ، إِذَا سَالَ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَقِيلَ فِي هَذَا الشَّاعِرِ :
إِنَّهُ يَصِفُ قَوْمًا لُصُوصًا يَأْتُونَ مِنْ دَارَيْنِ فَيَسْرِقُونَ
وَيَمْلَثُونَ حَقَائِبَهُمْ ثُمَّ يَفِرُّ غَوْنَهَا وَيَعُودُونَ إِلَى دَارَيْنِ .
وَقِيلَ : يَصِفُ تَجَارًا .

(٢) الْعَجِيرُ السَّلُولِيُّ .

(٣) التَّكَلُّةُ مِنَ الْخَطْوَةِ .

وَاسْتَنْزَلَ فُلَانٌ ، أَى حُطَّ عَنْ مَرْتَبَتِهِ .

وَالْمُنْزَلُ ، بضم الميم وفتح الزاى : الإنزالُ .
تقول : أَنْزَلْنِي مِنْزِلًا مُبَارَكًا .

وَالْمَنْزَلُ بفتح الميم والزاى : النُّزُولُ ، وهو
الْحُلُولُ . تقول نَزَلْتُ نَزُولًا وَمَنْزِلًا . وقال :
إِنَّ ذِكْرَتِكَ الدَّارَ مَنْزِلَهَا جُمْلُ

بَكَيْتَ فَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْجِدٌ سَجَلُ

نصب المنزل لأنه مصدر .

وَأَنْزَلَهُ غَيْرُهُ وَاسْتَنْزَلَهُ بِمَعْنَى . وَنَزَلَهُ تَنْزِيلًا .
والتنزيلُ أيضًا : الترتيب .

وَنَزَالٍ ، مثل قطام ، بمعنى انزِلْ . وهو
معدولٌ عن المنازلة ، ولهذا أنشأه الشاعر ^(١) بقوله :

وَلِنِعَمَ حَشْوِ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا

دُعِيْتَ نَزَالٍ وَلُجَّ فِي الدُّعْرِ

وَالنَزَالُ فِي الْحَرْبِ : أَنْ يَتَنَازَلَ الْفَرِيقَانِ .

وَالْتَنْزَلُ : النَّزُولُ فِي مُهَلَةٍ .

وَالنَّازِلَةُ : الشديدة من شدائد الدهر تنزلُ

بِالنَّاسِ .

وَالنَّزَالَةُ بِالضَّم : مَاءُ الرَّجُلِ . وَقَدْ أَنْزَلَ .

وَنَزَلَ الْقَوْمُ ، إِذَا اتَّوَا مِنْى . قال عامر بن

الطفيل :

أَنْزَلَتْ أَسْمَاءُ أُمَّ غَيْرُ نَازِلَةٍ

أَبِينِي لَنَا يَا أَسْمُ مَا أَنْتِ فَاعِلَةٌ

وقال ابن أحرر :

وَأَفَيْتُ لَمَّا أَتَانِي أَنَّهَا نَزَلَتْ

إِنَّ الْمَنَازِلَ مِمَّا تَجْمَعُ الْعَجَبَا

أَى أَتَتْ مِنى .

وَالنَّزْلَةُ ، كَالزَّكَامِ ، يُقَالُ بِهِ نَزْلَةٌ ، وَقَدْ نَزَلَ .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَأَوْا نَزْلَةَ أُخْرَى ﴾

قَالُوا : مَرَّةً أُخْرَى .

وَالنَّزِيلُ : الضَّيْفُ . وقال الشاعر :

نَزِيلُ الْقَوْمِ أَعْظَمُهُمْ حَقَاقًا

وَحَقُّ اللَّهِ فِي حَقِّ النَّزِيلِ

وقوله تعالى : ﴿ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴾

قال الأخفش : هو من نزول الناس بعضهم على

بعضٍ . يقال : مَا وَجَدْنَا عِنْدَكُمْ نَزْلًا .

[نزل]

النَّسْلُ : الْوَلَدُ . وَتَنَاسَلُوا ، أَى وَلَدَ بَعْضُهُمْ

مِنْ بَعْضٍ .

وَنَسَلَتِ النَّاقَةُ بِوَلَدٍ كَثِيرٍ تَنْسُلُ بِالضَّم .

وَالنَّسْوَلَةُ : الَّتِي تَقْتَتِي لِلنَّسْلِ .

وَالنَّسْلُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اللَّبَنُ يُخْرَجُ بِنَفْسِهِ مِنْ

الْإِخْلِيلِ .

وَالنَّسِيلُ : الْعَسَلُ إِذَا ذَابَ وَفَارَقَ الشَّمْعَ .

(١) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « زهير »

وَنَشَلْتُ اللَّحْمَ عَنِ الْقَدْرِ أَنْشَلُهُ بِالضَّمِّ ،
وَاتَّشَلْتُهُ ، إِذَا انْتَزَعْتَهُ مِنْهَا .

وَالْمِنْشَلُ وَالْمِنْشَالُ : حديدَةٌ يُنْشَلُ بِهَا اللَّحْمُ
مِنَ الْقَدْرِ .

وَالْمِنْشَلَةُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْخَنْصَرِ .
وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ (١) .

[نصل]

النَّصْلُ : نَصْلُ السَّهْمِ وَالسَّيْفِ وَالسَّكِّينِ
وَالرُّمَحِ . وَالْجَمْعُ نُصُولٌ ، وَنَصَالٌ (٢) .

وَالْمَنْصُلُ وَالْمَنْصَلُ : السَّيْفُ .

وَنَصَلَ الْخَافِرُ : خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ .

وَنَصَلَ الشَّعْرُ يَنْصُلُ نُصُولًا : زَالَ عَنْهُ

الْخَضَابُ . يُقَالُ : لِحْيَةٌ نَاصِلٌ .

وَنَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا خَرَجَ مِنْهُ النَّصْلُ ، وَمِنْهُ

قَوْلُهُمْ : « رَمَاهُ بِأَفْوَقٍ نَاصِلٍ » .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَصَلَ السَّهْمُ ، إِذَا ثَبَتَ نَصْلُهُ

فِي الشَّيْءِ فَلَمْ يَخْرُجْ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَنَصَلْتُ

السَّهْمَ تَنْصِيلًا : نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وَهُوَ كَقَوْلِهِمْ :

قَرَدْتُ الْبَعِيرَ ، وَقَذَيْتُ الْعَيْنَ ، إِذَا نَزَعْتَ مِنْهُ

الْقَرَادَ وَالْقَذَى ، وَكَذَلِكَ إِذَا رَكَبْتَ عَلَيْهِ النَّصْلَ ؛

وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

(١) هُوَ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ ، قَالَ لِرَجُلٍ فِي وَضُوئِهِ :

« عَلَيْكَ بِالْمِنْشَلَةِ » ، يَعْنِي مَوْضِعَ الْخَاتَمِ .

(٢) وَزَادَ فِي الْقَامُوسِ « أَنْصَلُ » .

وَالنَّسِيلُ وَالنَّسَالُ بِالضَّمِّ : مَا سَقَطَ مِنْ رِيشِ
الطَّائِرِ وَوَبَرِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ .

وَيُقَالُ : نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ يَنْسِلُ وَيَنْسِلُ
نَسْلًا (١) . وَنَسَلَ الْوَبْرُ وَرِيشُ الطَّائِرِ بِنَفْسِهِ ،

يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى . وَكَذَلِكَ أَنْسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ
وَأَنْسَلَ رِيشَ الطَّائِرِ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

وَأَنْسَلَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا حَانَ لَهَا أَنْ تَنْسِلَ
وَبَرَهَا .

وَأَنْسَلْتُ الْقَوْمَ ، إِذَا تَقَدَّمْتَهُمْ .

وَنَسَلَ الثَّوْبُ عَنِ الرَّجُلِ : سَقَطَ .

وَنَسَلَ فِي الْعَدُوِّ يَنْسِلُ نَسْلًا وَنَسْلَانًا ، أَيْ
أَسْرَعَ . وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ .

[نشل]

فَخَذْتُ نَاشِلَةً : قَلِيلَةَ اللَّحْمِ .

وَالنَّشِيلُ : لَحْمٌ يَطْبَخُ بِلَا تَوَابِلٍ . قَالَ
الرَّاجِزُ (٢) :

* إِنْ الشِّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرُّغْفَ (٣) *

(١) نَسَلَ الطَّائِرُ رِيشَهُ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ وَنَصَرَ .

وَنَسَلَ الرِّيشَ بِنَفْسِهِ مِنْ بَابِ دَخَلَ .

(٢) هُوَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ .

(٣) بَعْدَهُ :

وَالْقَيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالْكَاسَ الْأَنْفَ

لِلضَّارِبِينَ الْمَاءَ وَالْخَيْلُ قُطْفُ

وَأَنْضَلْتُ الرُّمَحَ ، إِذَا نَزَعْتَ نَضْلَهُ^(١) .
 وكان يقال لِرَجَبٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : مُنْضِلُ
 الْأَسِنَّةِ وَمُنْضِلُ الْأَلِّ ، لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَنْزِعُونَ الْأَسِنَّةَ
 فِيهِ وَلَا يَغْزُونَ وَلَا يُغِيرُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .
 قال الأعشى :

تَذَارَكُهُ فِي مُنْضِلِ الْأَلِّ بَعْدَمَا

مَضَى غَيْرَ دَأْدَاءٍ وَقَدْ كَادَ يَعْطَبُ^(٢)

وَالنَّضِيلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْعُنُقِ وَالرَّأْسِ مِنْ
 تَحْتَ اللَّحْيَيْنِ .

وَتَنْصَلَّ فَلَانٌ مِنْ ذَنْبِهِ ، أَيْ تَبَرَّأً .

وَتَنْصَلَّتْ الشَّيْءُ وَاسْتَنْصَلَتْهُ ، إِذَا اسْتَخْرَجْتُهُ .

يقال : اسْتَنْصَلَ الْهَيْفُ السَّفَا ، إِذَا اسْقَطَتْهُ .

[اضل]

ناضله : أَيْ رَامَاهُ . يقال : ناضلت فلاناً

فَنَضَلْتُهُ ، إِذَا غَلَبْتُهُ .

وَأَنْتَضَلَ الْقَوْمُ وَتَنَاضَلُوا ، أَيْ رَمَوْا لِلْسَّبْقِ .

ومنه قيل : أَنْتَضَلُوا بِالْكَلَامِ وَالْأَشْعَارِ .

وَفُلَانٌ يُنَاضِلُ عَنْ فُلَانٍ ، إِذَا تَكَلَّمَ عَنْهُ

بَعْدُورِهِ وَدَفَعَ .

وَأَنْتَضَالَ الْإِبِلُ : رَمَيْهَا بِأَيْدِيهَا فِي السَّيْرِ .

(١) زيادة في المخطوطة : « وَأَنْصَلْتُ اللَّحْمَ ،

إِذَا نَضَلْتُ نَحْه » .

(٢) في اللسان : « يَذْهَبُ » .

[نطل]

الْأَصْمَعِيُّ : النَّاطِلُ بِالْكَسْرِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ :
 كَوَزٌ كَانَ يُكَالُ بِهِ الْحُمْرُ . وَالْجَمْعُ النَّيَاطِلُ .
 قال أبو ذؤيب :

فَلَوْ أَنَّ مَا عِنْدَ ابْنِ بُحْرَةَ عِنْدَهَا

مِنَ الْحُمْرِ لَمْ تَبْلُلْ لَهَا قِي نَاطِلٍ

وَالنَّيْطَلُ : وَالدَّلْوُ . وقال الرازي :

* نَاهَبْتُهُمْ بِنَيْطَلٍ جَرُوفٍ^(١) *

وَالنَّيْطَلُ : الدَّاهِيَةُ .

وَنَطَلْتُ رَأْسَ الْعَلِيلِ بِالنَّطُولِ ، وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ

الْمَاءَ الْمَطْبُوخَ بِالْأَدْوِيَةِ فِي كَوَزٍ ثُمَّ تَصُبُّهُ عَلَى
 رَأْسِهِ قَلِيلًا قَلِيلًا .

[نذل]

النَّعْلُ : الْحِذَاءُ ، مُؤَنَّثَةٌ ، وَتَصْغِيرُهَا نَعِيلَةٌ .

تقول : نَعَلْتُ وَأَنْتَعَلْتُ ، إِذَا احْتَدَيْتَ .

(١) بعده :

* بَمَسْكَ عِزٍّ مِنْ مُسْوِكَ الرِّيفِ *

ورجلٌ نَاعِلٌ : ذو نَعْلٍ . وفي المثل :
« أَطَرَّيْ فَإِنَّكَ نَاعِلَةٌ »^(١) .

ويقال : لمار الوحش : نَاعِلٌ ، لصلابته حافره .
وَأَنْعَلْتُ خُفِّي وَدَأَبْتِي ، ولا يقال : نَعَلْتُ .
والنَعْلُ : الأرض الغليظة ، يَبْرُقُ حِصَاهُ
لَا يُنْبِتُ شَيْئًا .

ونَعْلُ السيف : ما يكون في أَسْفَلِ جَفْنِهِ
من حديدة أو فضة . وقال ذو الرمة :

إِلَى مَلِكٍ لَا يَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ

أَجَلٌ لَا وَإِنْ كَانَتْ طَوَّالًا حَمَائِلُهُ^(٢)

والنَعْلُ : العقب الذي يُلْبَسُ ظَهْرَ سِيَةِ
القوس .

(١) قال ابن السكيت : أى أدلى فإن عليك
نعلين . يضرب للمذكر والمؤنث ، والاثنتين والجميع
على لفظ التانيث ؛ لأن أصل المثل خوطبت به
امرأة فيجوز على ذلك . وقال أبو عبيد : معناه
اركب الأمر الشديد فإنك قوى عليه . قال : وأصله
أن رجلاً قال لراعية له كانت ترعى في السهولة
وتترك الحزونة : أطرري ، أى خذى طرر الوادى ،
وهى نواحيه ، فإن عليك نعلين . قال : أحسبه عنى
بالنعلين غلظ جلده قدميه .

(٢) فى اللسان : « لا تنصف الساق » و « طوالاً
محامله » .

والإِنْعَالُ : أن يكون البياضُ في مُؤَخَّرِ
الرُّسْنِغِ مِمَّا يَلِي الْخَافِرَ عَلَى الْأَشْعَرِ ، لَا بَعْدُوه
وَلَا يَسْتَدِيرُ . يقال : فَرَسٌ مُنْعَلٌ يَدٌ كَذَا
وَرَجُلٌ كَذَا ، فَإِذَا جَاوَزَ الْأَشَاعِرَ وَبَعْضَ الْأَرْسَاغِ
وَاسْتَدَارَ فَهُوَ التَّخْدِيمُ .

وَوَدِيَّةٌ مُنْعَلَةٌ ، إِذَا قُلِعَتْ مِنْ أُمِّهَا بِكَرِّهَا .

[نعل]

النَّعْلُ : الذِّكْرُ مِنَ الضِّبَاعِ .

ونَعْلٌ : اسم رجلٍ كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ،
وكان عثمان رضى الله عنه إذا نيل منه وعيب شبة
بذلك الرجل لطول لحيته .

والنَّعْلَةُ ، مثل النَّقْشَةِ ، وهى مِشْيَةُ الشَّيْخِ .

[نعل]

نَعْلُ الْأَدِيمِ بالكسر ، أى فَسَدَ ، فهو
نَعْلٌ . ومنه قولهم : فلانٌ نَعْلٌ ، إذا كان فاسِدَ
النَّسَبِ . والعامَّةُ تقول : نَعْلٌ .

وَنَعْلَ قَلْبُهُ عَلَى ، أى ضَعِنَ . يقال : نَعَلْتُ
نِيَّاتَهُمْ ، أى فَسَدْتُ .

وَبَرَأَ الْجُرْحُ وفيه شئٌ من نَعْلٍ ، بالتحريك
أى فساد .

وَالنَّعْلُ أَيْضًا : الْإِفْسَادُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالنِّمْمَةُ .
قال الأعشى يذكر نبات الأرض :

يَوْمًا تَرَاهَا كَشِيهٍ أَرْدِيَّةٍ ۥ

خَمْسٌ ^(١) وَيَوْمًا أُدِيمُهَا نَفْلًا

[نفل]

النَّفْلُ وَالنَّافِلَةُ : عَطِيَّةُ التَّطَوُّعِ مِنْ حَيْثُ لَا تَحِبُّ ، وَمِنْهُ نَافِلَةُ الصَّلَاةِ .

وَالنَّافِلَةُ أَيْضًا : وَلَدُ الْوَلَدِ .

وَأَنْتَفَلَ مِنْ الشَّيْءِ ، أَيْ أَنْتَفَى مِنْهُ وَتَنَصَّلَ ،

كَأَنَّهُ ابْدَأَ مِنْهُ . قَالَ الْأَعَشَى :

لَنْ مُنِيتَ بِنَا عَنْ جَدٍّ مَعْرَكَةٍ

لَا تُلْفِنَا عَنْ دِمَاءِ الْقَوْمِ نَذْفَلُ

وَالنَّفْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الْغَنِيمَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْفَالُ .

قَالَ لَبِيد :

* إِنَّ تَقَوَّى رَبَّنَا خَيْرُ نَفْلٍ ^(٢) *

تَقُولُ مِنْهُ : نَفَلْتُكَ تَنْفِيلًا ، أَيْ أَعْطَيْتُكَ

نَفْلًا .

وَالْتَنَفَلَ : التَّطَوُّعُ .

وَالنَّفْلُ أَيْضًا : نَبَتٌْ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(٣) :

(١) الْخَمْسُ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنْ بَرْدِ الْيَمَنِ .

وَفِي اللِّسَانِ : « أَرْدِيَّةُ الْعَصَبِ » . وَنَفْلٌ وَجْهُ الْأَرْضِ ،

إِذَا تَهَشَّمَتْ مِنَ الْجُدُوبَةِ .

(٢) صَدْرُهُ :

* وَيَا ذَنْ اللَّهَ رَبِّي وَالْعَجَلَ *

(٣) هُوَ الْقَطَامِيُّ .

* بِهِ الْخَوْذَانُ وَالنَّفْلُ ^(١) *

وَيُقَالُ لِثَلَاثِ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ : نَفْلٌ ،

وَهِيَ بَعْدُ الْغُرَرِ .

وَالنَّوْفَلُ : الْبَحْرُ . وَالنَّوْفَلُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ

الْعَطَاءِ . وَقَالَ ^(٢) :

* يَا بَنِي الظَّالِمَةِ مِنْهُ النَّوْفَلُ الزُّفَرُ ^(٣) *

وَنَوْفَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالنَّوْفَلَةُ : الْمِلْحَةُ .

[نفل]

نَقْلُ الشَّيْءِ : تَحْوِيلُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَالنَّقْلُ أَيْضًا : الْخُفُّ الْخَلْقُ ، وَالنَّعْلُ

الْخَلْقُ الْمَرْقَعَةُ .

وَالنَّقْلُ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ يُقَالُ : جَاءَ فِي نَقْلَيْنِ لَهُ

وَفِي نَقْلَيْنِ لَهُ ، وَالْجَمْعُ يُقَالُ . وَكَذَلِكَ الْمَنْقَلُ

بِالْفَتْحِ ^(٤) . قَالَ الْكَمِيتُ :

(١) الْبَيْتُ بِنَامِهِ :

ثُمَّ اسْتَمَرَّ بِهَا الْحَادِي وَجَبَّهَا

بَطْنُ الْقِي نَبَتْهَا الْخَوْذَانُ وَالنَّفْلُ

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : « أَعْشَى بِأَهْلَةٍ » .

(٣) صَدْرُهُ :

* أَخُو رَغَائِبٍ يُعْطِيهَا وَيُسْأَلُهَا *

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَالْمَنْقَلُ فِي بَيْتِ الْكَمِيتِ :

وَصَارَتْ أَبَاطِحُهَا كَالْإِرِينِ

وَسُوِّيَ بِالْخِفْسَةِ الْمَنْقَلُ =

وَالنَّقْلُ بِالتَّحْرِيكِ : الرِّيشُ يُنْقَلُ مِنْ
سَهْمٍ فَيَجْعَلُ عَلَى سَهْمٍ آخَرَ : قَالَ السَّكَيْتُ :
* لَا نَقْلُ رِيشُهَا وَلَا لَغَبٌ ^(١) *

وَالنَّقْلُ أَيْضًا : الْحِجَارَةُ مَعَ الشَّجَرِ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقْلُ : الْحِجَارَةُ مِثْلُ الْأَفْهَارِ .
يُقَالُ : هَذَا مَكَانٌ نَقِيلٌ ، بِالْكَسْرِ .

وَالنَّقْلُ فِي الْبَعِيرِ : دَاكٌ يُصِيبُ خُفَّهُ
فَيَتَخَرَّقُ .

وَالنَّقْلُ : الْمُنَاقَلَةُ فِي الْمَنْطِقِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :
رَجُلٌ نَقِيلٌ ، وَهُوَ الْحَاضِرُ الْجَوَابُ . قَالَ لَبِيدٌ :
وَلَقَدْ يَعْلَمُ صَحْبِي كَلِمَهُمْ

بَعْدَانَ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلُ
وَنَاقَلْتُ فَلَانًا الْحَدِيثَ ، إِذَا حَدَّثْتُهُ وَحَدَّثَكَ .
وَالنَّقِيلُ : الطَّرِيقُ ، وَكُلُّ طَرِيقٍ نَقِيلٌ .
وَالنَّقِيلُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ ، وَهُوَ الْمَدَامَةُ
عَلَيْهِ .

وَالنَّقِيلَةُ : الْمَرْأَةُ الْغَرِيمَةُ يُقَالُ : هُوَ ابْنُ نَقِيلَةٍ .
ابْنُ السَّكَيْتِ : النَّقِيلَةُ : الرُّقْعَةُ الَّتِي يُرْقَعُ
بِهَا خُفُّ الْبَعِيرِ أَوِ النَّعْلِ ؛ وَالْجَمْعُ النَّقَائِلُ .
أَبُو عُبَيْدٍ : يُقَالُ نَقَلْتُ ثَوْبِي نَقْلًا ، إِذَا
رَقَعْتَهُ . وَأَنْقَلْتُ خُفِّي ، إِذَا أَصْلَحْتَهُ . وَكَذَلِكَ
نَقَلْتُهُ تَنْقِيلًا . يُقَالُ : نَعْلٌ مُنْقَلَةٌ .

(١) صدره :

* وَأَقْدَحُ كَالطُّبَاتِ أَنْصُلُهَا *

وَكَانَ الْأَبَاطِيحُ مِثْلَ الْإِرِينِ

وَشُبَّهَ بِالْحِفْوَةِ الْمُنْقَلِ

أَيُّ يَصِيبُ صَاحِبَ الْخَلْفِ مَا يَصِيبُ الْخَافِي
مِنَ الرَّمْضَاءِ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« مَا مِنْ مُصَلٍّ لِامْرَأَةٍ أَفْضَلَ مِنْ أَشَدِّ مَكَانًا ^(١) »
فِي بَيْتِهَا ظُلْمَةً ، إِلَّا امْرَأَةٌ قَدْ يَتَسْتَمِنُ مِنَ الْبُعُولَةِ ،
فَهِيَ فِي مَنْقَلِيهَا » قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : لَوْلَا أَنَّ الرِّوَايَةَ
اتَّفَقَتْ فِي الْحَدِيثِ وَالشَّعْرِ ، مَا كَانَ وَجْهَ الْكَلَامِ
عِنْدِي إِلَّا كَسْرُهَا .

وَالْمُنْقَلُ أَيْضًا : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ .

وَالْمُنْقَلَةُ : الْمَرْحَلَةُ مِنْ مَرَاهِلِ السَّفَرِ .

وَالنَّقْلُ بِالضَّمِّ : مَا يَتَنَقَّلُ بِهِ عَلَى الشَّرَابِ .

وَالنَّقْلَةُ : الْأَسْمُ مِنَ الْإِتْقَالِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى
مَوْضِعٍ .

= بَضْمُ الْمِمْ لَا يَفْتَحُهَا كَمَا تَوَهَّمُ الْجَوْهَرِيُّ ،
وَهُوَ الَّذِي يُخَصِّفُ نَعْلَهُ بِنَقِيلَةٍ ، أَيْ سَوْىِ الْخَافِي
وَالْمُنْتَعِلُ بِأَبَاطِيحِ مَكَّةَ . أَوِ الْحِفْوَةُ : احْتِفَاءُ الْقَوْمِ
الْمَرْعَى . وَالْمُنْقَلُ : النُّجْعَةُ ، يَنْتَقِلُونَ مِنَ الْمَرْعَى
إِذَا احْتَفَوْهُ إِلَى مَرْعَى آخَرَ . يَقُولُ : اسْتَوَتْ
الْمَرَاعَى كُلُّهَا .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِّ : فِي كِتَابِ الرَّمَكِيِّ بِخَطِّ
أَبِي سَهْلٍ الْمَرْوِيِّ فِي نَصِّ حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ :
« مِنْ أَشَدِّ مَكَانٍ » بِالْخَفْضِ ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

قَارَبْتُ أَمْشَى الْقَوَلَى وَالْفَنْجَلَةَ
وَتَارَةً أَنْبَثُ نَبْثًا نَقْشَلَهُ (١)

[نكل]

النِّكْلُ بالكسر : القَيْدُ (٢) .
وَالنِّكْلُ أَيْضًا : حَدِيدَةُ اللِّجَامِ . وقال
أبو عبيد : النِّكْلُ لِيَجَامُ الْبَرِيدِ .
ورجل نِكْلٌ وَنَكْلٌ ، مثل شَيْبٍ وَشَبَيْهِ ،
كَأَنَّهُ يُنَكِّلُ بِهِ أَعْدَاؤُهُ .

ورماه الله يَنْكَلُهُ ، أى بما يُنَكِّلُهُ .
ويقال : نَكَلَ به تَنْكِيلًا ، إِذَا جَعَلَهُ
نَكَالًا وَعِبْرَةً لغيرِهِ .

وَالْمَنْكَلُ : الذى يُنَكِّلُ بِالْإِنْسَانِ . وقال :
* وَارِمْ عَلَى أَقْفَانِهِم بِالْمَنْكَلِ (٣) *

وَنَكَلَ عن العَدُوِّ وعن اليمينِ يَنْكُلُ
بِالضَّم ، أى جَبَنَ .

وَالنَّاكِلُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ .
وقال أبو عبيدة : نَكِلُ بالكسر : لُغَةٌ
فيه . وَأَنْكَرَهُ الْأَصَمَعِيُّ .

وفى الحديث : « إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ النَّكَلَ »

(١) فى اللسان : « نَبَثَ النَّقْشَلَهُ » .

(٢) وجمعه أنكال ، كما فى المختار .

(٣) بعده :

* بصخرة أو عرض جيش جحفل *

وفى اللسان : « فارم » و « بمنكَل » .

وَالْتَنْقَلُ : التَّحَوُّلُ . وَنَقَلَهُ تَنْقِيلًا ،
إِذَا أَكْثَرَ نَقْلَهُ .

وَالْمُنْقَلَةُ بكسر القاف : الشَّجَّةُ الَّتِي تُنْقَلُ
الْعَظْمُ ، أَيْ تَكْسِرُهُ حَتَّى يَخْرُجَ مِنْهَا فَرَّاشُ
الْعِظَامِ .

وَمُنَاقَلَةُ الْفَرَسِ : أَنْ يَضَعَ يَدَهُ وَرِجْلَهُ عَلَى
غَيْرِ حَجَرٍ لِحُسْنِ نَقْلِهِ فِي الْحِجَارَةِ . قال جرير :
من كلِّ مُشْتَرَفٍ وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى

ضَرِمَ الرِّقَاقِ مُنَاقِلِ الْأَجْرَالِ
وَالنِّقَالُ أَيْضًا : أَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ مِنْ نَهْلٍ
وَعَلَاً بِنَفْسِهَا ، مِنْ غَيْرِ أَحَدٍ . وقد نَقَلْتُهَا أَنَا .
ويقال : فَرَسٌ مُنْقَلٌ . وقال الشاعر (١)
يَصِفُ فَرَسًا :

فَنَقَلْنَا صُنْعَهُ حَتَّى شَتَا

نَاعِمَ الْبَالِ لَجُوجًا فِي السَّنَنِ
وَالنَّاقِلَةُ مِنَ النَّاسِ : خِلَافُ الْقُطَّانِ .
وَالْأَنْقِلَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ بِالشَّامِ .

[نقل]

النَّقْلَةُ : مِشْيَةُ الشَّيْخِ ، يُثِيرُ التَّرَابُ إِذَا
مَشَى . وقال الراجز (٢) :

(١) عدى بن زيد .

(٢) هو صخر بن عمير .

والأنملة بالفتح^(١) : واحدة الأنامل ، وهي
رؤوس الأصابع .

[نول]

أبو عمرو : المنوال : الخشب الذى يكف
عليه الحائك الثوب ، وهو النول أيضاً ، وجمعه
أنوال .

ويقال للقوم إذا استوت أخلاقهم : هم على
منوال واحد .

ورموا على منوال واحد ، أى على رشي
واحد .

ويقال : لا أدري على أى منوال هو ، أى
على أى وجه هو .

وقولهم : نولك أن تفعل كذا ، أى حقك
وينبغى لك . وأصله من التناول ، كأنك قلت :
تناولك كذا وكذا . قال العجاج :

هَاجَتْ وَمِثْلِي نَوْلُهُ أَنْ يَرْبَعَا

حَمَامَةٌ هَاجَتْ حَمَامًا سُجَّعَا

أى حقه أن يكف .

وما نولك أن تفعل كذا ، أى
ما ينبغى لك .

والنوال : العطاء^(٢) .

(١) بتثنية الميم والهمزة ، تسع لغات ، وهي
التي فيها الظفر . والجمع أنامل وأنمالات .

(٢) فى المخطوطة : « والنول والنوال
العطاء » .

على النكل « بالتحريك ، يعنى الرجل القوي
الجرّب على الفرس القوي الجرّب .

[نمل]

النمل معروف ، الواحدة نملة^(١) .
وأرض نملة : ذات نمل . وطعام منمول ،
إذا أصابه النمل .

والنمل : بُثورٌ صغارٌ مع ورَمٍ يسير ، ثم
تتقرّح فتتسعى وتتسع ، ويسمى الأطباء
الذباب .

وتقول المجوس : إن ولد الرجل إذا كان
من أخيه ثم خط على النملة شفى صاحبها . وقال :
ولا عيب فينا غير عرقٍ لمعشر

كِرَامٍ وَأَنَا لَا نَخْطُ عَلَى النَّمْلِ

والنملة أيضاً : عيبٌ من عيوب الخيل ،
وهو شق في الحافر ، من الأشعر إلى المقط .

وفرَسٌ نملُ القوائم ، إذا كان لا يستقر .
وفرَسٌ ذو نملة بالضم ، أى كثير الحركة .

والنملة بالضم^(٢) أيضاً : النجاسة . ورجل
نمل ، أى نمام عن أبي عمرو . وكذلك الإنمال ،
وقد أنمل . قال الكمي :

وَلَا أَرْعِجُ الْكَلِمَ الْمُحْفِظَا

تِ لِلْأَقْرَبِينَ وَلَا أَنْمِلُ

(١) وقد تضم الميم . وجمعه نَمَالٌ .

(٢) هى مثلثة ، وكسفية أيضاً .

وَالنَّاهِلُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : نَلْتُ لَهُ بِالْعَطِيَّةِ أَنْوَلُ
نَوَلًا ، وَنَلْتُهُ الْعَطِيَّةَ . وَنَوَلْتُهُ : أَعْطَيْتُهُ نَوَالًا .
قَالَ وَضَّاحُ الْمِينِ :

فَمَا نَوَلْتُ حَتَّى تَضَرَّعْتُ عِنْدَهَا
وَأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللَّهُ فِي اللَّعْمِ^(١)
بِعَنَى التَّقْيِيلِ .

ابن السكيت : رَجُلٌ نَالٌ : كَثِيرُ النَّوَالِ .
وَرَجُلَانِ نَالَانِ ، وَقَوْمٌ أَنْوَالٌ .
وَنَاوَلْتُهُ الشَّيْءَ فَتَنَاوَلْتُهُ .
وَقَوْلُ لَبِيدٍ :
* جَزَعْتُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالنَّوَالِ^(٢) *
أَيُّ بِالصَّوَابِ .

[نهل]

الْمَنْهَلُ : الْمَوْرِدُ ، وَهُوَ عَيْنُ مَاءٍ تَرِدُهُ
الْإِبِلُ فِي الْمَرَاغَى .
وَتُسَمَّى الْمَنَازِلُ الَّتِي فِي الْمَافُوزِ عَلَى طُرُقِ
السُّفَارِ مَنْاهِلَ ، لِأَنَّ فِيهَا مَاءً .
وَالنَّاهِلَةُ : الْمُخْتَلِفَةُ إِلَى الْمَنْهَلِ . وَقَالَ :

(١) قبله :

إِذَا قُلْتُ يَوْمًا نَوَلْتَنِي تَبَسَّمَتْ
وَقَالَتْ مَعَاذَ اللَّهِ مِنْ فِعْلِ مَا حَرَّمَ
(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :
* وَقَفْتُ بِهِنَّ حَتَّى قَالَ صَحْبِي *

وَلَمْ تَرَاقِبْ هُنَاكَ نَاهِلَةً ۖ
وَأَشِينَ لَمَّا اجْرَهَدَّ نَاهِلِيَا
أَبُو زَيْدٍ : النَّاهِلُ : الْعِطْشَانُ . وَالنَّاهِلُ :
الرَّيَّانُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ^(١) :
الطَّاعِنُ الطَّعْنَةَ يَوْمَ الْوَعَى
يَنْهَلُ مِنْهَا الْأَسْلُ النَّاهِلُ
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : هُوَ هَاهُنَا الشَّارِبُ ، وَإِنْ
شَدَّتْ الْعِطْشَانُ .

وَجَمَعَ النَّاهِلِ نِهَلٌ ، مِثْلُ طَالِبٍ وَطَلَبٍ .
وَجَمَعَ النَّهْلِ نِهَالٌ ، مِثْلُ جَبَلٍ وَجِبَالٍ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنَّكَ لَنْ تُشَأْنِي النَّهَالَا
بِمِثْلِ أَنْ تُدَارِكَ السِّجَالَا
وَالنَّهْلُ : الشَّرْبُ الْأَوَّلُ . وَقَدْ نَهَلَ بِالْكَسْرِ
وَأَنْهَلْتُهُ أَنَا ، لِأَنَّ الْإِبِلَ تُسْقَى فِي أَوَّلِ الْوَرْدِ
فَتَرْدُ إِلَى الْعَطَنِ ، ثُمَّ تُسْقَى الثَّانِيَةَ وَهِيَ الْعَلَلُ
فَتَرْدُ إِلَى الْمَرْغَى .
وَمِنْهَالٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[نهشل]

النَّهْشَلُ : الذُّبُّ . وَالنَّهْشَلُ : الصَّقَرُ .
وَنَهْشَلٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ سَبْيَوِيَّةُ : هُوَ
(١) هُوَ النَّابِغَةُ .

* أَجْنُ^(١) وَمُضَفَّرُ الْجَامِ مُوَالٌ *

وَأَسْتَوَّأَلَتِ الْإِبِلَ : اجْتَمَعَتْ .

والأولُ نقيضُ الآخرِ ، وأصله أوَّالٌ على
على أفعل ميموز الأوسطِ ، قُلِبَتِ الهمزةُ واوًا
وأدغمَ ، يدلُّ على ذلك قولهم : هذا أوَّلُ منك .
والجمع الأوائلُ والأواليُّ أيضاً على القلبِ .

وقال قوم : ووَّالٌ على فوعلٍ ، فقلبتِ الواوُ
الأولى همزةً . وإنما لم يجمع على أوَّالٍ لاستتقامهم
اجتماع الواوَيْنِ بينهما ألفُ الجمعِ .

وهو إذا جعلته صفةً لم تصرِّفه ، تقول :
لقيتُهُ عاماً أوَّلاً ، وإذا لم يجعله صفةً صرِّفته ،
تقول لقيتُهُ عاماً أوَّلاً . قال ابن السكيت : ولا تقلَّ
عامَ الأوَّلِ .

وتقول ما رأيته مُدَّ عامٌ أوَّلُ ، ومُدَّ عامٌ
أوَّلُ ، فمن رفع الأوَّلَ جعله صفةً لِعَامٍ كأنه قال :
أوَّلُ من عامين ، ومن نصبه جعله كالظرفِ كأنه
قال : مُدَّ عامٌ قبل عامين .

وإذا قلتَ ابتداءً بهذا أوَّلُ ، ضممتُهُ على

(١) قال ابن بري : صوابه كما أنشده

أبو عبيد في الغريب المصنف : « أَجْنُ » .

وقبله بأبيات :

* بمنهلٍ تجبينه عن منهلٍ *

ينصرفُ لأنه فَعَّلَلُ ، وإذا كان في الكلام
مثلُ جَعَفَرٍ لم يمكن الحكم بزيادةِ النونِ .
وكان لقيطُ بن زُرارةَ التميميُّ يُكنى
أَبَا نَهْشَلٍ .

[نيل]

نَالَ خيراً يَنَالُ نَيْلاً ، أى أصاب . وأصله
نَيْلٌ يَنْيَلُ ، مثلُ تَعَبَ يَتَعَبُ . وَأَنَالَهُ غيرهُ ،
والأمر منه نَلٌ بفتح النون ، وإذا أخبرتَ عن
نفسِكَ كَسَرْتَهُ .

والنيلُ فيضٌ مِصْرَ .

ونَائِلَةٌ : اسمُ امرأةٍ .

ونائِلَةٌ : صَمٌّ ، كانت لِقْرِيشٍ .

فصل الواو

[وأل]

المَوَّالُ : المَلْجَأُ ، وكذلك المَوَّالَةُ مثال
المَهْلِكَةِ .

وقد وَّالَ إليه يَئِلُ وَأَلَّا ووهو لا على
فُعُولٍ ، أى جَلَأَ .

وَوَّاءٌ على فاعلٍ ، أى طلب النجاة .

والوَّالَةُ ، مثال وَعَلَةٍ : الدِّمْنَةُ والسِّرَجِينُ .

يقال إن بني فُلانٍ وَفُودُهُمُ الوَّالَةُ .

الأصمعيُّ : يقال : أوَّأَلَتِ الماشيةُ في

الكلأِ ، على أَفَعَلَتَ ، أى أَثَرَتْ فيه بأبوالها

وَأَبْغَارِهَا . قال العجاج :

الغاية ، كقولك فعلته قبل^(١) . وإن أظهرت الحذوف نصبت قلت : ابدأ به أول فعلك ، كما تقول قبل فعلك .

وتقول : ما رأيته منذ أمس ، فإن لم تره يوماً قبل أمس قلت : ما رأيته منذ أول من أمس ، فإن لم تره منذ يومين قبل أمس قلت : ما رأيته منذ أول من أول من أمس ، ولم تجاوز ذلك .

وتقول : هذا أول بين الأوليَّة . قال الشاعر :

مَاحَ الْبِلَادَ لَنَا فِي أَوَّلَيْنَا
عَلَى حُسُودِ الْأَعَادَى مَاحٌ قَمٌ
وقول ذي الرمة :

وما فخر من ليست له أوَّلِيَّةٌ
تعدُّ إذا عدَّ القديم ولا ذِكرُ
يعنى مفاخر آباؤه .

وتقول في المؤنث ، هي الأولى ، والجمع الأول مثل أخرى وأخر . وكذلك الجماعة الرجال من حيث التأنيث . قال الشاعر^(٢) :

* عَوْدَ عَلَى عَوْدٍ لِأَمْوَإِمٍ أَوَّلُ^(٣) *

(١) في المخطوطات واللسان : « كقولك افعله قبل » .

(٢) هو بشير بن النكت .

(٣) بعده :

* يَمُوتُ بِالْتَرَكِ وَيَحْيَا بِالْعَمَلِ *

يعنى ناقةً مُسنَّةً عَلَى طريقٍ قديمٍ .
وإن شئت قلت الأولون .

ووارث : قبيلة . وهو واثل بن قاسط ابن هنب بن أفصى بن دُعَمِي .

[وبل]

الوَبْلَةُ بالتحريك : الثقل والوخامة ، مثل الأبلَّة .

وقد وبِلَ المرتع بالضم وبَلَاً وَوَبَالاً ، فهو وبيلٌ ، أى وخيمٌ .

ويقال أيضاً : بالشاة وبَلَّةٌ شديدة ، أى شهوة للفحل . وقد استوبلت الغنم .

واستوبلت البلد ، أى استوخنته ، وذلك إذا لم يوافقك في بدئك وإن كنت تحبّه .

والوبيل : العصا الضخمة . وقال :

لَوْ أَصْبَحَ فِي يَمْنَى يَدَى زِمَامِهَا
وَفِي كَفَى الْأُخْرَى وَبِيلٌ تُحَاذِرُهُ^(١)
وكذلك الموبل بكسر الباء . وقال :

(١) قبله :

أما والذي مَسَّحتُ أركان بيته
طَمَاعِيَةً أَنْ يَغْفِرَ الذَّنْبَ غَافِرُهُ

وبعده :

لجاءت على مشى التي قد تُنْصِيتُ
وَدَلَّتْ وَأَعْطَتْ حَبْلَهَا لَا تَعَايِرُهُ

زَعَمَتْ جُوءِيَةٌ أَنَّنِي عَبْدٌ لَهَا

أَسْعَى بِمَوْبِلِهَا وَأَكْسَبُهَا اخْلَافًا
وَالْمَوْبِلُ أَيْضًا: الْحُزْمَةُ مِنَ الْخُطْبِ، وَكَذَلِكَ
الْوَبِيلُ. قَالَ طَرْفَةُ:

* عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ أَلْدَدِ (١) *

وَالْوَابِلُ: الْمَطَرُ الشَّدِيدُ. وَقَدْ وَبَكَتِ السَّمَاءُ
تَبِيلًا. وَالْأَرْضُ مَوْبُولَةٌ. قَالَ الْأَخْفَشُ: وَمِنْهُ
قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿أَخْذًا وَبِيلًا﴾ أَيْ شَدِيدًا. وَضَرَبَ
وَبِيلٌ وَعَذَابٌ وَبِيلٌ، أَيْ شَدِيدٌ.
وَالْوَابِلَةُ: طَرْفُ الْكَتِفِ، وَهُوَ رَأْسُ
الْعَصَدِ.

وَوَبَالَ: اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي أَسَدٍ.

[ونل]

الْوَنَلُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْحَبْلُ مِنَ اللَّيْفِ.
وَالْوَنِيلُ: اللَّيْفُ.

وَسُجَّيْمٌ بَنُ وَثِيلٍ.

وَوَائِلَةٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(١) فِي الْقَامُوسِ: وَالْوَبِيلُ فِي قَوْلِ طَرْفَةَ:

فَرَرْتُ كَهَاةً ذَاتُ خَيْفٍ جَلَالَةٍ

عَقِيلَةُ شَيْخٍ كَالْوَبِيلِ يَلْدَدِ

الْعَصَا، أَوْ مِجَنَّةَ الْقَصَّارِ، لَا حُزْمَةَ الْخُطْبِ،

كَأَتَوْهُمُ الْجَوْهَرِي.

[وحل]

الْوَجَلُ: الْخَوْفُ. تَقُولُ مِنْهُ: وَجِلَ وَجَلًّا
وَمَوْجَلًا بِالْفَتْحِ، وَهَذَا مَوْجِلُهُ بِالْكَسْرِ، لِلْمَوْضِعِ،
عَلَى مَا فَسَّرْنَاهُ فِي وَعْدٍ.

وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ مِنْهُ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: يَوْجَلُ،
وَيَاجَلُ، وَيَيَجَلُ، وَيِيَجَلُ بِكَسْرِ الْيَاءِ.
وَكَذَلِكَ فِيمَا أَشْبَهَهُ مِنْ بَابِ الْمَثَالِ إِذَا كَانَ لَازِمًا.
فَمَنْ قَالَ يَاجَلُ جَعَلَ الْوَاوَ أَلْفًا لِفَتْحَةِ مَا قَبْلَهَا،
وَمَنْ قَالَ يِيَجَلُ بِكَسْرِ الْيَاءِ فَهِيَ عَلَى لُغَةِ بَنِي أَسَدٍ،
فَانْهَمُ يَقُولُونَ: أَنَا لِيَجَلُ، وَنَحْنُ نِيَجَلُ، وَأَنْتَ
تِيَجَلُ، كُلُّهَا بِالْكَسْرِ. وَهُمْ لَا يَكْسِرُونَ الْيَاءَ
فِي يَعْلَمُ، لِاسْتِنْقَالِهِمُ الْكَسْرَ عَلَى الْيَاءِ، وَإِنَّمَا
يَكْسِرُونَ فِي يِيَجَلُ لِنَقْوَى إِحْدَى الْيَاءَيْنِ بِالْأُخْرَى.
وَمَنْ قَالَ يِيَجَلُ، بَنَاهُ عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ وَلَكِنَّهُ فَتَحَ
الْيَاءَ، كَمَا فَتَحُوها فِي يَعْلَمُ.

وَالْأَمْرُ مِنْهُ لِيَجَلُ، صَارَتْ الْوَاوُ يَاءً لِكَسْرَةِ
مَا قَبْلَهَا.

وَتَقُولُ: إِنِّي مِنْهُ لِأَوْجَلُ، وَلَا يُقَالُ فِي الْمُؤْنِثِ
وَجَلَاءُ، وَلَكِنْ وَجِلَةٌ.

[وحل]

الْوَحْلُ بِالتَّحْرِيكِ: الطِّينُ الرَّقِيقُ.

وَالْمَوْحَلُ بِالْفَتْحِ: الْمَصْدَرُ، وَبِالْكَسْرِ

المكان والاسم على ما فسّرناه . قال الشاعر ^(١) :

فأصبح العين رُكوداً على الأو

شاز أن يرسخن في الموحل

يروى بالفتح والكسر . يقول : وقفت بقر

الوحش على الروابي مخافة الوحل ، لكثرة المطر .

والوخل بالتسكين ، لغة رديئة .

واستوخل المكان .

ووخل الرجل بالكسر ^(٢) : وقع في الوخل .

وأوخله غيره .

وَوَاحَلَهُ فَوَحَلَهُ ، أى غلبه فيه .

[وذل]

أبو عمرو : قال الهذلي : الوذيلة المرأة

في لغتنا .

وحكى أبو عبيد : الوذيلة القطعة من الفضة ،

وجمعها وذائل ^(٣) .

والوذالة : ما يقطع الجزار من اللحم بغير

قسم . يقال : لقد توذّلوا منه .

[وذل]

الورل : دابة مثل الضب ، والجمع ورلان

(١) المتنخل .

(٢) وحلّ يوحل وحلاً وموحلاً : وقع

في الوحل .

(٣) ووذيل أيضاً كما في القاموس .

وأرؤل بالهمز ^(١) .

[وسل]

الوسيلة : ما يتقرّب به إلى الغير ، والجمع

الوسيل والوسائل .

والتوسيل والتوسّل واحد . يقال : وسّل

فلان إلى ربه وسيلةً ، وتوسّل إليه بوسيلة ،

أى تقرّب إليه بعمل .

والتوسيل والتوسّل أيضاً : السرقة . يقال :

أخذ فلان إبلى توسّلاً ، أى سرقة .

والواسل : الراغب إلى الله . قال لبيد :

* بلى كل ذي دين إلى الله واسل ^(٢) *

ومويسل : ماء لطيف . قال واقد بن الغطريف

الطائي ، وكان قد مرض فحصى الماء واللبن :

لئن لبن المعزى بماء مويسل

بقائي داء إني لسقيم

[وشل]

الوشل بالتحريك : الماء القليل . وفي المثل :

« وهل بالرميل أو شال » .

(١) وأورال أيضاً . وقال ابن بري : أرؤل

مقلوب من أورل ، وقلبت الواو همزة لانضمامها .

(٢) في اللسان : « كل ذي رأي » . وصدره :

* أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم *

(٢٣٢ - - ص ٥)

وَوَشَلَ الْمَاءَ ^(١) وَشَلَانًا ، أَيْ قَطَرَ .

وجبلٌ وَاشِلٌ : يَقْطُرُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٢) :

اِقْرَأْ عَلَى الْوَشَلِ السَّلَامَ وَقُلْ لَهُ

كُلُّ الْمَشَارِبِ مُذْ هُجِرَتْ ذَمِيمٌ ^(٣)

فَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ عَظِيمٍ بِنَاحِيَةِ تِهَامَةَ ، وَفِيهِ مِيَاهٌ عَذْبَةٌ .

وَجَاءَ الْقَوْمُ أَوْشَالًا ، أَيْ يَتَّبِعُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْوَشُولُ : قَلَّةُ الْغَنَاءِ وَالضَّعْفُ .

وَفُلَانٌ وَاشِلٌ الْخَطُّ ، أَيْ نَاقِصُهُ .

وَنَاقَةٌ وَشُولٌ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

[وصل]

وَصَلْتُ الشَّيْءَ وَصَلًا وَصِيلَةً .

وَوَصَلَ إِلَيْهِ وَصُولًا ، أَيْ بَلَغَ . وَأَوْصَلَهُ

غَيْرَهُ .

(١) وَشَلَ الْمَاءَ يَشِلُّ وَشَلًا وَوَشَلَانًا : سَالَ

أَوْ قَطَرَ .

(٢) أَبُو الْقِمْقَامِ الْأَسَدِيُّ .

(٣) بَعْدَهُ :

سَقِيًّا لِيُظْلِكَ بِالْعَشِيِّ وَبِالضُّحَى

وَلِتَبْرِدَ مَائِكَ وَالْمِيَاهُ حَمِيمٌ

لَوْ كُنْتُ أَمْلِكُ مَنَعُ مَائِكَ لَمْ يَذُقْ

مَا فِي قِلَاتِكَ مَا حَيْثُ لَيْثٌ

وَوَصَلَ بِمَعْنَى اتَّصَلَ ، أَيْ دَعَا دَعْوَى

الْجَاهِلِيَّةِ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا فُلَانُ . قَالَ تَعَالَى :

﴿ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ ﴾ أَيْ يَتَّصِلُونَ .

وَالْوَصْلُ : ضَدُّ الْهِجْرَانِ . وَالْوَصْلُ :

وَصْلُ الثَّوْبِ وَالْخُفِّ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَصْلٌ هَذَا ، أَيْ مِثْلُهُ .

وَبَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ، أَيْ اتِّصَالٌ وَذَرِيعَةٌ .

وَكُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلَةٌ ،

وَالْجَمْعُ وَصْلٌ .

وَالْأَوْصَالُ : الْمَفَاصِلُ .

وَالْوَصِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، هِيَ الشَّاةُ

تَلِدُ سَبْعَةَ أَبْطُنٍ عَنَاقِينَ عَنَاقِينَ : فَإِنْ وَلَدَتْ فِي

الثَّامِنَةِ جَذِيًّا ذَبَحُوهُ لَأَهْلَتِهِمْ ، وَإِنْ وَلَدَتْ جَذِيًّا

وَعَنَاقًا ، قَالُوا : وَصَلَتْ أَخَاهَا . فَلَا يَذْبَحُونَ أَخَاهَا

مَنْ أَجْلَهَا ، وَلَا يَشْرَبُ لِبَنَاتِ النِّسَاءِ وَكَانَ لِلرِّجَالِ ،

وَجَرَتْ مَجْرَى السَّائِيَةِ .

وَالْوَصِيلَةُ : الْعِمَارَةُ وَالْخَضْبُ . وَالْوَصِيلَةُ :

الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ .

وَالْوَصَائِلُ : ثِيَابٌ مَخْطُوطَةٌ بِمَاءِ نَيْفٍ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « لَعَنَ اللَّهُ الْوَاصِلَةَ

وَالْمُسْتَوْصِلَةَ » . فَالْوَاصِلَةُ : الَّتِي تَصِلُ الشَّعْرَ .

وَالْمُسْتَوْصِلَةُ : الَّتِي يَفْعَلُ بِهَا ذَلِكَ .

وَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ ، أَيْ تَلَطَّفَ فِي الْوُصُولِ إِلَيْهِ .

وَالْتَوَاصَلُ : ضَدُّ التَّصَارُّمِ .

وفي الحديث : « تظهر التُّحُوتُ على الوُعُولِ » ،
أى يغلب الضعفاء من الناس أقوياءهم .

وأما قول الراجز^(١) :

* وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبَا *
فهي هَضْبَةٌ .

ويقال : هم عليه وَعُلٌ واحد ، بالتسكين ،
أى ضلعٌ واحدٌ .

الأصمعيّ : الوُعْلُ المَلْجَأُ . وأنشد
لدى الرقة :

حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ وَعَلًا وَنَجَّجَهَا

مَخَافَةَ الرَّمِي حَتَّى كُلَّهَا هَيْمُ

وقال الخليل : معناه لم يجد بُدًّا . يقال : مالى
عن ذلك وَعُلٌ وَوَعْيٌ ، أى مالى منه بُدٌّ .

وقال الفراء : مالى عنه وَعُلٌ بالغين معجمة ،
أى لَجَأٌ . وأنشد هذا البيت المتقدم .

وَتَوَعَّلْتُ الْجَبَلَ : عَلَوْتُهُ ، مثلَ تَوَقَّلتُ .

وَوَعْلَةٌ : اسم شاعر من جَرِيم .

= وهو نادر : تيس الجبل . والجمع أوعال ، ووُعُول
ووُعُل بضمين ، وموَعْلَةٌ ، ووَعْلَةٌ . والأنثى بلفظها .
قاموس .

(١) هو العجاج

(٢) بعده :

* ذات اليمين غير ما إن ينكبنا *

وَوَصَّلَهُ تَوْصِيًّا ، إذا أكثر من الوصل .
وَوَاصِلُهُ مُوَاصِلَةٌ وَوِصَالًا . ومنه المُوَاصِلَةُ
فى الصوم وغيره .

وَمَوْصِلُ البعير : ما بين عجزه وفخذه .

والمَوْصِلُ : ما يُوصَلُ من الحبل . قال
الْمَتَنَخِّلُ الهذليّ :

ليسَ لميتٍ بَوْصِيلٌ وقد

عُلِّقَ فِيهِ طَرْفُ المَوْصِلِ

دُعَاءٌ لرجلٍ . أى لا وُصِلَ هذا الحبلُ بهذا
الميت ، أى لا مات معه . ثم قال : وقد عُلِّقَ فيه
طَرْفُ المَوْصِلِ ، على أنه سيتصلُ به ، أى
قد عُلِّقَ فى الحبلِ السبب الذى يصير به إلى ما صار
إليه الميت .

والمَوْصِلُ : بلدٌ . وقول الشاعر :

وَبَصْرَةُ الْأَزْدِ مِنَّا وَالْعِرَاقُ لَنَا

والمَوْصِلَانِ وَمِنَّا الْمِصْرُ وَالْحَرَمُ

يريد المَوْصِلَ والجزيرة .

وَوَاصِلٌ : اسم رجل . والجمع أَوَاصِلُ ،

تقلب الواو همزة كراهية اجتماع الواوين .

[وعل]

الْوَعْلُ^(١) : الْأَرْوَى ، والجمع الوُعُولُ
وَالْأَوْعَالُ .

(١) الوعل ، بالفتح ، وككتف ، ودُّئِلَ =

[وغل]

وَعَلَّ الرجلُ يَغْلُ وَغُولًا ، أى دخل في
الشجر وتَوَارَى فيه . ويقال أيضاً : وَعَلَّ يَغْلُ
وَغَلًا ، إذا دخل على القوم في شربهم فشرب معهم ،
من غير أن يُدْعَى إليه

والوَاعِلُ في الشراب ، مثل الوارِشِ في
الطعام . قال امرؤ القيس :

فاليومَ فاشرب غيرَ مُسْتَحْتَبٍ .

إنما من الله ولا واعِلٍ

أبو عمرو : الوَغْلُ أيضاً : الشرابُ الذى
يشربه الواعِلُ . وأنشد قول عمرو بن قنينة :

إن ألكِ مسكِراً فلا أشربُ الـ

وَعَلَّ ولا يَسْلَمُ منى البعيرُ

والوَعْلُ أيضاً : النذلُ من الرجال . وأنشد :

وحاجِبُ كَرْدَسَه في الجبلِ

مِنَّا غُلَامٌ كان غيرَ وَعْلٍ

حتى افتدى مِنَّا بِمالِ جِبِلِّ

القراء : يقال مالى عن هذا الأمر وَعْلٌ ،

أى بُدٌّ .

والوَعْلُ : بكسر الغين السبيء الغداء .

والإيغالُ : السيرُ السريعُ والإمعانُ فيه .

قال الأعشى :

تَقَطَّعُ الأَمْعَزَ المَكْوَكِبَ وَخِداً

بنو أجدٍ سريعة الإيغالِ

وتوغَّلَ في الأرضِ ، إذا سارَ فيها وأبعدَ .

[وغل]

الوَقْلُ بالتسكين : شجرُ المَقْلِ .

وتَوَقَّلْتُ الجبلَ : علوته . يقال منه : وَعِلُّ

وَقْلٌ وَوَقْلٌ ، مثلُ نَدَسٍ وَنَدَسٍ ، وَحَذِرٍ
وَحَذِرٍ .

وقد وَقَلَ بالفتح ، إذا تَوَقَّلَ في الجبلِ ،

أى تَصَعَّدَ . وفي المثل : « أَوْقَلُ من عُفْرِ » ، وهو
ولدُ الأروبة .

وفَرَسَ وَقْلٌ ، بالكسر ، إذا أَحْسَنَ

الدُّخُولَ بين الجبالِ .

[وكل]

رَجُلٌ وَكَلَّ بالتجريك وَوُكَلَةٌ أيضاً

مثال هُمَزَةٍ ، وَتُكَلَةٌ . يقال : فلانٌ وَكَلَةٌ

تُكَلَةٌ ، أى عاجزٌ يَكِلُ امرؤٌ إلى غيره ،

ويَتَكَلُّ عليه . قالت امرأة^(١) :

ولا تكوننَّ كَهَلْوَفٍ وَكَلٍ^(٢)

(١) هى منقوسة بنت زيد الخيل . قال ابن برى :

والرجز إنما هو لزوجها قيس بن عاصم . وأما الذى

قالته منقوسة فإنها قالته فى ولدها حكيم :

أشبه أخى أو أشبهن أباً

أما أبى فلن تنال ذاكاً

تَقْصُرُ أن تناله يداكاً

(٢) قبله :

=

ومَوْكَلٌ بالفتح : اسم موضع . قال لبيدٌ
يصف الليالي :

وَعَلَبَنَ أِبْرَهَةَ الذِي الْفَيْنَةُ

قد كان خُلِدَ فوقَ غُرْفَةٍ مَوْكَلٍ
وهو شاذٌّ ، مثل مَوْحَدٍ .

ووا كَلَّتِ الدَّابَّةُ ، إذا أساءَتِ السَّيْرَ .

وفرَسٌ وإِكَلٌ : يتَّكَلُّ على صاحبه
في العدو ويحتاجُ إلى الضَّرْبِ ، يقال : دابةٌ فيها
وِكَلٌ شديدٌ ، ووَوَكَلٌ شديدٌ ، بالفتح
والكسر .

والوَكِيلُ معروفٌ . يقال : ووَكَلْتُهُ بأمرٍ
كذا توَكَّيلاً ، والاسمُ الوَكَّالَةُ والوِكَّالَةُ .
والتوَكُّلُ : إظهارُ العَجْزِ والاعتمادُ على
على غيرك ، والاسمُ التُّكْلَانُ .

واتَّكَلْتُ على فلانٍ في أمرٍ ، إذا اعتمدتُهُ .
وأصله اوتَّكَلْتُ ، قلبتِ الواوُ ياءً لانكسارِ
ماقبلها ، ثم أبدلتُ منها التاء فأدغمتُ في تاء
الافتعالِ . ثم بُنِيَتْ عَلَى هذا الإدغامِ أسماءٌ من
المثال وإن لم تكن فيها تلك العلة ، توهُمًا أَنَّ

= * أشبه أبا أمك أو أشبه عمل *

وبعده :

يُصْبِحُ في مضجعه قد انجدل

وارق إلى الخيرات زناً في الجبل

التاء أصليةٌ ، لأن هذا الإدغامَ لا يجوزُ إظهارُهُ
في حالٍ ، فمن تلك الأسماءِ التُّكْلَةُ ، والتُّكْلَانُ ،
والتُّخْمَةُ والتُّهْمَةُ ، والتُّجَاةُ ، والتُّرَاثُ ، والتقوى .
وإذا صغرتَ قلتَ تُكَيْلَةً وتُخَيْمَةً ،
ولا تُعيدُ الواو لأن هذه حروفُ الزِمَتِ البدلِ
فنبَتَتْ في التصغيرِ والجمعِ .

ووَكَلَهُ إلى نفسه وَكَلًا كَوَلًا ، وهذا
الأمرُ موَكُولٌ إلى رأيك .
وقوله (١) :

كَلَيْنِي لَهُمَّ يَا أُمَيْمَةَ نَاصِبِ

وليلِ أَقاسِيهِ بَطِيءِ الكواكِبِ

أى دعيني .

ووا كَلْتُ فلانًا مَوَاكَلَةً ، إذا اتَّكَلْتُ عليه
واتَّكَلَّ هو عليك .

[ولول]

وَلَوَلَّتِ المرأةُ وَلَوَلَةً وَلَوَلَا ، إذا أَعْوَلَتْ .

قال العجاج :

كَأَنَّ أَصْوَاتَ كِلَابٍ تَهْتَرِشُ

هَاجَتِ بَوَلَوَالٍ وَلَجَّتْ فِي حَرَشِ

[وهل]

يقالُ : لَقِيْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ ، أى أَوَّلَ شَيْءٍ .
وَالْوَهْلَةُ : الْفَرْعَةُ .

(١) هو النابغة الذبياني .

النصب؛ لأنك لو رفعته لم يكن له خبر .
قال عطاء بن يسار : الويل : واد في جهنم ،
لو أرسلت فيه الجبال لمباعت من حره .

فصل الهاء

[هبل]

الهبل بالتحريك : مصدر قولك : هبلته
أمه ، أى شككته .
والإهبال : الإشكال .

والهبول من النساء : الثكول .

والمهبل : أقصى الرحم ، ويقال : طريق
الولد ، وهو ما بين الظبية والرحم ، قال
الكميت :

إذا طرّق الأمر بالمعضلا

ت يتنّاضق به المهبل
والهبالة : اسم ناقة لأسماء بن خازجة .

وقال :

فلا حشأنك مشقّصاً

أوساً أويس من الهباله^(١)

(١) يصف ذئباً طمع في ناقته المذكورة .
وقوله : فلا حشأنك ، يقال : حشأت الرجل بالسهم
حشاً : إذا أصبت به جوفه . وقوله : أوساً ، يعنى
عوضاً . والأويس : الذئب .

والوهل بالتحريك : الفرع . وقد وهل
يوهل ، وهو وهل ومستوهل . قال القطامي
يصف إبلاً :

وترى لبيضتهنّ عند رحيلنا

وهلاً كأنّ بهنّ جنة أولق

أبو زيد : وهل في الشئ وعن الشئ ،
يوهل وهلاً ، إذا غلط فيه وسها . ووهلت إليه
بالفتح أهل وهلاً ، إذا ذهب وهمك إليه وأنت
تريد غيره ، مثل وهمت .

[ويل]

ويل : كلمة مثل ويح ، إلا أنها كلمة
عذاب ، يقال : ويلة وويلك وويلي ، وفي النذبة :
ويلاؤه ! قال الأعشى :

* ويلي عليك وويلي منك يارجل^(١) *

وقد تدخل عليها الهاء فيقال : ويلة . قال
مالك بن جعدة التغلبي :

لأملك ويلةً وعليك أخرى

فلا شاة تذل ولا بعير

وتقول : ويل لزيد ، وويلاً لزيد ،

فالنصب على إضمار الفعل ، والرفع على الابتداء .
هذا إذا لم تصفه ، فأما إذا أضفت فليس إلا

(١) في نسخة أول البيت :

* قالت هريرة لما جئت زائرهما *

والهَبِيلُ ، مثال الهَجَفُ : الثقيلُ المسِينُ من
الناسِ والإِبِلِ ، وقد هَبَّلَهُ اللَّحْمُ ، إذا كَثُرَ
عليه وركبَ بعضُهُ بعضاً ، وأهْبَلَهُ . يقال : رجل
مُهَبَّلٌ . قال أبو كبير :

* فشبَّ غَيْرُ مُهَبَّلٍ ^(١) *

ويقال : هو المُلْعَنُ .

وقالت عائشة رضى الله عنها فى حديث
الإفك : « والنساء يَوْمُئِذٍ لَا يَهْبِلُهُنَّ اللَّحْمُ » ^(٢)
والاهْتِبَالُ : الاغْتِنَامُ ، والاحتِيَالُ
والاقتِصَاصُ . يقال : اهْتَبَلْتُ غَفْلَتَهُ . قال
الكميت :

وعاثَ فى غابرِ منها بِعَشْعَةٍ

نحرَ المكافى والمكشورُ يَهْتَبِلُ

والهَبَالُ : الصَّيَادُ الذى يَهْبِلُ الصيدَ ، أى

يغترُّه . قال ذو الرمة :

أو مُطْعَمُ الصَّيْدِ هَبَالٌ لِبُغْيَتِهِ

أَلْفَى أَبَاهُ بِذَلِكَ الكَسْبِ يَكْتَسِبُ

وذئِبٌ هَبِيلٌ : مُحْتَالٌ .

(١) فى نسخة : « لم يَهْبِلُهُنَّ » وأخرى

« ما يَهْبِلُهُنَّ » . اه مصحح المطبوعة الأولى .

(٢) يصف الثور والكلاب . والعنقة : اللين

من الأرض . والمكافى : الذى يذبح شاتين

إحداها مقابلة الأخرى للعقيقة . والمكثو :

المغلوب .

وهَبِلٌ : اسمٌ صَنِمٌ كان فى الكعبة .

والهَنْبَلَةُ بزيادة النون : مَشِيَةُ الضَّيْعِ العرجاء .

[هتل]

الأصمعى : التَهْتَالُ ، مثلُ التَهْتَانِ . وأنشد

للعجاج :

ضَرَبُ السَّوَارَى مَتْنَهُ بِالتَّهْتَالِ ^(١)

يقال : هَتَلَتِ السماءُ هَتَلًا وَهَتَلَانًا وَتَهْتَالًا .

وسجائبُ هُتَلٌ .

[هتمل]

الهِتْمَلَةُ : الكلامُ الخَفِيُّ . وقد هَتَمَلَ .

[هجل]

الهَجَلُ : غائِطٌ بين الجبالِ مطْمِنٌ وقال ^(٢) :

* بالهَجَلِ منها كأصواتِ الزنايرِ ^(٣) *

وهَجَلٌ به تَهْجِيلًا : أَسْمَعُهُ القبيحَ وشمتهُ .

وهَجَلٌ بالقصبةِ وغيرها ، إذا رَمَى بها .

والهَوَجَلُ من الإبلِ : السريعةُ ، مثل

الهوجاء . قال الكميت :

(١) قبله :

* عزَّزَ منه وهو معطى الإسهالِ *

عزَّزَ : صَلَّبَ .

(٢) أبو زيد الطائى .

(٣) قال ابن برى : والذى فى شعره : الزناير :

بالنون ، وهى الحصى الصغار . وصدر البيت :

* تحنُّ للظَمِّ مما قد ألمَّ بها *

وَبَعْدَ إِشَارَتِهِمْ بِالسِّيَا

طِ هُوَ جَاهِلِيَّتُهَا هَوَجَلُ^(١)

أى فى ليلتها .

وَالهَوَجَلُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ . وقال :

* سُهْدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهَوَجَلِ^(٢) *

وَالهَوَجَلُ : الْفَلَاةُ لَا أَعْلَامَ بِهَا .

الْأَصْمَى : الْهَوَجَلُ : الْأَرْضُ تَأْخُذُ مَرَّةً

هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا . قَالَ جَنْدَلُ :

وَالْأَلُ فِي كُلِّ مَرَادٍ هَوَجَلٍ

كَأَنَّهُ بِالصَّخَصَحَانِ الْأَنْجَلِ

قُطْنٌ سَخَامٌ بِأَيَادِي غَزَلٍ

[هدى]

الْهَدِيلُ : الذَّكَرُ مِنَ الْحَمَامِ . قَالَ جِرَانُ

الْعَوْدِ :

كَأَنَّ الْهَدِيلَ الظَّالِعَ الرَّجُلِ وَسَطَهَا

مِنَ الْبَغْيِ شَرِيبٌ يُغَرِّدُ مُنْزَفُ

وَالْهَدِيلُ : صَوْتُ الْحَمَامِ . يُقَالُ : هَدَلَ الْقُمْرِيُّ

يَهْدِلُ هَدِيلًا ، مِثْلُ يَهْدِرُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَرَى نَاقَتِي عِنْدَ الْمُحَصَّبِ شَاقَهَا

رَوَاحُ الْيَمَانِي وَالْهَدِيلُ الْمُرْجَعُ

(١) فى التكملة : « وقيل إشارتهم » .

(٢) لأبى كبير الهذلى . وصدده :

* فَاتَتْ بِهِ حُوشَ الْفَوَادِ مَبْطَنًا *

وَالْهَدِيلُ : فَرْخٌ كَانَ عَلَى عَهْدِ نُوحٍ عَلَيْهِ

السَّلَامُ فَصَادَهُ جَارِحٌ مِنْ جَوَارِحِ الطَّيْرِ . قَالُوا :

فَلَيْسَ مِنْ حَمَامَةٍ إِلَّا وَتَبْكِي عَلَيْهِ . قَالَ الشَّاعِرُ^(١) :

وَمَا مِنْ تَهْتِفِينَ بِهِ لِنَصْرِ

بِأَسْرَعِ جَابَةٍ لَكَ مِنْ هَدِيلٍ

وَهَدَلْتُ الشَّيْءَ أَهْدِلُهُ هَدَلًا ، إِذَا أَرْخَيْتَهُ

وَأَرْسَلْتَهُ إِلَى أَسْفَلٍ .

وَيُقَالُ : هَدَلَ الْبَعِيرُ هَدَلًا ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَهُ

الْقَرْحَةُ فَيَهْدِلُ مِشْفَرُهُ ، فَهُوَ فَصِيلٌ هَادِلٌ .

وَبَعِيرٌ هَدِلٌ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَ الْمِشْفَرِ ؛ وَذَلِكَ

مِمَّا يُمْدَحُّ بِهِ . وَقَدْ هَدَلَ بِالْكَسْرِ يَهْدِلُ هَدَلًا .

قال الرازي :

* بِكُلِّ شَعَشَاعٍ صُهَابِي هَدِيلٌ *

وَبَعِيرٌ أَهْدَلُ أَيْضًا . وَقَدْ تَهَدَّلَتْ شَفْتُهُ ، أَيْ

اسْتَرْخَتْ .

وَتَهَدَّلَتْ أَغْصَانُ الشَّجَرَةِ ، أَيْ تَدَلَّتْ .

وَالْهَدَالُ بِالْفَتْحِ : مَا تَدَلَّى مِنَ الْعُصْنِ .

وقال :

يَدْعُو الْهَدِيلُ وَسَاقُ حُرٍّ فَوْقَهُ

أَصْلًا بِأُودِيَةِ ذَوَاتِ هَدَالٍ

[هدى]

الْهَدِيلُ بِالْكَسْرِ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ . قَالَ

تَابُطُ شَرًّا :

(١) هو الكهيت الأسدى .

[هرجل]

الهرجلُ من الإبل : السريع ، والميم زائدة .
وقال أبو زيد : الهرجلُ جَلَّةٌ من النوق :
النجيبةُ الراحلةُ .

[هرطل]

الهرطالُ : الطويلُ .

[هرقل]

هرقلُ : ملك الروم ، على وزن خندف .
ويقال أيضاً هرقلُ ، على وزن ديمق .

[هركل]

الهركلُ : كَوَلَةٌ ، على وزن البرذونَةِ : الجاريةُ
الضخمةُ المرتجةُ الأردافِ .

والهركالُ : كَلَةٌ من ماء البحر ، حيث تكثر فيه
الأمواج . قال ابن أحرر يصف دُرَّةَ :

رَأَى مِنْ دُونِهَا الْغَوَاصُ هَوَلًا

هَرَكَاتٌ وَحِيَتَانَا وَنُونَا

[هرمل]

هرملُ ، أى نتف شعره .

وشعرُ هَرَامِيلُ ، إذا سقط . قال ذو الرمة :

* قد هَرَمَلَ الصَّيْفُ عَنْ أَعْنَاقِهَا الْوَبْرَ (١) *

(١) صدره :

* رَدُّوا لِأَحْدَاجِهِمْ بُزْلًا مُخَيَّسَةً *

(٢٣٣ - صحاح - ٥)

* عَجُوزٌ عَلَيْهَا هِدْمِلٌ ذَاتُ خَيْعَلٍ (١) *

والهَدْمَلَةُ ، على وزن السَّبَحَلَةِ : الرملةُ
الكثيرةُ الشجر ، عن أبي عبيد . وقال (٢) :

* كَانَتْهَا بِالْهَدْمَلَاتِ الرِّوَاسِيمُ (٣) *

[هذل]

الهذلولُ : الرجلُ الخفيف ، والسهمُ الخفيف .

والهذاليلُ : التلالُ الصغارُ ، الواحدُ هُذْلُولٌ .

وهو ذَلَّ البعيرُ ببوله ، إذا اهتزَّ بوله وتحرك .

وهو ذَلَّ السقاءُ ، إذا تمخَّض . وهو ذَلَّ

الرجلُ ، إذا اضطربَ في عدْوِهِ ، وكذلك الدلوُ .

وقال :

* هُوَذَلَّةُ الْمِشَاةِ فِي قَعْرِ الطَّوِيِّ *

وهُذَيْلٌ : حَيٌّ من مضر ، وهو هُذَيْلُ بن

مُدْرِكَةَ بن إلياس بن مُضَر .

[هذمل]

الهذملُ : ضربٌ من المشى .

[هرجل]

الهرجلُ : الاختلاطُ في المشى . وقد هَرَجَلَتْ .

(١) في نسخة أول البيت :

* نَهَضَتْ إِلَيْهَا مِنْ جُثُومٍ كَانَتْهَا *

(٢) في نسخة زيادة « الشاعر ذو الرمة » .

(٣) أول البيت :

* مِنْ دِمْنَةٍ هَيَّجَتْ شَوْقَ مَعَالِمِهَا *

[هرل]

الهرولة : ضرب من العدو ، وهو بين
المشي والعدو .

[هزل]

الهزل : ضد الجد . وقد هزل يهزل .
قال الكميت :

* تَجِدُ بنا في كل يومٍ ونَهْزِلُ^(١) *

والهزال : ضد السمن . يقال : هزلت الدابة
هزالاً على ما لم يسم فاعله . وهزلتها أنا هزلاً ،
فهو مهزول .

وأهزل القوم ، إذا أصابت مواشيهم سنة
فهزلت .

[هذبل]

ابن السكيت : ما فيه هز بليلة ، أى شىء .

[هطل]

الهشيلة من الإبل وغيرها : الذى يأخذه
الرجل من غير إذن صاحبه ، يبلغ عليه حيث
يريد ثم يردّه . وقال :

وكلُّ هَشِيلَةٍ مادمتُ حيًّا

على مُحَرَّمٍ إِلَّا الجِمالُ

(١) أوله :

* أَرانا على حُبِّ الحياةِ وطولِها *

[هضل]

أبو عبيد عن الفراء : الهيصلة من النساء :
الضخمة النصف ، ومن التوق : الغزيرة . قال :
والهيصلة : أصوات الناس .

وقال غيره : الهيضل : الجيش الكثير .
وأنشد للكميت :

وَحَوْلَ سَرِيرِكَ مِنْ غَالِبٍ
ثُبِّي العِزَّ والعَرَبُ الهِيضَلُ

[هطل]

الهطل^(١) : تتابع المطر والدمع وسيلانه .
يقال هطلت السماء تهطل هطلاً وهطلاً
وتهطلاً . وسحاب هطل ، ومطر هطل :
كثير الهطلان ، وسحاب هطل جمع هاطل .
وديمة هطلاء ، ولا يقال سحاب أهطل . وهذا
كقولهم : فرس روعاه وهى الذكيّة ولا يقال
لذكر أروع ، وامرأة حسناء ولم يقولوا رجل
أحسن . قال امرؤ القيس :

دِيمةٌ هَطْلَاءٌ فيها وطفٌ

طَبَقُ الأرضِ تَحَرَّى وتَدَرَّى

أبو عبيدة : الهطل^(٢) : البعير المعنى . وناقته
هطلى : تمشى رويداً . وقال :

(١) والهطلان .

(٢) بالكسر كما فى المخطوطة .

والهَيْسَكَلُ : البناء المُشْرِفُ . والهَيْسَكَلُ :
بيت للنصارى ، وهو بيت الأصنام .

[هال]

الهَيْلَالُ : أول ليلةٍ والثانية والثالثة ، ثم
هو قمرٌ .

والهَيْلَالُ ما يُصَمَّمُ بين الحِنُونَيْنِ من حديدٍ
أو خشبٍ ؛ والجمع الأَهْلَةُ .

وهَيْلَالٌ : حَيٌّ من هَوَازِنَ .

والهَيْلَالُ : الماء القليلُ في أسفل الرَكِيِّ .

والهَيْلَالُ : السنانُ الذى له شُعْبَتَانِ يُصَادُ بِهِ

الوحش .

والهَيْلَالُ : طرفُ الرَحَى إذا انكسر منه .

وقول ذى الرمة :

إليك ابتذلنا كلَّ وَهْمٍ كَأَنَّهُ

هَيْلَالٌ بَدَأَ فِي رَمَضَةٍ يَتَقَلَّبُ

قالوا : يعنى حَيَّةٌ .

وتَهَلَّلَ السحابُ بِرَقَعِهِ : تَنَازَلًا .

وتَهَلَّلَ وَجْهُ الرَّجُلِ مِنْ فَرَحِهِ ، وَاسْتَهَلَّ .

وتَهَلَّلَتْ دُمُوعُهُ ، أَيْ سَالَتْ .

= أَظَنَّتِ الدَّهْنُ وَظَنَّ مِسْحَلُ
أَنَّ الأَمِيرَ بالقضاءِ يَعَجَلُ
عن كِسَلَاتِي والحِصَانُ يُكْسِلُ
عن السِّفَادِ وهو طِرْفُ هَيْسَكَلٍ

* أَبَابِيلُ هَطَلَى مِنْ مُرَاجٍ وَمُهْمَلٍ *

والهَطَّالُ : اسمُ جبلٍ ، وقال :

عَلَى هَطَّالِهِمْ مِنْهُمْ يُبُوتُ

كَأَنَّ العنكبوتَ هو ابْدَنَّاها

والهَيْطَلُ : الجماعةُ يُغْزَى بِهِمْ لَيْسُوا

بالكثير .

ويقال الهَيْطَلَةُ : جيلٌ من الناس كانت له

شَوْكَةٌ وكانت لهم بلاد طُخَيْرِستان^(١) . وأتركُ

خَلَجَ^(٢) وَخَنْجِينَةً^(٣) مِنْ بَقَايَاهُمْ .

والهَيْطَلُ ، يقال : هو الثعلب .

[هقل]

الهَيْقَلُ : الفَتَى من النعام .

[هكل]

الهَيْسَكَلُ : الفرس الطويل الضخم .

قال العجاج :

* وهو طِرْفُ هَيْسَكَلٍ^(٤) *

(١) فى تاج العروس « طخارستان » وفى

معجم البلدان ياقوت أنهما لغتان .

(٢) فى اللسان « خزنج » وفى معجم البلدان

« خليج » آخره جيم . وأما خليج وخنزنج فلم

يذكرهما ياقوت .

(٣) وكذا فى اللسان ، ولم يذكرها ياقوت .

(٤) قبله :

ولا يقال أَهْلٌ . ويقال أَهْلُنَا عن ليلة كذا ،
ولا يقال أَهْلُنَا فِهْلٌ ، كما يقال أدخلناه فدخل ،
وهو قياسه .

وَالْهَلَلُ : سَمٌّ ، وهو مُعَرَّبٌ .
ويقال : ثوبٌ هَلَلٌ : سَخِيفُ النَّسِجِ . وقد
هَلَلَّ النَّسَاجُ الثوبَ ، إذا أَرَقَّ نَسِجُهُ وَخَفَّفَهُ .
قال النابغة :

أَتَاكَ بِثَوْبٍ هَلَلٍ النَّسِجِ كَاذِبٍ
ولم يأتِ بِالْحَقِّ الَّذِي هُوَ سَاطِعٌ^(١)
وَيُرْوَى « لَهْلَه » .
وشِعْرٌ هَلَلٌ ، أى رقيقٌ .

ويقال سُمِّيَ امرؤ القيس بن ربيعة أخو كليب
وَأَثَلٌ مُهْلِيلاً لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَرَقَّ الشَّعْرَ . ويقال :
بل سُمِّيَ بِقَوْلِهِ :

لَمَّا تَوَعَّلَ فِي السُّكْرَاعِ هَجِينُهُمْ
هَلَهَتْ أَثَارُ مَالِكٍ أَوْضُبَيْلًا^(٢)
ويقال : هَلَهْتُ أَدْرِكُهُ ، كما يقال كدْتُ
أَدْرِكُهُ .

وَالْهَلَاهِلُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ الصَافِي .

(١) ويروى : « ناصع » .
(٢) قال ابن بري : الذى فى شعره : « لما توعر »
وَضُبَيْلًا ، كَذَا وَرَدَتْ ، وَالَّذِى فِي اللِّسَانِ (صَنْبِل) ،
هال (« صَنْبِلًا » .

وَأَنهَلَتْ السَّمَاءُ : صَبَّتْ . وَأَنهَلَ الْمَطَرُ
أَنهَالًا : سَالَ بِشِدَّةٍ .

وَهَلَّلَ الرَّجُلُ ، أَيْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .
يقال : قَدْ أَكْثَرْتَ مِنَ الْهَيْلَلَةِ ، أَيْ مِنْ قَوْلِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

وَالْتَهْلِيلُ : النُّكُوصُ . يقال : حَلَّ فَمَا
هَلَّلَ ، أَيْ فَمَا جَبَنَ . قال كعب بن زهير :
* فَمَا لَهُمْ عَنْ حِيَاظِ الْمَوْتِ تَهْلِيلُ^(١) *
وَالْهَلَلُ : الْفَرْقُ . يقال : هَلَكَ فُلَانٌ هَلَلًا ،
أَيْ فَرْقًا .

أَبُو زَيْدٍ : الْهَلَلُ أَوَّلُ الْمَطَرِ . يقال : اسْتَهَلَّتِ
السَّمَاءُ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَطَرِهَا . ويقال : هُوَ صَوْتُ
وَقْعِهِ .

وَأَسْتَهَلَ الصَّبِيُّ ، أَيْ صَاحَ عِنْدَ الْوِلَادَةِ .
وَأَهْلَ الْمُعْتَمِرِ ، إِذَا رَفَعَ صَوْتَهُ بِالتَّلْبِيَةِ . وَأَهْلٌ
بِالتَّسْمِيَةِ عَلَى الذَّبِيحَةِ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا أَهْلٌ
بِهِ لِنَعْرِ اللَّهَ ﴾ أَيْ نُودِيَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ اسْمِ اللَّهِ . وَأَصْلُهُ
رَفَعَ الصَّوْتَ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يُهَلُّ بِالْفَرْقِ رُكْبَانُهَا
كَمَا يُهَلُّ الرَّابِىُّ الْمُعْتَمِرُ
وَأَهْلُ الْهَيْلَالِ ، وَاسْتَهَلَ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ
فَاعِلُهُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : اسْتَهَلَ هُوَ ، بِمَعْنَى تَبَيَّنَ .

(١) صدره :

* لَا يَقَعُ الطَّعْنُ إِلَّا فِي نُحُورِهِمْ *

وقولهم هَلَا ، استعجالٌ وحثٌ ، يقال :
 حَيَّهَلَا الثريدَ ، ومعناه هَلُمَّ إلى الثريد ، فتحت
 ياءه لاجتماع الساكنين ، وبنيت حَيَّ مع هَلْ
 اسماً واحداً ، مثل خمسة عشر ، وُسِّمِيَ به الفعل
 ويستوى فيه الواحد والجمع والمؤنث ، وإذا وقعت
 عليه قلت حَيَّهَلَا ، والألف لبيان الحركة ، كالهاء
 في قوله تعالى : ﴿ كِتَابِيَّةٌ ﴾ و ﴿ حِسَابِيَّةٌ ﴾ لأنَّ
 الألف من مخرج الهاء .

وفي الحديث : « إذا ذُكِرَ الصالحون فَحَيَّهَلْ
 بِعُمَرَ » ، بفتح اللام مثل خمسة عشر ، ومعناه عليك
 بعمر وادعُ عُمرَ ، أى إته من أهل هذه الصفة .
 ويجوز فَحَيَّهَلَا بالتثوين ، يُجَعَلُ نكرة .
 وأما فَحَيَّهَلَا بلا تثوين فإثما يجوز في الوقف ،
 فإثما في الإدراج فهي لغة رديئة .

وأما قولُ ليبيذ يذكر صاحباً له كان أمره
 بالرحيل في السفر :

يَتَمَارَى فِي الَّذِي قُلْتُ لَهُ

وَلَقَدْ يَسْمَعُ قَوْلِي حَيَّهَلْ
 فَإِثْمًا سَكَنَهُ لِلْقَافِيَةِ .

وقد يقولون حَيَّ من غير أن يقولوا هَلْ ،
 من ذلك قولهم في الأَذَانِ : « حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
 حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » ، وإثما هو دُعَاءٌ إِلَى الصَّلَاةِ
 وَالْفَلَاحِ . قال ابن أحرر :

ويقال : قد ذهبَ بَذَى هِلْيَانٍ بِكسر الهاء ،
 إذا ذهبَ بحيث لا يُدْرَى .

وهَلَا : زَجْرٌ لِلخَيْلِ . وهَالٍ مثله ، أى أَقْرَبِي .
 وهَلْ : حرف استفهام ، فإذا جعلته اسماً ،
 شدته . قال الخليل : قلت لأبي الدُقَيْشِ : هَلْ
 لَكَ فِي ثَرِيدَةٍ كَأَنَّ وَدَكَهَا عَيُونُ الضَّيَّانِ^(١) ؟
 فقال : أَشَدُّ الْهَلِّ .

ابن السكيت : وإذا قيل هل لك في كذا
 وكذا ، قلت : لى فيه ، أو : إن لى فيه ، أو : مالى
 فيه ، ولا تقل : إن لى فيه هَلَا . والتأويل : هل
 لك فيه حاجة ؟ فحذفتِ الحاجةُ لَمَّا عُرِفَ المعنى ،
 وحذفتِ الرَّاءُ ذِكْرَ الحاجةِ كما حذفها السائل .
 ويقال : ما أصاب عنده هَلَّةٌ ولا بَلَّةٌ ، أى
 شيئاً . وقد فسرناه في بَلَّةٍ .

أبو عبيدة في قوله تعالى : ﴿ هَلْ أُنَبِّئُ عَلَى
 الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ ﴾ قال : معناها قد أتى .
 وهل قد تكون بمعنى « ما » ، قالت ابنة
 الحُجَارِسِ :

* هل هى إِلَّا حِظَّةٌ أَوْ تَطْلِيقٌ^(٢) *

أى ما هى ، فهذا أدخلتُ إِلَّا .

(١) جمع ضيئون ، وهو السنور الذكر .

(٢) بعده :

* أَوْصَلَفْتُ مِنْ بَيْنِ ذَاكَ تَعْلِيقٌ *

رجلا يدعو بالفارسية رجلاً يقول له «زود» فقال :
ما يقول ؟ قلنا : يقول عَجَلٌ . فقال : ألا يقول
حَيْهَلَك ، أى هَلَمْ وتَعَالَ .
وقول الشاعر :

* هَيْهَاؤُهُ وَحَيْهَلُهُ ^(١) *

فإنما جعله اسماً ولم يأمر به أحداً .

[هل]

الهَمْلُ ، بالتسكين : مصدر قولك : هَمَلْتُ
عينه تَهْمَلُ وَتَهْمِلُ هَمَلًا وَهَمَلَانًا ، أى فاضت .
وانتهمكت مثله .

والهَمْلُ ، بالتحريك : الإبل التى ترى
بلا راع ، مثل النفس ، إِلَّا أَنَّ النَّفْسَ لَا يَكُونُ
إِلَّا لَيْلًا ، وَالْهَمْلُ يَكُونُ لَيْلًا وَنَهَارًا . يقال :
إِبِلٌ هَمْلٌ ، وَهَامِلَةٌ ، وَهَمَالٌ ، وَهَوَامِلٌ .

وَتَرَكْتُهَا هَمَلًا ، أى سُدَى ، إذا أرسلتها
ترعى لَيْلًا وَنَهَارًا بلا راع . وفى المثل : « اختلط
المرعى بالهمل » . والمرعى : الذى له راع .
والهمل أيضاً : الماء الذى لا مانع له .
وَأَهْمَلْتُ الشَّيْءَ : خَلَيْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ .

(١) فى اللسان :

وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَارٍ فَظَلَّ لَهُمْ
يَوْمٌ كَثِيرٌ تَنَادِيَهُ وَحَيْهَلُهُ

أَنْشَأْتُ أَسْأَلُهُ مَا بَالُ رُقَّتِهِ
حَتَّى الْحُمُولِ فَإِنَّ الرِّكْبَ قَدْ ذَهَبَا
قال : أنشأ يسأل غلامه كيف أخذ الركب
وحكى سيبويه عن أبى الخطاب أن بعض
العرب يقول : حَيْهَلِ الصَّلَاةِ ، يَصِلُ بِهِلٌ
كما يصل بِعَلَى ، فيقال : حَيْهَلِ الصَّلَاةِ ، ومعناه
اثتوا الصلاة واقربوا من الصلاة ، وهلموا إلى
الصلاة .

وقد حَيْعَلَ الْمُؤَذِّنُ ، كما يقال حَوَلَقَ
وَتَعَبَّشَم ^(١) ، مُرَكَّبًا مِنْ كَلِمَتَيْنِ . قال الشاعر :
أَلَا رَبَّ طَيْفٍ مِنْكَ بَاتَ مُعَانِقِي
إِلَى أَنْ دَعَا دَاعِيَ الصَّبَاحِ فَحَيَّعَلَا
وقال آخر :

أقول لها ودمع العين جارٍ
ألم يحزنك حَيْعَلُهُ الْمُنَادِي
وربما ألحقوا به الكاف فقالوا : حَيْهَلَك ،
كما قالوا رُوَيْدَكَ والكاف للخطاب فقط ،
ولا موضع لها من الإعراب ، لأنها ليست باسم .
قال أبو عبيدة : وسمع أبو مَهْدِيَةَ الْأَعْرَابِيُّ

(١) حوَلَقَ : أكثر من قول لا حول ولا قوة
إلا الله . وتعبشم : انتسب إلى عبد شمس أو تعلق
بهم بحلف أو جوار أو ولاء . ومثله تعبقس فى
عبد القيس .

والمُهْمَلُ من الكلام : خلاف المستعمل .

[هول]

هَالَهُ الشَّيْءُ يَهْوُلُهُ هَوًّا ، أَيْ أَفْزَعَهُ .

وَمَكَانٌ مَهِيلٌ ، أَيْ مَخُوفٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* مَهِيلٌ ^(١) أَفْيَافٌ لَهَا فَيُوفٌ *

وَكَذَلِكَ مَكَانٌ مَهَالٌ . قَالَ الْهَذَلِيُّ ^(٢) :

أَجَازَ إِلَيْنَا عَلَى بُعْدِهِ

مَهَاوِيَ خَرَقٍ مَهَابٍ مَهَالٍ

وَهَلَّتُهُ فَاهْتَالَ : أَفْزَعْتُهُ فَفَزِعَ .

وَالْتَهَوِيلُ : التَفْزِيعُ .

وَالْتَهَاوِيلُ : مَا هَالَكَ مِنْ شَيْءٍ .

وَهَوَّلَ الْقَوْمُ عَلَى الرَّجُلِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِكُلِّ قَوْمٍ نَارٌ وَعَلَيْهَا سِدَنَةٌ ،

فَكَانَ إِذَا وَقَعَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ خُصُومَةٌ جَاءَ إِلَى النَّارِ

فِيَحْلِفُ عِنْدَهَا ، وَكَانَ السِّدَنَةُ يَطْرَحُونَ فِيهَا مِلْحًا

مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُ ، يَهْوُلُونَ بِهَا عَلَيْهِ . قَالَ أَوْسٌ :

(١) قَالَ الصَّاعِقَانِي : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

« مَهِيلٌ » بِسُكُونِ الْمَاءِ وَكُسْرِ الْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ .

وَالْمَهْبِلُ : الْمُنْقَطِعُ بَيْنَ أَرْضَيْنِ . مِنْ حَوَاشِي اللِّسَانِ .

(٢) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ عَائِدِ الْهَذَلِيِّ . وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

أَلَا يَا لِقَوْمِي لَطِيفِ الْخَلْقِ

لِأَرْقٍ مِنْ نَازِحِ ذِي دَلَالٍ

* كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهْوَلِ حَالِفٌ ^(١) *

وَأَسْمَ تِلْكَ النَّارِ الْهُولَةُ بِالضَّمِّ . قَالَ الْكَلْبِيُّ :

كَهُولَةٌ مَا أَوْقَدَ الْمُحْلِفُونَ

لَدَى الْخَالِفِينَ وَمَا هَوُّوا

وَالْتَهَاوِيلُ أَيْضًا : الْأَلْوَانُ الْمُخْتَلِفَةُ ، مِنْ

الْأَحْمَرِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ .

وَهَوَّلَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ بِحُلِيِّهَا وَلِبَاسِهَا .

أَبُو زَيْدٍ : تَهَوَّلَتُ لِلنَّاقَةِ تَهَوُّلاً ، إِذَا تَذَاءَبَتْ

لَهَا . وَقَدْ فَتَرَنَاهُ فِي الذَّنْبِ .

وَالْهَالَةُ : الدَّارَةُ حَوْلَ الْقَمَرِ .

وَالْهَوْلُولُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ .

[هبل]

هَلَّتُ الدَّقِيقُ فِي الْجِرَابِ : صَبَبَتْهُ مِنْ غَيْرِ

كَيْلٍ . وَكُلُّ شَيْءٍ أُرْسِلَتْهُ إِرْسَالًا ، مِنْ رَمَلٍ

أَوْ تَرَابٍ أَوْ طَعَامٍ وَنَحْوِهِ ، قُلْتُ : هَلَّتُهُ أَهْيَلُهُ

هَيْلًا ، فَانْهَالَ ، أَيْ جَرَى وَانْصَبَّ .

وَفِي الْمَثَلِ : مُحْسِنَةٌ « فَهَيْلِي » ^(٢) .

وَتَهَيَّلَ : تَصَبَّبَ .

وَأَهَلَّتُ الدَّقِيقُ لُغَةً فِي هَلَّتْ ، فَهُوَ مُهَالٌ

وَمَهِيلٌ .

(١) صَدْرُهُ :

* إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ *

(٢) فِي نَسْخَةٍ « أَرَأَيْكَ مُحْسِنَةً » وَهُوَ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

فصل الياء

[يال]

الْيَلُّ : قَصْرُ الْأَسْنَانِ الْعُلْيَا ، وَيُقَالُ
انْعَاطَفَهَا إِلَى دَاخِلِ الْقَمِّ . وَرَجُلٌ أَيْلٌ ، وَامْرَأَةٌ
يَلَاءٌ . قَالَ لَبِيدٌ :

رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ
تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقَ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ
أَيَّ رَمِيَّتُهُمْ بِسَهَامٍ .

وَيَلِيلٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ جَرِيرٌ :
نَظَرْتُ إِلَيْكَ بِمَثَلِ عَيْنِي مُغْزِلٍ
قَطَعَتْ حَبَائِلَهَا بِأَعْلَى يَلِيلٍ

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ : جَاءَ بِالْهَيْلِ
وَالْهَيْلَمَانِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : أَيُّ بِالرَّمْلِ وَالرَّيْحِ .
وَهَيْلَانٌ فِي شَعْرِ الْجَعْدِيِّ^(١) : حَيٌّ مِنْ
الْيَمِينِ ، وَيُقَالُ هُوَ مَكَانٌ .

(١) بَيْتُ الْجَعْدِيِّ هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ فَاهَا إِذَا تَوَسَّنُ مِنْ
طِيبٍ مَشَمٍّ وَحُسْنٍ مُبْتَسَمٍ
يُسْنُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ
هَيْلَانَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُتْمِ
وَالضَّرْوُ : شَجَرَةٌ طِيبُ الرَّائِحَةِ . وَالْعُتْمُ :
الزَيْتُونُ ، وَقِيلَ نَبْتُ يَشْبَهُهُ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو :
بَرَاقِشٌ وَهَيْلَانٌ : وَادِيَانِ بِالْيَمِينِ .

بَابُ الْحَيْمَةِ

[أتم]

الإثم: الذنب. وقد أثم الرجل بالكسر إنمًا
ومأثمًا، إذا وقع في الإثم، فهو آثم وأثيم،
وأثوم أيضًا.

وأثمه الله في كذا يأثمه ويأثمه، أى عده
عليه إنمًا، فهو مأثوم. وأشد الفراء (١):
فهل يأثمنى الله فى أن ذكرتها
وعلّت أصحابى بها ليلة النفر

(١) الشعر لنصيب الأسود. قال ابن برى:
وليس بنصيب الأسود المروانى ولا بنصيب الأبيض
الهاشمى، إنما هو لنصيب بن رباح الأسود الحبكى
مولى بنى الحبكى بن عبد مناة بن كنانة. والبيت
من القصيدة التى فيها:

أما والذى نادى من الطور عبده
وعلم آيات الذباح والنحر
لقد زادنى للجفر حبا وأهله
ليال أقامتهن لئلى على الجفر
وهل يأثمنى الله فى أن ذكرتها
وعلّت أصحابى بها ليلة النفر
وطيرت مابى من نعاس ومن كرى

وما بالمطايا من كلال ومن فتر

(٢٣٤ - ص ٥)

فصل الألف

[أتم]

الأتوم: المفضاة، وأصله فى السقاء تنفتح
خرزتان فتصيران واحدة. وقال:

* أيا ابن نخاسية أتوم *

والمأثم عند العرب: النساء يجتمعن فى الخير
والشر. قال أبو عطاء السندى:

عشية قام النائمات وشققت

جيوب بأيدى مأثم وخدود

أى بأيدى نساء. وقال أبو حية النميرى:

رمته أناة من ربيعة عامر

نؤوم الضحى فى مأثم أى مأثم

يريد فى نساء أى نساء. والجمع المأثم. وعند

العامّة: المصيبة، يقولون: كنا فى مأثم فلان،
والصواب أن يقال: كنا فى مناحة فلان.

والأثم فى قول النابغة:

فأوردهن بطن الأثم شعنا

يصلن المشى كالحلدة التوام

اسم واد.

وَتَأَجَمَّتِ النَّارُ ، مِثْلُ تَأَجَّجَتْ . وَإِنَّ لَهَا
لَأَجِيماً وَأَجِيْجاً . قَالَ عُبَيْدُ بْنُ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيُّ :
وَيَوْمَ كَتَنُورِ الْإِمَاءِ سَجَرْنَهُ
حَمَلْنَ عَلَيْهِ الْجِذْلَ حَتَّى تَأَجَّجَا
رَمَيْتُ بِنَفْسِي فِي أَجِيْجِ سَمُومِهِ
وَبِالْعَنْسِ حَتَّى جَاشَ مَنْسُمُهَا دَمًا
وَفَلَانٌ يَتَأَجَّمُ عَلَى فَلَانٍ وَيَتَأَطَّمُ ، إِذَا اشْتَدَّ
غَضَبُهُ عَلَيْهِ وَتَلَهَّفَ .

أَبُو زَيْدٍ : أَجَمْتُ الطَّعَامَ بِالْكَسْرِ ، إِذَا
كَرِهْتَهُ مِنَ الْمُدَاوِمَةِ عَلَيْهِ ، فَأَنَا أَجِمُّ عَلَى فَاعِلٍ .
وَالْأَجَمُّ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ بَقَرِبِ الْفَرَادِيسِ .

[أدم]

الْأَدَمُّ : جَمْعُ الْأَدِيمِ ، مِثْلُ أَفِيْقٍ وَأَفَقٍ .
وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى آدِمَةٍ ، مِثْلُ رَغِيْفٍ وَأَرْغَفَةٍ ، عَنْ
أَبِي نَصْرٍ .

وَرَبَّمَا سُمِّيَ وَجْهُ الْأَرْضِ أَدِيمًا . قَالَ الْأَعَشَى :

يَوْمًا تَرَاهَا كَشْبُهُ أُرْدِيَّةٍ الـ

مَصْبٍ ^(١) وَيَوْمًا أَدِيمُهَا نَفِلًا

وَالْأَدَمَةُ : بَاطِنُ الْجِلْدِ الَّذِي يَلِي اللَّحْمَ ،
وَالْبَشْرَةُ ظَاهِرُهَا .

(١) رَوَاهُ فِي مَادَةِ (خَمْسِ) وَ (نَفْلِ) :
« أُرْدِيَّةُ الْخَمْسِ » .

يُرْوَى بِكَسْرِ النَّاءِ وَضَمِّهَا .
وَأَسَمُهُ بِالْمَدِّ : أَوْقَعَهُ فِي الْإِثْمِ .
وَأَسَمُهُ بِالتَّشْدِيدِ ، أَيُّ قَالَ لَهُ : أَثِمْتَ .
وَقَدْ تَسَمَّى الْحَمْرُ إِثْمًا . وَقَالَ :
شَرِبْتُ الْإِثْمَ حَتَّى ضَلَّ عَقْلِي
كَذَاكَ الْإِثْمُ تَذْهَبُ بِالْعُقُولِ
وَتَأْتِمُّ ، أَيُّ تَحْرَجُ عَنْهُ وَكَفَتْ .
وَالْأَثَامُ : جَزَاءُ الْإِثْمِ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ يَلْقَ
أَثَامًا ﴾ .

وَنَاقَةُ آثَمَةٍ وَنَوْقُ آثِمَاتٍ ، أَيُّ مَبْطُثَاتٍ .
قَالَ الْأَعَشَى :

بِجَالِيَّةٍ تَفْتَلِي بِالرِّدَافِ

إِذَا كَذَبَ الْآثِمَاتُ الْمَجِيرَا

[أجم]

الْأَجْمَةُ مِنَ الْقَصَبِ ، وَالْجَمْعُ أَجَمَاتٌ وَأَجَمٌ
وَأَجَامٌ وَأَجَامٌ وَأَجَمٌ ، كَمَا قُلْنَا فِي الْأَكْمَةِ .

وَالْأَجَمُ أَيْضًا : حِصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ
حِجَارَةٍ . قَالَ يَعْقُوبُ : كُلُّ بَيْتٍ مَرْبِيعٍ مُسَطَّحٍ
أَجَمٌ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

وَتِيَاءٌ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِذْعَ نَخْلَةٍ

وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَهُوَ يَخْفَفُ وَيَثْقُلُ ، وَالْجَمْعُ

أَجَامٌ ، مِثْلُ عُتْقٍ وَأَعْنَقٍ .

وَتَأَجَّمُ النَّهَارُ ، أَيُّ اشْتَدَّ حَرُّهُ .

وفلان مؤدَم مبشَر ، أى قد جمع لين الأُدَمَة وخُسونة البشرة .

ويقال أيضاً : جعلتُ فلاناً أَدَمَة أهلى ، أى إسوَاهَم .

والأُدَمَة بالضم : السُمرَة . والأُدَمَة أيضاً : الوسيلة إلى الشيء ، عن الفراء .

والآدَم من الناس : الأسمر ، والجمع أَدَمَان . وآدَم عليه السلام : أبو البشر ، وأصله بهمزتين ، لأنه أَفْعَلُ ، إِلَّا أَنَّهُمْ لَيَنُوا الثانية ، فإذا احتجبت إلى تحريكها جعلتها واوًا وقلت أَوَادِمُ فى الجمع ، لأنه ليس لها أصل فى الياء معروف ، فجعلت الغالب عليها الواو ، عن الأخفش .

قال الأصمعى : والآدَم من الظباء بيضٌ تعلوهن جُدَدٌ ، فهى غُبْرَةٌ ، تسكن الجبال . قال : وهى على ألوان الجبال . يقال ظبيةٌ أَدَمَاءُ . وقد جاء فى شعر ذى الرمة أَدَمَانَةٌ ، قال :

أقول للركب لَمَّا أَعْرَضَتْ أَصْلًا
أَدَمَانَةٌ لَمْ تُرَبِّهَا الْأَجَالِيدُ
وأنكره الأصمعى .

والأُدَمَة فى الإبل : البياض الشديد ، يقال : بعيرٌ أَدَمٌ وناقَةٌ أَدَمَاءُ ، والجمع أَدَمٌ . وقال (١) :

(١) الأخطل ، يقوله فى كعب بن جعيل .

فإن أَهْجَهُ يَضَجَرُ كما ضَجَرَ بَازِلٌ
من الأُدَمِ دَبَرَتْ صَفْحَتَاهُ وَغَارِبُهُ
ويقال هو الأبيضُ الأسودُ المقلتين .

والأُدَمُ والإِدَامُ : ما يُؤْتَدَمُ (١) به . تقول منه : أَدَمَ الخبزَ باللحم يَأْدِمُهُ ، بالكسر . والأُدَمُ : الأُلْفَةُ والاتِّفَاقُ ، يقال : أَدَمَ اللهُ بينهما ، أى أصلح وألَّفَ ، وكذلك آدَمَ اللهُ بينهما ، فَعَلَ وَأَفْعَلَ بمعنى .

وفى الحديث : « لو نظرتُ إليها فإنه أحرى أن يؤدَمَ بينكما » ، يعنى أن تكون بينكما المحبة والاتِّفَاقُ . وقال :

* والبييضُ لا يُؤْدِمُنْ إِلَّا مُؤَدَمًا *
أى لا يُحِبُّنْ إِلَّا مُحِبًّا .

وأُدِمَى ، على فُعَلَى ، بضم الفاء وفتح العين : اسمٌ موضع .
والأَيَادِيمُ : مُتُونُ الأرض ، لا واحد لها .

[أدم]

الإِرَمُ : حجارةٌ تُنْصَبُ عَلَمًا فى المفازة ، والجمع آرامٌ وأُرُومٌ ، مثل ضِلَاجٍ وأَصْلَاجٍ وضُلُوعٍ .

(١) والإِدَامُ : ما يُؤْتَدَمُ به ما نَعَا كان أو جامدًا ، وجمعه أَدَمٌ مثل كتابٍ وكُتُبٍ ، ويسكن للتخفيف فيعامل معاملة المفرد ، ويجمع على آدَامٍ مثل قُفْلٍ وأَقْفَالٍ . مصباح .

أى من كثرتها . وقوله « لهنَّ » أى للنابتة .
ومنه سنة أَرَمَة ، أى مستأصلة .
ويقال : أَرَمَتِ السَّنةُ بأموالنا ، أى أكلت
كلَّ شىء .

وَأَرَمْتُ الحَبْلَ أَرِمُهُ ، إِذَا فَتَلْتَهُ فَتَسَلًا
شديدًا . وقال (١) :

* يَمْسُدُ أَعْلَى حَبْلِهِ وَيَأْرِمُهُ * (٢)

ويروى بالزاي .

والأَرَمُ : الأضراس ، كأنه جمع آريم .
يقال : فلان يَحْرِقُ عليك الأَرَمَ ! إِذَا تَغَيَّطَ
سَفَكَ أَضراسه بَعْضَهَا بِبَعْضٍ . قال الشاعر :

نُبِثْتُ أَهْمَاءَ سُلَيْمَى إِنَّمَا (٣)
بَاتُوا غَضَابًا يَحْرِقُونَ الأَرَمَا (٤)
وقولهم : جاريةٌ مَأْرُومَةٌ حَسَنَةُ الأَرَمِ ،
إِذَا كَانَتْ مَجْدُولَةً أَلْخَلِقَ .

= تضيق بنا الفِجَاجُ وَهْنٌ فَيَحْ

وَنَجْهَرُ مَاءَهَا السِّدَمَ الدِّفِينَا

(١) رؤبة .

(٢) قبله :

جَادَتْ بِمَطْحُونٍ لَهَا لَا تَأْجُهُ

تَطْبُحُهُ ضُرُوعُهَا وَتَأْدِمُهُ

(٣) يروى : « أُنْبِثْتُ » و « أَضْحَوْا غَضَابًا » .

(٤) بعدها :

* إِنْ قُلْتُ أُسْقِي الْحَرَّتَيْنِ الدِّيمَا *

وقوله تعالى : ﴿ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ﴾ ، فن لم
يُضِفْ (١) جعل إِرَمَ اسمه ولم يصرفه ، لأنه جعل
عاداً اسمَ أبيهم وإِرَمَ اسمَ القبيلة ، وجعله بدلاً
منه . ومن قرأه بالإضافة ولم يصرفه جعله اسمَ أمهم
أو اسمَ بلدة .

والأَرُومُ بفتح الهمزة : أصل الشجرة والقرن .
قال صخرُ العَيِّ يَهْجُورُ جَلًّا :

تَيْسَ تَيْوَسٍ إِذَا يُنَاطِجُهَا

يَأْلُمُ قَرَنًا أُرُومَهُ نَقِيدُ

قوله : « يَأْلُمُ قَرَنًا » أى يَأْلُمُ قَرْنَهُ . وقد
جاء على هذا حروف ، منها قولهم : يَنْجَعُ ظَهْرًا ،
وَيَشْتَكِي عَيْنًا ، أى يَشْتَكِي عَيْنَهُ . ونصب
« تَيْسَ » على الذم .

أبو زيد : ما بالدار أَرِيمٌ وما بها أَرِمٌ ، بحذف
الياء ، أى ما بها أحدٌ . قال زهير :

دَارَ لِأَسْمَاءَ بِالْغَمَرَيْنِ مَائِلَةٌ

كالوحي ليس بها من أهلها أَرِمٌ

وَأَرَمَ عَلَى الشَّيْءِ يَأْرِمُ بالكسر ، أى عَضَّ
عليه . وَأَرَمَهُ أَيْضًا ، أى أَكَلَهُ . قال الكميت :

وَيَأْرِمُ كُلَّ نَابِتَةٍ رِعَاءً

وَحُشَّاشًا لَهْنٌ وَحَاطِبِينَا (٢)

(١) يعنى إضافة « عاد » إلى « إرم » .

(٢) قال ابن برى : صوابه : « وَنَأْرِمُ »

بالنون ، لأن قبله :

=

ويقال : الأَرَمُ : الحجارةُ . قال النضر
ابن شميل : سألت نوح بن جرير بن الخطافي عن
قول الشاعر :

* يَلُوكُ من حَرْدٍ عَلَى الأَرَمَا *

فقال : الحصى .

[أزم]

الأَزْمَةُ : الشِدَّةُ والقَحْطُ . يقال : أصابَتْهُمْ
سَنَةٌ أَزْمَتُهُمْ أَزْمًا ، أى استأصلَتْهُمْ .

وَأَزَمَ علينا الدهرُ يَأْزِمُ أَزْمًا ، أى اشتدَّ
وقلَّ خيرُه .

ويقال أيضاً : أَزَمَ الرجلُ بصاحبه ،
إذا لَزِمَهُ . عن أبي زيد .

وَأَزَمَهُ أيضاً ، أى عَضَّهُ . وَأَزَمَ عن الشيء ،
أى أمسك عنه .

قال أبو زيد : الأَزِمُ : الذى ضمَّ شفتيه .

وفى الحديث أن عمر رضى الله عنه سأل الحارث

ابن كلدة : ما الدواء ؟ فقال : الأَزَمُ : يعنى
الحَمِيَّةُ . وكان طبيبَ العرب .

أبو زيد : أَزَمْتُ الخِيْطَ ، إذا فَتَلْتَهُ ، بالزاي
والراء جميعاً . قال : والأَزَمُ ضربٌ من الضَفَرِ .

وتَأَزَمَ القومُ دَارَهُمْ ، إذا أطالوا الإقامة بها .

والمَأْزِمُ : المَضِيقُ ، مثل المَأْزِلِ . وأنشد

الأصمعي عن أبي مَهْدِيَّة :

هذا طريقٌ يَأْزِمُ المَأْزِمَا
وعِصَوَاتٌ تَمُشُّقُ اللّهُامِ
قال ويروى : « عَصَوَاتٌ » ، وهى جمعُ عَصَا .
وَتَمُشُّقُ : تضربُ .

والمَأْزِمُ : كلُّ طريقٍ ضَيِّقٍ بين جبلين ،
وموضعُ الحربِ أيضاً مَأْزِمٌ ، ومنه سُمِّيَ الموضعُ
الذى بين المَشْعَرِ وبين عرفة مَأْزِمِينَ .

الأصمعي : المَأْزِمُ فى سَنَدٍ ، مضيقٌ بين
جمع وعرفة . وفى الحديث : « بين المَأْزِمِينَ » .
وأنشد لساعدة بن جُوَيْيَّة الهذلي :

وَمُقَامُهُنَّ^(١) إِذَا حُبْسَنَ بِمَأْزِمٍ
ضَيِّقِ أَلْفٍ وَصَدَّهِنَّ الْأَخْشَبُ
[أسم]

يقال للأسد أَسَمَةٌ ، وهو معرفة . تقول :
هذا أَسَمَةٌ غادياً . قال زهير يمدح هَرَمَ بن سِنَانٍ :
وَلَأَنْتَ أَشْجَعُ من أَسَمَةٍ إِذْ
دُعِيَتْ نَزَالٍ وَلُجَّ فى الدُّعْرِ^(٢)

(١) قال ابن برى صواب إنشاده : « ومُقامُهُنَّ »
بالخفص على القسم ؛ لأنه أقسم بالبدن التى حبسن
بمأزم ، أى بمضيق .

(٢) عجزه :

* تَقَعَ الصُّرَاخُ وَلُجَّ فى الدُّعْرِ *

وصدر بيت زهير :

* وَلَنَعِمَ حَشْوِ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا *

وَأَسَمَةُ : اسم رجل .

وَأَمَّا الاسمُ فنذكره في المعتلّ ، لأنّ الألف زائدة .

[أضم]

الْأَضْمُ : الغَضْبُ ، ويجمع على أَضْمَاتٍ .
وقد أضمّ عليه بالكسر يَأْضُمُّ أَضْمًا .

وإضمّ بكسر الهمزة : جبلٌ . قال الرازي يصف ناراً^(١) :

* شَبَّتْ بِأَعْلَى عَانِدَيْنِ مِنْ إِضْمٍ *

[أطم]

الْأَطْمُ مثل الأَجْمِ ، يُخَفَّفُ وَيُنْقَلُ ، والجمع أَطَامٌ ، وهي حصون لأهل المدينة . قال أوس بن مَعْرَاء السَّعْدِيُّ :

بَشَّ الْجُنُودَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ

مَا بَيْنَ بُصْرَى إِلَى أَطَامِ نَجْرَانَا

والواحدة أَطْمَةٌ مثل أَكْمَةٍ .

وبالين حصنٌ يعرف بأَطْمِ الْأَضْبَطِ ، وهو

الْأَضْبَطُ بن قُرَيْع بن عَوْف بن كعب بن سعد بن

زَيْد مَنَاة ، كان أغار على أهلِ صَنْعَاءَ وَبَنَى بِهَا أَطْمًا

وقال :

(١) في نسخة قبل هذا الشطر :

نَظَرْتُ وَالْعَيْنُ مُبِينَةُ التَّهَمِ

إِلَى سَنَانٍ وَقُودُهَا الرِّثَمُ

وَشَقِيَتْ نَفْسِي مِنْ ذَوِي يَمَنِ

بِالطَّعَنِ فِي اللَّبَاتِ وَالضَّرْبِ

فَقَتَلْتُهُمْ وَأَبْجَحْتُ بِلَدَّتِهِمْ

وَأَقَمْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَشْيِي

وَبَنَيْتُ أَطْمًا فِي بِلَادِهِمْ

لِأَثْبَتِ التَّهْوِيرِ بِالْغَضْبِ

وَالْأَطَامُ بالضم : احتباس البطن . تقول منه

أَوْطَمَ عَلَى الرَّجْلِ .

قال أبو زيد : بعيرٌ مَأْطُومٌ ، وقد أُطِمَ ، وذلك

إِذَا لَمْ يُبَلَّ مِنْ دَاءٍ يَكُونُ بِهِ .

وَالْأَطِيمَةُ : مَوْقِدُ النَّارِ . قال الْأَفْوَاهُ^(١) :

فِي مَوْطِنٍ ذَرِبِ الشَّبَا فَكَأَنَّمَا

فِيهِ الرِّجَالُ عَلَى الْأَطَائِمِ وَاللَّظَى

وَالْأَطُومُ : السُّلْحَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ .

الْأَصْمَعِيُّ : فَلَانٌ يَتَأَطَّمُ عَلَى فَلَانٍ ، مثل

يَتَأَكَّمُ .

قال الأصمعي : تَأَطَّمَتِ السَّيْلُ ، إِذَا ارْتَفَعَتْ

فِي وَجْهِهِ كَالْأَمْوَاجِ ثُمَّ تَكَسَّرَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ .

[أكم]

الْأَكْمَةُ معروفة ، والجمع أَكْمَاتٌ وَأَكْمٌ .

وجمع الأَكْمِ أَكْمٌ ، مثل جبلٍ وَجِبَالٍ ؛ وجمع

الإِكْمِ أَكْمٌ ، مثل كتابٍ وَكُتُبٍ ؛ وجمع

(١) الْأَوْدِيُّ .

الأُكْمُ آكَمٌ ، مثل عُتِيٍّ وَأَعْنَقِيٍّ ، كما قلناه
في جمع ثَمَرَةٍ .

والمَّا كَمَةُ : العَجِيزَةُ ، والجمع المَّاكِم .

[أم]

الأَلَمُ : الوجَعُ . وقد أَلِمَ يَأْلِمُ أَلَمًا .

وقولهم : أَلِمْتَ بَطْنَكَ كقولهم : رَشِدْتَ
أَمْرَكَ ، أى أَلِمَ بَطْنَكَ وَرَشِدَ أَمْرَكَ .

والتَّأَلَّمُ : التَّوَجُّعُ . والإيْلَامُ : الإيْجَاعُ .

والأَلِيمُ : المَوْجِعُ ، مثل السميع بمعنى
المُسْمِعِ .

[أم]

أُمُّ الشَّى : أصلُهُ .

ومَكَّةُ : أُمُّ الْقُرَى .

والأُمُّ : الوالدةُ ، والجمع أُمَّاتٌ . وقال :

* فَرَجَتْ الظَّلَامَ بِأُمَّاتِكَ (١) *

وأصل الأمُّ أُمِّيَّةٌ ، لذلك تجمع على أُمَّهَاتٍ .

وقال (٢) :

(١) صدره :

* إِذِ الْأُمَّهَاتُ قَبِضْنَ الْوُجُوهَ *

(٢) قصي .

* أُمِّتِي خِنْدِفٌ وَالْيَاسُ أَبِي (١) *

وقال بعضهم : الْأُمَّهَاتُ لِلنَّاسِ وَالْأُمَّاتُ
لِلبَهَائِمِ .

ويقال : مَا كُنْتُ أُمًّا ، ولقد أُمِّتِ أُمُومَةٌ .

وتصغيرها أُمِّيَّةٌ . وَأُمِّيَّةٌ : اسمُ امرأةٍ .

ويقال : يَا أُمَّةٌ لَا تَفْعَلِي وَيَا أَيْتَةَ أَفْعَلِي ،
يجعلون علامة التَّأْنِيثِ عوضًا من ياء الإضافة .
وتقف عليها بالهاء .

وَالْأُمُّ : الْعَلَمُ الَّذِي يَتَّبِعُهُ الْجَيْشُ .

وَأُمُّ التَّنَافُفِ : الْمَفَازَةُ الْبَعِيدَةُ .

وَأُمُّ مَثَوَاكَ : صَاحِبَةُ مَنْزِلِكَ .

وَأُمُّ الْبَيْضِ فِي شَعْرِ أَبِي دَوَادٍ :

وَأَتَانَا يَسْعَى تَفَرُّشَ أُمِّ الْـ

بَيْضٍ شَدًّا وَقَدْ تَعَالَى النَّهَارُ

يريد النعامة .

وَرِئِيسُ الْقَوْمِ : أُمُّهُمْ .

وَأُمُّ النُّجُومِ : الْمَجَرَّةُ .

(١) قبله :

* عِنْدَ تَفَادِيهِمْ بِهِالٍ وَهَبِي *

وبعدهما :

حَيْدَرَةٌ خَالِي لَقِيْطٍ وَعَلِي

وَحَاتِمُ الطَّائِي وَهَابُ الْمِي

وَأُمُّ الطَّرِيقِ : مُعْظَمُهُ ، فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ ^(١) :

* تَخُصُّ بِهِ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا ^(٢) *

وَيَقَالُ هِيَ الضَّيْعُ .

وَأُمُّ الدِّمَاغِ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تَجْمَعُ الدِّمَاغَ ،
وَيَقَالُ أَيْضاً أُمُّ الرَّأْسِ .

وقوله تعالى : ﴿ هُنَّ أُمَّ الْكِتَابِ ﴾ ولم
يقُلْ أُمَّهَاتُ ، لِأَنَّهُ عَلَى الْحِكَايَةِ ، كَمَا يَقُولُ
الرَّجُلُ : لَيْسَ لِي مُعِينٌ ، فَتَقُولُ : نَحْنُ مُعِينُكَ ،
فَتَحْكِيهِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَاجْعَلْنَا
لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ .

وَالْأُمَّةُ : الْجَمَاعَةُ . قَالَ الْأَخْفَشُ : هُوَ فِي
اللَّفْظِ وَاحِدٌ وَفِي الْمَعْنَى جَمْعٌ .

وَكُلُّ جِنْسٍ مِنَ الْحَيَوَانِ أُمَّةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« لَوْلَا أَنَّ الْكَلَابَ أُمَّةٌ مِنَ الْأُمَمِ لَأَمَرْتُ
بِقَتْلِهَا » .

وَالْأُمَّةُ : الْقِيَامَةُ . قَالَ الْأَعَشَى :

(١) هُوَ كَثِيرٌ عَزَّةٌ .

(٢) صَدْرُهُ :

* يُفَادِرُنْ عَسْبَ الْوَالِقِيِّ وَنَاصِحٍ *

الْعَسْبُ : مَاءُ الْفَحْلِ . وَالْوَالِقِيُّ وَنَاصِحٌ :

فَرَسَانٌ . وَعِيَالُ الطَّرِيقِ : سَبَاعُهَا ، يَرِيدُ أَنَّهُنَّ
يَلْقَيْنَ أَوْلَادَهُنَّ لَغَيْرِ تِمَامٍ مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ .

* حِسَانُ الْوُجُوهِ طَوَالُ الْأُمَمِ ^(١) *

وَالْأُمَّةُ : الطَّرِيقَةُ وَالْدِّينُ . يَقَالُ : فَلَانٌ
لِأُمَّةٍ لَهُ ، أَيْ لِادِّينَ لَهُ وَلَا نَحْلَةَ لَهُ . قَالَ
الشَّاعِرُ :

* وَهَلْ يَسْتَوِي ذُو أُمَّةٍ وَكَفُورٌ *

وقوله تعالى : ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ
لِلنَّاسِ ﴾ قَالَ الْأَخْفَشُ : يَرِيدُ أَهْلَ أُمَّةٍ ، أَيْ
خَيْرَ أَهْلِ دِينٍ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ :

حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرِكْ لِنَفْسِكَ رِيبَةً

وَهَلْ يَأْتِمُنْ ذُو أُمَّةٍ وَهُوَ طَائِعٌ

وَالْأُمَّةُ : الْحِينُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَادَّكَرَ

بَعْدَ أُمَّةٍ ﴾ وَقَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَئِنْ أَخَّرْنَا عَنْهُمْ
الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ ﴾ .

وَالْإِمَّةُ بِالْكَسْرِ : النِّعْمَةُ . وَالْإِمَّةُ أَيْضاً :

لُغَةٌ فِي الْأُمَّةِ ، وَهِيَ الطَّرِيقَةُ وَالْدِّينُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .
قَالَ الْأَعَشَى :

* وَأَصَابَ غَزْوُكَ إِمَّةً فَأَزَالُهَا ^(٢) *

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَإِنَّ مَعَاوِيَةَ الْأَكْرَمِينَ *

(٢) صَدْرُهُ :

* وَلَقَدْ جَرَرْتُ لَكَ الْغَنَى ذَا فَاقَةٍ *

وَبَعْدَهُ فِي الْخَطُوطِ زِيَادَةٌ :

=

وقولهم : وَيَلْمُهُ يَرِيدُونَ وَيَلُّ لَأُمُّهُ ، فحذف
لكثرته في الكلام .

وقول عدى بن زيد :

أَيُّهَا الْعَائِبُ عِنْدِي زَيْدٌ

أَنْتَ تَقْدِي مِنْ أَرَاكَ تَعِيبُ

يريد عندي أم زيد ، فلما حذف الألف

سقطت الياء من عندي لاجتماع الساكنين .

ويقال : لَا أُمَّ لَكَ ! وهو ذم ، وربما وُضِعَ

موضع المدح . قال كعب بن سعد يرثي أخاه :

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصَّبِيحُ غَادِيًا

وماذا يؤدّي الليلُ حين يَوُوبُ

والأمُّ بالفتح : القصدُ . يقال : أُمُّهُ وَأَمَّمَهُ

وَتَأَمَّمَهُ ، إذا قصده .

وَأَمَّمَهُ أَيْضًا ، أَي شَجَّهَ أُمَّةً بِالْمَدَّةِ ، وَهِيَ الَّتِي

تَبْلُغُ أُمَّ الدِّمَاغِ حِينَ يَبْقَى بَيْنَهَا وَبَيْنَ الدِّمَاغِ
جِلْدٌ رَقِيقٌ .

ويقال : رَجُلٌ أَمِيمٌ وَمَأْمُومٌ ، لِلَّذِي يَهْدِي

مَنْ أُمُّ رَأْسِهِ .

= الْأَمَّةُ : الْمُلْكُ ، وَالْأَمَّةُ : أَتْبَاعُ الْأَنْبِيَاءِ .

وَالْأَمَّةُ : الرَّجُلُ الصَّالِحُ لِلْخَيْرِ ، وَيُرْوَى الْجَامِعُ

لِلْخَيْرِ ، وَيُقَالُ : الْأَمَّةُ الطَّاعَةُ . وَالْأَمَّةُ : الْجَمَاعَةُ

وَأَمَّةُ الرَّجُلِ : قَوْمُهُ . وَأَمَّةُ الرَّجُلِ : وَجْهُهُ

وَقَامَتُهُ . وَالرَّجُلُ الْعَالِمُ أَمَّةٌ . وَالْأَمَّةُ : الْأُمُّ .

وَالْأَمَّةُ : الرَّجُلُ الْمُنْفَرِدُ بِذَنْبِهِ لَا يَشْرَكَ فِيهِ أَحَدٌ .

وَالْأَمِيمُ : حَجَرٌ يُشَدَّخُ بِهِ الرَّأْسُ . وَقَالَ :

* بِالْمَنْجَنِيْقَاتِ وَبِالْأَمَائِمِ ^(١)

ويقال للبعير العميد المتأكل السنَام :

مَأْمُومٌ .

وَأَمَّتُ الْقَوْمَ فِي الصَّلَاةِ إِمَامَةً ، وَاتَّمَّ بِهِ :

اقتدى به .

وَأَمَّتِ الْمَرْأَةُ : صَارَتْ أُمًّا .

وَالْإِمَامُ : خَشْبَةُ الْبِنَاءِ الَّتِي يُسَوَّى عَلَيْهَا

الْبِنَاءُ . وَقَالَ :

وَحَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى

كَمَخَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمَتْنِ إِمَامٍ

قال الأصمعي : يصف سهماً . أَلَا تَرَى إِلَى

قوله بعده :

قَرَنْتُ بِحَقْوِيهِ ثَلَاثًا فَلَمْ يَزِغْ

عن القصدِ حتى بُصِّرَتْ بِدِمَامِ

وَالْإِمَامُ : الصَّنْعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَالطَّرِيقُ

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّهُمْ لِبِأَمَامٍ مُبِينٍ ﴾ .

وَالْإِمَامُ : الَّذِي يَقْتَدَى بِهِ ، وَجَمْعُهُ أَيْمَةٌ

وَأَصْلُهُ أَمَّةٌ عَلَى فَاعِلَةٍ ^(٢) ، مِثْلُ إِنَاءٍ وَأَنِيَةٍ ،

(١) قبله :

* وَيَوْمَ جَلَيْنَا عَنْ الْأَهَاتِمِ *

(٢) كَذَا وَالصَّوَابُ أَنَّ الْأَمَّةَ عَلَى وَزْنِ

أَفْعِلَةٍ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

ويقال : أخذتُ ذلك من أُمِّ ، أى من قُرْبٍ . ودَارِي أُمُّ دَارِهِ ، أى مُقَابِلَتُهَا .
أبو عمرو : المُوَّامُّ ، بتشديد الميم : المُقَارِبُ ، أَخِذَ من الأُمِّ وهو القُرْبُ .

ويقال هذا أُمُّ مُوَّامٍّ ، مثل مُضَارٍّ^(١) .
ويقال للشئ إذا كان مُقَارِبًا : هو مُوَّامٌّ .
وتَأَمَّمْتُ ، أى اتَّخَذْتُ أُمًّا . قال الكميت :

وَمِنْ عَجَبِ بَجِيلٍ لَعَمْرُ أُمِّ
غَذَتْكَ وَغَيْرَهَا تَتَأَمَّمِينَا^(٢)

وقول الشاعر :

وما أُمِّي وَأُمُّ الْوَحْشِ لَمَّا

تَفَرَّعَ فِي مَفَارِقِ الْمَشِيبِ

يقول : ما أَنَا وَطَلَبُ الْوَحْشِ بَعْدَ مَا كَبُرْتُ .

يعنى الجوارى . وَذِكْرُ أُمِّ حَشَوِي فِي الْبَيْتِ .

وَأَمَّا أُمُّ مُحْفَفَةٍ فَهِيَ حَرْفُ عَطْفٍ فِي
الاسْتِفْهَامِ ، وَلَهَا مَوْضِعَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ تَقَعَ مُعَادِلَةً
لِلْأَلِفِ الْاسْتِفْهَامِ بِمَعْنَى أَيْ . تقول : أَزِيدُ فِي الدَّارِ
أَمْ عَمْرُو ؟ وَالْمَعْنَى أَيُّهُمَا فِيهَا .

(١) فِي الْأَصْلِ : « مَضَان » ، صَوَابُهُ مِنَ اللِّسَانِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : وَمِنْ عَجَبِ خَبَرٍ مُبْتَدَأٍ مُحذُوفٍ ،

تَقْدِيرُهُ وَمِنْ عَجَبِ اتِّفَاقِهِمْ عَنْ أَمِّكَ الَّتِي أَرْضَعْتَكَ
وَاتَّخَذَكَ أُمًّا غَيْرَهَا .

وَاللَّهُ وَالْهَلَّةُ ، فَأُدْغِمَتِ الْمِيمُ فَنُقِلَتْ حَرَكَتُهَا إِلَى
مَا قَبْلَهَا ، فَلَمَّا حَرَّكُوها بِالْكَسْرِ جَعَلُوهَا يَاءً .
وَقَرِئَ : ﴿ فَقَاتِلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ ﴾ ، قَالَ الْأَخْفَشُ :
جُعِلَتِ الْهَمْزَةُ يَاءً لِأَنَّهَا فِي مَوْضِعِ كَسْرٍ وَمَا قَبْلَهَا
مَفْتُوحٌ ، فَلَمْ يُهْمَزْ لِاجْتِمَاعِ الْهَمْزَتَيْنِ . قَالَ : وَمَنْ
كَانَ مِنْ رَأْيِهِ جَمْعُ الْهَمْزَتَيْنِ هَمْزَةً . قَالَ : وَتَصْغِيرُهَا
أَوْيَمَةً ، لَمَّا تَحَرَّكَتِ الْهَمْزَةُ بِالْفَتْحَةِ قَبْلَهَا وَآوَأَ .
وَقَالَ الْمَازِنِيُّ : أَيْمَةً ، وَلَمْ يَقْلِبْ .

وتقول : كُنْتُ أُمَامَةً ، أَيْ قُدَّامَةً .

وقوله تعالى : ﴿ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي

إِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ قَالَ الْحَسَنُ : فِي كِتَابٍ مُبِينٍ .

وَأُمَامَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

قال ابن السكيت : الْأُمُّ بَيْنَ الْقَرِيبِ
وَالْبَعِيدِ ، وَهُوَ مِنَ الْمَقَارَبَةِ . وَالْأُمُّ : الشَّيْءُ الْبَسِيرُ ؛
يَقَالُ : مَا سَأَلْتُ إِلَّا أُمًّا . وَلَوْ ظَلَمْتُ^(١) ظُلْمًا أُمًّا .

وقول زهير :

* وَجِيرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ^(٢) *

يقول : أَيْ جِيرَةٌ كَانُوا لَوْ أَنَّهُمْ بِالْقُرْبِ مِنِّي .

(١) فِي اللِّسَانِ : « وَيَقَالُ ظَلَمْتُ » .

(٢) صَدْرُهُ :

* كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ *

ويروى « وَعَبْرَةٌ مَا هُمْ » أَيْ هُمْ عَبْرَةٌ لِي
وَحَقِيقَتُهُ : هُمْ سَبَبُ بَكَائِي وَعَبْرَتِي . وَمَا زَائِدَةٌ .

وَتَدْخُلُ أُمٌّ عَلَى هَلٍ فَتَقُولُ : أُمٌّ هَلٍ عِنْدَكَ
عَمْرُو . وقال (١) :

أُمٌّ هَلٍ كَبِيرٌ بَكِي لَمْ يَقْضِ عِبْرَتَهُ

إِنِّرَ الْأَحِبَّةَ يَوْمَ الْبَيْنِ مَشْكُومٌ (٢)

ولا تدخل أُمٌّ على الألف ، لا تقول أَعِنْدَكَ
زَيْدٌ أُمٌّ أَعِنْدَكَ عَمْرُو ، لأنَّ أصل ما وُضِعَ
للاستفهام حرفان أحدهما الألف ولا تقع إلا في
أول الكلام ، والثاني أُمٌّ ولا تقع إلا في وسط
الكلام ، وهَلْ إِنَّمَا أَقِيمَ مقام الألف في الاستفهام
فقط ، ولذلك لم يقع في كلِّ مواقع الأصل .

وَأُمٌّ قد تكون زائدة ، كقول الشاعر :

* يَاهِنْدُ أُمٌّ مَا كَانَ مَشِي رَقَصًا (٣) *

(١) علقمة بن عبدة .

(٢) مشكوم : مُنَابٌ ومُكَافًا .

(٣) في اللسان : « يَادَهْنُ » أراد يَادَهْنَاءُ

فرخم . وَأُمٌّ زائدة أراد : ما كان مَشِي رَقَصًا ،
أى كنت أَتَوَقَّصُ وأنا في شببتي ، واليوم قد
أُسْنَنْتُ حَتَّى صار مَشِي رَقَصًا والتَوَقَّصُ : مقارنة
الخطو . وبعده :

* بَلْ قد تكون مَشِي تَوَقَّصًا *

والثاني أن تكون منقطعة مما قبلها خيراً
أو استفهاماً . تقول في الخبر : إِنَّمَا لِإِبْلِ أُمٌّ شَاءٌ
يَافِي . وذلك إذا نظرت إلى شخص فتوهَّمته إبلاً ،
فقلت ما سبق إليك ، ثم أدركك الظنُّ أنه شَاءٌ ،
فانصرفت عن الأول فقلت أُمٌّ شَاءٌ ، بمعنى بَلْ ؛
لأنَّه إضرابٌ عما كان قبله ، إلَّا أن ما يقع بعد بَلْ
يقينٌ ، وما بعد أُمٌّ مَظْنُونٌ .

وتقول في الاستفهام : هل زيدٌ منطلقٌ أُمٌّ
عَمْرُو يَافِي ، إِنَّمَا أَضْرَبْتَ عن سؤالك عن انطلاق
زيد وجعلته عن عمرو ، فَأُمٌّ معها ظنٌّ واستفهامٌ
وإضرابٌ . وأنشد الأخفش (١) :

كَدَبَتْكَ عَيْنُكَ أُمٌّ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ

غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرَّبَابِ خَيْالاً

قال تعالى : ﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ .
أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴾ . وهذا كلامٌ لم يكن أصله
استفهاماً . وليس قوله : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴾
شَكًّا ، ولكنه قال هذا التقييح صنيعهم . ثم قال :
﴿ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾ كأنَّه أراد أن يُنَبِّهَ
على ما قالوه ، نحو قولك للرجل : الخيرُ أحبُّ
إليك أم الشرُّ ؟ وأنت تعلم أنَّه يقول الخير ، ولكن
أردت أن تُقَبِّحَ عنده ما صنع .

(١) الأخطل .

يعنى ما كان^(١) .

[أوم]

يقال : أَوَمُّهُ الْكَلَأُ تَأْوِيماً ، أَى سَمَنَهُ
وَعَظَمَ خَلْقَهُ . قال الشاعر :

عَرَكَرَكَ مُهْجِرُ الضُّوْبَانِ أَوَمُّهُ

رَوْضُ الْقَذَافِ رَيْبِغاً أَى تَأْوِيماً

وَالْمُؤَوَّمُ : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ وَالرَّاسِ . قال عنترة :

وَكَأَنَّمَا تَغْنَى بِجَانِبِ دَفْهَى الدِّ

وَحْشَى مِنْ هَزِجِ الْعَشَى مُؤَوَّمِ

يعنى سِنَوَراً .

وَالْأَوَامُ ، بِالضَّم : حَرُّ الْعَطَشِ .

[أم]

الْأَيَّاحَى : الَّذِينَ لَا أَزْوَاجَ لَهُمْ مِنَ الرِّجَالِ
وَالنِّسَاءِ ، وَأَصْلُهَا أَيْأُمُ قُلَيْتَ ، لِأَنَّ الْوَاحِدَ رَجُلٌ

أَيْمٌ ، سِوَاهُ كَانَ تَزَوَّجَ مِنْ قَبْلِ أَوْ لَمْ يَتَزَوَّجَ .

وَأَمْرَأَةُ أَيْمٍ أَيْضاً ، بِكَرٍّ كَانَتْ أَوْ ثَيْباً .

وَقَدْ آمَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا تَتِيمٌ أَيْمَةً وَأَيْمًا
وَأَيْوَمًا . وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ كَانَ يَتَعَوَّذُ مِنَ
الْأَيْمَةِ » .

(١) زيادة فى الخطوطة :

وَيَكُونُ بِمَعْنَى الْأَلْفِ وَاللَّامِ ، كَقَوْلِ أَبِي هُرَيْرَةَ :

« أَبَ امَّ ضَرْبُ » ، يَرِيدُ طَابَ الضَّرْبِ .

وَتَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ ، وَتَأَيَّمَتِ الرِّجُلُ زَمَانًا ،
إِذَا مَكَثَ لَا يَتَزَوَّجُ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ الْحَكَمِ الثَّقَفِيُّ :

كُلُّ أَمْرٍ سَتَيْمٍ مِنْ

سُهُ الْعَرَسُ أَوْ مِنْهَا يَتِيمٌ

وَقَالَ آخَرُ :

نَجَوْتَ بِقُوفِ نَفْسِكَ غَيْرَ أَى

إِخَالُ بَأْنِ سَيْتِمٍ أَوْ تَتِيمٍ

أَى يَتِيمُ ابْنُكَ وَتَتِيمُ أَمْرَأَتِكَ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ : سَمِعْتُ رَجُلًا مِنَ الْعَرَبِ

يَقُولُ : أَىٌّ يَكُونَنَّ عَلَى الْأَيْمِ نَصِيبِي ، يَقُولُ :

مَا يَقَعُ بِيَدِي بَعْدَ تَرْكِ التَّزْوُجِ أَىٌّ أَمْرَأَةً صَالِحَةً
أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ .

وَأَيْمَةُ اللَّهِ تَأْيِيمًا .

وَقَوْلُهُمْ : مَالُهُ آمٌ وَعَامٌ : أَى هَلَكَتِ

أَمْرَأَتُهُ وَمَاشِيَتُهُ ، حَتَّى يَتِيمَ وَيَعِيمَ . فَعَيَانُ إِلَى

اللَّبَنِ ، وَأَيْمَانُ إِلَى النِّسَاءِ .

وَالْحَرْبُ مَأْيَمَةٌ ، أَى تَقْتُلُ الرِّجَالَ فَتَدْعُ

النِّسَاءَ بِلَا أَزْوَاجَ .

وَقَدْ أَامَتْهَا وَأَنَا أُتَيْمُهَا ، مِثَالُ أَعْمَتْهَا وَأَنَا

أَعِيمُهَا .

وَالْأَيْمُ : الْحَيَّةُ . قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : أَصْلُهُ

أَيْمٌ مُخَفَّفٌ ، مِثْلُ لَيْنٍ وَلَيْنٍ ، وَهَيْنٍ وَهَيْنٍ .

وَأَنْشَدَ لِأَبِي كَبِيرٍ :

فَلَمَّا جَلَاها بِالْإِيَّامِ تَحَيَّرَتْ
ثُبَاتٍ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَاكْتِنَابُهَا

فصل الباء

[بحر]

الْبَجَارِمُ : الدواهي .

[بذم]

ثُوبٌ ذُو بُذْمٍ ، أى كثير الغزل .

ورجلٌ ذُو بُذْمٍ ، أى سمين ، ويقال :

ذُو رَأْيٍ وَحَزْمٍ . وقال الأموي : ذُو نَفْسٍ .

وقال الكسائي : ذُو احْتِمَالٍ لَمَّا حُمِّلَ . وقال

الخليل : هو العاقل عند الغضب .

[برم]

الْبَرَمُ بالتحريك : مصدر قولك بَرِمَ به

بالكسر ، إذا سئمه . وَتَبَرَّمَ به مثله . وَأَبْرَمَهُ ،

أى أمله وأخبره .

والبَرَمُ أيضاً : الذى لا يدخل مع القوم فى

الميسر ؛ والجمع أَبْرَامٌ . وقال (١) :

* وَلَا بَرَمًا تُهْدِي النِّسَاءَ لِعَرْسِهِ (٢) *

وفى المثل : « أَبْرَمًا قَرُونًا » أى هو بَرَمٌ

وَيَأْكُلُ مَعَ ذَلِكَ تَمْرَيْنِ تَمْرَتَيْنِ .

(١) الشعر لم يتم بنويرة اليربوعي .

(٢) عجزه :

* إِذَا الْقَشْعُ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ تَقَعَّقَا *

إِلَّا عَوَاسِرُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بِالْإِيلِ مَوْرِدَ أَيِّمٍ مُتَغَضِّفٌ (١)

والجمع أَيُّومٌ .

وَالْإِيَّامُ : الدُّحَانُ ، والجمع أَيُّمٌ .

وَأَمَّ الرَّجُلُ إِيَّامًا ، إِذَا دَخَنَ عَلَى النَّحْلِ

لِتَخْرُجَ مِنَ الْخَلِيَةِ فَيَأْخُذَ مَا فِيهَا مِنَ الْعَسَلِ . قَالَ

أَبُو ذُؤَيْبٍ :

(١) قبله :

أَزْهَيْرُ إِنْ أَخَا لَنَا ذَا مِرَّةٍ

جَلَدَ الْقَوَى فِي كُلِّ سَاعَةٍ مَحْرِفٍ

فَارْقَنَهُ يَوْمًا بِجَانِبِ نَخْلَةٍ

سَبَقَ الْجَمَامُ بِهِ زُهَيْرُ تَلْهُفِي

وَلَقَدْ وَرَدَتْ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ

بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شَهْرِ الصَّيْفِ

وَالصَّيْفُ : مَطَرُ الصَّيْفِ . وَقَوْلُهُ : إِلَّا

عَوَاسِرُ : يَعْنِي ذُنَابًا عَاقِدَةً أَذْنَابُهَا . وَالْمِرَاطُ :

السَّهَامُ الَّتِي تَمَرَّقُ رِيشُهَا . وَمُعِيدَةٌ : مُعَاوِدَةٌ

لِلوَرْدِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . يَقُولُ : هَذَا الْمَكَانُ خِلَالُهُ ،

مِنْ مَوَارِدِ الْحَيَاتِ . وَمُتَغَضِّفٌ : مُتَنِّ . قَوْلُهُ :

ذَا مِرَّةٍ ، أَيْ ذَا قُوَّةٍ . وَقَوْلُهُ : فِي كُلِّ سَاعَةٍ مَحْرِفٍ

يَقُولُ : يَحْتَرِفُ فَيَتَصَلَّبُ . وَيُرْوَى : «إِلَّا عَوَاسِلُ»

بِالْلامِ وَهِيَ أَشْهَرُ الرَّوَايَتَيْنِ ، يُقَالُ : مَرَّةً الذُّبُّ

يَعْسَلُ وَيَنْسِلُ إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

والمبرم من الثياب : المفتول الغزل طاقين ،
ومنه سمى المبرم ، وهو جنس من الثياب .
أبو عبيدة : يقال اشولنا من بريمها ،
أى من الكبد والسنام ، يُقدَّان طولاً ويلفَّان
بحيط أو غيره . سُمِّيَا بذلك لبياض السنام وسواد
الكبد .

والبرام بالكسر : جمع برمّة ، وهى القدر .
والبرام ، بالضم : القراد .
ويبرم النجار ، فارسى معرب .

[برجم]

البرجمة بالضم : واحدة البراجم ، وهى مفاصل
الأصابع التى بين الأشاجع والرواجب ، وهى
رءوس السلاّميات من ظهر الكف ، إذا قبض
القابض كفه نَشَرَتْ وارتفعت .

والبراجم : قوم من تميم . قال أبو عبيدة :
خمس من أولاد حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم
يقال لهم البراجم . وفى المثل : « إن الشقى وافد
البراجم » . وذلك أن عمرو بن هند أحرق
تسعة وتسعين رجلاً من بنى داريم ، وكان قد
حلف ليحرقن منهم مائة بأخيه أسعد بن المنذر ،
فرّ رجل من البراجم فاشتّم رائحة الشواء من
لحوم الناس ، فظن أن الملك اتخذ طعاماً ، فعدل
إليه ليزراً منه ، فقبل له : بمن أنت ؟ قال : من
البراجم . فألقاه فى النار ، فسَمَّتِ العرب عمرو بن
هند مُحَرَّقاً لذلك .

والبرم أيضاً : ثمر العضاء ، الواحدة برمّة .
وبرمّة كلّ العضاء صفراء إلا العرفط فإنّ
برمّته بيضاء . وبرمّة السلم أطيب البرم
ريحاً .

وأبرمتُ الشيء ، أى أحكمته .

والمبرم والبريم : الحبل الذى جُمع بين
مفتولين ففتلاً حبلاً واحداً . مثل ماء مُسخن
وسخن ، وعسل مُعقد وعقيد ، وميزان مُترص
وتريص . وقال أبو عبيد : البريم : الحبل المفتول
يكون فيه لوانان ، وربما شدته المرأة على وسطها
وعضديها . وأنشدنا الأصمعي (١) :

* إذا المرُضعُ العوجاء جالَ برِيمها * (٢)

وقد يعاق على الصبي تدفع به العين . ومنه
قيل للجيش بريم ، لألوان شعار القبائل فيه .
وقال (٣) :

* لِيَقُودَ من أهل الحجاز برِيماً (٤) *

(١) الشعر لكرّوس بن حصن .

(٢) صدره :

* وقائلة نعم الفتى أنت من فتى *

ويروى :

* مُحَصَّرَةٌ لا يُجْعَلُ السِّرُّ دُونَهَا *

(٣) ليلى الأخيلية .

(٤) صدره :

* يَأْيِها السِّدْمُ الملوّى رأسه *

[برسم]

الْبِرْسَامُ : علةٌ معروفة . وقد بُرِّسِمَ الرجلُ
فهو مُبَرِّسَمٌ .

والإبريسمُ معرَّبٌ ، وفيه ثلاث لغات ،
والعرب تخطط فيما ليس من كلامها . قال ابن
السكيت : هو الإبريسمُ بكسر الهمزة والراء وفتح
السين ^(١) . وقال : ليس في الكلام إفعيلٌ
بالكسر ولكن إفعيلٌ مثل إهليلج وإبريسم ،
وهو ينصرف ، وكذلك إن سميت به على جهة
التلقيب انصرف في المعرفة والنكرة ؛ لأنَّ العرب
أعربتْ في نكرته وأدخلت عليه الألف واللام
وأجرتْه مجرى ما أصلُ بنائه لهم . وكذلك الفِرْدُ
والديباج ، والراقود ، والشهريز ، والآجر ،
والنيروز ، والزنجبيل . وليس كذلك إسحاق ،
ويعقوب ، وإبراهيم ، لأنَّ العرب ما أعربتْها إلَّا
في حال تعريفها ولم تنطق بها إلَّا معارف ، ولم
تنقلها من تنكيرٍ إلى تعريف .

[برشم]

بَرَّشَمَ الرجل ، إذا وَجِمَ وأظهرَ الحزن .
والشَّمةُ أيضًا والبَرَّشَامُ : حِدَّةُ النظر .

(١) نقل الجوهري عن ابن السكيت هذه اللغة

ولم يفصح عن أختيها .

قال ابن بري : ومنهم من يقول أبريسم بفتح
الهمزة والراء ، ومنهم من يكسر الهمزة ويفتح الراء .

[برعم]

الْبِرْعُومُ : الزَّهْرُ قبل أن يفتتح ، وكذلك
الْبِرْعُومُ .

وَبَرَّعَتِ الشَّجَرَةُ ، إذا أخرجت براعميها .

[برطم]

الْبِرْطَامُ : الرجل الضخم الشفة .
والْبِرْطَمَةُ : الانتفاخ من الغضب . وَتَبَرَّطَمَ
الرجلُ ، أى تغضَّبَ من كلامٍ .

[برم]

الْبَرَّهْمَةُ : إدامةُ النظر وسكون الطرف .
وقال ^(١) :

* وَنَظَرًا هَوْنًا هَوَيْنِي بَرَّهْمًا *^(٢)

وإبراهيمُ : اسمٌ أعجميٌّ ، وفيه لغات :
إبرَاهِمُ وإِبْرَاهِمُ وإِبْرَاهِمُ بحذف الياء . وقال ^(٣) :

عُدْتُ بِمَا عَادَ بِهِ إِبْرَاهِمُ

مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَهُوَ قَائِمٌ

إِنَّ لَكَ اللَّهُمَّ عَانٍ رَاغِمٌ

وتصغير إبراهيم أَبِيرُهُ ؛ وذلك لأنَّ الألف

(١) الرجز للعجاج .

(٢) قبله :

* بَدَّلْنِي بِالنَّاصِعِ لَوْ نَأَى مُسْهِمًا *

(٣) القائل عبد المطلب جد الرسول صلى الله

عليه وسلم .

والْبَزِيمُ : خِيطُ القِلَادَةِ . قال الشاعر :
هُمْ مَا هُمْ فِي كُلِّ يَوْمٍ كَرِيهَةٌ
إِذَا الْكَاعْبُ الْحَسَنَاءُ طَاحَ بَزِيمُهَا
وقال آخر (١) :

تَرْكْنَاكَ لَا تُؤْنِي بِجَارِ أَجْرَتِهِ
كَأَنَّكَ ذَاتُ الْوَدْعِ أَوْ دَى بَزِيمِهَا (٢)
وقول الشاعر :

وَجَاءُوا ثَائِرِينَ فَلَمْ يَأْوُوا
بِأَبْلِمَةٍ (٣) تُشَدُّ عَلَى بَرِيمِ
فَيُرَوَّى بِالْبَاءِ وَالرَّاءِ . ويقال : هو بَاقَةٌ مُبْقِلٌ .
ويقال : فَضْلَةُ الزَّادِ . ويقال : هو الطَّلَعُ يُشَقُّ
لِيُلَقَّحَ ثُمَّ يُشَدُّ بِمَخْصَصَةٍ .

[بسم]

التَّبَسُّمُ : دُونَ الضَّحْكِ . يقال : تَبَسَّمَ
بِالْفَتْحِ يَبْسِمُ بُسْمًا فَهُوَ بِاسْمٍ ، وَابْتَسَمَ وَتَبَسَّمَ .
وَالْمُبْسِمُ : النَّغْرُ ، مِثَالُ الْمَجْلِسِ مَنْ جَلَسَ
يُجْلِسُ .

وَرَجُلٌ مِبْسَامٌ وَبَسَامٌ : كَثِيرُ التَّبَسُّمِ .

[بسطم]

بِسْطَامٌ : لَيْسَ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَرَبِ . وَإِنَّمَا

مِنَ الْأَصْلِ ، لِأَنَّ بَعْدَهَا أَرْبَعَةَ أَحْرَفٍ أَصُولٌ ،
وَالْهَمْزَةُ لَا تَلْحَقُ بِنَاتِ الْأَرْبَعَةِ زَائِدَةً فِي أَوَّلِهَا ،
وَذَلِكَ يُوجِبُ حَذْفَ آخِرِهِ كَمَا يَحْذَفُ مِنْ سَفَرِ جِلٍ
فَيَقَالُ سَفِيرَجٌ . وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي إِسْمَاعِيلَ
وَإِسْرَافِيلَ ، وَهَذَا قَوْلُ الْمُبَرِّدِ . وَبَعْضُهُمْ يَتَوَهَّمُ
أَنَّ الْهَمْزَةَ زَائِدَةً إِذَا كَانَ الْأِسْمُ أَعْجَمِيًّا فَلَمْ يَعْلَمْ
اِسْتِقْطَاقَهُ ، فَيَصْغَرُهُ عَلَى بُرَيْهِمٍ وَتَمِيمٍ ،
وَسُرَيْفِيلٍ . وَهَذَا قَوْلُ سَيَبَوِيهِ ، وَهُوَ حَسَنٌ ،
وَالْأَوَّلُ قِيَاسٌ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ بُرَيْهٌ بِطَرَحٍ
الْهَمْزَةُ وَالْمِيمُ .
وَالْبَرَاهِمَةُ : قَوْمٌ لَا يَحْجُوزُونَ عَلَى اللَّهِ بِعَثَةٍ
الرُّسُلِ (١) .

[بزم]

بَزَمَ عَلَيْهِ يَبْزِمُ وَيَبْزُمُ ، أَيْ عَضَّ بِمَقْدَمِ
أَسْنَانِهِ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : بَزَمَتُ النَّاقَةُ ، إِذَا حَلَبَتْهَا
بِالسَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ .

وَالْبَزْمَةُ فِي الْأَكْلِ مِثْلُ الْوَجْبَةِ ، وَكَذَلِكَ
الْوَزْمَةُ .

وَالْإِبْزِيمُ : الَّذِي فِي رَأْسِ الْمِنْطَقَةِ ؛ وَالْجَمْعُ
الْأَبَازِيمُ .

(١) زِيَادَةُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ (بهرم) : الْبَهْرَمُ
وَالْبَهْرَمَانُ : صَبْنُ أَحْمَرٍ . قَالَ :
* كَوْمَاهُ مِعْطِيرٌ كَلَوْنِ الْبَهْرَمِ *

(١) هُوَ جَرِيرٌ فِي الْبُعِيثِ .

(٢) فِي دِيَوَانِهِ : « أَوْ دَى بَرِيمِهَا » بِالرَّاءِ .

(٣) الْأَبْلَمَةُ مِثْلَةُ الْهَمْزَةِ وَاللَّامِ .

والسبابة . والفتر : ما بين السبابة والإبهام .
والشبر : ما بين الإبهام والخنصر . والقوت : ما بين
كل إصبعين طولاً .

[بطم]

البُطْمُ : الحية الخضراء .

[بغم]

بُغَامُ الظبية: صوئها؛ وظبيةٌ بَغُومٌ . وكذلك
بُغَامُ الناقة صوتٌ لا تُفصح به . وقد بَغَمَتِ تَبْغُمُ
بالكسر .

وبَغَمَتِ الرجل ، إذا لم تُفصح له عن معنى
ما تحدّثه به . قال ذو الرمة :

لا يَنْعَشُ الطَّرَفَ إِلَّا مَا تَحْوَنَهُ

داعٍ يناديه باسمِ الماءِ مَبْغُومُ
والمُبَاغمةُ : الحادثة بصوتٍ رخيم . قال الكمي :
يَتَقَنَّصَنَّ لِي جَادِرٌ كَالدُّ

رَّ يُبَاغِمُنِ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ

[بقم]

البَقَمُ : صَنِيعٌ معروفٌ ، وهو العَنَدَمُ . قال
العجاج :

بطعنةٍ نَجلاءِ فيها أَلَمُهُ

يَجِيشُ ما بين تَرَاقِيهِ دَمُهُ

كَمَرِ جَلِ الصَّبَاغِ جَاشَ بَقَمُهُ

وقلت لأبي عليّ الفسوي : أعَرَيْتُ هُوَ ؟

فقال : معرَّبٌ . قال : وليس في كلامهم اسمٌ على فَعَلٍ .

(٢٣٦ — صحاح — ٥)

سَمَّى قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ ابْنَهُ بِسَطَامًا بِاسْمِ مَلِكٍ مِنْ
مُلُوكِ فَارَسَ ، كَمَا سَمَوْا قَابُوسَ وَدَخْتُوسَ ، فَعَرَّبُوهُ
بِكسر الباء .

[بشم]

البَشَمُ : التُّخْمَةُ . يقال : بَشِمْتُ مِنَ الطَّعَامِ
بِالكسر ، وَبَشِمَ الْفَصِيلُ مِنْ كَثَرَةِ شُرْبِ اللَّبَنِ .
وقد أَبْشَمَهُ الطَّعَامُ . قال الرازي (١) :

* وَلَمْ يُحْشَى عَنْ طَعَامٍ يُبْشِمُهُ (٢) *

وَبَشِمْتُ مِنْهُ بَشْمًا ، أَيْ سِئِمْتُ .

والبَشَامُ : شَجَرٌ طَيِّبٌ الرِّيحِ يُسْتَاكُ بِهِ .
وقال (٣) :

أَتَذَكَّرُ يَوْمَ تَصْقَلُ عَارِضِيهَا

بِفَرْعٍ بَشَامَةٍ سُقِيَ الْبَشَامُ

[بهم]

حكى التوزي عن أبي عبيدة : البُهمُ ما بين
طرف الخنصر إلى طرف البنصر . والعَتَبُ : ما بين
البنصر والوسطى . والرتبُ ما بين الوسطى

(١) قال ابن بري : الرجز لأبي محمد الفقهسي .

(٢) قبله :

* وَلَمْ تَلَيْتْ حُمَى بِهِ تَوْصِيَهُ *

وبعده :

* كَأَنَّ سَفُودَ حَدِيدٍ مِعْصَمُهُ *

(٣) جرير .

ويقال : المال بيني وبينك شقّ الأبلَمَة^(١) .
وبَيْلَمُ التَّجَارِ : لغة في التَّيْرَم .

[بلدم]

بَلَدَمُ الرجلُ ، إذا فَرِقَ فسَكَتَ ، بدالٍ
غير معجمة .

وبَلَدَمُ الفرسِ : ما اضطرب من حلقومه ،
بالدال والذال جميعاً ، عن أبي زيد . وقال الأصمعي
في كتاب الفرس : ما اضطرب من حلقومه ومَرِيئِهِ
وجِرَانِهِ . وقرأته على أبي سعيدٍ بدالٍ معجمة .

والبَلَنْدَمُ : الرجل الثقيل المضطرب الخلق .

قال الرازي :

مَا أَنْتَ إِلَّا أَعْفَكُ بَلَنْدَمُ
هَزْدَبَةٌ هَوَاهَاءٌ مُزْرَدَمُ

[بلعم]

البُلْعُمُ بالضم والبُلْعُومُ : مجرى الطعام في
الحلق ، وهو المرئ .

والبَلْعَمَةُ : الابتلاع .

والبَلْعَمُ : الرجل الكثير الأكل الشديد
البلع للطعام : والميم زائدة .

[بلغم]

البَلْغَمُ : أحد الطبائع الأربع .

(١) الأبلمة مثلثة الهجزة واللام .

إلا خمسة : خَصَمُ بن عمرو بن تميم وبالفعل سُمِّيَ ،
وَبَقَمٌ لهذا الصبغ ، وشَلَمٌ : موضع بالشام ، وها
أعجميان . وَبَذَرٌ : اسم ماء من مياه العرب .
وعَثَرٌ : اسم موضع . ويحتمل أن يكونا سُمِّيَا
بالفعل ، فثبت أن فَعَلَ ليس في أصول أسمائهم ،
ولأنما يختص بالفعل ، فإذا سُمِّيَتْ به رجلاً لم ينصرف
في المعرفة للتعريف ووزن الفعل ، وانصرف
في النكرة .

[بكم]

رجل أَبَكَمُ وَبَكِيمٌ ، أي أخرسُ بَيْنَ الخرس .

وقال :

فَلَيْتَ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ ، مِنْهُمَا
بَكِيمٌ وَنِصْفٌ عِنْدَ مَجْرَى السَّكْوَاكِ

[لم]

أَبَلَمَتِ الناقةُ ، إذا ورم حياؤها من شدة
الضَبْعَةِ . وبها بَلَمَةٌ شديدة .

ورأيت شفتيه مُبَلَمَتَيْنِ ، إذا ورمتا .

والمِبْلَامُ : الناقة التي لا ترغو من شدة
الضَبْعَةِ .

والتَّبْلِيمُ : التقيح . يقال : لا تُبْلَمُ عليه

أمره ، أي لا تقيح أمره .

والأَبْلَمُ : خوص المقل . وفيه ثلاث لغات :

أَبْلَمٌ وَأَبْلَمٌ وَإِبْلَمٌ ، والواحدة بالهاء .

[بهم]

البهم : الوتر الغليظ من أوتار المزهر .

[بوم]

البوم والبومة : طائر ، يقع على الذكر
والأنثى ، حتى تقول صدى أو فياد ، فيختص
بالذكر .

[بهم]

البهائم : جمع بهم . والبهم : جمع بهمة ، وهي
أولاد الضأن . والبهمة اسم البذكر والمؤنث .
والسخال أولاد المعزى ، فإذا اجتمعت البهائم
والسخال قلت لها جميعاً : بهائم وبهم أيضاً .
وأنشد الأصمعي (١) :

لو أننى كنت من عادٍ ومن إرمٍ

غذى بهم ولقماناً وذاً جدٍ
لأن الغدى السخلة .

وقد جعل لبيد أولاد البقر بهاماً بقوله :

والعين ساكنة على أطلالها

عوداً تأجل بالفضاء بهامها

ويقال : هم يبهمون البهم تبهيماً ، إذا
أفردوه عن أمهاتهم فرعوهُ وحده .

أبو عبيدة : البهمة بالضم : الفارس الذى

لا يُدْرَى من أين يؤتى ، من شدة بأسه ، والجمع
بهم .

ويقال أيضاً للجيش بهمة ، ومنه قولهم :
فلان فارس بهمة وليث غاية .
وأمرهم بهم ، أى لامأى له .
وأبهمت الباب : أغلقته .

والأسماء المبهمة عند النحويين هى أسماء
الإشارات ، نحو قولك : هذا ، وهؤلاء ، وذاك
وأولئك .

واستبهم عليه الكلام ، أى استغلق .
وتبهم أيضاً ، عن أبى زيد ، إذا أرتج عليه .
وفى الحديث : « يُحْشَرُ الناسُ حُفَاةً
عراةً (١) بهماً » ، أى ليس معهم شيء . ويقال
أحشاء .

والإبهام : الإصبع العظمى ، وهى مؤنثة ،
والجمع الأباهيم .

والبهيمة : واحدة البهائم .

وهذا فرس بهيم ، وهذه فرس بهيم ، أى
مُصَمِّتٌ ، وهو الذى لا يخلط لونه شىء سوى
لونه . والجمع بهم ، مثل رغيف وزغف .

وبهمى : نبت ، قال سيبويه : تكون
واحدةً وجمعاً . وألفها للتأنيث فلا تنون . وقال

(١) لأنفون التغلبى .

(١) فى اللسان : « غرلاً بهماً » .

وتَوَّأْمٌ أَيْضاً^(١) : قصبة عُمانَ ممالي الساحل ،
وينسب إليه الدُرُّ . قال سُوَيْدٌ :

* كَالْتَوَّأْمِيَّةِ إِنْ بَاشَرْتَهَا^(٢) *

ويقال : فرسٌ مُتَّأَمٌّ ، للذي يأتي بجري
بعد جري . وقال :

عَافِي الرِّقَاقِ مِنْهَبٌ مُوَأِّمٌ

وفي الدهاسِ مِضْبَرٌ مُتَّأَمٌّ^(٣)

وثوبٌ مُتَّأَمٌّ ، إذا كان سَدَاهُ ولُحْمَتُهُ طَافَيْنِ .
وقد تَأَمَّتْ مُتَّأَمَّةٌ عَلَى مُفَاعَلَةٍ ، إذا نَسَجَتْهُ عَلَى
خِيطَيْنِ خِيطَيْنِ .

وَأَتَّأَمَهَا ، أَي أَفْضَاهَا . وقال :

وَكُنْتُ كَلَيْلَةَ الشَّيْبَاءِ هَمَّتْ

بِمَنْعِ الشَّكْرِ أَتَّأَمَهَا الْقَبِيلُ^(٤)

(١) في القاموس : وكغراب : بلد على عشرين
فرسخاً من قصبة عمان ، وموضع بالبحرين . ووهم
الحوهرى في قوله توأم كجوهر ، وفي قوله قصبة
عمان .

(٢) صواب إنشاده : « كَالْتَوَّأْمِيَّةِ » . وعجزه .

* قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجَعُ *

(٣) بعده :

* تَرَفَّضُ عَنْ أَرْسَاغِهِ الْجَرَائِمُ *

(٤) الْقَبِيلُ هَاهُنَا : الزَّوْجُ .

قومٌ : أَلْفَهَا لِلْإِلْحَاقِ ، وَالْوَاحِدَةُ بُهْمَةٌ . وقال
المبرد : هذا لا يعرف ، ولا تكون ألفٌ مُعَلًى
بالضم لغير التانيث .

وَأَبْهَمَتِ الْأَرْضُ : كَثُرَتْ بُهْمَاهَا .

فصل التاء

[تأم]

أَتَّأَمَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا وَضَعَتْ اثْنَيْنِ فِي بَطْنٍ ،
فَهِى مُتَّئِمٌ . فإذا كان ذلك عَادَتَهَا فَهِى مُتَّأَمٌ ،
وَالْوَلَدَانِ تَوَّأْمَانِ . يقال : هذا تَوَّأْمٌ هَذَا ، عَلَى
فَوْعَلٍ ، وَهَذِهِ تَوَّأْمَةٌ هَذِهِ . والجمع تَوَّائِمٌ ، مِثْلُ
قَشْعَمٍ وَقَشَاعِمٍ ، وَتَوَّأْمٌ أَيْضاً عَلَى مَا فَسَّرْنَاهُ فِي
عُرَاقٍ . قال الشاعر :

قَالَتْ لَهَا^(١) وَدَمَعُهَا تَوَّأْمٌ

كَالِدُرِّ إِذْ أَسَامَهُ النِّظَامُ

عَلَى الَّذِينَ ارْتَحَلُوا السَّلَامُ

ولا يمتنع هذا من الواو والنون في الآدميين ،
كما أن مؤنثه يجمع بالتاء . قال الشاعر^(٢) :

فَلَا تَفْخَرْ فَإِنَّ بَنِي نِزَارٍ

لَعَلَّاتٍ وَلِيسُوا تَوَّأْمِينَا

وَالْتَوَّأْمُ : الثَّانِي مِنْ سِيَهَامِ الْمَيْسَرِ . قال الخليل :
تَقْدِيرُ تَوَّأْمٍ فَوْعَلٌ ، وَأَصْلُهُ وَوَأْمٌ ، فَأَبْدَلَ مِنْ
إِحْدَى الْوَائِيْنِ تَاءً ، كَمَا قَالُوا تَوَّلَجْتُ مِنْ وَلَجٍ .

(١) صوابه « لَنَا » كما في اللسان .

(٢) الْبَكْمِيتُ .

[نعم]

الأنحَمِيَّ : ضربٌ من البرود . وقال :

وعليه أنْحَمِيَّ

نَسْجُهُ من نَسَجَ هَوْرَمَ

نَزَلَتْهُ أُمُّ خَلَمِي^(١)

كَلَّ يَوْمَ وَزَنَ دِرْهَمَ

[نعم]

النَّخْمُ : منتهى كلِّ قريةٍ أو أرضٍ . يقال :

فلان على نَخْمٍ من الأرض ؛ والجمع نُخُومٌ^(٢)

مثل فَلَسٍ وفُلُوسٍ . قال الشاعر :

يَا بَنِي النُّخُومِ لَا تَظْلُمُوهَا

إِنَّ ظِلْمَ النُّخُومِ ذُو عُقَالٍ

وقال الفراء : نُخُومُهَا : حدودها . ألا ترى

أنه قال : « لَا تَظْلُمُوهَا » ولم يقل : تَظْلُمُوه .

وقال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول :

هِيَ نُخُومُ الْأَرْضِ وَالْجَمْعُ نُخُومٌ ، مثل صَبُورٍ

وَضُبُرٍ . وأنشد لأعرابيٍّ من بني سُلَيْمٍ :

فَإِنْ أَفْخَرَ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ

أَكُنْ مِنْهَا التَّخُومَةَ وَالسَّرَارَا

(١) في اللسان : « أُمُّ حِلْمِي » وما ههنا أصح .

فالخِلم بالكسر : الصديق . فَأُمُّ حِلْمِي أُمُّ صَدِيقٍ .

(٢) قال ابن بري : يقال نَخُومٌ ونُخُومٌ ،

وَزُبُورٌ وَزُبُورٌ ، وَعَذُوبٌ وَعَذُوبٌ .

والتَّخْمَةُ أضلها الواو ، فتذكر تَمَّةٌ .

[نعم]

تَرْيَمٌ : موضعٌ . وقال :

* يَتَلَاغِ تَرْيَمَ هَامِهِمْ لَمْ تُقْبَرْ^(١) *

[نعم]

التَّلَامُ بفتح التاء : التَّلَامِيذُ ، سقطت

منه الذال .

[نعم]

تَمَّ الشيء تَمَامًا . وَأَتَمَّهُ غَيْرُهُ وَتَمَّهُ وَاسْتَتَمَّهُ

بمعنى .

وَمُتَمِّمٌ بنُ نُؤَيْرَةَ : شاعرٌ من بني يربوع .

وَأَتَمَّتِ الْحُبْلَى فَهِيَ مُتَمِّمٌ ، إِذَا سَمَتْ

أَيَّامُ حَمَلِهَا .

وولدت لِتَمَامٍ وَتَمَامٍ ، ووُلِدَ المولود لِتَمَامٍ

وَتَمَامٍ . وقرَّ تَمَامٌ وَتَمَامٌ ، إِذَا تَمَّ لَيْلَةُ الْبَدْرِ .

وليل التَمَامِ مكسور لا غير ، وهو أطولُ لَيْلَةٍ

في السنة . وقال^(٢) :

فَبِتُّ أَكَابِدُ لَيْلَ التَّيَا

مِ وَالْقَلْبُ مِنْ خَشْيَةِ مُقَشَّعٍ

ويقال : أَبَى قَائِلُهَا إِلَّا تَمًّا وَتَمًّا وَتَمًّا ، ثلاث

(١) صدره :

* هَلْ أَسُوَّةٌ لِي فِي رِجَالٍ صُرَّعُوا *

(٢) امرؤ القيس .

لغات ، أى تماماً ، ومضى على قوله ولم يرجع عنه .
والكسر أفصح ، وقال ^(١) :

* حَتَّى وَرَدَنَ رَيْمٌ خَمْسٍ بِأَيْصٍ ^(٢) *

أبو عبيد : التميم : الشديد . والتميمية :
عُوذَةٌ تعلق على الإنسان . وفي الحديث : « من
علق تميمية فلا أتم الله له » . ويقال : هى
خرزة . وأما المعاذات إذا كتب فيها القرآن
وأسماء الله عز وجل فلا بأس بها .

وتميم : قبيلة . وهو تميم بن مر بن أد
ابن طابخة بن إلياس بن مضر .
والتتميم : الذى فيه تميمية ، وهو الذى
يتردد فى الناء .

وتتأثوا ، أى جاءوا كلهم وتمثوا .

والمستتم فى شعر أبى دؤاد ^(٣) ، هو الذى
يطلب الصوف والوبر ليتم به نسج كسائه .
والموهوب تمة .

(١) هو الراعى .

(٢) فى نسخة بقية البيت :

* جُداً نَعَاوَرَهُ الرِّيحُ وَبَيْلاً *
بَائِصٌ : بعيد شاق . وبيل : وخيم .

(٣) وبيت أبى دؤاد هو :

فَهْنَى كَالْبَيْضِ فى الأَدَاخِ لَا يُؤْ

هَبُ مِنْهَا لِمُسْتَتَمِّ عِصَامُ

أى هذه الإبل كالبيض فى الصيانة ، وقيل =

[نم]

التنوم : شجر له حمل صغار ، ينفلق عن
حَبِّ يأكله أهل البادية ، الواحدة تنومة .
قال زهير :

أَصْلُكَ مُصْلَمٌ الأَذْنَيْنِ أَجْنَى
له بالسى تنوم وآء

[نوم]

التومة بالضم : واحدة النوم ، وهى حبة
تعمل من الفضة كالدرّة . وقول ذى الرمة :
وحتى أتى يوم يكاد من اللظى
به النوم فى أفحوصه يتصيح
قال أبو عبيد : يعنى البيض .

[نوم]

تهامة : بلد ؛ والنسبة إليه تهايم وتهام
أيضا . إذا فتحت الناء لم تشدد ، كما قالوا رجل
يمان وشام ؛ إلا أن الألف فى تهايم من لفظها ،
والألف فى يمان وشام عوض من ياء النسبة .
قال ابن أحرر :

وَكُنَّا وَهُمْ كَأَنِّى سُبَاتٍ تَفَرَّقَا
سَوَى نَمِّ كَأَنَّا مُنْجِدًا وَتَهَامِيَا

= فى اللامسة . لا يوهب منها المستم ، أى لا يوجد
فيها ما يوهب ، لأنها قد سمت وألقت أوبارها .
والمستم : الذى يطلب التمة . والعصام : خيط
القربة .

وَالْتِهَامُ : الكثير الإتيان إلى تِهَامَةٍ . وقال :

أَلَا إِنَّهُمَا هَا إِنِّهَا مَنَاهِمٌ

وإِنَّا مَنَاجِدُ مَنَاهِمٍ

يقول : نحن نأتي نجداً ثم كثيراً ما نأخذ منها إلى تِهَامَةٍ .

والتِهْمَةُ أصلها الواو ، فنذكر هناك .

[تيم]

تَيْمُ اللَّهِ : حَيٌّ مِنْ بَكْرٍ ، يقال لَهُمُ اللَّهَازِمُ .
وهو تَيْمُ اللَّهِ بن ثعلبة بن عكابة . وتَيْمُ اللَّهِ
في النمر بن قاسط .

ومعنى تَيْمُ اللَّهِ عبد الله ، وأصله من قولهم :
تَيْمَهُ الْحَبُّ ، أى عَبْدُهُ وَذَلَّه ، فهو مُتَيْمٌ .
ويقال أيضاً : تَامَتُهُ فَلَانَةٌ . قال لقيط
بن زُرارة :

تَامَتْ فَوَادِكُ لَوْ يَحْزُنُكَ مَا صَنَعْتَ

إحدى نساء بني ذهل بن شيبانا
وتَيْمٌ في قريش رهط أبي بكر الصديق
رضي الله عنه ، وهو تَيْمٌ بن مِرَّة بن كعب
ابن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر .
وتَيْمٌ بن غالب بن فهر أيضاً من قريش ،
وهم بنو الأدرم .

= مخالفًا لهم ، وإن أُجِدُوا وأُغْرِقَتْ ، فكيف تأخذني
بذنب من هذا حاله .

فَأَلْقَى التَّهَامِي مِنْهَا بِلَطَائِهِ

وَأَخْلَطَ هَذَا لَأَرِيْمُ مَكَانِيَا

وقوم تِهَامُونَ ، كما قالوا يَمَانُونَ .

وقال سيبويه : منهم من يقول تِهَامِيٌّ
وَيَمَانِيٌّ وَشَامِيٌّ بِالْفَتْحِ مع التشديد .

والتِهْمَةُ تستعمل في موضع تِهَامَةٍ ، كأنها
المرَّة في قياس قول الأصمعي .

والتَّهْمُ بالتحريك : مصدرٌ من تِهَامَةٍ . وقال

الراجز :

نَظَرْتُ وَالْعَيْنُ مُبَيِّنَةُ التَّهْمِ

إلى سَنَانٍ نَارٍ وَقُودُهَا الرِّثْمُ

شَبَّتْ بِأَعْلَى عَانِدِينَ مِنْ إِضْمٍ

وَأَتَهَمَ الرَّجُلُ ، أى صار إلى تِهَامَةٍ . وقال (١) :

فَإِنْ تُتْهِمُوا أُتْجِدْ خِلَافًا عَلَيْكُمْ

وَإِنْ تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِقِي الْحَرْبِ أُغْرِقِ (٢)

(١) الممزق العبدى .

(٢) قال ابن برى : صواب إنشاد البيت :

* فَإِنْ يُتْهِمُوا أُتْجِدْ خِلَافًا عَلَيْهِمْ *

على الغيبة لا على الخطاب ، يخاطب بذلك
بعض الملوك ، ويعتذر لسوء بلغه عنه . وقبل البيت :

أَكَلَفْتَنِي أَدْوَاءَ قَوْمٍ تَرَكْتَهُمْ

فَالَا تَذَارَكُنِي مِنَ الْبَحْرِ أُغْرِقِ

أى كلفتنى جنایات قوم أنا منهم برى
ومخالف لهم ومتباعد عنهم ، إن أتهموا أُجِدْتُ =

وتسيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس
ابن مضر .

وتسيم بن قيس بن ثعلبة بن عكابة .
وتسيم بن شيان بن ثعلبة بن عكابة ،
في بكر .

وتسيم بن ضبة . وتسيم اللات أيضاً في ضبة .
وتسيم اللات أيضاً في الخزرج من الأنصار ،
وهم تسيم اللات بن ثعلبة ، واسمه النجار .
وأما قول امرئ القيس :

* بنو تسيم مصاييح الظلام ^(١) *

فهم بنو تسيم بن ثعلبة من طي .

والتيمة بالكسر : الشاة التي يحملها الرجل
في منزله وليست بسائمة . وفي الحديث : « التيمة
لأهلها » . تقول منه : اتام الرجل يتام اتياماً ،
إذا ذبح تيمته . وهو افتعل . قال الخطيئة :
فما تتام جارة آل لأي

ولكن يضمنون لها قراها

والتيام : الفلاة .

وتيام : اسم موضع .

فصل الشاء

[ثم]

يقال : تئمت خرزها : أفسدته .

(١) صدره :

* أقرحاً امرئ القيس بن حجير *

[ثم]

أئجم المطر ، إذا كثر ودام . يقال : أئجمت
السماء أياماً ثم أئجمت .

[ثم]

الترم ، بالتحريك : سقوط الثنية . تقول
منه : ترم الرجل بالكسر ، فهو أترم . وترمته
أنا بالفتح ترمماً ، إذا ضربته على فيه فترم .
ويقال أيضاً : ترمت ثنيته فانترمت .
وأترمه الله سبحانه ، أي جعله أترماً .

[ثم]

الترثم بالضم : ما فضل في الإناء من طعام
أو أديم . وقال :

لا تحسبن طعان قيس بالقنا

وخر أبهم بالبيض حسو الترم

[نعم]

تعمت الشيء : نزعته .

وتعمتني أرض فلان ، أي أعجبتني . ورواه

أبو زيد بالنون .

[نعم]

الثغام ، بالفتح : نبت يكون في الجبل ،

يبيض إذا يبس ، يقال له بالفارسية « إسميد » ،

ويشبهه به الشيب ، الواحدة ثغامة . قال الشاعر ^(١)

يخاطب نفسه :

(١) المزار الفقعسي .

وَرَمَّتْهُ بِالنُّكَامِ . ومنه قيل : ثَمَمْتُ أُمُورِي ، إِذَا
أَصْلَحْتُهَا وَرَمَّمْتُهَا . قال الشاعر (١) .

ثَمَمْتُ حَوَائِجِي وَوَدَّاتُ بِشْرًا (٢)

فَبِئْسَ مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السِّغَابِ

ومنه قولهم : « كُنَّا أَهْلَ ثُمٍّ وَرُمٍّ » .

وَتَمَّتِ الشَّاةُ النَّبْتُ بِفِيهَا ، أَيْ قَلَعَتْهُ ؛ فَهِيَ
شَاةٌ ثُمُومٌ .

وَتَمَمْتُ الشَّيْءَ : جَمَعْتُهُ . يُقَالُ هُوَ يَتِمُّهُ

وَيَتِمُّهُ ، أَيْ يَكْنِسُهُ ، وَيَجْمَعُ الْجَيِّدَ وَالرَّدِيءَ .

وَرَجُلٌ مِمٌّ وَمَقَمٌّ بِكَسْرِ الْمِيمِ ، إِذَا كَانَ

كَذَلِكَ . وَمِثْمَةٌ وَمَقَمَةٌ أَيْضًا ، الْمَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

وقال أعرابي : جَفَعَجَعَ بِي الدَّهْرُ عَنْ ثُمٍّ

وَرُمٍّ ، أَيْ عَنْ قَلِيلِهِ وَكَثِيرِهِ .

وَتَمَمْتُ يَدِي بِالْأَرْضِ ، أَيْ مَسَحْتُ بِالْحَشِيشِ .

وَأَنْشَمَّ عَلَيْهِ ، أَيْ انْثَالَ عَلَيْهِ .

وَأَنْشَمَّ جِسْمُ فُلَانٍ ، أَيْ ذَابَ ، مِثْلَ أَنْهَمَّ .

عن ابن السكيت .

وَالنُّمَّةُ بِالضَّمِّ : الْقُبْضَةُ مِنَ الْحَشِيشِ .

وقولهم : مَالُهُ ثُمٌّ وَلَا رُمٌّ ، وَمَا يَمْلِكُ ثُمًّا وَلَا

رُمًّا ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : فَالْثُمُّ : قَاشُ أَسَاقِيهِمْ

وَأَنِيَّتِهِمْ . وَالرُّمُّ : مَرَمَّةُ الْبَيْتِ .

(١) أَبُو سَلَمَةَ الْحَارِثِيُّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « عَمْرًا » .

أَعْلَاقَةٌ أُمٌّ الْوَلِيدِ بَعْدَ مَا

أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالنَّعَامِ الْمُخْلَسِ

وَالنَّعَمُ : الضَّارِيُّ مِنَ الْكَلَابِ .

[نكم]

ثَكَمَ الطَّرِيقَ بِالتَّحْرِيكِ : وَسَطَهُ . وَالثَّكَمُ

أَيْضًا : مَصْدَرُ ثَكَمَ بِالْمَكَانِ بِالْكَسْرِ ، إِذَا

أَقَامَ بِهِ .

وَتَكِمْتُ الطَّرِيقَ أَيْضًا ، إِذَا لَزِمْتَهُ .

[نلم]

النُّلْمَةُ : الْخَلَلُ فِي الْحَائِطِ وَغَيْرِهِ . وَقَدْ تَلَمَّتْهُ

أَنْلَمُهُ بِالْكَسْرِ ثَلَمًا . يُقَالُ : فِي السِّيفِ ثَلَمٌ ،

وَفِي الْإِنَاءِ ثَلَمٌ ، إِذَا انْكَسَرَ مِنْ شَفْتِهِ شَيْءٌ .

وَتَلَمَّ الْوَادِي بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ أَنْ يَنْتَلِمَ

حَرْفَهُ .

وَتَلَمَّتْ الشَّيْءَ فَانْشَلَمَ وَتَشَلَّمَ . وَتَلَمَّ الشَّيْءُ

بِالْكَسْرِ يَتَلَمُّ ، فَهُوَ أَتَلَمَّ بَيْنَ الثَّلَمِ . وَتَلَمَّتْهُ أَيْضًا

شُدُّدٌ لِلْكَثَرَةِ .

وَالنُّلْمُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

[نئم]

النُّكَامُ : نَبْتُ ضَعِيفٌ لَهُ خُوصٌ أَوْ شَبِيبَةٌ

بِالْخُوصِ ، وَرَبَّمَا حُشِيَ بِهِ وَسُدَّ بِهِ خَصَاصُ

الْبُيُوتِ ، الْوَاحِدَةُ ثُمَامَةٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ ثُمَامَةً .

وَتَمَمْتُ الشَّيْءَ أَثْمُهُ بِالضَّمِّ ثَمًّا ، إِذَا أَصْلَحَتْهُ

وَمُمْ : حرفٌ عطفٌ يدلُّ على الترتيب
والتراخي ^(١) ، وربما أدخلوا عليها التاء ، كما قال :
ولقد أُمِرْتُ على اللثيمِ يسبني
فَمَضَيْتُ مُتَّ قَلْتُ لَا يَعْنِينِي ^(٢)

وَمُمْ بمعنى هناك ، وهو للتباعد بمنزلة هنا
للتقريب .

وَمُمْ الفرس بالفتح : مُنْقَطِعُ سُرَّتِهِ . والمثمة
مثله .

ابن السكيت : ثَمَّتَ الْعَظْمُ تَثْمِيًّا ، وذلك
إذا كان عَنِتًّا فَأَبْنَتْهُ .
وَالثَّمَامُ : الذي إذا أخذ الشيء كَسَهُ .

[نوم]

الثومُ معروفٌ . ويقال لَقَبِيعَةِ السيفِ ثُومَةٌ .

فصل الجيم

[جُم]

جَمَّ الطائرُ ، أى تَلَبَّدَ بالأرضِ يَجُمُّ وَيَجُمُّ

(١) وتكون بمعنى واو العطف نحو قوله تعالى :
﴿ فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ ﴾ ،
وتكون بمعنى التعجب كقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ
أَنْ أَزِيدَ كَلَّا ﴾ .

(٢) بعده :

غَضِبَانَ مَمْلُوكًا عَلَى إِهَابِهِ
إِنِّي وَرَبِّكَ سَخَطُهُ يَرْضِينِي

جُمُومًا ^(١) . وكذلك الإنسان . قال الراجز :
إذا الكُماةُ ^(٢) جَمُّوا على الرُكَبِ
ثَبَجَتْ يَا عَمْرُو ثُبُوجَ الْمُخْتَطِبِ
ويقال رجلٌ جُمُومٌ وَجُمَامَةٌ ، للنَّوْمِ الذي
لا يسافر .

وَالْجُمَّةُ : المصبورة إلا أنها في الطير خاصة
والأرانب وأشباه ذلك ، تُجْمَمُ ثم تُرْمَى حَتَّى تُقْتَلَ .
وقد نُسِيَ عن ذلك .

أبو زيد : الْجُمَانُ : الْجُمَامَانُ . يقال :
ما أحسن جُمَانَ الرجلِ وجُسمَانَهُ . قال : أى
جَسَدَهُ . قال المَرْزُقُ العبدى :

وَقَدْ دَعَوْا لِي أَقْوَامًا وَقَدْ غَسَلُوا

بِالسِّدْرِِ والماءِ جُمَانِي وَأَطْبَقِي

وقال الأصمعي : الْجُمَانُ : الشَّخْصُ .

وَالْجُسْمَانُ : الْجِسْمُ . قال بشر :

أَمُونٌ كَدُّ كَانِ الْعَبَادِيِّ فَوْقَهَا

سَنَامٌ كَجُمَانِ الْبَيْتِيَّةِ أَتْلَعَا

يعنى بِالْبَيْتِيَّةِ الكعبة ، وهو شخصٌ وليس

بجسدٍ .

ويقال : جاءنا بثريدٍ مثل جُمَانِ القِطَاةِ .

(١) وَجُمَامٌ فهو جُمَامِيٌّ وَجُمُومٌ : لزم مكانه فلم

يبرح . قاموس .

(٢) ويروى « الرجال » .

[جهم]

الجحيمُ : اسمٌ من أسماء النار . وكلُّ نارٍ عظيمةٍ في مهوأةٍ فهي جحيمٌ ، من قوله تعالى : ﴿ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴾ .
والجاحِمُ : المكان الشديد الحرّ . قال الأعشى :

* والموتُ جاحِمٌ ^(١) *

والجحمةُ : العين بلغة حمير . وينشد :

أَيَا جَحْمَتَا بَكَّى عَلَى أُمِّ عَامِرٍ

أَكِيلَةَ قُلُوبٍ بِأَحَدِي الْمَذَانِبِ ^(٢)

وجحَمَ الرجلُ : فتح عينه كالشاحص ،

والعينُ جاحمةٌ .

وجحَمَني بعينه تجحيمًا : أهدَّ إلى النظر .

والأجحَمُ : الشديد حمرة العين مع سعتها ؛

والمرأة جَحْماءُ .

(١) يُعْدُونَ لِلْهَيْجَاءِ قَبْلَ لِقَائِهَا

غداة احتضار البأسِ ، والموتُ جاحِمٌ

(٢) قال ابن بري : صوابه بما قبله وما بعده :

أَتَيْحَ لَهَا الْقُلُوبُ مِنْ أَرْضِ قَرَقَرَى

وقد يجلبُ الشرُّ البعيدَ الجوالِبُ

فَيَا جَحْمَتَا بَكَّى عَلَى أُمِّ مَالِكٍ

أَكِيلَةَ قَلْبِي بِبَعْضِ الْمَذَانِبِ

فلم يبقَ منها غير نصفِ عجائِبِها

وشنطرةٌ منها وإحدى الذوائِبِ

والجحَامُ : داءٌ يصيب الإنسان فترم عيناه .

وَأَجَحَمَ عَنْ الشَّيْءِ : كفَّ عنه ، مثل أَجَحَمَ .

[جحرم]

الجحرمَةُ : الضيقُ وسوء الخلق . ورجلٌ

جَحْرَمٌ .

[جحشم]

الْجَحْشَمُ : البعير المنتفخ الجنين .

[جحظم]

الْجَحْظَمُ : العظيم العينين .

[جحطم]

جَحَطَهُ : أى صرعه .

[جذم]

الجذمةُ ، بالتحريك : القصير من الرجال ،

والجمع : الجذمُ .

والجذمةُ أيضاً : الشاة الرديئة .

[جذم]

الجِذْمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح .

وقال ^(١) :* وَعَضَضْتُ مِنْ نَابِي عَلَى جِذْمٍ ^(٢) *

والجذمةُ : القطعة من الحبل وغيره . ويسمى

السوطُ جذمةً . وقال ^(٣) :

(١) الحارث بن وائلة .

(٢) صدره : * الآن لما ابيض مسرُبيتي *

(٣) ساعدة بن جؤية .

وَالْجَذَامُ : داء ، وقد جُذِمَ الرَّجُلُ بضم
الجيم فهو مَجْذُومٌ ، ولا يقال أَجْذَمَ .

وَجُذَامُ : قبيلة من اليمن نزل ببحال حِسْمَى ،
تَزَعُمُ نَسَابُ مُضَرَّ أَنَّهُمْ مِنْ مَعَدٍّ . قال
الكميت ، يذكر انتقالهم إلى اليمن بنسبهم :

نَعَاءُ جُذَامًا غَيْرَ مَوْتٍ وَلَا قَتْلٍ
ولكن فِرَاقًا لِلدَّعَائِمِ وَالْأَصْلِ

وَالْجَذَامَةُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا بَقِيَ بَعْدَ الْحَصْدِ .
وَجَذِيمَةٌ : قبيلة من عبد القيس ، يُنسَبُ
إِلَيْهِمْ جَذِمِيٌّ بِالْتَحْرِيكِ . وكذلك إلى جَذِيمَةِ أُسْدٍ .
قال سيبويه : وحدَّثني من أثق به أن بعضهم
يقول في بني جَذِيمَةَ جَذِمِيٌّ بضم الجيم . قال
أبو زيد : إذا قال سيبويه حدَّثني من أثق به فإنما
يَعْنِينِي .

وَرَجُلٌ مَجْذَامَةٌ ، أي سريع القطع للمودة .
وَأَجْذَمُ البعير في سيره ، أي أسرع .

وَالْإِجْذَامُ : الإقلاعُ عن الشيء . قال الربيع
ابن زياد :

وَحَرَّقَ قَيْسٌ عَلَى الْبَلَا
دَحَى إِذَا اضْطَرَمَّتْ أَجْذَمًا

وَجَذِيمَةُ الْأَبْرَشِ : مَلِكُ الْحَبِيرَةِ صَاحِبُ
الزَّبَاءِ ، وَهُوَ جَذِيمَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ فَهْمِ بْنِ دَوْسٍ ،
من الأزد .

يُوشُونَهُنَّ إِذَا مَا آنَسُوا فَرَعًا

تَحْتَ السَّنَوَرِ بِالْأَعْقَابِ وَالْجَذِمِ
وَجَذَمْتُ الشَّيْءَ جَذْمًا : قَطَعْتُهُ ، فَهُوَ
جَذِيمٌ .

وَجَذِمَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ جَذْمًا : صَارَ أَجْذَمَ ،
وهو المقطوع اليد ، وفي الحديث : « مَنْ تَعَلَّمَ
الْقُرْآنَ ثُمَّ نَسِيَهُ لَقِيَ اللَّهَ وَهُوَ أَجْذَمٌ » . قال
المتلمس :

* يَكْفَى لَهُ أُخْرَى فَأَصْبَحَ أَجْذَمًا ^(١) *
والجمع جَذَمِيٌّ ، مثل حَمَقِيٍّ وَنَوَكِيٍّ .
وَالْإِجْذَامُ : الانْقِطَاعُ . قال النابغة :
* وَأَمْسَى حَبْلُهَا أَنْجَذَمًا ^(٢) *

(١) في نسخة أول البيت :

* وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ قَاطِعِ كَفِّهِ *
وفي اللسان : « وهل كنت » .

(٢) بيت النابغة هو قوله :

بَأَنْتَ سَعَادُ فَأَمْسَى حَبْلُهَا أَنْجَذَمًا

وَاحْتَلَّتِ الشَّرْعَ قَالِ الْأَجْزَاعَ مِنْ إِضْمًا
الشَّرْعُ : مَوْضِعٌ بِالْفَتْحِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو ،
وَعَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَأَبِي عُبَيْدَةَ بِالْكَسْرِ . وَالْأَجْزَاعُ
بِالزَّايِ : جَمْعُ جَزَعٍ بِالْكَسْرِ ، مَنَعُطُفُ الْوَادِي
أَوْ جَانِبُهُ أَوْ مَنَاهُ . وَإِضْمٌ : وَادٍ دُونَ الْيَمَامَةِ .
وَالْحَبْلُ : الْوَصْلُ .

[جرم]

الجُرْمُ : الذَنْبُ ، والجريمة مثله . تقول منه :
جَرَمَ وَأَجْرَمَ واجْتَرَمَ بمعنى .
والجُرْمُ : الحرُّ ، فارسيٌّ معرَّبٌ . والجُرُومُ
من البلاد : خلاف الصُّرود .

وجَرَمٌ : بطنان من العرب ، أحدهما في قضاة ،
وهو جَرَمُ بن زَبَّانَ ، والآخر في طيِّء .

وبنو جَارِمٍ : قومٌ من العرب . وقال :

* والجَارِمِيُّ عَمِيدُهَا ^(١) *

والجُرْمُ : القطعُ . وقد جَرَمَ النخلَ واجْتَرَمَهُ ،
أى صَرَمَهُ فهو جَارِمٌ . وقومٌ جُرْمٌ وجُرَامٌ .
وهذا زمن الجُرَامِ والجُرَامِ .

وجَرَمْتُ صَوْفَ الشاةِ ، أى جَزَزْتُهُ . وقد
جَرَمْتُ مِنْهُ ، إذا أخذت منه ، مثل جَلَمْتُ .

والجُرْمُ بالكسر : الجسدُ . والجُرْمُ :
اللون . والجُرْمُ : الصوتُ ، حكاه ابن السكيت
وغیره .

وقال أبو حاتم : قد أولعت العامة بقولهم :
فلان صافي الجُرْمِ ، أى الصوت أو الخلق . وهو خطأ .
والجُرْمَةُ : القومُ الذين يَجْتَرِمُونَ النخلَ ،

(١) البيت :

إذا مارأت حرباً عَبُ الشمسِ شَمَرَتْ

إلى رَمَلِهَا والجَارِمِيُّ عَمِيدُهَا

أى يَصْرِمُونَ . قال امرؤ القيس :

عَلَوْنَ بِأَنْطَاكِيمَةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ

كَجِرْمَةٍ نَخْلٍ أَوْ كَجَنَّةٍ يَثْرِبُ
وَجَرَمَ يَجْرِمُ ، أى كَسَبَ .

وفلانٌ جَرِيمَةٌ أَهْلِهِ ، أى كَسِبَهُمْ . وقال

أبو خراش :

جَرِيمَةٌ نَاهِضٌ فِي رَأْسِ نَيْقٍ

تَرَى لِعِظَامٍ مَا جَمَعَتْ صُلْبِيَا

وقوله تعالى : ﴿ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ ﴾ ،

أى لا يَحْمِلَنَّكُمْ ، ويقال : لا يَكْسِبَنَّكُمْ .

والجُرَامَةُ بالضم : ما سقط من التمر إذا جُرِمَ .

والجَرِيمُ : التمرُ المصروم .

وحكى أبو عمرو : الجُرَامُ بالفتح .

والجَرِيمُ : النوى . قال : وهما أيضاً التمر

اليابس ، ذكره ابن السكيت في باب فَعِيلٍ وفَعَالٍ ،

مثل شَحَّاجٍ وشَحَّيجٍ ، وكَهَامٍ وكَهِيمٍ ، وبَجَالٍ

وبَجِيلٍ ، وصَحَّاجٍ الأديم وصَحَّيجٍ . وأما الجُرَامُ

بالكسر ، فهو جمع جَرِيمٍ ، مثل كريمٍ وكِرَامٍ .

ويقال : جِلَّةٌ جَرِيمٌ ، أى عظام الأجرَامِ .

والجِلَّةُ : الإبلُ المَسَانُ .

وحَوْلُ جُرْمٍ وَسَنَةٌ مُجْرَمَةٌ ، أى تَامَةٌ .

وتَجَرَّمَتِ السَّنُونَ ، أى انْقَضَتْ . وتَجَرَّمُ

الليل : ذَهَبَ . وقول لبيد :

* دِمَنْ تَجَرَّمَ بَعْدَ عَهْدٍ أَنْ يَسِيَهَا ^(١) *

أى تَكَمَّلَ .

وَتَجَرَّمَ عَلَى فُلَانٍ ، أى ادَّعى ذنباً لم أفعله .

قال الشاعر :

تَعَدُّ عَلَى الذَّنْبِ إِنْ ظَفِرَتْ بِهِ

وإن لا تَجِدْ ذَنْباً عَلَى تَجَرَّمَ

وقولهم : لاجَرَّم ، قال الفراء : هى كلمة

كانت فى الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة ، فحرت

على ذلك وكثرت حتى تحولت إلى معنى القسم ،

وصارت بمنزلة حقاً ، فلذلك يجاب عنه باللام ، كما

يجاب بها عن القسم . ألا تراهم يقولون لاجَرَّم

لَا تَيْتَنِكَ . قال : وليس قول من قال جرمتُ :

حَقَّقْتُ ، بشئ ، وإنما لبس عليهم الشاعر ^(٢)

بقوله :

وَلَقَدْ طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْدَةَ طَعْنَةً

جَرَمْتُ فَرَارَةَ بَعْدَهَا أَنْ يَغْضَبُوا

فرفعوا فزاره كأنه حق لها الغضب . قال :

وفزاره منصوبة . أى جرمتهم الطعنة أن يغضبوا

قال أبو عبيدة : أَحَقَّتْ عَلَيْهِمُ الْغَضَبُ ، أى

أَحَقَّتْ الطَّعْنَةُ فَرَارَةَ أَنْ يَغْضَبُوا . وحققت أيضاً

من قولهم : لاجَرَّم لَأَفْعَلانَ كَذَا ، أى حقاً .

(١) عجزه :

* حَجَجُ خَلَوْنَ حَلَالُهَا وَحَرَامُهَا *

(٢) فى نسخة زيادة «أبو أسماء بن الضريبة» .

[جرم]

الْجُرْثُومَةُ : الأصل .

وَجُرْثُومَةُ النَّمْلِ : قَرِيْنَتُهُ .

وَتَجَرَّثَمَ الشَّيْءُ وَاجْرَثَمَ . إذا اجتمع .

[جرجم]

الْجَرَجِمَةُ : قوم من العجم بالجزيرة .

ويقال : الْجَرَجِمَةُ : نَبَطُ الشَّامِ .

وَتَجَرَّجَمَ الْوَحْشِيُّ فى وجاره : تقبض

وسكن .

[جردم]

الْجَرْدَمَةُ فى الطعام مثل الْجَرْدَمَةِ .

وَجَرْدَمَ ، إذا أكَثَرَ من الكلام .

[جرسم]

الْجِرْسَامُ : الْبِرْسَامُ .

[جرشم]

جَرَشَمَ وَجَرَشَبَ بِمَعْنَى ، أى اندمل بعد

المرض والهزال .

وَجَرَشَمَ مِثْلَ بَرَشَمَ ، أى أَحَدَ النَّظَرِ .

وَجَرَشَمَ : كَرَّةَ وَجْهِهِ .

[جرضم]

الْجُرْضُمُ وَالْجُرَاضِمُ : الْأَكُولُ .

[جرم]

جُرْمٌ : حَيْثُ مِنَ الْيَمَنِ ، وَهُمْ أَصْهَارُ

إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

الفراء : جَلَّ جُرَاهُمْ وناقةٌ جُرَاهِمَةٌ ،
أى ضَخْمَةٌ .

[جزم]

جَزَمْتُ الشَّيْءَ : قطعتَه . ومنه جَزَمُ الحرف
وهو في الإعراب كالسكون في البناء . تقول :
جَزَمْتُ الحرف فَاَنْجَزَمَ .

وجَزَمْتُ القربة ، إذا ملأَتهَا . والتجريم
مثله . وقال (١) :

فلما جَزَمْتُ (٢) به قِرْبَتِي

تَيَمَّمْتُ أُطْرُقَةً أَوْ خَلِيفًا

أبو عبيد : جَزَمْتُ النخل وجَزَمْتُهُ إذا
خَرَصْتُهُ وَحَزَرْتَهُ . وقال (٣) :

* كالنخلِ طاف بها المُجْتَزِمُ (٤) *

(١) صخر الغي .

(٢) في اللسان « بها » وصوابه « به » أى بالماء .
وقبله :

وماء وردت على زورقة

كشني السبنتي يراح الشفيفا

فخضضت صفتي في جمه

خياض الدابر قدحا عطوفا

(٣) هو الأعشى .

(٤) البيت بتمامه :

هو الواهب المائة المصطفا

ة كالنخل طاف بها المجترم

يروى بالراء والزاي جميعاً .

والجزمة : الأكلة الواحدة .

وجَزَمَ القومُ ، أى عَجَزُوا . وقال (١) :

ولكني مَضَيْتُ ولم أَجَزِّمْ

وكان الصبرُ عادةً أوَّلينا

والعرب تسمي خَطَنًا هذا جَزَمًا .

وقلمُ جَزَمٌ : لا حرف له .

قال الأموي : والجزمُ شيء يدخل في حياء

الناقة لتحسبه ولدها فترأمه ، كالدُرَجَةِ .

والجزمة بالكسر : الصرمة من الإبل ،

والفرقة من الضأن .

[جسم]

قال أبو زيد : الجِسمُ : الجسدُ ، وكذلك

الجِسمَانُ والجِسمَانُ .

وقال الأصمعي : الجِسمُ والجِسمَانُ : الجسدُ ،

والجِسمَانُ : الشخصُ . قال : وجماعة جِسم

الإنسان أيضا يقال له الجِسمَانُ ، مثل ذئبٍ

وذؤبانٍ .

وقد جَسَمَ الشيء ، أى عَظَمَ ، فهو جَسِيمٌ

وجَسَامٌ بالضم .

والجِسَامُ بالكسر : جمع جَسِيمٍ .

أبو عبيدة : تَجَسَّمْتُ فلانًا من بين القوم ،

(١) في نسخة زيادة « الشاعر الكمي » .

أى اخترته ، كأنك قصدت جسمه ، كما تقول :
تأينته ، أى قصدت آيته وشخصه . وأنشد :
* تجسّمته من بينهنّ بمُرْهَفٍ ^(١) *
وتجسّمت الأرض ، إذا أخذت نحوها تريدها .
قال الراجز :

يُلِحْنَ من أصواتٍ حادٍ شَيْظَمٍ
صُلْبٍ عَصَاهُ لَهْطِيٍّ مِنْهُمْ
ليس يُمَانِي عُقْبَ التَّجَسُّمِ
أى ليس ينتظر . وتجسّم من الجسم .

ابن السكيت : تجسّمت الأمر ، أى ركبت
أجسمه وجسيمه ، أى معظمه . قال : وكذلك
تجسّمت الرمل والجبل ، أى ركبت أعظمه .

والأجسم : الأضخم . قال عامر بن الطفيل :
لقد عَلِمَ الحَيُّ من عامرٍ
بأنّ لنا الذرّوة الأجساما
وجاسمٌ : قرية بالشام .

[جشم]

جَشِمْتُ الأمر بالكسر جَشِمًا ^(٢) وتَجَسَّمْتُه ،
إذا تكلفته على مشقة .
وجَشَّمْتُه الأمر تجشيمًا وأجشَّمْتُه ، إذا
كلفته إياه . وقال :

(١) عجزه :

* له جَالِبٌ فوق الرِّصَافِ عَلِيلٌ *
(٢) وجشامةً أيضاً .

* مَهْمَا تُجَشِّمْنِي فَإِنِّي جَاشِمٌ *
وَأَلْقَى فَلَانٌ عَلَى جُشْمِهِ ، بضم الجيم وفتح
السين ، أى ثقله .

وجُشْمُ البعير : أى صدره .
وجُشْمُ أيضاً : حَيٌّ من الأنصار ، وهو
جُشْمُ بن الخزرج . وكان يقال :
* إِنْ سَرَكَ الْعِزُّ فَيَجْنَحِجْ بِجُشْمٍ ^(١) *
وجُشْمٌ فى ثَقِيفٍ ، وهو جُشْمٌ بن ثَقِيفٍ .

وجُشْمٌ : حَيٌّ من تغلب ، وهم الأرقام .
وجُشْمٌ فى هوازن ، وهو جُشْمٌ بن معاوية
ابن بكر بن هوازن .

[جمع]

الْجَعْمُ بالتحريك : الطمع . يقال جَعِمَ
بالكسر جَعَمًا .

وجَعِمَ أيضاً ، إذا قَرِمَ إلى اللحم ، وهو فى
ذلك أْكُولٌ . قال العجاج :

* إِذْ جَعِمَ الذُّهْلَانِ كُلٌّ مَجْعَمٍ ^(٢) *

أى جَعِمُوا إلى اللحم .

وجَعِمَتِ الإبل أيضاً ، إذا لم تجد حِمَضًا
ولأعضاهَا ، فتَقَرَّمُ إلى ذلك فتَقْضِمُ العظام
وخرُوء الكلاب ، قرمًا إلى ذلك .

(١) للأغلب العجلى .

(٢) قبله :

* نُوْفِي لَهُم كَيْلَ الْإِنَاءِ الْأَعْظَمِ *

وَجَعِمَ الرجل ، إذا لم يَشْتَهَ الطعام .
والجَعَمَاءُ من النوق : المِسْنَةُ ؛ ولا يقال
للذكرِ أَجْعَمُ .

[جعشم]

الْجُعْشُمُ : الرجل القصير الغليظ مع شدة .
قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

[جلم]

جَلَمْتُ الشيءَ جَلَمًا ^(١) ، أى قطعته .
وَجَلَمْتُ الجزورَ أَجْلَمَهَا جَلَمًا ، إذا أخذت
ما على عظامها من اللحم .

وأخذت الشيءَ بِجَلَمَتِهِ ساكنة اللام ، إذا
أخذته أجمع .

وهذه جَلَمَةُ الجزور بالتحريك ، أى لحمها
أجمع .

وجَلَمَةُ الشاةِ : مسلوختها ، بلا حشو ولا
قوائم .

والْجَلْمُ : الذى يُجَزُّ به ، وهما جَلَمَانِ .
والْجِلَامُ بالكسر . الجِذَاءُ . قال الأعشى :
سَوَاهِمُ جُذَعَانِهَا كالجِلَامِ
قَدْ أَقْرَحَ مِنْهَا الْقِيَادُ النُّسُورَا ^(٢)

(١) من باب ضرب .

(٢) فى اللسان :

* قَدْ أَقْرَحَ الْقَوْدُ مِنْهَا النُّسُورَا *

[جلغم]

يقال : أَجْلَخَمَ القومُ أَجْلِخَامًا ؛ اجْتَمَعُوا ،
ويقال استكبروا . وقال ^(١) :

* نَضْرِبُ بَجْمَعِيهِمْ إِذَا اجْلَخَمُوا ^(٢) *

[جلهم]

الْجُلْهُمَةُ بالضم ، الذى فى حديث أبى سفيان :
« ما كدت تأذن لى حتى تأذن لحجارة الْجُلْهُمَتَيْنِ » .
قال أبو عبيد : أراد جانبي الوادى . والمعروف
الْجُلْهُتَانِ . قال : ولم أسمع بِالْجُلْهُمَةِ إِلَّا فى هذا
الحديث ، وما جاءت إِلَّا ولها أصل .

وَجُلْهُمَةٌ بالضم : اسمُ رجل .

[جم]

جَمَّ المَالُ وغيرُهُ ، إذا كَثُرَ .
وَالْجَمُّ : الكثير . قال تعالى : ﴿ وَنُحْيُونَ
الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴾ .

وَجَمَّ : ملكٌ من الملوك الأولين ^(٣) .

وَالْجَمُّ : ما اجتمع من ماء البئر . قال صخر ^(٤)
الهدلى :

(١) العجاج .

(٢) بعده :

* خَوَادِبَا أَهْوَبَيْنِ الْأُمِّ *

(٣) ملكٌ من ملوك الفرس القدماء . ولفظه فى
الفارسية « جَم » .

(٤) صخر الفى . (٢٣٨ — صحاح — ٥)

* وَجَمَّةٌ تَسَالَى أُعْطِيَتْ ^(١) *
 والْجَمَّةُ بالضم : مجتمع شعر الرأس وهي أكثر
 من الوفرة .
 ويقال للرجل الطويل الْجَمَّةُ : جَمَانِيٌّ بالنون ،
 على غير قياس . ولو سَمَّيْتَ بها رجلاً ثم نسبت
 إليه قلت جَمِيٌّ .
 وَجَمَامُ الْمَكْوَكِ ، وَجَمَامُهُ ، وَجَمَامُهُ ، وَجَمَمُهُ
 بالتحريك ، وهو ما على رأسه فوق طَفَافِهِ .
 وَجَمَمْتُ الْمَكِيلَ وَأَجَمَمْتُهُ ، فَهوَ جَمَانٌ ، إذا
 بلغ السَّكِلُ جَمَامَهُ .
 قال الفراء : عندي جَمَامُ الْقَدِاحِ مَاءٌ بِالسَّكْرِ
 أي مَلُوءُهُ ، وَجَمَامُ الْمَكْوَكِ دَقِيقًا بِالضَّمِّ ، وَجَمَامُ
 الْفَرَسِ بِالْفَتْحِ لَاغِير . قال : ولا تَقُلْ جَمَامٌ بِالضَّمِّ
 إِلَّا فِي الدَّقِيقِ وَأَشْبَاهِهِ ، وهو ما على رأسه بعد
 الْإِمْتِلَاءِ . يقال : أُعْطِيَ جَمَامَ الْمَكْوَكِ ، إذا
 حَطَّ مَا يَحْمِلُهُ رَأْسُهُ فَأَعْطَاهُ .
 وَالْجَمَامُ بِالْفَتْحِ : الرَّاحَةُ . يقال : جَمَّ الْفَرَسُ
 جَمًّا وَجَمَامًا ، إذا ذهب إعياءُهُ ، وكذلك إذا ترك
 الضَّرَابَ ، يَجِمُّ وَيَجِمُّ .
 وَأَجِمَّ الْفَرَسُ ، إذا تَرَكَّ أَنْ يُرْكَبَ عَلَى
 مَا لَمْ يَسْمُ فاعله ، وَجَمَّ .

(١) بعده :

وسَائِلُ عَنْ خَيْرِ لَوَيْتُ
 فقلت لأدري وقد دَرَيْتُ

فَضَخَصْتُ صُفْنِي فِي جَمِّهِ
 خِيَاضَ الْمَذَابِرِ قِدْحًا عَطُوفًا
 وَالْجَمَّةُ : الْمَكَانُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ مَاؤُهُ ،
 وَالْجَمُّ الْجَمَامُ .
 وَالْجُمُومُ : الْبُئْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ .
 وَالْجُمُومُ بِالضَّمِّ الْمَصْدَرُ . يقال جَمَّ الْمَاءُ يَجُمُّ ^(١)
 جُمُومًا ، إذا كَثُرَ فِي الْبُئْرِ وَاجْتَمَعَ بَعْدَ مَا اسْتَقْفِيَ
 مَا فِيهَا . وقال :

* يَزِيدُهَا فَتَحُّ الدِّلَالِ جُمُومًا ^(٢) *
 وَالْجُمُومُ بِالْفَتْحِ مِنَ الْأَفْرَاسِ : الَّذِي كَلَّمَ
 ذَهَبَ مِنْهُ جَرِيٌّ جَاءَهُ جَرِيٌّ آخَرُ . قال النمر
 ابن تَوْلَبَ :

جُمُومُ الشَّدِّ شَائِلَةٌ الدُّنَابِي
 تَحَالُ بِيَاضِ غُرَّتِهَا سِرَاجًا
 قوله « شَائِلَةٌ الدُّنَابِي » يَعْنِي أَنَّهَا تَرْفَعُ ذَنْبَهَا
 فِي الْقَدْوِ .

ويقال : جَاءَ فِي جَمَّةٍ عَظِيمَةٍ وَجَمَّةٍ عَظِيمَةٍ ،
 أي فِي جَمَاعَةٍ يَسْأَلُونَ الدِّيَّةَ . قال ^(٣) :

(١) وَيَجِمُّ ، كَمَا فِي الْقَامُوسِ .

(٢) قَبْلَهُ :

* فَصَبَّحَتْ قَلِيدًا هُمُومًا *

(٣) أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ .

ويقال : أجمَ نفسك يوماً أو يومين .
وأجمَ الأمر ، إذا دنا وحضر .
ويقال : أجمَ الفراق ، إذا حان . وأنشد
الأصمعي :

حيّاً ذلك الغزال الأجمّا
إن يكن ذا كُما الفراق أجمّا
وجمّ قدومُ فلانٍ جُوماً ، أى دنا وحان .
وُبنيانُ أجمّ : لا شرف له .
وامرأةٌ جمّاء المرافق .
ورجلٌ أجمّ : لا رُمح معه في الحرب .
قال أوس :

ويلمّهم مَعْشراً جمّاً يُؤسّهم
من الرماح وفي المعروف تنكيرُ
وقال الأعشى :

متى تَدْعُهُمْ لِقِراعِ الكِماءِ
تَأْتِكَ خَيْلٌ لهم غيرُ جمّ
والجمّاء الغفير : جماعة الناس . وقد ذكرناه
في باب الراء (١) .

وشاةُ جمّاء : لا قرن لها ، بينة الجمّ .
واستجمّ الفرسُ والبئرُ ، أى جمّ .

ويقال : إني لأستجمّ قلبي بشئ من اللهو
لأقوى به على الحق .

(١) أى في مادة (غفر) .

وجمّجَ الرجل وتجمّجَ ، إذا لم يبين كلامه .
والجمجمة بالضم : عظم الرأس المشتمل على
الدماغ .

والجمجمة : القدح من خشب .
وديرُ الجمّاجم : موضع . قال أبو عبيدة :
سمي بذلك لأنه كان تعمل به الأقداح من خشب .
والجمجمة : البئر تحفر في سبخة .

وجماجمُ العرب : القبائل التي تجمع البطون
فينسب إليها دونهم ، نحو كلب بن وبرة ؛ إذا
قلت السكبي استغنيت أن تنسبه إلى شئ من
بطونه .

والجميم : النبت الذي طال بعض الطول
ولم يتم . وقال ذو الرمة يصف حماراً :
رعى بارض البهيمى جيماً وبُسرةً
وصمّاء حتى آفقتُهُ نصالها (١)

[جم]

رجلٌ جهّم الوجه ، أى كالح الوجه . تقول
منه : جهمتُ الرجل وتجهّمته ، إذا كلبت
في وجهه . وأنشد أبو عبيد (٢) :

(١) قال الصاغاني . الرواية «رعت» و«آفقتها» .
وقيل البيت :

طوال الموادي والموادي كأنها
سماحيجٌ قُبُّ طار عنها نسالها
(٢) لعمر بن القضاة الجهني ، كافي اللسان .

عز وجلّ عباده . وهو ملحق بالحماسى بتشديد
الحرف الثالث منه ، ولا يُجرى للمعرفة والتأنيث .
ويقال هو فارسى معرب .

وَرَكِيَّةٌ جِهَنَّمُ ، بكسر الجيم والماء ، أى
بعيدة القعر . رواه يونس عن زويدة .

وَجِهَنَّمُ أيضاً : لقب عمرو بن قُطَيْن ، من
بنى سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان يهاجى الأعشى ،
ويقال هو اسم تابعته ، وقال فيه الأعشى :

دَعَوْتُ خَلِيلِي مُسَحَّلاً ودَعَوَاهُ
جِهَنَّمُ جَدْعاً لِلْهَجِينِ الْمُدَّمِّ

فصل الحاء

[حم]

الْحَمُّ : إحكام الأمر . وَالْحَمُّ : القضاء ؛
والجمع الْحُمُومُ . قال أمية بن أبى الصلت :

عِبَادُكَ يُخَطِّئُونَ وَأَنْتَ رَبُّ (١)

بِكَفِّكَ الْمَنَايا وَالْحُمُومُ

وَحَتَمْتُ عَلَيْهِ الشَّىْ : أوجبت .

وَالْحَاتِمُ : القاضى . وَالْحَاتِمُ : الغرابُ
الأسود . قال المرقش (٢) :

(١) فى اللسان :

* حَنَانِي رَبَّنَا وَلَهُ عَنُونَا *

(٢) السدوسى . وقيل الشعر لخزرج بن لوزان .

فَلَا تَجْهَمِينَا أُمَّ عَمْرٍو فَإِنَّا
بَنَا دَاءَ ظَبْيٍ لَمْ تَخْنُهُ عَوَامِلُهُ
قال الشيبانى : أراد أنه ليس بنا داء كما أن
الظبى لا داء به .

وقد جَهَّم بالضم جَهْومَةً ، إذا كان بأسِرَ
الوجه . ورجلٌ جَهْومٌ ، أى عاجزٌ . وقال :

* وَبَلَدَةٌ تَجَهَّمُ الْجَهْومَا (١) *

أى تستقبله بما يكره .

وَالْجَهْمَةُ بالضم : أوّل ماخير الليل . يقال
جَهْمَةٌ وَجَهْمَةٌ ، عن الفراء . وقال (٢) :

وقهوة صهباء بِأَكْرَثِهَا

بِجَهْمَةٍ وَالْدَيْكُ لَمْ يَنْعَبِ

وَالْجَهَامُ بالفتح : السحاب الذى لا ماء فيه .
وَجَيْهَمٌ : موضع (٣) .

[جهضم]

الْجَهْضَمُ من الرجال : الضخم المستدير الوجه .
وَالْجَهْضَمُ : الأسد .

وَالْتَجَهْضَمُ ، كالتعظم والتعطرس .

[جهنم]

جَهَنَّمُ : من أسماء النار التى يعذب بها الله

(١) بعده :

* زَجَرْتُ فِيهَا عَمِيلاً رَسُوما *

(٢) الأسود بن يعفر .

(٣) موضع بالغور كثير الجن . وأنشد :

* أَحَادِيثُ جِنَّ زُرْنِ جِنَّ بِجَيْهَمَا *

ولقد غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا

أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ^(١)

وَقَالَ آخِرُ^(٢) :

وَلَسْتُ بِهَيَّابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ

يَقُولُ عَدَانِي الْيَوْمَ وَاقٍ وَحَاتِمٍ^(٣)

(١) الأبيات :

لَا يَمْنَعُكَ مِنْ بَعَا

الْخَيْرِ تَعْقَادُ التَّمَائِمِ

ولقد غَدَوْتُ وَكُنْتُ لَا

أَغْدُو عَلَى وَاقٍ وَحَاتِمٍ

فَإِذَا الْأَشَائِمُ كَالْأَيَّامِ

مِنْ وَالْأَيَّامِ كَالْأَشَائِمِ

وَكَذَلِكَ لَا خَيْرَ وَلَا

شَرٍّ عَلَى أَحَدٍ بِدَائِمٍ

قَدْ خُطَّ ذَلِكَ فِي الزُّبُرِ

رِ الْأَوَّلِيَّاتِ الْقَدَائِمِ

الزبور ، بضم الزاى : جمع زبر بفتحها ، وهو الكتاب .

(٢) هو خنيم بن عدى . وقيل الرقاص الكلبي

يمدح مسعود بن بحر . قال ابن برى : وهو الصحيح .

(٣) صواب روايته « وليس بهيَّابٍ » . وقبله :

وَجَدْتُ أَبَاكَ الْحَرَّ بَحْرًا بَنَجْدَةً

بَنَاهَا لَهُ مَجْدًا أَشْمُ قُبَائِمُ

لأنه يَحْتَمِمُ عَنْدهم بالفراق . قال النابغة :

زَعَمَ الْبَوَارِحُ أَنَّ رِحْلَتَنَا غَدَا

وَبِذَاكَ تَنْعَابُ الْغُرَابِ الْأَسْوَدِ

وَحَاتِمُ الطَّائِي يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْجُودِ ،

وهو حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشرج . قال

الشاعر^(١) :

عَلَى حَالَةٍ لَوْ أَنَّ فِي الْقَوْمِ حَاتِمًا

عَلَى جُودِهِ مَا جَادَ بِالْمَاءِ حَاتِمٌ

وَأِنَّمَا خَفَضَهُ عَلَى الْبَدَلِ مِنَ الْمَاءِ فِي جُودِهِ^(٢) .

وقال الشاعر^(٣) :

وبعده :

وَلَكِنَّهُ يَمْضَى عَلَى ذَاكَ مُقَدِّمًا

إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ الْهِنَاتِ الْخُفَارِمُ

(١) الفرزدق .

(٢) هذا تخريج عجيب كثير التكلف . والذي

في ديوان الفرزدق ٨٤٢ :

عَلَى سَاعَةٍ لَوْ كَانَ فِي الْقَوْمِ حَاتِمٌ

عَلَى جُودِهِ ضُفَّتْ بِهِ نَفْسُ حَاتِمٍ

(٣) ذكر أبو زيد أنه للعامرية ، وقال ابن برى :

هَذَا الشَّعْرُ لَامْرَأَةٍ مِنْ بَنِي عَقِيلٍ تَفْخَرُ بِأَخْوَالِهَا مِنْ

اليمين . وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقِيطُ وَعَلِي

وبعده :

وَلَمْ يَكُنْ كَجَالِكَ الْعَبْدِ الدَّعَى

* وَحَاتِمُ الطَّائِي وَهَابُ الْمِي *

وهو اسمٌ ينصرف ، وإِنَّمَا ترك التنوين وجعل بدل كسرة النون لالتقاء الساكنين حَذَفَ النُّونَ للضرورة .

وَالْحَتَامَةُ : ما بقي على المائدة من الطعام .

وَالْتَحَمْتُ : المشاشة . يقال : هو ذو تَحَمٍّ ، وهو غَضُّ التَّحَمِّ .

[حَم]

حَمَمَ لَهُ حَمًا ، أى أعطاه .

وَحَمَمْتُ الشَّيْءَ ، أى دَلَكْتُهُ .

وَالْحَمَمَةُ : الأكمة الحمراء ، وبها سُمِّيَتِ الْمَرَاةُ حَمَمَةً .

[حَزَم]

الْحَزِيمَةُ بالكسر : الدائرة في وسط الشفة العليا . فإذا طالت قليلا قيل رجلٌ أَبْظُرُ . وقال :

كَأَنَّمَا حَزِيمَةُ ابْنِ غَابِرٍ

قُلْفَةُ طِفْلِ تَحْتَ مُوسَى خَانٍ

[حَجَم]

حَجَمُ الشَّيْءِ : حَيْدُهُ . يقال : ليس لمرققة

حَجَمٌ ، أى تتولا .

وَالْحَجْمُ : فعل الحَاجِمِ . وقد حَجَمَهُ يَحْجِمُهُ

= يَا كُلُّ أَرْمَانَ الْهَزَالِ وَالسِّنَى

هَيَّابٌ عَيْرٌ مَيْتَةٌ غَيْرُ ذِكِي

فهو تَحْجُومٌ ، والاسم الْحِجَامَةُ .

وَالْمَحْجَمُ وَالْمَحْجَمَةُ : قارورته .

وقد احْتَجَمْتُ من الدم .

ابن السكيت : يقال : ما حَجَمَ الصَّبِيُّ ثَدْيَ

أُمِّهِ ، أى مامَصَهُ .

وَالْحِجَامُ بالكسر : شَيْءٌ يُجْعَلُ فِي خَطَمِ

الْبَعِيرِ كى لَا يَعْضُ . تقول منه : حَجَمْتُ الْبَعِيرَ

أَحْجَمُهُ ، إذا جعلت على فمه حِجَامًا ، وذلك إذا

هَاجَ . وفي الحديث : « كَالْجَلِ الْمَحْجُومِ » .

وقولهم : « أَفْرَغُ مِنْ حَجَامٍ سَابَاطَ » ، لأنه

كَانَ يَمُرُّ بِهِ الْجِيُوشُ فَيَحْجِمُهُمْ نَسِيئَةً مِنْ

الْكِسَادِ ، حَتَّى يَرْجِعُوا ، فَضَرَبُوا بِهِ الْمَثَلَ .

وَحَجَمْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ أَحْجَمُهُ ، أى كَفَفْتُهُ

عنه . يقال : حَجَمْتُهُ عَنْ الشَّيْءِ فَأَحْجَمَ ، أى

كَفَفْتُهُ فَكَفَّ . وهو من النوادر ، مثل كَبَيْتُهُ

فَأَكَبَّ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْحَوْجَمَةُ : الْوَرْدَةُ الْحَمْرَاءُ ، وَالْجَمْعُ

الْحَوْجَمُ .

[حَدَم]

اِحْتَدَمَتِ النَّارُ : التَّهَبَّتْ .

وَاحْتَدَمَ صَدْرُ فُلَانٍ غَيْظًا .

وَيَوْمٌ مُحْتَدِمٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ

وَحَدَمَةُ النَّارِ ، بِالْتَحْرِيكِ : صَوْتُ التَّهَابِهَا .

وَاحْتَدَمَ الدَّمُ : اشْتَدَّتْ حُمْرَتُهُ حَتَّى يَسْوَدَّ .

والحَذْمَةُ: الهَذْلَةُ، وهى الإسراع. يقال: مرَّ يُحْذِمُ، إذا مرَّ كأنه يتدحرج.

[حرم]

الْحُرْمُ بالضم: الإِحْرَامُ. قالت عائشة رضى الله عنها: «كنت أطيّبهُ صلى الله عليه وسلم لحله وحرّمه»، أى عند إحرامه.

والْجُرْمَةُ: ما لا يحلُّ انتهاكه. وكذلك الْمُحْرَمَةُ والمُحْرَمَةُ، بفتح الراء وضما. وقد تحرّم بضعبته.

وَحُرْمَةُ الرجل: حرّمه وأهله.

ورجلٌ حَرَامٌ، أى مُحْرَمٌ؛ والجمع حُرُمٌ، مثل قذالٍ وقذُلٍ.

ومن الشهور أربعة حُرُمٌ أيضاً، وهى: ذو القعدة، وذو الحجة، والمُحَرَّمُ، ورجب ثلاثة، سرّدٌ وواحدٌ فردٌ. وكانت العربُ لا تستحلُّ فيها القتالَ إلا حَيَّانٍ: حَتَمٌ وطِيٌّ، فإنَّهما كانا يستحلّان الشهور. وكان الذين يَنْتَسُونَ الشهورَ أيامَ الموسم يقولون: حَرَمْنَا عليكم القتالَ فى هذه الشهور، إلا دماءَ المُحِلِّينَ. فكانت العرب تستحلُّ دماءهم خاصةً فى هذه الشهور.

والْحَرَامُ: ضدُّ الحلال. وكذلك الحُرْمُ بالكسر. وقرئ: وحِرْمٌ على قرينة أهلكناها؛ وقال الكسائى: معناه واجب. والْحِرْمَةُ بالكسر: الغلّة. وفى الحديث:

الفراء: قَدَرُ حُدْمَةٍ: سريعة الغلى. وهى ضدُّ الصُّلُودِ.

[حذم]

حَذَمْتُ الشَّيْءَ حَذْمًا: قطعته. وسيفٌ حَذِيمٌ. والْحَذْمُ: المشى الخفيف. وكلُّ شَيْءٍ أُسْرِعَتْ فيه فقد حَذِمَتْهُ. يقال: حَذَمَ فى قراءته. وقال عمر رضى الله عنه: «إِذَا أَدْنَتْ فَتَرْسَلْ». وإذا أَقَمْتَ فَاحْذِمِ.

والْحَذْمَةُ: المرأة القصيرة. وقال (١):

إِذَا انْخَرِيعُ الْعَنْقَفِيرِ الْحَذْمَةُ (٢)

يَوْزُهَا فَحُلٌّ شَدِيدُ الصَّمَمَةِ

وَحَذِيمَةُ بن يربوع بن غَيْظ بن مُرَّة.

وَحَذَامٌ: اسم امرأة، مثل قَطَامٍ.

[حذم]

حَذَلْتُ: اسم رجل.

وتيممُ بن حَذَلَمٍ الضَّبِّيُّ، من التابعين.

(١) رباحُ الدُّبَيْرِ.

(٢) أولُ الرجز مع خلاف فى رواية الشطرين:

سمعت من فوق البيوت كدَمَهُ

إِذَا انْخَرِيعُ الْعَنْقَفِيرِ الْجَدْمَةُ

يَوْزُهَا فَحُلٌّ شَدِيدُ الضَّمَمَةِ

أَرَأَى بَعْتَارٍ إِذَا مَا قَدَمَهُ

فِيهَا انْفَرَى وَمَا حَا وَخَرَمَهُ

فَطَفِقَتْ تَدْعُو الْمُحَجِّينَ ابْنَ الْأَمَةِ

فَمَا سَمِعْتُ بَعْدَ تَيْكَ النَّأَمَةِ

مِنْهَا وَلَا مِنْهُ هُنَاكَ أُنْأَمَةُ

« الذين تدركهم الساعة تُبْعَثُ عليهم الحُرْمَةُ
وَيُسَلَبُونَ الحياءَ » .

والحُرْمَةُ أيضاً : الحرمانُ .

والحرْمِيُّ : الرجل المنسوب إلى الحرَم .
والأُنْثَى حَرْمِيَّةٌ .

والحُرْمِيَّةُ أيضاً : سهامٌ تُنسَبُ إلى الحرَم .
ومَكَّةُ حَرَمُ الله عز وجل .
والحرمان : مَكَّةُ والمدينة .

والحرَمُ قد يكون الحرَامَ ، ونظيره زمنٌ
وزمانٌ .

والحُرْمَةُ بالتحريك أيضاً في الشاء ، كالضَبْعَةِ
في النوق والحناء في النعاج ، وهو شهوة البضاع .
يقال : اسْتَحْرَمَتِ الشاةُ وكلُّ أنْثَى من ذوات
الظلف خاصةً ، إذا اشتَهت الفحل . وهى شاةٌ
حَرَمَى وشيأٌ حَرَامٌ وحَرَامَى ، مثال عجَالٍ
وعَجَالَى . كأنه لو قيل لذكَّره لقليل حَرَمَانُ .

وقال الأُمَوِيُّ : اسْتَحْرَمَتِ الذئبةُ والكلبةُ
إذا أرادت الفحل .

وقولهم : حَرَامُ الله لا أَفْعَلُ ، كقولهم : يمينُ
الله لا أَفْعَلُ .

والمَحْرَمُ : الحرَامُ . ويقال : هو ذو مُحْرَمٍ

منها ، إذا لم يحلَّ له نكاحُها .

ومَحَارِمُ الليل : مخاوفُه التي يُحْرَمُ على الجبانِ

أن يسلكها . وأنشد نعلب :

مَحَارِمِ الليلِ لَهْنٌ بهَرْجٍ

حَتَّى (١) يَنَامَ الْوَرَعُ الْمَحْرَجُ (٢)

الأصمى : يقال إنَّ لى مُحْرَمَاتٍ فلا تهتكها .
واحدتها مُحْرَمَةٌ ومُحْرَمَةٌ .

والمُحْرَمُ أوَّلُ الشهور .

ويقال أيضاً : جِلْدُ مُحْرَمٍ ، أى لم تتم دباغته .
وسوطُ مُحْرَمٍ : لم يُكَلِّنْ بَعْدُ . وقال الأعشى :

* مُحَاذِرُ كَفَى وَالْقَطِيعِ الْمُحَرَّمَا (٣) *

وناقةٌ مُحْرَمَةٌ ، أى لم تتم رياضتها بعدُ . عن
أبى زيد .

والتَحْرِيمُ : ضدُّ التحليل .

وحَرِيمُ البئر وغيرِها : ماحولها من مرافقها
وحقوقها .

والحرِيمُ : ثوبُ المُحْرِمِ . وكانت العربُ
تطوفُ غُرَاةً وثيابهم مطروحةً بين أيديهم
في الطَوَافِ . وقال :

كَفَى حَزَنًا مَرَرْتُ عَلَيْهِ كَأَنَّهُ

لَقِيَ بَيْنَ أَيْدِي الطَّائِفِينَ حَرِيمُ

وحَرِيمٌ ، الذى فى شعر امرئ القيس :

(١) فى اللسان : « حين ينام » .

(٢) فى الحكم : « المزلج » كعظم .

(٣) صدره :

* ترى عَيْنَهَا صَفَوَاءَ فى جنب غَرْزِهَا *

اسمُ رجلٍ^(١).

والحرمة : ما فات من كل مطموع فيه .
وحرم الشيء بالضم حرمة . يقال : حرمت الصلاة على الحائض حرماً .

وحرمة الشيء يحرمه حرماً ، مثال سرقته سرقاً بكسر الراء ، وحرمة وحرمة وحرماناً ، وأحرمة أيضاً ، إذا منعته إياه . وقال يصف امرأة :

وَنُبِّئْتُهَا أَحْرَمْتُ قَوْمَهَا

لَتَنْسَكِحَ فِي مَعْشَرٍ آخِرِينَا
والحريم بكسر الراء أيضاً : الحرمان . قال زهير :

وإن أناه خليلٌ يومَ مسألةٍ

يقول لا غائبٌ مالي ولا حرمٌ
وإنما رفع يقول وهو جواب الجراء على معنى التقديم عند سيبويه ، كأنه قال : يقول إن أناه خليلٌ . وعند الكوفيين على إضمار الفاء .

أبوزيد : حرم الرجل بالكسر يحرم حرماً ،

(١) هو حريم بن جُعْفَى جدّ الشويعر .

يعنى قوله :

بَلِّغَا عَنِّي الشَّويعَرَ أَنِّي

عَمَدَ عَيْنٍ قَلَدْتُهِنَّ حَرِيماً

أَي قَمَرٍ . وَأَحْرَمْتُهُ أَنَا ، إِذَا قَمَرْتُهُ . وَالْكَسَائِيُّ
مثله .

ويقال أيضاً : حرمت الصلاة على المرأة ، لغة في حرمت .

وأحرم الرجل ، إذا دخل في حرمة لا تهتك . قال زهير :

* وَكَمْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحِلٍّ وَمُحْرَمٍ *^(١)

أَي يَمْنُ يَحِلُّ قِتَالَهُ وَيَمْنُ لَا يَحِلُّ ذَلِكَ مِنْهُ .
وأحرم ، أي دخل في الشهر الحرام . قال الراعي :

قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانَ الْخَلِيفَةَ مُحْرِمًا

وَدَعَا قَلَمَ أَرَّ مِثْلَهُ مُحْذُولًا^(٢)
وقال آخر :

قَتَلُوا كَسْرَى بَلِيلٍ مُحْرِمًا

غَادَرُوهُ لَمْ يُمَتِّعْ بِكَفَنٍ
يريد قتل شيرويه أباه أبر ويز بن هرمز .
وأحرم بالحج والعمرة ، لأنه يحرم عليه ما كان حلالاً من قبل ، كالصيد والنساء .
والإحرام أيضاً والتحریم بمعنى^(٣) . وقال يصف بعيراً :

(١) صدره :

* جَعَلَنَ الْقَنَانُ عَنْ يَمِينٍ وَحَرَمَهُ *

(٢) ويروى : « مقتولا »

(٣) في المختار : أحرمه ، وحرمة بمعنى .

له رئةٌ قد أحرمت حلَّ ظهره

فإفيه للفقرى ولا الحجّ مزعم

وقوله تعالى : ﴿للسائل والحروم﴾ . قال ابن عباس رضي الله عنهما : هو المخارِف .

والخيرمة : البقرة ؛ والجمع خيرم . وقال :

* تبدّل آدمًا من طباءٍ وخيرمًا ^(١) *

[حزم]

أحرّ نجمَ القوم : ازدحموا . قال القراء :

المخرّ نجم : العدد الكثير . وأنشد :

الدارُ أقوتُ بعد مخرّ نجم

من مُعربٍ فيها ومن مُعجم

وحرّجتُ الإبلَ فاحرّ نجمتُ ، إذا رددتها

فارتدَّ بعضها على بعضٍ واجتمعت . وقال :

عَيْنَ حَيًّا كالحراجِ نعمة

يكون أقصى شلّه مخرّ نجمه

[حزم]

حرّمت ^(٢) الشيءَ حرّمًا ، أى شدّدته .

والحرّم من الأرض أرفعُ من الحزن .

قال لبيد :

فَكَأَنَّ ظُنَّ الحَيِّ لَمَّا أَشْرَفَتْ

فِي الآلِ وَارْتَفَعَتْ بِهِنَ حُزُومٌ ^(٣)

(١) لابن أحر ، كما في اللسان .

(٢) حزم الشيء من باب ضرب .

(٣) بعده :

=

والحرّم : ضبّط الرجل أمره وأخذَه بالثقة .

وقد حرّم الرجل بالضم حرّامةً فهو حازِمٌ .

واحرّزَ واحزَمَ وتحزَمَ بمعنى ، أى تلبّس ، وذلك

إذا شدَّ وسطه بحبل .

والحرّمة من الحطب وغيره .

وحرّمة في قول الشاعر :

* أَعَدَدْتُ حُرْمَةً وَهِيَ مُقَرَّبَةٌ ^(١) *

وحزّام الدابة معروف . ومنه قولهم : « جاورَ

الحزّام الطُيُبَيْنِ » ، تقول منه : حرّمتُ الدابة .

قال لبيد :

* وَأَلْقَى قَتْبُهَا الحُزُومَ ^(٢) *

ومنه حرّام الصبي في مهده .

وتحرّز الدابة : ما جرى عليه حرّامها .

والحرّم بالتحريك ، كالغصص في الصدر .

يقال منه حرّم بالكسر يحزّم حرّمًا .

= نخلٌ كَوَارِغُ فِي خَلِيجٍ مُحَلَّمٌ
حَمَلَتْ فَنَهَا مُوقَرٌ مَكْمُومٌ

(١) مجزّه :

* تَقَفَى بِقُوتِ عِيَالِنَا وَتَصَانُ *

والبيت لحفظه بن فاتك الأسدي .

(٢) البيت بتمامه :

حَتَّى تَحْمِيَّتِ الدِّيارِ كَأَنَّهَا

زَلَفَ وَأَلْقَى قَتْبُهَا الحُزُومُ

أَيْضاً : طَرَفُهُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ . وَقَوْلُ الْهَذَلِيِّ (١) :
وَلَوْلَا نَحْنُ أَرْهَقُهُ صُهَيْبٌ
حُسَامُ الْحَدِيدِ مَذْرُوبًا خَشِيبًا
يَعْنِي سَيْفًا حَدِيدَ الْحَدِّ . وَيُرْوَى : « حُسَامُ
السَّيْفِ » أَيْ طَرَفُهُ .

وَحُسْمٌ بِالضَّمِّ (٢) : مَوْضِعٌ . وَقَالَ (٣) :
* عَمَّا حُسْمٌ مِنْ فَرَتْنًا فَالْقَوَارِعُ * (٤)
وَحِسْمِي بِالكَسْرِ : اسْمُ أَرْضٍ بِالْبَادِيَةِ
غَلِيظَةٌ لَا خَيْرَ فِيهَا ، تَنْزِلُهَا جُدَامٌ . وَيُقَالُ : آخِرُ
مَاءٍ نَضَبَ مِنْ مَاءِ الطُّوفَانِ حِسْمِي ، فَبَقِيَ مِنْهُ
هَذِهِ الْبَقِيَّةُ إِلَى الْيَوْمِ ، وَفِيهَا جِبَالٌ شَوَاهِقُ مُلْسُ
الْجَوَانِبِ ، لَا يَكَادُ الْقَتَامُ يَفَارِقُهَا . قَالَ النَّابِغَةُ :
فَأَصْبَحَ عَاقِلًا بِجِبَالِ حِسْمِي
دِقَاقِ الثَّرْبِ مُحْتَزِمِ الْقَتَامِ

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :
« تُخْرِجُكُمْ الرُّومُ مِنْهَا كَفْرًا كَفْرًا إِلَى سُنْبُكِ
مِنَ الْأَرْضِ » قِيلَ : وَمَا ذَاكَ السُّنْبُكِ ؟ قَالَ :
حِسْمِي جُدَامٌ .

(١) أَبُو خِرَاشٍ .

(٢) هُوَ بَضْمَتَيْنِ وَبَضْمٌ فَتَحٌ .

(٣) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةَ « الشَّاعِرِ النَّابِغَةِ » .

(٤) بَقِيَّةُ الْبَيْتِ :

* فَجَنَّبًا أَرِيكَ فَالتَّلَاغِ الدَّوَارِغُ *

وَالْحَزْمُ أَيْضاً : ضِدُّ الْهَضْمِ . يُقَالُ : فَرَسٌ
أَحْزَمٌ ، وَهُوَ خِلَافُ الْأَهْضَمِ .

وَالْحَزِيمَتَانِ وَالزَّبَيْتَانِ مِنْ بَاهِلَةِ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ ثَعْلَبَةَ ، وَهِيَ حَزِيمَةُ وَزَيْدِنَةُ . قَالَ أَبُو مَعْدَانَ
الْبَاهِلِيُّ :

جَاءَ الْحَزَائِمُ وَالزَّبَائِنُ دُلْدُلًا
لَا سَابِقِينَ وَلَا مَعَ الْقَطَّانِ
فَعَجَبْتُ مِنْ عَوْفٍ وَمَاذَا كَلَّفْتُ

وَتَجَى عَوْفٌ آخِرَ الرُّكْبَانِ
وَالْحِزْمُ : وَسْطُ الصَّدْرِ وَمَا يُفَعَّمُ عَلَيْهِ
الْحَزَامُ . وَالْحَزِيمُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : شَدِدْتُ لِهَذَا
الْأَمْرِ حَزِيمِي .

وَحِيزُومٌ : اسْمُ فَرَسٍ مِنْ خَيْلِ الْمَلَائِكَةِ .

[حسم]

حَسْمَتُهُ : قَطَعْتُهُ فَأَحْسَمَ . وَمِنْهُ حَسْمُ الْعِرْقِ .
وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّهُ أَتَى بِسَارِقٍ فَقَالَ اقْطَعُوهُ
ثُمَّ أَحْسِمُوهُ » . أَيْ أَكُوهُ بِالنَّارِ لِيَنْقَطَعَ الدَّمُ .
وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « عَلَيْكُمْ بِالصَّوْمِ فَإِنَّهُ مُحْسَمَةٌ
لِلْعِرْقِ ، وَمَذْهَبَةٌ لِلْأَشْرِ » . وَيُقَالُ لِلصَّبِيِّ السَّيِّءِ
الْغَدَاءِ مُحْسُومٌ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَثَمَانِيَةٌ
أَيَّامٍ حُسُومًا ﴾ أَيْ مُتَتَابِعَةٌ .

وَيُقَالُ : الْحُسُومُ : الشُّؤْمُ . يُقَالُ الْيَالِي
الْحُسُومُ ، لِأَنَّهَا تَحْسِمُ الْخَيْرَ عَنْ أَهْلِهَا .

وَالْحُسَامُ : السَّيْفُ الْقَاطِعُ . وَحُسَامُ السَّيْفِ

[حشم]

أبو زيد : حَشَمْتُ^(١) الرجل وأَحْشَمْتُهُ
بمعنى ، وهو أن يجلس إليك فتؤذيه وتغضبه .
ابن الأعرابي : حَشَمْتُهُ^(٢) : أخجلته .
وأَحْشَمْتُهُ : أغضبته . وأنشد :

لعمرك إن قرص أبي خبيب

بطى النضج محشوم الأكيل

والاسم الحِشْمَةُ ، وهو الاستحياء والغضب
أيضا . وقال الأصمعي : الحِشْمَةُ إنما هي بمعنى
الغضب لا بمعنى الاستحياء . وحكى عن بعض
فصحاء العرب أنه قال : إن ذلك لما يُحْشِمُ بنى
فلان ، أى يُغْضِبُهُمْ .

واحْتَشَمْتُهُ واحْتَشَمْتُ منه بمعنى . قال

الكميت :

ورأيت الشريف في أعين النا

سِ ضيعاً وقلّ منه احتشامى

ورجلٌ حَشِيمٌ ، أى مُحْتَشِمٌ .

وحَشَمُ الرجل : خَدْمُهُ وَمَنْ يَغْضِبُ لَهُ ،

شَمُوا بذلك لأنهم يغضبون له . وقال النضر :
حَشَمَتِ الدوابُّ : صاحت .

[حصم]

حَصَمَ بها^(١) ، أى حَبَقَ .

وانْحَصَمَ العود : انكسر . قال ابن مقبل :
وبَيَاضاً أَحَدَتْهُ لِعَتِي

مثل عيدان الحصاد المنحَصِمِ

[حصرم]

ابن السكيت : يقال للرجل الضيق البخيل :
حَصْرِمٌ ومُحَصْرِمٌ .

والْحَصْرِمُ : أول العنب .

وحَصْرَمَ قوسه ، أى شدّ توتيرها .

[حصرم]

أبو عبيد : حَصْرَمَ الرجل حَصْرَمَةً ، إذا لحن
وخالف الإعراب في كلامه .

[حطم]

حَطَمْتُهُ^(٢) حَطْماً ، أى كسرتَه فأنحطَمَ وتَحَطَّمَ .

والتَحْطِيمُ : التكسير .

وأصابتهم حَطْمَةٌ ، أى سَنَةٌ وجَدْبٌ . قال

ذو الحرق الطهوى :

(١) حَشَمْتُ الرجل من باب ضرب ، ونصر .

وكفَّرَحَ غَضِبَ . وكَسَمِعَهُ : أغضبه ، كأَحْشَمْتُهُ
وحَشَمْتُهُ .

(٢) ابن الأعرابي : حَشَمْتُهُ وأَحْشَمْتُهُ :

أخجلته .

(١) حَصَمَ بها يَحْصِمُ ، من باب ضرب .

(٢) حَطَمَ من باب ضرب .

وَيَقَالُ لِلْعُكْرَةِ مِنَ الْإِبِلِ حُطْمَةٌ ، لِأَنَّهَا
تَحْطِمُ كُلَّ شَيْءٍ .

قال ابن عباس رضى الله عنهما : الحطيمُ :
الجلدُ . يعنى جدار حِجْرِ الكعبة .
والحطامُ : ما تكسّر من اليبس .

[حقم]

الحَقْمُ : ضربٌ من الطَّير يقال إنه الحَقَامُ .

[حكم]

الحُكْمُ : مصدر قولك حَكَمَ بينهم يَحْكُمُ
أى قَضَى . وَحَكَمَ لَهُ وَحَكَمَ عَلَيْهِ .

والْحُكْمُ أَيْضًا : الْحِكْمَةُ مِنَ الْعِلْمِ .
وَالْحَكِيمُ : الْعَالِمُ ، وَصَاحِبُ الْحِكْمَةِ .
وَالْحَكِيمُ : الْمُتَّقِنُ لِلْأُمُورِ .

وَقَدْ حَكَمَ بِضَمِّ الْكَافِ ، أَى صَارَ حَكِيمًا .
قال النَّمْرُ بْنُ تَوَلَبَ :

وَأَبْغِضْ بَغِيضَكَ بُغْضًا رَوِيدًا

إِذَا أَنْتَ حَاوَلْتَ أَنْ تَحْكُمَا

قال الأصمعي : أَى إِذَا حَاوَلْتَ أَنْ تَكُونَ
حَكِيمًا . قال : وَكَذَلِكَ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

ليس براعى إبل ولا غنم

ولا بجزائر على ظهر وضم

إِنَّا إِذَا حُطِمَتْ حَتَّتْ لَنَا وَرَقًا^(١)

تُمَارَسُ الْعُودَ حَتَّى يَنْبِتَ الْوَرَقُ
وَحُطْمَةُ السَّيْلِ ، مِثْلُ طَحْمَتِهِ ، وَهِيَ دَفَعَتُهُ .
وَالْحِطْمُ : التَّكْسُّرُ فِي نَفْسِهِ .
وَيَقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا تَهَدَّمَ لَطُولَ عَمْرِهِ : حَطِمٌ .
وَيَقَالُ : حَطِمَتِ الدَّابَّةُ بِالسَّكْسَرِ ، أَى
أَسْنَتْ .

وَحَطَمَتُهُ السِّنُّ بِالْفَتْحِ حَطًّا .

وَالْحُطْمَةُ ، عَلَى وَزْنِ فُعْلَةٍ ، مِنْ أَسْمَاءِ النَّارِ ؛
لِأَنَّهَا تَحْطِمُ مَا تَلْقَى .

وَيَقَالُ أَيْضًا رَجُلٌ حُطْمَةٌ ، لِلْكَثِيرِ الْأَكْلِ
وَرَجُلٌ حُطْمٌ وَحُطْمَةٌ أَيْضًا ، إِذَا كَانَ قَلِيلَ الرَّحْمَةِ
لِلْمَاشِيَةِ يَهْشِمُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَفِي الْمَثَلِ : « شَرُّ
الرِّعَاءِ الْحُطْمَةُ^(٢) » . وَقَالَ الرَّاجِزُ :
* قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطْمٍ^(٣) *

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ :

* مِنْ حُطْمَةٍ أَقْبَلَتْ حَتَّتْ لَنَا وَرَقًا *
وَكَذَا فِي اللِّسَانِ .

(٢) قال المجدد : « وَشَرُّ الرِّعَاءِ الْحُطْمَةُ ، حَدِيثٌ
صَحِيحٌ ، وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ مِثْلُ : » . فَهَذَا
مِثْلُ ضَرْبِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَسْبِقْ
إِلَيْهِ فَيُصَحَّحُ أَنْ يَقَالَ فِيهِ مِثْلٌ ، وَحَدِيثٌ ضَرْبُهُ
لَوْلَى السُّوءِ .

(٣) بَعْدَهُ :

=

واحكمكم كحكمكم فتاة الحى إذ نظرت
إلى حجام شراع^(١) وإريد التمدد
وأحكمت الشيء فاستحكم ، أى صار
مُحكماً .

والحكم ، بالتحريك : الحاكم . وفى المثل :
« فى بيته يؤتى الحكم » .
وحكم أيضاً : أبوحى من اليمين .
وحكمة الشاة : ذقتها .

وحكمة اللجام : ما أحاط بالحنك . تقول
منه : حكمت الدابة حكماً وأحكمتها أيضاً .
وكانت العرب تتخذها من القيد والأبق ؛ لأن
قصدهم الشجاعة لا الزينة . قال زهير :

القائد الخيل منكوباً داورها^(٢)

قد أحكمت حكمت القيد والأبقا
يريد : قد أحكمت حكمت القيد
وبحكمت الأبق ، فحذف الباء . ويروى :
« تحكومة حكمت القيد والأبقا » على اللغتين
جميعاً .

ويقال أيضاً : حكمت السفينة وأحكمتها ،
إذا أخذت على يده . قال جرير :

أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم

إنى أخاف عليكم أن أغضباً

(١) يروى بالشين والسين .

(٢) فى اللسان : « دوائرها » .

وحكمت الرجل تحكماً ، إذا منعته مما أراد .
ويقال أيضاً : حكمته فى مالى ، إذا جعلت إليه
الحكم فيه . فاحتكم على فى ذلك .

واحتكموا إلى الحاكم وتحكموا بمعنى .
والمحاكمة : المحاكمة إلى الحاكم .

ومحكم اليمامة : رجل قتلته خالد بن الوليد
يوم مسيلمة .

والخارج يسمون المحكمة ؛ لإنكارهم
أمر الحكمين وقولهم لا حكم إلا لله .

والمحكم^(١) بفتح الكاف الذى فى شعر
طرفة^(٢) هو الشيخ المجرب ، المنسوب إلى الحكمة .
وأما الذى فى الحديث « إن الجنة للمحكمين »
فهم قوم من أصحاب الأخدود حكموا وخبروا
بين القتل والكفر ، فاختاروا الثبات على الإسلام
مع القتل .

(١) فى القاموس : ومحدث فى شعر طرفة
الشيخ المجرب ، وغلط الجوهرى فى فتح كافه .
والمحكمون من أصحاب الأخدود يروى بالفتح
والكسر .

(٢) وبيت طرفة بن العبد هو قوله :

ليت الحكم والموعوظ ، صوتكما

تحت التراب إذا ما الباطل انكشفاً

[حلم]

الحلم^(١) بالضم : ما يراه النائم . تقول منه : حلم بالفتح واحتلم .

وتقول : حلمت بكذا ، وحلمته أيضا . قال : فحلمتها وبنور فيدة دونها

لا يبعدن خيالها الخلو

والحلم : بالكسر الأناة . تقول منه : حلم الرجل بالضم . وتحلم : تكلف الحلم . وقال^(٢) :

تحلم عن الأدنين واستبق ودنهم

ولن تستطيع الحلم حتى تحلما

وتحالم : أرى من نفسه ذلك وليس به .

والحلم ، بالتجريك : أن يفسد الإهاب في

الغمل ويقع فيه دود فينتقب . تقول منه : حلم الأديم بالكسر . وقال :

فإنك والكتاب إلى علي

كدافئة وقد حلم الأديم^(٣)

والحلمة : رأس الثدى ، وما حلمتان .

والحلمة أيضا : ضرب من النبات .

قال الأصمعي : هي الحلمة والينمة .

(١) الحلم بضم وبضمتين والجمع الأحلام . حلم يحلم حلمًا وحلمًا .

(٢) المتلمس .

(٣) البيت للوليد بن عقبة بن أبي معيط ، من

أبيات يحض فيها معاوية على قتال علي .

وتحلم الصبي والضبط ، أي سمين واكتنز . قال أوس^(١) :

لحونهم لحو العصا فطردتهم

إلى سنة جزائها^(٢) لم تحلم

وبعير حليم ، أي سمين . وقال^(٣) :

* من النى في أصلاب كل حليم^(٤) *

والحلمة : القراد العظيم ، وهو مثل العلق ؛

وجمعها حلم .

والحلمة أيضا : دودة تقع في جلد الشاة الأعلى

وجلد لها الأسفل ، هذا لفظ الأصمعي ، فإذا دبغ

لم يزل ذلك الموضع رقيقا . يقال منه تعين الجلد ،

وحلم الأديم .

وحليمات بضم الحاء : موضع ، وهن أكمت

بيطن فلج .

ومحلم في قول الأعشى :

ونحن غداة العين يوم فطيمة

منعنا بني شيان شرب محلم

(١) ابن حجر .

(٢) يروى : « لحينهم » و « قردائها » .

(٣) هو اللعين المنقري .

(٤) بينه :

فإن قضاء المحل أهون ضيعة

من المنح في أنقاء كل حليم

والْحَمَّةُ : العين الحارة يَسْتَشْفِي بها الأعلاء
والمرضى . وفي الحديث : « العالمُ كالحَمَّة » .
وَحَمَمْتُ حَمَك ، أى قصدتُ قصدك . قال
الشاعر يصف بعيره :

فلَمَّا رَأَى قَدْ حَمَمْتُ ارْتِمَالَهُ
تَلَمَّكَ لَوْ يُجِدِي عَلَيْهِ التَّلَمُّكَ
وقال الفراء : يعنى عَجَلْتُ ارتِمَالَهُ . قال :
يقال : حَمَمْتُ ارْتِمَالَ البعير ، أى عَجَلْتُهُ .
وَحَمَمْتُ المَاء ، أى سَخَّنْتُهُ أَحْمً ، بالضم
في جميع ذلك .
وَحَمَّ أَيْضاً بمعنى قَدَّرَ . وَحَمَّ الشَّيْءُ وَأَحَمَّ ،
أى قَدَّرَ ، فهو مَحْمُومٌ .

وَحَمَّتِ الْجَمْرَةُ تَحَمُّ بِالْفَتْح ، إِذَا صَارَتْ مُحَمَّةً .
ويقال أيضاً : حَمَّ المَاء ، أى صار حَارًّا .
وَأَحَمَّهُ أَمْرٌ ، أى أَهَمَّهُ . وَأَحَمَّ خُرُوجُنَا ،
أى دَنَا .

قال الأصمعي : ما كان معناه قد حان وقوعه
فهو أَجَمٌّ بِالْجِيم ، وَإِذَا قُلْتُ أَحَمَّ بِالْهَاءِ فَهُوَ قُدَّرَ .
ولم يعرف أَحَمَّ^(١) .

وقال الكسائي : أَجَمَّ الأَمْرُ وَأَحَمَّ ، أى
حان وقته .

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ لِلْبَيْدِ :

(١) اللسان : « ولم يعرف أَحَمَّتْ بِالْهَاءِ » .

نَهْرٌ يَأْخُذُ مِنْ عَيْنِ هَجَرَ . قال لبيدٌ يصف
ظُفْعَنًا وَيُسَبِّهُهَا بِنَخِيلٍ كَرَعَتْ فِي هَذَا النَّهْرِ :

عُصْبٌ كَوَارِعُ فِي خَلِيجٍ مُحَلَّمٍ
حَمَلَتْ فِيهَا مُوقَرٌّ مَكْمُومٌ
وَمُحَلَّمٌ أَيْضاً : اسم رجل .

وَحَمَمْتُ الرَّجُلَ تَحْلِيًّا : جعلته حَلِيًّا . قال
الخبَل :

وَرَدُّوا صُدُورَ الْخَلِيلِ حَتَّى تَنْهَبَتْ
إِلَى ذِي النَّهْيِ وَاسْتَيْدَهُوا لِلْمُحَلَّمِ
يقول : أَطَاعُوا الَّذِي يَأْمُرُهُم بِالْحَلَمِ .
وَالْحَلَامُ : الْجَدْيُ يُؤْخَذُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ . قال
الأصمعي : الْحَلَامُ وَالْحَلَّانُ ، بِالْمِيمِ وَالنُّونِ : صِفَارُ
الْغَنَمِ .
وَالْحَالُومُ : لَبَنٌ يَغْلُظُ فَيَصِيرُ شَبِيهَاً بِالْجَيْنِ
الرَّطْبِ وَلَيْسَ بِهِ .

[حلقة]

الْحُلُقُومُ : الْحُلُقُ .

وَحُلَقَمَهُ ، أى قَطَعَ حُلُقُومَهُ .

[حم]

الْحَمُّ : ما يَبْقَى مِنَ الْإِلَآءِ بَعْدَ الذَّوْبِ ،
الوَاحِدَةُ حَمَّةٌ . وَالْحَمُّ : مَا أُذِيبَ مِنْهَا . قال الراجز :

* يَهْمُ فِيهِ الْقَوْمُ هَمَّ الْحَمِّ *

وَحَمَمْتُ الْإِلَآءِ ، أى أَذْبَتُهَا .

لَتَذُودَهُنَّ وَأَيَقُنْتُ إِنَّ لَمْ تَذُدْ

أَنْ قَدْ أَحَمَّ مِنَ الْخُشُوفِ حَمَامَهَا

قال : وكلهم يرويه بالخاء .

وقال الفراء في قول زهير^(١) « وَأَجَمْتُ »

يروى بالجيم والخاء جميعاً .

وحَمَّ الرجلُ من الحمى . وَأَحَمَّهُ اللهُ عز وجل

فهو محمومٌ ، وهو من الشواذ .

وَأَحَمَّتْ الأرضُ : صارت ذاتَ مُحَى .

والحميمُ : الماء الحار . والحميمَةُ مثله . وقد

اسْتَحَمَّتْ ، إذا اغتسلت به . هذا هو الأصلُ ثمَّ

صار كلُّ اغتسالٍ استحماماً بأي ماء كان .

وَأَحَمَّتْ فلاناً ، إذا غسلته بالحميم .

ويقال : أَجَمُّوا لنا من الماء ، أى أَسَخِنُوا .

والحميمُ : المطر الذى يأتى فى شدة الحر .

والحميمُ : العرق . وقد اسْتَحَمَّ ، أى عَرِقَ .

وقال يصف فرساً :

وَكأنَّه لَمَّا اسْتَحَمَّ بِمائه

حَوْلِي غِرْبَانٍ أَرَاخَ وَأَمْطَرَا

(١) فى نسخة ذكر البيت :

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ

مَضْتُ وَأَجَمْتُ حَاجَةُ الْيَوْمِ مَا تَخْلُو

ويروى : « وَأَجَمْتُ حَاجَةَ الْغَدِ » . أى

دَنْتُ وَحَانَ وَقَوَعَهَا ، مَا تَخْلُو ، أى مَا يَخْلُو الْإِنْسَانُ

مِنْ حَاجَةٍ مَا تَرَخْتُ مُدَّتَّهُ .

وَحَمِيمُكَ : قَرِيبُكَ الذى تَهْتَمُّ لأمره .

والحميمُ : القَيْظُ .

وَالْمِحْمُ بالكسر : الْقَمَقَمُ الصَّغِيرُ يُسَخَّنُ فِيهِ الْمَاءُ .

وَحَمَمَ امْرَأَتَهُ ، أى مَتَّعَهَا بِشَيْءٍ بَعْدَ الطَّلَاقِ .

وَحَمَمَ الْفَرخُ ، أى طَلَعَ ريشُهُ .

وَحَمَمَ رَأْسُهُ ، إِذَا اسْوَدَّ بَعْدَ الْخَلْقِ .

وَحَمَمْتُ الرَّجُلَ : سَخَمْتُ وَجْهَهُ بِالْفَحْمِ .

وَالْحَمْحَمُ بالكسر : الشَّدِيدُ السَّوَادِ .

وَالْأَحَمُّ : الْأَسْوَدُ . تقول : رَجُلٌ أَحَمُّ

بَيْنَ الْحَمِّ . وَأَحَمَّهُ اللهُ سُبْحَانَهُ : جَعَلَهُ أَحَمَّ .

وَكَمَيْتُ أَحَمَّ بَيْنَ الْحَمَّةِ .

قال الأصمعي : وَفِي الْكُمَيْتَةِ لَوْنَانِ : يَكُونُ

الْفَرَسُ كُمَيْتًا مُدَمِّيً ، وَيَكُونُ كُمَيْتًا أَحَمَّ .

وَأَشَدُّ الْخَيْلِ جُلُودًا وَحَوَافِرَ الْكُمْتُ الْحُمُّ .

وَالْحَمَمُ . الرَّمَادُ وَالْفَحْمُ وَكُلُّ مَا احْتَرَقَ

مِنَ النَّارِ ، الْوَاحِدَةُ حُمَّةٌ .

وَحَمَمَ الْفَرَسَ وَتَحَمَمَ ، وَهُوَ صَوْتُهُ إِذَا

طَلَبَ الْعَلَفَ .

وَالْيَحْمُومُ : اسْمُ فَرَسٍ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ .

قال ليلى :

* وَالتَّبَعَانِ وَفَارَسُ الْيَحْمُومِ^(١) *

(١) فى نسخة أول البيت :

* وَالْخَارِثَانِ كَلَاهَا وَمُحَرَّقُ *

والأُنثى ؛ لأنَّ الماءَ إِنَّمَا دخلته على أَنَّهُ واحدٌ من جنس ، لا للتأنيث . وعند العامة أَنَّها الدواجنُ فقط . الواحدة حَمَامَةٌ . قال مُحمَّد بن ثور الهلالي :

وماهاج هذا الشوقَ إِلَّا حَمَامَةٌ
دَعَتْ ساقَ حُرٍّ تَرْحَةً ^(١) وَتَرْثَمًا
والحَمَامَةُ ها هنا قُمْرِيَّةٌ .

وقال الأصمعيُّ في قول النابغة :
واخْكُمُ كَحْكُمِ فَنَاقَةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ
إلى حَمَامٍ شَرَّاحٍ وَارِدٍ التَّمْدِ
هذه زرقاء اليمامة ، نظرتُ إلى قطًا ، ألا ترى
إلى قولها :

ليت الحمامَ لِيَهْ إِلَى حَمَامَتِيَهْ
وَنِصْفَهْ قَدِيَهْ تَبِمَ الْقَطَاةِ مِيَهْ
وقال الأُمويُّ : الدواجن : التي تُسْتَفْرَخُ
في البيوت حَمَامٌ أَيْضًا ، وأنشد ^(٢) :

* قَوَاطِنًا مَكَّةَ مِنْ وَرَقِ الْحَيِّ ^(٣) *
يريد الحمامَ لحذف الميم ، وقلب الألف
ياء ، ويقال إِنَّه حذف الألف كما يُحذف الممدود

(١) ويروى : « تَرْحَةً » .

(٢) للجباج :

(٣) قبله :

وَرَبَّ هَذَا الْبَلَدِ الْمُحَرَّمِ
وَالْقَاطِنَاتِ الْبَيْتَ غَيْرِ الرُّيَمِ

وَالْيَحْمُومُ أَيْضًا : الدُّخَانُ .

وَالْحَمَاءُ ، على فعلاء : سافلة الإنسان ^(١) ،
والجمع حُمٌّ .

وَالْحَمِيْمَةُ : واحدة الحمامِ ، وهي كرائم
المسال . يقال : أَخَذَ الْمُصَدِّقُ حَمَامَ الْإِبِلِ ،
أَي كَرَامِهَا .

ويقال ماله سَمٌّ وَلَا حَمٌّ غَيْرُكَ ، أَي ماله
كَمٌّ غَيْرُكَ . وقد يُضَمَّنُ أَيْضًا .

ومالِي مِنْهُ حَمٌّ وَحُمٌّ ، أَي بُدٌّ .

واخْتَمَمْتُ ، مثل اهْتَمَمْتُ .

الْأُمُوى : حَامَتُهُ ، أَي طَالِبَتُهُ .

وَالْحَمَامُ بِالْكَسْرِ : قَدَرُ الْمَوْتِ .

وَالْحُمَةُ بِالضَّمِّ : السَّوَادُ . وَحُمَةُ الْحُرِّ أَيْضًا :

مُعْظَمُهُ . وَحُمَةُ الْفِرَاقِ أَيْضًا : مَا قَدَّرَ وَقُضِيَ ^(٢) .

الأصمعيُّ : يقال : عَجِلْتُ بِنَاوِ بَكْمِ حُمَةِ الْفِرَاقِ ،
أَي قَدَرُ الْفِرَاقِ .

وَأَمَّا حُمَةُ الْعَقْرِبِ سَمُّهَا فَهِيَ مَخْفَفَةُ الْمِيمِ ،
وَالْمَاءُ عَوْضٌ ، وقد ذَكَرْنَاهُ فِي الْمَعْتَلِّ .

وَالْحَمَامُ عِنْدَ الْعَرَبِ : ذَوَاتُ الْأَطْوَاقِ ،

مِنْ نَحْوِ الْفَوَاحِشِ ، وَالْقَمَارِيِّ ، وَسَاقِ حُرٍّ ،

وَالْقَطَا ، وَالْوَرَّاشِينَ وَأَشْبَاهَ ذَلِكَ ، يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْاِسْتُ .

(٢) وَجَمْعُ حُمٍّ وَحَمَامٍ .

فاجتمع الميان فلزمه التضعيف ، فقلب أحدهما ياءً
كما قالوا تَطَنَّتْ .

وجمعُ الحَمَامَةِ حَمَامٌ ، وَحَمَامَتٌ وَحَمَائِمٌ ،
وربما قالوا حَمَامٌ للواحد . قال الشاعر^(١) :

* حَمَامَا قَفَرَةٌ وَقَمَا فَطَارَا^(٢) *

وقال جِرَانُ العُودِ :

وَذَكَّرَنِي الصَّبَا بَعْدَ التَّنَائِي^(٣)

حَمَامَةٌ أَيْكَةٌ تَدْعُو حَمَامَا

وَالْحَمَامُ مُشَدَّدًا : واحدُ الحَمَامَاتِ المَبْنِيَّةِ .

وأما اليمام فهو الحَمَامُ الوحشي ، وهو ضربٌ
من طيران الصحراء . وهذا قول الأصمعي . وكان
الكسائي يقول : الحَمَامُ هو البرّي ، واليمام هو
الذي يألف البُيُوتِ .

وَالْحَمَامُ بِالضَمِّ : حَمَى الإِبِلِ .

(١) هو الفرزدق .

(٢) قبله :

كَانَ نِعَالَهُنَّ مُخَدَّمَاتٍ

على شَرَكِ الطريقِ إذا اسْتَنَارَا

تُسَاقِطُ رِيَشَ غَادِيَةٍ وَغَادٍ

حَمَامِي قَفَرَةٍ وَقَمَا فَطَارَا

(٣) في ديوانه : « بعد التناهي » ، أى بعد

الكف . والأَيْكَةُ : جمعُ أَيْكٍ ، وهو ما التفَّ

من الشجر .

وأَرْضُ حَمَمَةٍ^(١) : ذاتُ حَمَى .

وَالْحَامَةُ : الخَاصَّةُ . يقال : كيف الحَامَةُ

والعامة . وهؤلاء حَامَةُ الرجل ، أى أقرباؤه .

وإِبِلٌ حَامَةٌ ، إذا كانت خياراً .

وآلُ حَمٍّ : سُورٌ في القرآن ، قال ابن مسعود

رضي الله عنه : « آلُ حَمٍّ دِيْبَاجُ القرآن » .

قال الفراء : إِنَّمَا هو كَقَوْلِكَ : آلُ فلانٍ ،

كَأَنَّهُ نَسَبَ السُّورَ كُلَّهَا إِلَى حَمٍّ . قال الكُمَيْتُ :

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَمٍّ آيَةً

تَأْوَلَهَا مِنَّا تَقِيٌّ وَمُعْرِبٌ

وأما قول العامة الحَوَامِيمُ ، فليس من

كلام العرب .

وقال أبو عبيدة : الحَوَامِيمُ : سُورٌ في القرآن ،

على غير القياس . وأنشد :

* وَبِالْحَوَامِيمِ الَّتِي قَدْ سُبِعَتْ^(٢) *

قال : والأولى أن تُجْمَعَ بِذَوَاتِ حَمٍّ .

وَحَمَانٌ ، بفتح الحاء : اسم رجل .

[حَمَمٌ]

الْحَمَمُ : الجُرَّةُ الخضراء .

(١) حَمَمَةٌ مُحَرَّكَةٌ ، وَمُحَمَّةٌ بِضَمِّ الميم

وكسر الحاء .

(٢) قبله :

* وَبِالطَّوَّاسِينِ الَّتِي قَدْ ثُلُثَتْ *

فصل الحاء

[حنم]

حَنَمْتُ الشَّيْءَ حَنْمًا فَهُوَ مَحْتَمٌ، وَحَنْمٌ شَدِيدٌ
للمبالغة .

وَحَنَمَ اللَّهُ لَهُ بِخَيْرٍ .

وَحَنَمْتُ الْقُرْآنَ : بَلَغْتُ آخِرَهُ .

وَاخْتَمَمْتُ الشَّيْءَ : تَقَبَضْتُ افْتِتَحَتْهُ .

وَالْحَاتِمُ وَالْحَاتِمَةُ ، بِكَسْرِ التَّاءِ وَفَتْحِهَا .

وَالْحَيْتَامُ وَالْحَاتَامُ كُلُّهُ بِمَعْنَى : وَالْجَمْعُ

الْحَوَاتِيمُ . وَتَحَنَّمْتُ ، إِذَا لَبَسْتَهُ .

وَحَاتِمَةُ الشَّيْءِ : آخِرُهُ .

وَمُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَاتِمُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ

الصَّلَاةِ وَالسَّلَامُ .

وَالْحِتَامُ : الطَّيْنُ الَّذِي يُحْتَمُّ بِهِ . وَقَوْلُهُ

تَعَالَى : ﴿ خِتَامُهُ مِسْكٌ ﴾ أَيَّ آخِرِهِ ؛ لِأَنَّ آخِرَ

مَا يَجِدُونَهُ رَائِحَةُ الْمِسْكِ . وَقَوْلُ الْأَعْشَى :

* وَأَبْرَزَهَا وَعَلَيْهَا حَنَمٌ ^(١) *

أَيَّ عَلَيْهَا طِينَةٌ مَحْتَمَةٌ ، مِثْلُ نَفْعٍ بِمَعْنَى

مَنْفُوضٍ ، وَقَبْضٍ بِمَعْنَى مَقْبُوضٍ .

[حنم]

الْحَنَمُ بِالتَّحْرِيكِ : عِرَاضُ الْأَنْفِ . وَثَوْرٌ

أَخْنَمٌ . قَالَ الْأَعْشَى :

(١) صدوه :

* وَصَبَاءٌ طَافَ يَهُودِيَّهَا *

وَالْحَنَاتِمُ : سَحَابٌ سَوْدٌ ، لِأَنَّ السَّوَادَ
عِنْدَهُمْ خُسْرَةٌ .

[حنم]

الْحِنْدِمَانُ : الْجَمَاعَةُ ، وَيُقَالُ الطَّائِفَةُ . قَالَ

الشَّاعِرُ :

وإِنَّا لَزَوَّارُونَ بِالْمَقْنَبِ الْعِدَا

إِذَا حَنَدِمَانُ الْكُومِ ^(١) طَابَتْ وَطَائِبُهَا

[حوم]

حَامُ الطَّائِرِ وَغَيْرِهِ حَوْلَ الشَّيْءِ يَحُومُ حَوْمًا

وَحَوْمَانًا ، أَيَّ دَارَ .

وَالْحَوْمُ : الْقَطِيعُ الضَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَحَوْمَةُ الْقِتَالِ : مُعْظَمُهُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْمَاءِ

وَالرَّمْلِ وَغَيْرِهِ .

وَالْحَوْمَانُ : مَوْضِعٌ . قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ ثَوْرَ

وَحْشٍ :

وَأَضْحَى يَقْتَرِي الْحَوْمَانَ فَرْدًا

كَنَصْلِ السَّيْفِ حُودِثَ بِالصِّقَالِ

وَحَامٌ : أَحَدُ بَنِي نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَهُوَ

أَبُو السُّودَانِ . يُقَالُ : غُلَامٌ حَامِيٌّ ، وَعَيْدٌ حَامِيٌّ .

(١) فِي اللِّسَانِ . « اللَّوْمُ » وَفِي أُخْرَى :

« اللَّوْمُ » .

[خدم]

خَدَمَهُ يَخْدُمُهُ خِدْمَةً .

والخَادِمُ : واحد الخَدَمِ ، غلاماً كان
أو جاريةً .

وَأَخْدَمَهُ ، أى أعطاه خادماً .

والخَدَمَةُ : سَيْرٌ يُشَدُّ فِي رُسْغِ البعير تشدُّ إليه
سريجةُ النعل . وبه سُمِّيَ الخلخالُ خَدَمَةً ، لأنه
ربما كان من سُيُوزٍ يُرَكَّبُ فِيهِ الذهبُ والفضةُ ؛
والجمع خَدَامٌ . وقد سُمِّيَ حلقةُ القومِ خَدَمَةً . وفي
الحديث : « فُضَّ خَدَمَتُكُمْ » أى فُرِّقَ جَمْعُكُمْ .
والمُخْدَمُ والمُخْدَمَةُ : موضع الخَدَامِ من
الساق .والتَخْدِيمُ : أن يقصر بياضُ التحجيل عن
الوظيف فيستدير بأرساغِ رجليه دونَ يديه فوق
الأشاعر . فإن كانَ برجلٍ واحدةً فهو أَرْجَلُ .

وفرسٌ مُخْدَمٌ وأَخْدَمٌ أيضاً .

وقومٌ مُخْدَمُونَ ، أى مخدومون ، يراد به
كثرة الخَدَمِ والخِشَمِ .

ورجلٌ مُخْدُومٌ : له تابعةٌ من الجن .

والخَدَمَاءُ : الشاةُ تَبْيَضُ أَوْظَفَتْهَا ، مثل
الحجلاء .وقولُ الشاعر^(١) :

(١) هو الأعشى .

* عَلَى ظَهْرِ طَاوٍ أَسْفَعَ الْخَدُّ أَخْمًا^(١) *
وقد خَتِمَ الْمَعُولُ : صار مُفْرَطِجًا . قال النابغة
الجعدي :

رَدَّتْ مَعَاوِلُهُ خُتْمًا مُقْلَلَةً

وصادفتُ أَخْضَرَ الْجَالَيْنِ صَلَلاً

ونعلٌ مُخْتَمَةٌ : عريضةٌ .

وخَيْتَمَةٌ : اسمُ رجلٍ .

[ختم]

الْخُتَارِمُ بالضم : الرجل المتطير ، قاله أبو عبيدة ،
وأَنشد نُحَيْمُ بْنُ عَدَى^(٢) :

وَلَسْتُ بِبَهِيَّابٍ إِذَا شَدَّ رَحْلَهُ

يقول عَدَانِي الْيَوْمَ وَايٍ وَحَاتِمٍ^(٣)

ولكنه يمضي على ذاك مُقَدِّمًا

إِذَا صَدَّ عَنْ تِلْكَ الْهَنَاتِ الْخُتَارِمُ
وعمر بن الْخُتَارِمِ الْبَجَلِيُّ .

[ختم]

خَتَمٌ : أبو قبيلة ، وهو خَتَمُ بْنُ أُمَّارٍ مِنْ
الْبَلَيْنِ ، ويقال : هم من مَعَدٍّ ، وصاروا باليمن .

(١) صدره :

* كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالْفَتَانِ وَنُزْقِي *

(٢) قال ابن بري : قال ابن السيرافي : هو

للقاص السكلي . قال : وهو الصحيح .

(٣) قال ابن بري : صوابه « وليس بهيَّاب »

بدليل قوله بعده : « ولكنه يمضي » .

[خرم]

الْخَرْمُ : أنفُ الجبل .

وَالْخَرْمُ مصدر قولك : خَرَمْتُ الْخَرَزَ
أَخْرَمُهُ بالكسر ، إذا أَثْمَأْتَيْتَهُ .وما خَرَمْتُ منه شيئاً ، أى ما نَقَصْتُ وما
قطعت .

وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق ، أى ماعدل .

ورجلٌ أَخْرَمُ بينَ الْخَرَمِ ، وهو الذى
قَطَعَتْ وَتَرَةٌ أنفه أو طرفُ أنفه ، لا يبلغُ
الْجُدْعَ .وَالْأَخْرَمُ أيضاً : المثقوبُ الأذن . وقد
انْخَرَمَ ثَقْبُهُ ، أى انشَقَّ . فإذا لم ينشَقَّ فهو
أَخْرَمٌ ، وذلك الموضع منه الْخَرْمَةُ .

وَأَخْرَمُ الْكَتِفِ : طَرَفُ عَيْرِهِ .

وَالْمَخْرَمُ ، بكسر الراء : منقطع أنفِ الجبل ؛

والجمع الْمَخَارِمُ ، وهى أفواه الْفِجَاجِ .

وعَيْنُ ذاتِ مَخَارِمَ ، أى ذاتِ مَخَارِجَ .

وَمَخْرَمَةٌ ، بالفتح : اسمُ رجلٍ .

وَاخْتَرَمَهُمُ الدهرُ وَتَخَرَّمَهُمُ ، أى اقتطعهم

واستأصلهم .

وَتَخَرَّمَ زَبْدُ فُلَانٍ ، أى سكنَ غَضْبُهُ .

وَتَخَرَّمَ ، أى دَانَ بَيْنَ الْخَرْمِيَّةِ ، وهم

أصحابُ التناسخ والإباحة .

* تُعْيِي الْأَرَحَّ الْمُخْدَمًا ^(١) *

فإنما يريد وعلاً أبيضت أوظفته .

[خدم]

خَدَمَهُ خَدَمًا ، أى قطعه . وَالتَّخْدِيمُ :

التقطيعُ . وَالمِخْدَمُ : السيفُ القاطعُ .

وفرسٌ خَدِمٌ ، أى سريعٌ . وَرجلٌ خَدِمٌ ،

أى سَمِخٌ عند العطاء .

وَالْخَدْمَاءُ : الْعَنَزُ تُشَقُّ أذُنُهَا عَرْضًا مِنْ غَيْرِ

بَيْنُونَةٍ .

وَالْخَدَمُ بِالتَّحْرِيكِ : السَّيْرَةُ فِي السَّيْرِ .

وِظْلِيمٌ خَدُومٌ . وَقَالَ يَصِفُ ظَلِيمًا :

* مِرْعَ يُطَيِّرُهُ أَزْفُ خَدُومٍ *

وَإِنْ خَدَّمَ رَجُلٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ ، فِي قَوْلِ

أَمْرِئِ الْقَيْسِ ^(٢) :

* كَمَا بَسَكِي ابْنُ خِدَامٍ *

(١) بَيْتُهُ :

وَلَوْ أَنَّ عِزَّ النَّاسِ فِي رَأْسِ صَخْرَةٍ

مُتَمَلِّمَةٍ تُعْيِي الْأَرَحَّ الْمُخْدَمًا

لَأَعْطَاكَ رَبُّ النَّاسِ مِفْتَاحَ بَابِهَا

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ بَابٌ لَأَعْطَاكَ سُلَامًا

(٢) فِي نَسْخَةٍ :

عُوجًا عَلَى الطَّلَلِ لِلْحَيْلِ لَعَلَّنَا

نَبْكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ خِدَامٍ

وَالْخُرْمَانُ بِالْضَمِّ : الْكَذِبُ . يُقَالُ : جَاءَ
فُلَانٌ بِالْخُرْمَانِ .

وَالْخُورَمُ : صَخْرَةٌ فِيهَا خُرُوقٌ .

وَالْخُورَمَةُ : أَرْبَعَةُ الْإِنْسَانِ :

[خرشم]

الْفَرَاءُ : الْمُخْرَنْشِمُ : الْمُتَعَطِّمُ الْمُتَكَبِّرُ فِي نَفْسِهِ .
وَالْمُخْرَنْشِمُ أَيْضًا : الْمُتَغَيِّرُ اللَّوْنُ الدَّاهِبُ الشَّحْمُ
وَاللَّحْمُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

[خرطم]

الْخُرْطُومُ : الْأَنْفُ .

وِخْرَاطِيمُ الْقَوْمِ : سَادَتُهُمْ .

وَالْخُرْطُومُ : الْخُمْرُ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

* صَهْبَاءُ خُرْطُومًا عَقَارًا قَرَقَقَا (٢) *

وَالْمُخْرَنْطِمُ : الْغَضَبَانُ الْمُتَكَبِّرُ مَعَ رَفْعِ رَأْسِهِ .

وَجُشَمُ بْنُ الْخَزْرَجِ ، وَعُوفُ بْنُ الْخَزْرَجِ ،

يُقَالُ لَهَا الْخُرْطُومَانِ .

[خرزم]

الْخَرْزَمُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْ لَحَائِهِ
الْحَبَالُ ، الْوَاحِدَةُ خَرْزَمَةٌ . وَبِالْمَدِينَةِ سُوقٌ يُقَالُ
لَهَا سُوقُ الْخَرْزَامِينَ .

(١) هُوَ الْعَبَّاجُ الرَّاجِزُ .

(٢) قَبْلُهُ :

* فَضَمَّهَا حَوْلِينَ ثُمَّ اسْتَوْدَقَا *

وَالْأَخْرَمُ : الْحَيَّةُ الذَّكْرُ .

وَأَخْرَمَ اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* شَنِشْنَةُ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْرَمِ *

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَخْبَرَنِي ابْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّ هَذَا

الشَّعْرَ لِأَبِي أَخْرَمَ الطَّائِي ، وَهُوَ جَدُّ حَاتِمِ طَيْئٍ

أَوْ جَدَّ جَدِّهِ ، وَكَانَ لَهُ ابْنٌ يُقَالُ لَهُ أَخْرَمُ ، فَمَاتَ

وَتَرَكَ بَنِينَ ، فَوَثِبُوا يَوْمًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ عَلَى جَدِّهِمْ

فَأَدَمَوْهُ ، فَقَالَ :

إِنْ بَنَى رَمْلُونِي بِالْدِّمِ (١)

شَنِشْنَةُ أَعْرَفُهَا مِنْ أَخْرَمِ

كَأَنَّهُ كَانَ عَاقًا .

وِخْرَمْتُ الْبَعِيرُ بِالْخِرَامَةِ ، وَهِيَ حَلَقَةٌ مِنْ

شَعْرٍ تُجْعَلُ فِي وَتَرَةِ أَنْفِهِ ، يُشَدُّ فِيهَا الزَّمامُ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ مَثْقُوبٍ مَخْرُومٌ . وَالطَّيْرُ كُلُّهَا

مَخْرُومَةٌ ، لِأَنَّ وَتَرَاتِ أَنْفِهَا مَثْقُوبَةٌ ، وَلِذَلِكَ

يُقَالُ : نَعَامٌ مَخْرُومٌ .

وِخْرَمْتُ الْجُرَادُ فِي الْعُودِ : نَظَّمْتُهُ .

وَخَارَمْتُ الرَّجُلَ ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ فِي طَرِيقِ

وَيَأْخُذَ هُوَ فِي طَرِيقٍ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْتَقِيَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بَعْدَهُ :

مَنْ يَلْقَى آسَادَ الرِّجَالِ يُكَلِّمُ

وَمَنْ يَكُنْ دَرَّةً بِهِ يُقَوِّمُ

وَيُرْوَى : « أَبْطَالَ الرِّجَالَ » .

وَالْخَشْمُ ، بفتح الشين مشددة : السكران
الشديد السكر .

وَخَشَمَ اللحمُ : تغيّر .

[خمرم]

الْخَشْرَمُ : الدبرُ والزناير . قال الأصمعي :
لا واحد له من لفظه . وربما سمي بيتُ الزناير
خَشْرَمًا . وقال (١) :

* كَسَوَامِ دَبْرِ الْخَشْرَمِ الْمُتَنَوِّرِ * (٢)

وَالْخَشْرَمُ : الحجارة التي يُتَّخَذُ مِنْهَا الجص .
وَخَشْرَمٌ : اسم رجل .

وَالْخَشَارِمُ بالضم : الأصوات .

[خصم]

الْخَصْمُ معروف ، يستوى فيه الجمع والمؤنث ،
لأنه في الأصل مصدر . ومن العرب من يثنّيه
ويجمعه فيقول : خَصْمَانِ وَخَصُومٌ .

وَالْخَصِيمُ أيضا : الْخَصْمُ ، والجمع خُصَمَاءُ .

وخاصمته مُحَاصِمَةٌ وخِصَامًا ، والاسم
الْخِصُومَةُ .

وخاصمتُ فلانًا فخصمتهُ أَخْصِمُهُ بالكسر ،
ولا يقال بالضم ، وهو شاذ . ومنه قرأ حمزة : ﴿ تَأْخُذْهُمْ ﴾

(١) أبو كبير .

(٢) صدره :

* يَأْوِي إِلَى عَظَمِ الْغَرِيفِ وَنَبْلِهِ *
*

وَالْخَزُومَةُ : البقرة ، بلغة هذيل . قال
الهذلي (١) :

إِنْ تَفْتَسِبَ (٢) تُنْسَبَ إِلَى عِرْقٍ وَرَبِّ

أَهْلٍ خَزُومَاتٍ وَشَحَاجٍ صَخِبٍ

وَالْخَزَامِي : خَيْرِي الْبَرِّ . وقال (٣) :

* وَرِيحُ الْخَزَامِي وَشَرُّ الْقَطْرِ (٤) *

وَالْخَزُومُ : أَبُو حَيٍّ مِنْ قُرَيْشٍ وَهُوَ مَخْزُومٌ

ابن يقظة بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب .

وَبِشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ : شاعرٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ .

[ختم]

الْخَيْشُومُ : أَقْصَى الْأَنْفِ . وَقَدْ خَشَمْتُهُ

خَشْمًا ، أَيْ كَسَرْتَ خَيْشُومَهُ .

وَالْخَيْشِيمُ الْجِبَالُ : أَنْوْفُهَا .

وَرَجُلٌ خُشَامٌ ، بِالضَّمِّ : غَلِيظُ الْأَنْفِ .

وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ الَّذِي لَهُ أَنْفٌ غَلِيظٌ .

وَرَجُلٌ أَخْشَمٌ بَيْنَ الْخَشَمِ ، وَهُوَ دَاءٌ يَعْتَرِي

الْأَنْفَ .

(١) أَبُو ذَرَّةٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « إِنْ يَلْتَسِبَ يُنْسَبَ » .

(٣) هُوَ امْرُؤُ الْقَيْسِ .

(٤) صدره :

* كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصَوْبَ الْقَمَامِ *
*

وَأَخْصَأُمُ الْعَيْنَ : مَا ضَمَّتْ عَلَيْهِ الْأَشْفَارُ .
وَأَخْتَصَمَ الْقَوْمَ وَتَخَاصَمُوا ، بِمَعْنَى .
وَالسَيْفُ يُخْتَصِمُ جَفَنَهُ ، إِذَا أَكَلَهُ مِنْ حَدَّتِهِ .
[خضم]

خَضِمْتُ الشَّيْءَ ^(١) بِالْكَسْرِ ، أَخْضَمُهُ
خَضْمًا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْأَكْلُ بِجَمِيعِ الْقَمِ .
وَالْخَضْمَةُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ : مُسْتَغْلَظُ
الذِّرَاعِ . وَيُقَالُ : إِنَّ الْخَضْمَةَ مُعْظَمُ كُلِّ أَمْرٍ .
وَالْخَضْمُ ، عَلَى وَزْنِ الْمَجْفَفِ : الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ .
وَالْخَضْمُ أَيْضًا : الْجَمْعُ الْكَثِيرُ . وَقَالَ ^(٢) :
* فَاجْتَمَعَ الْخَضْمُ وَالْخَضْمُ ^(٣) *
وَالْخَضْمُ أَيْضًا فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :
الْمُسْنُ مِنَ الْإِبِلِ ^(٤) .

- (١) خَضِمَ مِنْ بَابِ فَهِمَ وَضَرَبَ .
(٢) الْعِجَاجُ .
(٣) بَعْدَهُ :

* فَيَخْطَمُوا أَمْرَهُمْ وَزَمُّوا *
(٤) فِي الْأَسَاسِ : وَمُسْنٌ خَضْمٌ : ذُو جَوْهَرٍ
وَمَاءٍ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ يَصِفُ نَصْلًا . وَفِي الْقَامُوسِ :
وَالْمُسْنُ لِأَنَّهُ إِذَا شَحَذَ الْحَدِيدَ قَطَعَ ، وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ
فَقَالَ هُوَ الْمُسْنُ مِنَ الْإِبِلِ فِي قَوْلِ أَبِي وَجْزَةَ .
وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ هُوَ :

شَا كَتْ رُغَامِي قَدْ دُوفِ الطَّرَفِ خَائِفَةً
هَوَلَ الْجَمَانِ نَزْوِيرٍ غَيْرِ مَخْدَاجٍ =

وَهُمْ يَخْصِمُونَ ^(١) لِأَنَّ مَا كَانَ مِنْ قَوْلِكَ فَأَعْلَمْتُهُ
فَفَعَلْتُهُ ، فَإِنَّ يَفْعَلُ مِنْهُ يُرَدُّ إِلَى الضَّمِّ إِذَا لَمْ
يَكُنْ فِيهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ مِنْ أَى بَابٍ
كَانَ مِنَ الصَّحِيحِ . تَقُولُ : عَا لَمْتُهُ فَعَلَمْتُهُ أَعْلَمْتُهُ
بِالضَّمِّ ، وَفَاخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ أَفْخَرْتُهُ بِالْفَتْحِ لِأَجْلِ
حَرْفِ الْحَلْقِ . وَأَمَّا مَا كَانَ مِنَ الْمُعْتَلِّ مِثْلَ وَجَدْتَ
وَبَعْتَ وَرَمَيْتَ وَخَشَيْتَ وَسَعَيْتَ فَإِنَّ جَمِيعَ ذَلِكَ
يُرَدُّ إِلَى الْكَسْرِ ، إِلَّا ذَوَاتِ الْوَاوِ فَإِنَّهَا تَرُدُّ إِلَى
الضَّمِّ تَقُولُ : رَاضِيَتُهُ فَرَضَوْتُهُ أَرْضَوْتُهُ ، وَخَاوَفْنِي
فَخَفَفْتُهُ أَخَوَفْتُهُ . وَلَيْسَ فِي كُلِّ شَيْءٍ يَكُونُ هَذَا .
لَا يُقَالُ نَازَعْتُهُ فَتَزَعْتُهُ ، لِأَنَّهُمْ اسْتَعْنَوْا عَنْهُ
بِغَلَبَتِهِ .

وَأَمَّا مَنْ قَرَأَ : ﴿وَهُمْ يَخْصِمُونَ﴾ يُرِيدُ يَخْتَصِمُونَ
فَيَقْلِبُ النَّاءَ صَادًا فَيُدْغِمُهُ ، وَيَنْقَلِ حَرَكَتُهُ إِلَى
الْخَاءِ . وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَنْقَلِ وَيَكْسِرُ الْخَاءَ لِاجْتِمَاعِ
السَّاكِنَيْنِ ، لِأَنَّ السَّاكِنَ إِذَا حَرَّكَ حَرَكَ إِلَى الْكَسْرِ .
وَأَبُو عَمْرٍو يَخْتَلِسُ حَرَكَةَ الْخَاءِ اخْتِلَاسًا . وَأَمَّا الْجَمْعُ
بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ فِيهِ فَلَحْنٌ .

وَالْخَصِمُ بِكَسْرِ الصَّادِ : الشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ .
وَالْخَضْمُ ، بِالضَّمِّ : جَانِبُ الْعِدْلِ وَزَاوِيَتُهُ .
يُقَالُ لِلْمَتَاعِ إِذَا وَقَعَ فِي جَانِبِ الْوَعَاءِ مِنْ خُرْجٍ
أَوْ جُوالِقي أَوْ عَيْبَةٍ : قَدْ وَقَعَ فِي خَضْمِ الْوَعَاءِ ،
وَفِي زَاوِيَةِ الْوَعَاءِ .

وَالْخَضْمُ كُلُّ شَيْءٍ : جَانِبُهُ وَنَاحِيَتُهُ .

بالبحر الخَضْرَم ، وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصمعيُّ الخَضْرَم في وصف البحر .
وكلُّ شيء كثير واسع خَضْرَم ، والجمع الخَضَارِم . قال جريرٌ للعجاج : « تجدُّ بها نبيذاً خَضْرَمًا ^(١) » .

والخَضَارِمَةُ : قومٌ بالشَّام وذلك ، أن قومًا من العجم خرجوا في أوَّل الإسلام ففترَّقوا في بلاد العرب ، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأَسَاوِرَة ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأَحَامِرَة ، ومن أقام منهم بالشَّام فهم الخَضَارِمَةُ ، ومن أقام منهم بالجزيرة فهم الجَرَّاجِمَة ، ومن أقام منهم باليمن فهم الأَبْنَاء ، ومن أقام منهم بالمَوْصِل فهم الجَزَامِقَة .

والخَضْرَمُ مثال العَلِيط : ولد الضَّب .
قال ابن دريد : أولُه حَسَلٌ ، ثم مُطَبِّخٌ ، ثم خَضْرَمٌ ، ثم صَبٌّ . ولم يذكر العَيْدَاقُ ، وذكره أبو زيد .

[خطم]

الخطَمُ من كلِّ طائرٍ : منقاره ، ومن كل دابةٍ : مقدَّمُ أنفه وفه .

(١) في اللسان : « وخرج العجاج يريد اليمامة فاستقبله جرير بن الخطفي فقال : أين تريد ؟ قال : أريد اليمامة . قال : تجد بها نبيذا خضرمًا . أي كثيرًا » .

والخَضِيمَةُ : حِنْطَةٌ تطبخ بالماء حتَّى تنضج .
وخَضَمٌ ، على وزن بَقَمٍ ، اسم العنبر بن عمرو بن تميم . وقد غَلَبَ على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُمُّوا بذلك لكثرة الخَضَم ، وهو المضغ ، لأنَّه من أبنية الأفعال دون الأسماء .

وخَضَمٌ : أيضًا اسم ماء . وقال :
لولا الإلهُ ما سَكَنَّا خَضَمًا
ولا ظَلَلْنَا بالمشائي قِيًّا
وهو شاذٌّ على ما ذكرناه في بقم .

[خضرم]

لحمٌ مُحَضَّرَمٌ بفتح الراء : لا يُدْرَى من ذكرٍ هو أو أنثى .
والمُخَضَّرَمُ أيضًا : الشاعر الذي أدرك الجاهليَّة والإسلام ، مثل لييد .

ورجلٌ مُحَضَّرَمُ النسب ، أي دَعِيٌّ .
وناقةٌ مُحَضَّرَمَةٌ : قطع طرفُ أذنها .
وامرأةٌ مُحَضَّرَمَةٌ ، أي مخفوضةٌ .
والخَضْرَمُ بالكسر : الكثير العطية ، مُشَبَّهٌ

= حَرَرَى مَوْقَعَةٍ مَاجَ البَنَانُ بِهَا

على خَضَمٍ يُسْقَى المَاءَ عَجَّاجَ
حَرَرَى : فاعل شَاكَت ، أي دخلت في كبدها
حديدة عطشى إلى دم الوحش ، وقد وقَّعها الحداد واضطرب البنانُ بتعديدها على مَسَنٍ مَسْقِيٍّ .

وَالْحَاطِمُ : الأنوفُ ، واحدها مَخْطُمٌ بكسر
الطاء (١) .

ورجلٌ أَخْطَمُ : طويل الأنف .

وَالْخَطَامُ : الزمامُ . وَخَطَمْتُ البعيرَ : زَمَّمْتُهُ .
وَنَاقَةٌ مَخْطُومَةٌ ، ونوقٌ مَخْطَمَةٌ شَدَّ للكثرة .

وَالْمَخْطُمُ أَيضاً : البُسْرُ إِذَا صَارَتْ فِيهِ خُطُوطٌ
وطرائق .

وقيس بن الخطيم ، شاعر .

وَخَطَمَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وهم بنو عبد الله
ابن مالك بن أوس .

وَالْخَطْمَةُ : رَغْنُ الْجَبَلِ .

وَالْخِطْمِيُّ (٢) بالكسر : الذي يُغَسَّلُ بِهِ
الرَّأْسُ .

[خلم]

الْخِلْمُ ، بالكسر : الصديق . وَأَصْلُ الْخِلْمِ
كِنَاسُ الظُّبَى .

وَالْمَخَالِمَةُ : المصادقة .

وَالْأَخْلَامُ : الأصحاب . قال الكميت :

(١) وفي القاموس كَجَلَسٍ ، وَمِنْبَرٍ وَخَطَمُهُ
يَخْطُمُهُ : ضرب أنفه من باب ضرب . وَكِعْظَمٍ
وَمُحَدَّثٍ : البُسْرُ .

(٢) في المختار : إن في الْخِطْمِيِّ لَعَتَيْنِ : فتح
الخاء وكسرها .

إِذَا ابْتَسَرَ (١) الْحَرْبَ أَخْلَامَهَا

كَشَافًا وَهِيَّجَتِ الْأَفْجُلُ

[خلجم]

الْخَلْجَمُ : الطويل .

[خم]

أَبُو عَمْرٍو : لَحْمٌ خَامٌ وَمُخِمٌّ ، أَيْ مَتِينٌ .
وَقَدْ خَمَّ اللَّحْمُ يَخِمُّ بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَتَنَ وَهُوَ
شِوَاءٌ أَوْ طَبِيخٌ .

وَمَثَلٌ يُضْرَبُ لِلرَّجُلِ إِذَا ذُكِرَ بِخَيْرٍ وَأُثْنِيَ
عَلَيْهِ : « هُوَ السَّمْنُ لَا يَخِمُّ » .

وَأَخَمَّ مَثَلُهُ . وَأَخَمَّ الْبَيْتَ يُخِمُّهَا ، أَيْ كَسَحَهَا
وَنَقَّاهَا ، وَكَذَلِكَ الْبَيْتُ إِذَا كُنُسْتَهُ .

وَالْإِخْتِمَامُ مَثَلُهُ .

وَقَلْبٌ مَخْمُومٌ ، أَيْ نَقِيَ مِنَ الْغُلِّ وَالْحَسَدِ
وَهُوَ فِي الْحَدِيثِ (٢) .

وَالْحُمَامَةُ : الْقِيَامَةُ ، وَمَا يُخَمُّ مِنْ تَرَابِ الْبَيْتِ .
وَيُقَالُ : ذَاكَ رَجُلٌ مِنْ تَحَنِّانِ النَّاسِ وَتَحَنِّانٍ

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « ابْتَسَرَ » صَوَابُهُ
مِنَ اللَّسَانِ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : « وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ سَيِّدِنَا
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : خَيْرُ النَّاسِ الْخَمُومُ
الْقَلْبُ . قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، وَمَا الْخَمُومُ الْقَلْبُ ؟
قَالَ : الَّذِي لَا غِشَّ فِيهِ وَلَا حَسَدَ » .

إِنَّمَا نَحْنُ مِثْلُ خَامَةِ زَرْعٍ
فَمَتَى يَأْنِ يَأْتِ مُحْتَصِدُهُ

[خيم]

الْخَيْمَةُ : بيتٌ تَبْنِيهِ الْعَرَبُ مِنْ عِيدَانِ
الشَّجَرِ ، وَالْجَمْعُ خِيَامَاتٌ وَخَيْمٌ مِثْلُ بَدْرَاتٍ وَبَدْرِ .
وَالْخَيْمُ ، مِثْلُ الْخَيْمَةِ . وَقَالَ (١) :

* فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ خَيْمٍ مُنْصَدِرٌ (٢) *

وَالْجَمْعُ خِيَامٌ ، مِثْلُ فَرْخٍ وَفَرَاخٍ .
وَخَيْمُهُ ، أَيْ جَعَلَهُ كَالْخَيْمَةِ .

وَخَيْمٌ بِالْمَكَانِ ، أَيْ أَقَامَ بِهِ . وَقَالَ (٣) :

* وَكَانَ انْطِلَاقُ الشَّاةِ مِنْ حَيْثُ خَيْمًا (٤) *

وَنَحْيِمَ بِمَكَانٍ كَذَا : ضَرَبَ خَيْمَتَهُ بِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لَزْهِير .

(٢) صَدْرُهُ :

* أَرْتَتْ بِهِ الْأُرُوحُ كُلَّ عَشِيَّةٍ *

وَيُرَوَّى هَذَا الْعَجْزُ صَدْرُ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِي
وَعَجَزُهُ فِي هَذِهِ الرِّوَايَةِ :

* وَسَفَعْتُ عَلَى آسٍ وَنُوَيْ مُعْتَلِبٌ *

وَيُرَوَّى أَيْضًا فِيهَا :

* وَنُحْمٌ عَلَى عَرْشِ الْخِيَامِ غَسِيلٌ *

وَرَوَاهُ ثَعْلَبُ لَزْهِير .

(٣) الْأَعَشَى .

(٤) صَدْرُهُ :

* فَلَمَّا أَضَاءَ الصَّبِيحُ قَامَ مُبَادِرًا *

النَّاسَ عَلَى فَعْلَانٍ وَفَعْلَانٍ ، بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ،
أَيَّ مِنْ رُذَالِهِمْ .

وَالْخَمَانُ مِنَ الرِّمَاحِ : الضَّعِيفُ .

وَالْخَمْخَمَةُ ، مِثْلُ الْخَنْخَنِ ، وَهُوَ أَنْ يَتَكَلَّمَ
الرَّجُلُ كَأَنَّهُ يَخْتُونُ ، تَكْبَرًا . وَهُوَ أَيْضًا نَوْعٌ مِنَ
الْأَكْلِ قَبِيحٌ .

وَالْخَمْخِمُ بِالْكَسْرِ : نَبْتُ يُعْلَفُ حَبَّةُ الْإِبِلِ .

قَالَ عَنَتَرَةُ :

* تَسْفُ حَبَّ الْخَمْخِمِ (١) *

وَيُقَالُ هُوَ بِالْحَاءِ .

وَعَدِيرُ خَمٍّ : اسْمُ مَوْضِعٍ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ
بِالْجُحْفَةِ .

وَالْخَمْخَامُ : اسْمُ رَجُلٍ .

[خوم]

الْخَامَةُ : الْغَضَّةُ الرَّطْبَةُ مِنَ النَّبَاتِ . وَفِي

الْحَدِيثِ : « مِثْلُ الْمُؤْمِنِ مِثْلُ الْخَامَةِ مِنَ الزَّرْعِ » .

تَمَثَّلَهَا الرِّيحُ مَرَّةً هَكَذَا وَمَرَّةً هَكَذَا » . قَالَ
الشَّاعِرُ (٢) :

(١) بَيْتُ عَنَتَرَةَ هُوَ قَوْلُهُ :

مَا رَاعَنِي إِلَّا سَحْوَلَةٌ أَهْلِيهَا

وَسَطَ الدِّيَارِ تَسْفُ حَبَّ الْخَمْخِمِ

(٢) الطَّرْمَاحُ .

والخيم بالكسر : السجية والطبيعة ، لا واحد له من لفظه .

وخيم : اسم جبل . قال جرير :

* أَقْبَلَنَ مِنْ نَجْرَانٍ أَوْ جَنْبَى خَيْمٍ *

وخام عنه يخيم خيمومة ، أى جبن .

وخنت رجل خيئاً ، إذا رفعته . وأنشد

ثعلب :

رَأَوْا وَقَرَّةً بِالسَّاقِ مَنَى نَحَاوَلُوا

حُبُورَى لَمَّا أَنْ رَأَوْنِي أَخِيْمَهَا^(١)

فصل الذال

[دَام]

تَدَامَ الماءُ الشيءَ : غمره ؛ وهو تَفَعَّلَ . قال
الراجز^(٢) :

(١) يروى :

رَأَوْا وَقَرَّةً فِي الْعَظْمِ مَنَى فَبَادَرُوا

بِهَا وَغَيَّبَهَا لَمَّا رَأَوْنِي أَخِيْمَهَا

وقبله :

وَأَصْفَحَ عَنْ أَعْرَاضِهِمْ وَأَعْدَهُمْ

لغيرى وقد يُعَدَى السُّكْرَامُ لثِيْمَهَا

الوعى : أن ينجبر العظم على غير استواء ،

والوعى أيضاً : القيح والمدة . ويقال وَعَى الجرحُ

يَعَى وَغَيًّا ، إذا سال منه القيح والمدة . وأخيما :

أجبن عنها ، يقال : خام ، إذا جبن .

(٢) روبة .

* تحتَ ظلالِ الموجِ إذ تَدَامَا^(١) *

ويقال أيضاً : تَدَامَ الفحلُ الناقة ، أى تجللها .

وتدأمة الأمر ، بوزن تفاعله ، أى تراكم

عليه وتراحم .

والدأمة : البحر ، على فعلاء . قال الأفوه

الأودى :

والليلُ كاللدأمة مُسْتَشْعِرُ

من دونه لونا كلون السدوس

ودأمت الحائط ، أى رفعته ، مثل دَعَمْتُهُ .

[دَحَم]

الدَحْمُ : الدفع الشديد ، وبه سُمِّيَ الرجل

دَحْمَانٌ ودَحِيماً .

[دَحَسَم]

الدُّحْسِمَانُ ، بالضم : قلبُ الدُّحْسَانِ ، وهو

الآدمُ السمين .

[دَحَم]

دَحْشَمٌ : اسمُ رجل .

[درم]

دَرَمَتِ الأرنبُ وغيرها تَدْرِمُ بالكسر ،

دَرَمًا ودَرِمًا ودَرَمَانًا^(٢) ، إذا قاربت الخطى . ومنه

(١) قبله :

* كما هَوَى فرعونُ إذ تَغَمَّمَا *

(٢) زائد في القاموس : ودَرَمًا ودَرَامَةً .

سمى دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد
مناة بن تميم . وكان يسمى بجراً . وذلك أن أياه
أتاه قوم في حمالة فقال له : يا بحر ، اتنى بخريطة
— وكان فيها مالٌ — فجاءه يحملها وهو يدرم
تحتها من ثقلها .

وقال أبو زيد . درمت الدابة ، إذا دبّت
ديباً .

والدرم في الكعب : أن يواريه اللحم حتى
لا يكون له حجم . وكعب أدرم . وقد درم
بالكسر . والمرأة درمها . وقال :

قامت ثريك خشية أن تضرم
ساقاً بخنداة وكعباً أدرماً
ومرافقه درم .

والدرم : نبت من الحمض ، والدرم :
الأرنب .

ودرمت أسنان الرجل بالكسر ، أي تحاتت ؛
وهو أدرم .

ودرع درمة ، أي لينة متسقة .

والأدرم من العراقيب : الذي عظمت إبرته .
وبنو الأدرم : قبيلة .

وأدرمت الإبل للإجذاع ، إذا ذهبت
رواضها وطلع غيرها .

والدرم : الناقة المسنة .

والدرامة : المرأة القصيرة . قال الشاعر :

من البيض لادرامة قملية

تبذ نساء الناس دلاً وميسماً

ودرم بكسر الراء : اسم رجل من بني شيبان
في قول الأعشى :

* أودى درم^(١) *

لأنه قتل ولم يدرك بثاره . وقال المؤرج :
فقد كما فقد القارظ العزى .

[درخه]

الدرخين : الداهية ، بوزن شرحيل .
قال الراجز^(٢) :

أنت من حيات بهل كسحين^(٣)
صل صفاً داهية درخين

[درم]

الدرم فارسي معرب ، وكسر الهاء لغة ،
وربما قالوا درههم . قال الشاعر :

لو أن عندي مائتي درهم
لجاز في آفاقها خاتمي

(١) في نسخة :

ولم يؤد من كنت تسعى له

كما قيل في الحرب أودى درم

(٢) هو دلم العبشي ، وكنيته أبو زغبة .

(٣) في معجم البلدان « بهل كجين » . لكن

أنشده في اللسان كما هنا .

ونحو ذلك . تقول منه دَسَمْتُهُ أَدْسُمُهُ بِالضَّمِّ دَسَمًا .
وقال (١) :

* إذا أردنا دَسَمَهُ تَنَفَّقًا (٢) *

والدِسَامُ : السِّدَادُ ، وهو ما يُسَدُّ به رأسُ
القارورة ونحوها .

والدَيْسَمُ : ولد الدَّبِّ . وقلتُ لأبي الغوث :
يقال إنه ولد الذئب من الكلبة ، فقال : ما هو
إلا ولد الدَّبِّ .

والدَيْسَمُ : نباتٌ . والدَيْسَمَةُ : الذَّرَّةُ .
ودَسَمَ الأثرُ ، مثل طَسَمَ .

[دعم]

دَعَمْتُ الشَّيْءَ دَعَمًا (٣) .

والدِّعَامَةُ : عماد البيت . وقد ادَّعَمْتُ إذا
انكَّأَتْ عليها ، وهو افْتَعَلْتُ منه .
ويسمَّى السَّيِّدُ الدِّعَامَةَ .

والدِّعَامَتَانِ : خشبتا البكرة . فإن كاتبا
من طينَ فهِمَا زُرْنُوقَانِ . وقال :

(١) رُوْبَةٌ يَصِفُ جَرْحًا .

(٢) بعده :

* بِنَاحِشَاتِ الْمَوْتِ أَوْ تَمَطَّقًا *

(٣) دَعَمَ كَمَنَعَ . والدِّعْمَةُ والدِّعَامُ والدِّعَامَةُ :
عمادُ البيت

وجمع الدِّرْهَمِ دَرَاهِمُ ، وجمع الدِّرْهَامِ
دَرَاهِيمٌ . وقال (١) :

تَنَفَّى يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ

نَفَى الدَّرَاهِيمِ تَنَقَّادُ الصَّيَارِيفِ

وشَيْخٌ مُدْرَهَمٌ ، أَيْ مُسِنَّ . وقد ادْرَهَمَ

ادْرَهَامًا ، أَيْ سَقَطَ مِنَ الْكِبَرِ . وقال القَلَّاحُ :

أَنَا الْقَلَّاحُ فِي بُغَايٍ مِقْسَمَا

أَفْسَمْتُ لَا أَسَامُ حَتَّى يَسَامَا

وَيَدْرَهَمَ هَرَمًا وَأَهْرَمَا

[دسم]

الدَّسَمُ معروف . تقول منه : دَسِمَ الشَّيْءُ
بِالْكَسْرِ .

وتَدَسِّمُ الشَّيْءَ : جَعَلَ الدَّسَمَ عَلَيْهِ . ويقال
أيضًا : دَسَمَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : بَلَّهَا وَلَمْ يُبَالِغْ .

والدُّسْمَةُ : الدَّنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ .

وثِيَابٌ دُسْمٌ : وَسِخَةٌ . وقال :

* أَوْذَمَ حَبًّا فِي ثِيَابٍ دُسْمٍ (٢) *

والدِّسَامُ بِالْكَسْرِ : مَا يَسُدُّ بِهِ الْأُذُنَ وَالْجِرْحَ

(١) الفرزدق .

(٢) قبله كما في نسخة :

* لَا تُهَمُّ إِنَّ الْحَارِثَ بْنَ جَهْمٍ *

وَفِي اللِّسَانِ : « إِنَّ عَامَرَ بْنَ جَهْمٍ » .

* نَزَعْتُ نَزْعًا زَعَزَعَ الدِّعَامَةُ^(١) *

ولا دَعَمَ بَقْلَانِ ، إذا لم تكن به قوَّةٌ
ولا سَمَنٌ . وقال :

ولا دَعَمَ بِي لَكِنْ بَلَيْلَى دَعَمُ

جَارِيَةٍ فِي وَرْكَيْهَا شَحْمُ

ودُعِمِي : قبيلةٌ ، وهو دُعِمِيٌّ بن جَدِيلَةَ

ابن أسد بن ربيعة بن نزار بن معدٍ .

[دغم]

دَعَمَهُمْ^(٢) الْحَرُّ ، ودَعَمَهُمْ أَيْضًا بِالْكَسْرِ ،

وَأَدَعَمَهُمْ ، أَيْ غَشِيَهُمْ .

وَالْأَدَعَمُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي لَوْنُ وَجْهِهِ وَمَا بِلَى

جَوَافِلَهُ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ مُخَالِفًا لِلْوَنِ سَائِرِ جَسَدِهِ

وَهُوَ الَّذِي تَسْمِيهِ الْأَعَاجِمُ « دِيرَج » ، وَالْأُنْثَى

دَعَمَاءُ بَيْنَةَ الدَّغَمِ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . وَالشَّاةُ

دَعَمَاءُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « الذَّنْبُ أَدَعَمُ » لِأَنَّ الذَّنْبَ

وَلَغَّ أَوْ لَمْ يَلْغُ فَالْدَعْمَةُ لَازِمَةٌ لَهُ ؛ لِأَنَّ الذَّنْبَ

دُعْمٌ ، فَرَبَّمَا اتَّهَمَ بِالْوُلُوغِ وَهُوَ جَائِعٌ . يُضْرَبُ

هَذَا مَثَلًا لِمَنْ يُغْبَطُ بِمَا لَمْ يَنْتَلِهِ .

(١) قبله :

لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهُ لَا قَامَةَ

وَأُنْتَى سَاقٍ عَلَى سَامَةٍ

(٢) دغم من باب مَنْعَ وَسَمِعَ .

وَالدُّغْمَانُ بِالضَّمِّ ، مِنَ الرِّجَالِ : الْأَسْوَدُ .

وَأَدَغَمْتُ الْفَرَسَ اللَّجَامَ ، إِذَا أَدْخَلْتَهُ فِي فِيهِ .

وَمِنْهُ إِدْغَامُ الْحُرُوفِ . يُقَالُ : أَدَغَمْتُ الْحَرْفَ

وَأَدَغَمْتُهُ ، عَلَى افْتَعَلْتُهُ .

وَالدَّغْمُ : كَسْرُ الْأَنْفِ إِلَى بَاطِنِهِ هَشْمًا .

[دغم]

دَقَمَ فَاهُ مِثْلَ دَمَقَ عَلَى الْقَلْبِ ، أَيْ كَسَرَ

أَسْنَانَهُ .

[دلم]

الْأَدْلَمُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْخَيْرِ : الْأَسْوَدُ .

وَقَدْ أَدْلَمَ الرَّجُلُ وَالْحِمَارُ أَدْلِمًا .

وَأَبُو دَلَامَةَ : كُنْيَةُ رَجُلٍ .

وَالدَّيْلَمُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ .

وَالدَّيْلَمُ : الدَّاهِيَةُ . وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ^(١)

يُصِفُ سَهْمًا :

أَنْعَتُ أَغْيَارًا رَعِينَ كِيرَا

مُسْتَبْطِنَاتٍ قَصَبًا صُمُورَا

يَحْمِلْنَ عَنَقَاءَ وَعَنْقَفِيرَا^(٢)

وَالدَّلَوُ وَالْدَّيْلَمُ وَالزَّفِيرَا

(١) للميدان الفقعي ، وقيل هو للسكيت بن

معروف ، ويروى لأبيه أيضًا .

(٢) بعده :

* وَأَمَّ خَشَافٍ وَخَشَفِيرَا *

وكلها دَوَاهٍ . وَأَعْيَارُ النُّصُولِ ، هي النائمة في وسطها . وَرَغِيمُنْ كِبِيرُ الْحَدَّادِ كَوْنُهُنَّ فِي النَّارِ ثُمَّ رُكْبَنَ فِي قَصَبِ السِّهَامِ .

وَالدَّيْلَمُ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ :

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّخْرُضَيْنِ فَأَصْبَحْتُ

زَوْرَاءَ تَنْفَرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ

يَقَالُ : هُمُ ضَبَّةٌ ، لِأَنَّهُمْ أَوْ عَامَّتُهُمْ دُلْمٌ

وَيَقَالُ الدَّيْلَمُ : الْأَعْدَاءُ .

وَالدَّيْلَمُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ . وَالدَّيْلَمُ :

مُجْتَمِعُ النَّمْلِ وَالْقِرْدَانِ عِنْدَ أَغْقَارِ الْحِيَاضِ وَأَعْطَانِ الْإِبِلِ . وَالدَّيْلَمُ : ذَكَرُ الدَّرَاجِ .

[دلم]

الدِّلْعِمُ : النَّاقَةُ الَّتِي أَكَلَتْ أَسْنَانَهَا مِنْ

الْكَبِيرِ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ . وَقَدْ ذَكَرَ فِي الْقَافِ .

[دم]

لَيْلَةٌ مُدْلَهِمَةٌ ، أَيْ مُظْلِمَةٌ .

وَدَلْهَمٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[دمم]

الدِّمَامُ بِالْكَسْرِ : دَوَاءٌ تُطَلَّى بِهِ جِبْهَةُ الصَّبِيِّ

وظَاهِرُ عَيْنَيْهِ . وَكُلُّ شَيْءٍ طَلِيٍّ بِهِ فَهُوَ دِمَامٌ .

وَقَالَ يَصِفُ سَهْمًا :

قَرَنْتُ بِحَقْوَيْهِ ثَلَاثًا فَلَمْ يَزُغْ

عَنِ الْقَصْدِ حَتَّى بَصُرْتُ بِدِمَامٍ ^(١)

(١) قَبْلَهُ :

وَقَدْ دَمَمْتُ الشَّيْءَ أَدْمُهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا طَلَبْتَهُ بِأَيِّ صَبِيغٍ كَانَ .

وَالْمَدْمُومُ : الْأَحْمَرُ . وَالْمَدْمُومُ : الْمَمْتَلِيُّ

شَحْمًا مِنَ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ . وَقَدْ دُمَّ بِالشَّحْمِ ، أَيْ أُوقِرَ .

قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ الْحِمَارَ :

حَتَّى انْجَلَى الْبَرْدُ عَنْهُ وَهُوَ مُحْتَفِرٌ

عَرَضَ الْوَلْوَى زَلِقَ الْمَتْنَيْنِ مَدْمُومٌ

وَقَدِرْتُ مَدْمُومَةً وَدَمِيمٌ ، أَيْ مَطْلِيَّةٌ بِالطِّحَالِ .

وَالدِّمِيمُ : الْقَبِيحُ . وَقَدْ دَمَمْتُ يَا فُلَانُ تَدِمُّ

وَتَدُمُّ دَمَامَةً ^(١) ، أَيْ صَرْتَ دَمِيمًا .

وَالدُّمَّةُ : لُغَةٌ . وَالْدُّمَّةُ : الطَّرِيقَةُ .

وَالدِّمَّةُ : بِالْكَسْرِ : الْبَعْرَةُ .

وَالدَّمَاءُ : إِحْدَى حِجَرَةِ الْيَرْبُوعِ ، مِثْلُ

الرَّاهِطَاءِ . وَالْجَمْعُ دَوَامٌ عَلَى فَوَاعِلَ . وَكَذَلِكَ

الدُّمَّةُ وَالْدُّمَّةُ أَيْضًا ، عَلَى وَزْنِ الْحُمَّةِ .

وَدَمَّ الْيَرْبُوعُ جُحْرَهُ ، أَيْ كَبَسَهُ .

وَالدَّمَادِمُ مِنَ الْأَرْضِ : رَوَابٍ سَهْلَةٌ .

وَدَمَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا أَلْزَقْتَهُ بِالْأَرْضِ

وَطَحَطْتَهُ .

= وَخَلَقْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَّ وَاسْتَوَى

كَمُخَضَّةٍ سَاقٍ أَوْ كَمُتْنٍ إِمَامٍ

(١) زَادَ فِي الْقَامُوسِ : « وَدَمَمْتُ كَشَمَمْتُ

وَكَرُمْتُ » .

« نَهَى أَنْ يُبَالَ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ » ، وهو الساكن .
وَدَوَّمتُ الْقِدْرَ وَأَدَمْتُهَا ، إِذَا سَكَنْتَ غَلِيَانَهَا
بشئٍ من الماء .

وَدَوَّمتُ الشَّيْءَ : بَلَّغْتُهُ . قال ابن أحرر :
* وَقَدْ يَدْوُمُ رِيْقَ الطَّامِعِ الْأَمَلِ *^(١)
أَيَّ يَبْلُغُهُ .

وَتَدْوِيْمُ الزَّعْفَرَانِ : دَوْفُهُ .
قال الفراء . والتدويمُ . أن يُلَوِّكَ لِسَانَهُ
لثَلَاثِينَ رِيْقَةً . قال ذو الرِّمَّةُ يصفُ بَعِيرًا يَهْدِرُ
فِي شِقَاقِهِ :
رَقِشَاءُ تَنْتَاخُ اللَّغَامَ الْمُرِيدَا^(٢)
دَوَمَ فِيهَا رِزَّهُ وَأَرْعَدَا
وَتَدْوِيْمُ الطَّيْرِ : تَحْلِيْقُهُ ، وهو دَوْرَانُهُ فِي
طَيْرَانِهِ لِيَرْتَفِعَ إِلَى السَّمَاءِ .

وقد جعل ذو الرمة التدويمَ فِي الْأَرْضِ بقوله
يصفُ ثَوْرًا :
حَتَّى إِذَا دَوَّمتُ فِي الْأَرْضِ رَاجِعَهُ
كَبُرَ وَلَوْ شَاءَ نَجَّى نَفْسَهُ الْهَرَبُ
وَأَنْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ ذَلِكَ وقال : إِنَّمَا يَقَالُ دَوَّى
فِي الْأَرْضِ ، ودَوَّمَ فِي السَّمَاءِ .

(١) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :
* هَذَا الثَّنَاءُ وَأَجْدِرُ أَنْ أَصَاحِبَهُ *
(٢) قَبْلَهُ :
* فِي ذَاتِ شَايِمٍ تَضْرِبُ الْمُقْلَدَا *
وَدَمَّمتُ اللَّهَ سُبْحَانَهُ عَلَيْهِمْ ، أَيَّ أَهْلَكِهِمْ .
وَالدَّيْمُومَةُ : الْمَغَازَةُ لَا مَاءَ بِهَا .
وَالْمُدَمَّمُ : الْمَطْوِيُّ مِنَ الْكِرَارِ . قال الشاعر :
تَرَبَّعُ بِالْفَاوَيْنِ ثُمَّ مَصِيرُهَا
إِلَى كُلِّ كَرٍّ مِنْ لَصَافٍ مُدَمَّمٍ .

[دُم]

الدِّنَّامَةُ : الْقَصِيرُ ، وَكَذَلِكَ الدِّنَمَةُ ، مِثْلُ
الدِّنَابَةِ وَالِدِنْبَةِ .

[دوم]

دَامَ الشَّيْءُ يَدْوُمُ وَيَدَامُ ، دَوَمًا وَدَوَامًا
وَدَّيْمُومَةً ، وَأَدَامَهُ غَيْرُهُ .

وَدَوَّمتُ الشَّمْسُ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ . وقال^(١) :
* وَالشَّمْسُ حَيْرَى لَهَا فِي الْجَوِّ تَدْوِيْمٌ *^(٢)
أَيَّ كَانَتْهَا لَا تَمُضِي .

قال الأصمعيّ : دَوَّمتُ النَجْمَ شَارِبَهَا ، إِذَا
سَكِرَ فِدَارُ .

ويقال : أَخَذَهُ دَوَامٌ بِالضَّمِّ ، أَيَّ دَوَارٌ ،
وهو دَوَارُ الرَّأْسِ .

وَدَامَ الشَّيْءُ : سَكَنَ . وفي الْحَدِيثِ :

(١) ذُو الرِّمَّةِ يصفُ جَنْدَبًا .

(٢) صَدْرُهُ :

* مُعَرَّوْرِيًّا رَمَضَ الرِّضْرَاضِ يَرْكُضُهُ *

وكان بعضهم يصوّب التدويم في الأرض
ويقول : منه اشتقت الدوامة ، بالضم والتشديد ،
وهي فلكة يرميها الصبي بخيط فتدوم على
الأرض ، أي تدور .

وغيره يقول : إنما سُميت الدوامة من قولهم :
دَوَّمتُ القدر ، إذا سكنت غليانها بالماء ؛ لأنها
من سرعة دورانها كأنها قد سكنت وهدأت .

والتدوأم مثل التدويم . وأشد الأحر
في نعت الخيل :

فَهِنَّ يَعْلُكْنَ حَدَائِدَها
جُنَحَ النَّوَاصِي نَحْوَ أَلْوِيَاتِها
كَالطَّيْرِ تَبْقَى مُتَدَاوِمَاتِها

قوله « تَبْقَى » أي تنظر إليها أنت وترقبها .
وقوله « مُتَدَاوِمَاتٍ » أي مُدَوِّمَاتٍ دائراتٍ
عائقات على شيء .

وقال بعضهم : تدويم الكلب : إمعانه
في الحرب .

والمديم : الراعفُ

والدوم : شجر المقل . والظلّ الدوم :
الدائم .

ودومة الجندل : اسم حصن . وأصحاب اللغة
يقولونه بضم الدال ، وأصحاب الحديث يفتحونها .
وقول ليبيد يصف نبات الدهر :

وَأَعْصَفَنَ بالدومي من رأس حصنه
وَأَنْزَلَنَ بالأسباب رَبَّ الْمُشَقَّرِ
يعني أكيدِر صاحب دومة الجندل .
والمدامة والمدام : الخمر .

واستدمت الأمر ، إذا تأنيت به . وقال
قيس بن زهير :

فَلَا تَعْجَلْ بِأَمْرِكَ وَاسْتَدِمْهُ
فَمَا صَلَّى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمِ
وقال آخر (١) :

وَإِنِّي عَلَى لَيْلَى لَزَارٍ وَإِنِّي
عَلَى ذَاكَ فِيمَا بَيْنَنَا مُسْتَدِيمُهَا
أى منتظر أن تغتبتني بخير .

والمداومة على الأمر : المواظبة عليه
وأما قولهم : مادام ، فعناه الدوام ، لأن
ما اسم موصول بداءة ، ولا تستعمل إلا ظرفاً
كما تستعمل المصادر ظرفاً ، تقول : لا أجلس
مادمت قائماً ، أى دوام قيامك ، كما تقول :
ورد في مقدم الحاج .

والدويم (٢) ، على وزن الهديد : شبه الدية
يخرج من السمرة ، وهو الخدال . يقال : حاضت
السمرة ، إذا خرج منها ذلك .

(١) المجنون .

(٢) جعله صاحب اللسان في مادة (ددم) .

[دُم]

دَهْمُهُمُ الأَمْرُ يَدَهْمُهُمْ . وقد دَهَمْتُهُمُ الخيل ،
قال أبو عبيدة : ودَهَمْتُهُمُ بالفتح لغة .
والدَهْمُ : العدد الكثير ، والجمع الدُهُومُ .
وقال :

جئنا بدَهْمٍ يَدَهْمُ الدُهُومًا
تَجَرَّ كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُومًا
والدُهْمَةُ : السواد . يقال : فرسٌ أَدَهْمُ ،
وبعيرٌ أَدَهْمُ ، وناقةٌ دَهْمَاءُ ، إذا اشتدَّت وُزْقَتُهُ
حَتَّى ذَهَبَ البَيَاضُ الَّذِي فِيهِ . فَإِنْ زَادَ عَلَى ذَلِكَ
حَتَّى اشْتَدَّ السَّوَادُ فَهُوَ جَوْنٌ .

وَأَدَهَمَ الفرسُ أَدْهَمَاءً ، أَيْ صَارَ أَدَهْمٌ .
وَأَدَهَمَ الشَّيْءُ أَدْهَمَاءً ، أَيْ اسْوَدَّ . قال
تعالى : ﴿ مُدْهَمَّتَانِ ﴾ ، أَيْ سَوْدَاوَانِ مِنْ شِدَّةِ
الْخَضِرَةِ مِنَ الرِّىِّ . والعرب تقولُ لِكُلِّ أَخْضَرَ
أَسْوَدُ .

وسُمِّيتْ قُرَى العِراقِ سَوَادًا لِكثَرَةِ
خَضَرَتِهَا .

والدَهْمَاءُ : القِدْرُ .

والوِطْأَةُ الدَهْمَاءُ : القَدِيمَةُ . والحِمْزَاءُ :
الجَدِيدَةُ .

والدَهْمَاءُ : سَحْنَةُ الرَّجُلِ .

والشَّاةُ الدَهْمَاءُ : الحِمْرَاءُ الْخَالِصَةُ الْحَمْرَى .

ودَهْمَاءُ النَّاسِ : جَمَاعَتُهُمْ .

والدَهْمِيَّةُ : تَصْغِيرُ الدَهْمَاءِ ، وَهِيَ الدَاهِيَةُ ،
سُمِّيتْ بِذَلِكَ لِإِظْلَامِهَا . وَيُقَالُ لِلْقَيْدِ : الأَدَهْمُ .
وقال :

أَوْعَدَنِي بِالسَّجْنِ وَالْأَدَاهِمِ
رَجُلِي فِرْجِي شَنْنَةُ الْمَنَامِ
والدَهْمُ وَآمُ الدَهْمِ ، مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .
وَأَصْلُ الدَهْمِ اسمُ نَاقَةٍ عَمَرُو بْنُ الرِّيَّانِ (١)
الدَّهْلَى قُتِلَ هُوَ وَإِخْوَتُهُ وَحَمَلَتْ رِئُوسَهُمْ عَلَيْهَا
فَقِيلَ : « أَثْقَلَ مِنْ خَلِّ الدَهْمِ » وَ « أَشَامُ مِنَ
الدَهْمِ » .

[دَهْم]

أَرْضٌ دَهْمَةٌ ، أَيْ سَهْلَةٌ . وَرَجُلٌ دَهْمٌ ،
أَيْ سَهْلُ الْخُلُقِ .

[دَهْمَكُم]

التَّدَهْمَكُمُ : الْإِتِّحَامُ فِي الشَّيْءِ .
وَالدَهْمَكُمُ : الشَّيْخُ الْفَانِي .

[دِيم]

أَبُو زَيْدٍ : الدَّيْمَةُ : الْمَطَرُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ رَعْدٌ
وَلَا بَرْقٌ . وَأَقْلَهُ ثَلَاثُ النَّهَارِ أَوْ ثَلَاثُ اللَّيْلِ ،
وَأَكْثَرُهُ مَا بَلَغَ مِنَ الْعِدَّةِ . وَالْجَمْعُ دِيَمٌ . قَالَ لَبِيدٌ :
بَاتَتْ وَأَسْبَلَتْ وَآكِفٌ مِنْ دِيْمَةٍ
يَرَوِي الْحَمَالِيُّ دَائِمًا تَسْجَامُهَا

(١) فِي اللِّسَانِ : « ابْنُ الرِّبَّانِ » .

قال ابن السكيت : يقال . افعُلْ كذا وكذا
وخلال ذَمَّ . قال : ولا تقل واخلاك ذنبٌ .
والمعنى خلا منك ذَمٌّ ، أى لا تَدُمُّ .
وبئرُ ذَمَّةٍ : قليلة الماء ؛ وجمعها ذَمَامٌ .
وقال (١) :

على حَيْرِيَّاتٍ كَأَنَّ عَيْنَهَا
ذِمَامُ الرَّاكِبِ أَنْكَرَتْهَا الْمَوَانِحُ
وماءٌ ذَمِيمٌ ، أى مكروهٌ . وأشدُّ ابن
الأعرابي للمرار :

مُوَاشِكَةٌ تَسْتَعِجِلُ الرِّكْضَ تَبْتَغِي
نَضَائِضَ طَرَفِي مَاؤُهُنَّ ذَمِيمٌ
والذَمِيمُ المَخَاطُ والبَوْلُ الذِي يَذُمُّ وَيَذْنُ
من قُضِبِ التَّيْسُ . وكذلك اللَّبَنُ من أَخْلَافِ
الشَّاةِ . وقال أبو زُبَيْدٍ :

تَرَى لِأَخْلَافِهَا (٢) مِنْ خَلْفِهَا نَسْلًا
مثل الذَمِيمِ على قُرْمِ التَّيَامِيمِ
والذَمِيمُ أيضاً : شَيْءٌ يُخْرِجُ مِنْ مَسَامِ الْمَارِنِ ،
كَبَيْضِ النَّمْلِ . وقال (٣) :

وَتَرَى الذَّمِيمَ عَلَى مَرَاثِمِهِمْ
يَوْمَ الْهَيَّاجِ (٤) كَمَا زِنِ النَّمْلِ

(١) ذو الرمة .

(٢) فى اللسان : « ترى لأخفافها » .

(٣) الحادرة الذيباني .

(٤) فى اللسان : « غِبَّ الْهَيَّاجِ » .

ثم يشبه به غيره . وفى الحديث : « كان عمله
دِيمَةً » .

وقد دَيِّمَتِ السَّمَاءُ تَدْيِيماً . قال الشاعر (٢) يمدحُ
رجلاً بالسَّخَاءِ :

* إِنَّ دَيِّمُوا جَادَ وَإِنْ جَادُوا وَبَلَّ (١) *

والدَيَّامِيمُ : المفاوز .

ومفازةٌ دَيِّمُومَةٌ ، أى دَائِمَةٌ البعد .

وأرضٌ مُدَيِّمَةٌ ، من الدِيَمَةِ . عن اليزيدى .

فصل الذال

[ذام]

الذَّامُ : العيبُ ، يهْمَزُ ولا يهْمَزُ . يقال :
ذَامَهُ يَذْمُهُ ، إِذَا عَابَهُ وَحَقَّرَهُ ، مثل ذَابَهُ ، فهو
مَذْمُومٌ . قال أوس بن حجر :

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْعُو إِلَى غَيْرِ نَافِعٍ

فَذَرْنِي وَأَكْرِمْ مَنْ بَدَا لَكَ وَادَّامْ

قال الفراء : أَذْأَمْتَنِي عَلَى كَذَا ، أى
أَكْرَهْتَنِي عَلَيْهِ .

[ذمم]

الذَّمُّ : تَقْيِيزُ الْمَدْحِ . يقال . ذَمَّمْتُهُ فَهُوَ
ذَمِيمٌ .

(١) هو جهنم بن سبل .

(٢) قبله :

* أَنَا الْجَوَادُ ابْنُ الْجَوَادِ ابْنُ سَبَلٍ *

وقد ذَمَّ أَنْفَهُ وَذَنَّ .

والذِمَامُ : الْحُرْمَةُ .

وأهل الذِمَّة : أهلُ الْعَقْدِ .

قال أبو عبيد : الذِمَّة : الْأَمَانُ ، فِي قَوْلِهِ عَلَيْهِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « وَيَسْعَى بِذِمَّتِهِمْ أَذْنَاهُمْ » .

وَأَذَمَّهُ ، أَيْ أَجَارَهُ . وَأَذَمَّهُ ، أَيْ وَجَدَهُ
مَذْمُومًا . يُقَالُ : أَتَيْتُ مَوْضِعَ كَذَا فَأَذَمْتُهُ ،
أَيْ وَجَدْتُهُ مَذْمُومًا .

وَأَذَمَّ بِهِ : تَهَاوَنَ . وَأَذَمَّ الرَّجُلُ : أَتَى بِمَا
يُذَمُّ عَلَيْهِ .

وَأَذَمَّ بِهِ بَعِيرُهُ . وَأَذَمَّتْ رِكَابُ الْقَوْمِ ، أَيْ
أَعْيَتْ وَتَأَخَّرَتْ عَنْ جَمَاعَةِ الْإِبِلِ وَلَمْ تَلْحَقْ بِهَا .
وَأَخَذْتَنِي مِنْهُ مَذْمَةٌ وَمَذِمَّةٌ ، أَيْ رِقَّةٌ وَعَارٌ
مِنْ تَرْكِ الْحُرْمَةِ .

وَيُقَالُ : أَذْهَبَ مَذْمَتَهُمْ بِشَيْءٍ ، أَيْ أَعْطَاهُمْ
شَيْئًا فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَامًا .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَا يُذْهِبُ عَنِّي مَذْمَةٌ
الرِّضَاعُ ؟ فَقَالَ : غُرَّةٌ : عَبْدٌ أَوْ أَمَةٌ » يَعْنِي بِمَذْمَةِ
الرِّضَاعِ ذِمَامَ الْمُرْضِعَةِ . وَكَانَ النَّخَعِيُّ يَقُولُ
فِي تَفْسِيرِهِ : كَانُوا يَسْتَحِبُّونَ عِنْدَ فِصَالِ الصَّبِيِّ أَنْ
يَأْمُرُوا لِلظَّرِّ بِشَيْءٍ سِوَى الْأَجْرِ ، فَسَكَانَهُ سَأَلَهُ :
أَيُّ شَيْءٍ يُسْقِطُ عَنِّي حَقَّ التِّي أَرْضَعْتَنِي حَتَّى أَكُونَ
قَدْ أَذَيْتُهُ كَامِلًا .

وَالْبَخْلُ مَذْمَةٌ بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ ، أَيْ مِمَّا يُذَمُّ

عَلَيْهِ وَهُوَ خِلَافُ الْحَمْدَةِ .

وَأَسْتَذَمَّ الرَّجُلُ إِلَى النَّاسِ ، أَيْ أَتَى بِمَا
يُذَمُّ عَلَيْهِ .

وَتَذَمَّ ، أَيْ اسْتَنْكَفَ . يُقَالُ : لَوْ لَمْ أَتْرُكْ
الْكَذِبَ تَأَثُّمًا لَتَرَكْتُهُ تَذَمُّمًا .

وَرَجُلٌ مُذَمَّمٌ ، أَيْ مَذْمُومٌ جِدًّا .

وَرَجُلٌ مُذِمٌّ : لَا حَرَكَ بِهِ ^(١) .

وَشَيْءٌ مُذِمٌّ ، أَيْ مَعِيبٌ .

[ذِم]

الذِّيمُ وَالذِّامُ : الْعَيْبُ . وَفِي الْمَثَلِ :
« لَا تَعْدَمُ الْحُسْنَاءُ ذِمَّتَهَا » . تَقُولُ مِنْهُ : ذِمَّتُهُ
أَذْيَمُهُ ذِيَمًا وَذَامًا ، وَذَامُنُهُ ، وَذَمَّتُهُ ، كُلُّهُ
بِمَعْنَى ، عَنِ الْأَخْفَشِ ، فَهُوَ مَذِيْمٌ عَلَى النِّقْصِ ،
وَمَذْيُومٌ عَلَى التَّمَامِ ، وَمَذْمُومٌ إِذَا هَمَزَتْ ، وَمَذْمُومٌ
مِنْ الْمُضَاعَفِ .

فصل الرأ

[رأم]

رَئِمَتِ النَّاqَةُ وَلَدَهَا رِئْمَانًا ، إِذَا أَحْبَبَتْهُ .
وَيُقَالُ لِلْبُيُوتِ وَالْوُلْدِ رَأْمٌ . وَالنَّاqَةُ رِئْمُومٌ
وَرَأِئِمَةٌ .

وَأَرَأَمْنَا النَّاqَةَ : عَطَفْنَاهَا عَلَى الرَّأْمِ .

(١) رَجُلٌ مِذَمٌّ وَمِذْمٌ : لَا حَرَكَ بِهِ .

وكان الرجل إذا أراد سفرًا عَمَدَ إلى شجرة
فشدَّ عُصْنَيْنِ مِنْهَا فَإِنْ رَجَعَ وَوَجَدَهَا عَلَى حَالِهَا
قَالَ إِنَّ أَهْلَهُ لَمْ تَحْنُ، وَإِلَّا فَقَدْ خَانَتْهُ. وقال الراجز:

هَلْ يَنْفَعُكَ الْيَوْمَ إِنْ هَمَّتْ بِهِمْ
كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقَادُ الرِّثَمِ
وَرَثَمْتَ الشَّيْءَ رَثْمًا: كسرتَه. يقال: رَثَمَ
أَنْفَهُ، بالتاء والثاء جميعًا.

والرَثَمُ أيضًا: المَرُثُومُ. وقال أوس ابن خنجر:
لَأَصْبَحَ رَثْمًا دُفَاقَ الْحَصَى
مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ الْكَاتِبِ^(١)
وما رَثَمَ فلان بكلمة، أى ما تكلم بها.

[رَم]

رَثَمْتُ أَنْفَهُ، إذا كسرتَه حَتَّى أَدْمَيْتَهُ.
وَرَثَمَتِ الْمَرْأَةُ أَنْفَهَا بِالطَّيْبِ: طَلَّتْهُ وَلَطَّخَتْهُ.
قال ذو الرمة:

تَذْنِي النِّقَابِ عَلَى عِرْنَيْنِ أُرْنِيهِ
شَمَاءَ مَارِنُهَا بِالْمِسْكِ مَرُثُومُ
كَأَنَّهُ جَعَلَ فِي الْمَارِنِ شَبِيهَا بِالْدمِ فِي الْأَنْفِ
الْمَرُثُومِ.

(١) يريد بالنبي ما نبأ من الحصى إذا دُقَّ
فندَرَ، وبالكاتب: الجامع لما نذر منه، ويقال:
هما موضعان. وروى بيت أوس بالتاء والثاء،
ومعناها واحد.

وقال الأَمْوِيُّ: الرِّثْمُ من الشَّاءِ: التي
تلحس ثيابَ من مرَّ بها. وكلُّ مَنْ أَحَبَّ شَيْئًا
وَأَلْفَهُ فَقَدْ رَثَّمَهُ.

الشَّيْبَانِي: رَأَمْتُ شَعْبَ الْقَدَحِ، إذا
أصلحته. وأنشد:
وَقَتْلِي بِحِقْفٍ مِنْ أَوْرَاقٍ جُدِّعَتْ

صَدَعْنَ قُلُوبًا لَمْ تُرَأَّمْ شُعُوبُهَا
الأَصْمَعِيُّ الْأَرَامُ: الطَّبَاءُ الْبَيْضُ الْخَالِصَةُ
الْبَيَاضُ، الْوَاحِدُ رِثْمٌ. قال: وهى تسكن الرمل.
وَالرُّوْمَةُ: الْغِرَاءُ الَّذِي يُلصِقُ بِهِ الشَّيْءَ.
أَبُو زَيْدٍ: رَثِمَ الْجَرْحُ رِثْمَانًا حَسَنًا، إذا
النَّامُ. وَأَرَأَيْتُمْ أَنَا، إذا دَاوَيْتَهُ حَتَّى يَبْرَأَ أَوْ يَلْتَمِ.

[رَم]

الرَّيْثِمَةُ: خِيطٌ يَشْدُ فِي الْإِصْبَعِ لَتَسْتَذَكِرَ
بِهِ الْحَاجَةُ. وَكَذَلِكَ الرَّثِمَةُ. تقول منه: أَرَثَمْتُ
الرَّجُلَ لِرِثْمَانًا. قال الشاعر:

إِذَا لَمْ تَكُنْ حَاجَاتُنَا فِي نَفُوسِكُمْ
فَلَيْسَ مُمْغِنٍ عَنْكَ عَقْدُ الرِّثَامِ
وَالرَّثِمَةُ بِالْتَحْرِيكِ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ،

وَالْجَمْعُ رَثَمٌ. وقال:

نَظَرْتُ وَالْعَيْنُ مُسَيِّنَةُ التَّهَمِ
إِلَى سَنَانٍ وَقُودُهَا الرِّثَمِ
شَبَّتْ بِأَعْلَى عَانِدَيْنِ مِنْ إِصْمٍ

ورجلٌ مَرَجَمٌ بالكسر ، أى شديد ، كأنه يُرَجَمُ به مُعَادِيهِ .

وفرَسٌ مَرَجَمٌ : يَرَجُمُ فى الأرض بجوافره .
والرَجَمُ : أن يتكلم الرجل بالظن . قال تعالى :

﴿ رَجَمًا بِالْغَيْبِ ﴾ . يقال صار فلان رَجَمًا : لا يوقف على حقيقة أمره . ومنه الحديث المَرَجَمُ ، بالتشديد . وترَاجَمُوا بالحجارة ، أى تراموا بها .

ورَجَمَ فلانٌ عن قومه ، إذا ناضل عنهم .

ورجَامٌ : موضع . قال لبيد :

* بَيْنِي تَأْبَدُ غَوْلُهُمَا فَرَجَامُهُمَا ^(١) *

والرِجَامَانُ : خشبتان تُنصَبَانِ على رأس البئر ، ينصب عليهما القَعْوُ .

والرُجْمَةُ بالضم : وِجَار الضَّيْع .

ويقال : قد تَرَجَمَ كلامه ، إذا فسَّره بلسان آخر . ومنه التَرَجَمَانُ ، والجمع التراجِم ، مثل زَعْفَرَانٍ وزَعَاْفِرٍ ، وَحَصَصَحَانٍ ، وَصَحَاَصِحَ . ويقال تَرَجُمَانٌ . ولك أن تضم التاء لضم الجيم فتقول تَرَجُمَانٌ ، مثل يَسْرُوعٌ وَيُسْرُوعٌ . قال الراجز :
إِلَّا الْحَمَامَ الْوُرُقَ وَالْفَطَاطَا ^(٢) .

(١) فى نسخة أول البيت :

* عَفَتِ الدِّيارُ مَحَلَّهَا فَمَقَامُهَا *

(٢) قبله :

ومنهل وَرَدَّتْهُ التِّقَاطَا

لم أَلْقَ إِذْ وَرَدَّتْهُ فَرَّاطَا

والرَّجَمُ : بياض فى جفلة الفرس العليا . وقد ارْتَمَمَ الفرسُ ارْتِمَامًا ، صار ارْتِمَمَ . وهى الرُّئْمَةُ . وَخُفَّ مَرْتُومٌ ، مثل مَلْثُومٍ ، إذا أصابته حجارةٌ فَدَحَى .

[رجم]

الرَّجَمُ : القتل ، وأصله الرمى بالحجارة . وقد رَجَمْتُهُ ارْجُمُهُ رَجَمًا ، فهو رَجِيمٌ ومَرَجُومٌ .

والرُّجْمَةُ ، بالضم : واحدة الرُّجْمِ والرِّجَامِ ، وهى حجارةٌ ضِخَامٌ دون الرِّضَامِ ، وربما جُمِعَتْ على القبر لِيُسَمَّى .

وقال عبد الله بن مغفلٍ فى وصيته : « لا تُرْجَمُوا قبرى » أى لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ . أراد بذلك تسوية قبره بالأرض وأن لا يكون مستنًا مرتفعًا ، كما قال الضحَّاك فى وصيته : « ارْمُسُوا قبرى رَمْسًا » . والمحدثون يقولون : لا تُرْجَمُوا قبرى ، والصحيح أنه مشدد .

والرَّجَمُ بالتحريك : القبر . قال كعب

ابن زهير :

أنا ابن الذى لم يُخْزِنِ فى حياته

ولم أُخْزِرْ لَمَّا تَغَيَّبَ فى الرَّجَمِ ^(١)

والرِّجَامُ : المَرِجَاسُ ، وربما شُدَّ بطرف

عَرَفُوتَ الدلو ليكون أسرع لانحدارها .

(١) فى اللسان : « حَتَّى أُغَيَّبَ فى الرَّجَمِ » .

وكان مُسِيلِمَةُ الكَذَّابُ يقال له « رَحْمَنُ
اليَامَةِ » .

والرَّحِيمُ قد يكون بمعنى المرحوم ، كما يكون
بمعنى الرَّاحِمِ . قال عَمَّاسُ بن عَقِيل :

فَأَمَّا إِذَا عَصَّتْ بِكَ الْحَرْبُ عَصَّةً

فإنَّكَ مَعطُوفٌ عَلَيْكَ رَحِيمٌ

والرُّحْمُ بالضمه : الرَّحْمَةُ . قال تعالى :

﴿ وَأَقْرَبُ رُحْمًا ﴾ . وقد حرَّكه زهيرٌ فقال :

وَمِنْ ضَرِيْبَتِهِ التَّقْوَى وَيَعِصِمُهُ

مِنْ سَيِّئِ الْعَثَرَاتِ اللَّهُ وَالرُّحْمُ

وهو مثل عُسْرٍ وَعُسْرٍ .

وَأُمُّ رُحْمٍ أَيْضًا : اسمٌ من أسماء مَكَّةَ .

والرَّحُومُ : الناقة التي تشتكي رَحِمَهَا بعد

النِّتَاجِ . وقد رَحِمَتْ بالضم رَحَامَةً ، وَرَحِمَتْ

بالكسر رَحِمًا .

[رخم]

الرَّحْمَةُ : طائر أبقع يُشْبِهُ النَّسْرَ في الخَلْقَةِ ،

يقال له الأَنُوقُ . والجمع رَخِمٌ ، وهو للجنس . قال

الأعشى :

* يَارَحِمًا قَاظَ عَلَى مَطْلُوبٍ ^(١) *

والرَّخْمَةُ أَيْضًا قَرِيبٌ مِنَ الرَّحْمَةِ ، يقال :

(١) بعده :

* يُعْجَلُ كَفَّ الْخَارِيءِ الْمُطِيبِ *

(٢٤٣ — ص ٥)

فَهِنَّ يُلْغِظَنَّ بِهِ الْغَاظَا

كَالتَرُجْمَانِ لِسِي الْأَنْبَاظَا

[رحم]

الرَّحْمَةُ : الرِّقَّةُ والتَّعَطُّفُ . والمرحمة مثله .

وقد رَحِمَتْهُ وَتَرَحَّمَتْ عَلَيْهِ .

وَتَرَاخَمَ الْقَوْمُ : رَحِمَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالرَّحْمُوتُ مِنَ الرَّحْمَةِ ، يقال : « رَهَبُوتٌ

خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتٍ » ، أَيْ لِأَنَّ تَرْهَبَ خَيْرٌ مِنْ

أَنْ تُرَحِمَ .

وَرَجُلٌ مَرَحُومٌ وَمَرَحَمٌ ، شَدَدٌ لِلْمَبَالِغَةِ .

وَالرَّحِيمُ : رَحِيمُ الْأَتْنِ ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ .

وَالرَّحِمُ أَيْضًا : الْقَرَابَةُ . وَالرَّحْمُ بِالْكَسْرِ

مِثْلُهُ . قَالَ الْأَعْشَى :

أَمَّا لِطَالِبِ نِعْمَةٍ يَمْتَنِّهَا

وَوِصَالِ رَحِمٍ قَدْ بَرَدَتْ بِلَالِهَا

وَالرَّحْنُ وَالرَّحِيمُ : اسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ

وَنَظِيرُهُمَا فِي اللَّغَةِ نَدِيمٌ وَنَدَمَانٌ ، وَهِيَ بِمَعْنَى . وَيَجُوزُ

تَكَرُّيرُ الْأَسْمَانِ إِذَا اخْتَلَفَ اشْتِقَاؤُهُمَا عَلَى جِهَةِ

التَّوَكُّيدِ ، كَمَا يَقَالُ : فَلَانِ جَادٌ مُجَدِّدٌ . إِلَّا أَنَّ

الرَّحْمَنَ اسْمٌ مُخْتَصٌّ لِلَّهِ تَعَالَى لَا يَجُوزُ أَنْ يُسَمَّى بِهِ

غَيْرُهُ . أَلَا تَرَى أَنَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى قَالَ : ﴿ قُلْ

ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ ، فَعَادَلَ بِهِ الْأَسْمَ

الَّذِي لَا يُشْرَكَ بِهِ فِيهِ غَيْرُهُ .

وقعت عليه رَحْمَتُهُ، أى مَحَبَّتُهُ وَلِينُهُ. أبو زيد :
رَحْمَةُ رَحْمَةٍ، وَرَحْمَةٌ رَحْمَةٌ، وهما سواء. قال
الشاعر^(١) :

كأنها أُمُّ سَاحِي الطرفِ أَخَذَرَهَا
مُسْتَوْدَعُ خَمَرِ الوَعَسَاءِ مَرْخُومُ
قال الأصمعي : أَلْقِيَتْ عَلَيْهِ رَحْمَةُ أُمِّهِ ، أَيْ
حُبُّهَا وَإِلْفُهَا. وأنشد لأبي النجم :
مُدَلَّلٌ يَسْتُمِنَا وَنَرْخُمُهُ
أَطْيَبُ شَيْءٍ نَسَمُهُ وَمَلْسَمُهُ

وشاة رَحْمَاءُ، إذا أبيض رأسها واسود سائر
جسدها. وكذلك الْمُخَمَّرَةُ، ولا تقل مَرْخَمَةٌ.

وفرسٌ أَرْخَمُ.

وكلامٌ رَخِيمٌ، أى رقيقٌ. وقد رَخِمَ صَوْتُهُ
رَخَامَةً.

والتَّرخِيمُ : التلوين ، ويقال الحذف . ومنه
تَرْخِيمُ الاسم في النداء ، وهو أن يُحذف من آخره
حرفٌ أو أكثر .

وَأَرْخَمَتِ الدجاجةُ على بيضها ، إذا حَضَنَتْهُ ،
فهى مُرْخِمَةٌ وَمُرْخَمَةٌ أَيْضًا .

ويقال : ما أدري أَيْ تَرْخُمِ هو؟ أَيْ أَيْ
الناس هو. ويقال أَيْ تَرْخُمِ ، هو مثل جُنْدَبٍ
وَجُنْدُبٍ ، وَطُحْلَبٍ وَطُحْلُبٍ ، وَعُنْصَرٍ وَعُنْصُرٍ .

(١) فى نسخة زيادة « ذو الرمة » .

وَتَرْخُمُ : حَىٌّ مِنْ جَمِيرٍ . قال الأعشى :
عَجِبْتُ لآلِ الحُرَقَتَيْنِ كَأَنَّمَا
رَأَوْنِي نَفِيًّا مِنْ إِبَادِ وَتَرْخُمِ
وَالرُّخَامُ : حَجَرٌ أبيضٌ رِخْوٌ .

وَرُخَامٌ : موضعٌ . قال لبيد :
* فَتَصَمَّتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا ^(١) *

وَالرُّخَامَى : شَجَرٌ مثل الضال . قال الكميت :
تَعَاطَى فِرَاحَ المَكْرِ طَوْرًا وَتَارَةً
تُثِيرُ رُخَامَاهَا وَتَعْلَقُ ضَالَهَا

[ردم]

رَدَمْتُ الثُّلَمَةَ أَرَدِمْتُهَا بِالكسر رَدَمًا ،
أى سَدَدْتُهَا .

وَالرَّدَمُ أَيْضًا : الاسمُ ، وهو السدُّ .

وَالرُّدَامُ ، بالضم : الخَبِيقُ . وقد رَدَمَ يَرُدُّمُ
بالضم رُدَامًا .

وَالرَّدِيمُ : الثوب الخلق .

وَرَدَمْتُ الثوبَ وَرَدَمْتُهُ تَرْدِيمًا ، فهو ثوب
رَدِيمٌ وَمُرَدَّمٌ ، أى مرقعٌ .

وَتَرَدَّمَ الثوبُ ، أى أَخْلَقَ واسترقع ، فهو
مُتَرَدِّمٌ .

وَالْمُتَرَدِّمُ : الموضع الذى يرقع . قال عنترة :
هل غادرَ الشعراءُ مِن مُتَرَدِّمٍ

أَمْ هَلْ عَرَفْتَ الدارَ بَعْدَ تَوَهُمٍ

(١) صدره :

* بِمَشَارِقِ الجبلينِ أَوْ بِمَحَجِّرٍ *

يقال : تَرَدَّمَ الرجل ثوبه ، أى رَقَعه ،
يتعدَّى ولا يتعدَّى .

وَأَرْدَمَتِ الحمى : دامت . يقال : وِرْدٌ مُرْدِمٌ ،
وسحابٌ مُرْدِمٌ .

[رذم]

رَذَمَ الشيء : سال وهو ممثلي .

وجَفَنَةُ رَذُومٌ : كأنها نسيل دسماً لامتلأها .

وجِفَانٌ رُذْمٌ ورَذَمٌ ، مثل عمودٍ وعمدٍ
وعمدٍ ، ولا تقل رِذْمٌ .

وَأَرَذَمَ على الخمسين ، أى زاد .

[رزم]

الرَّازِمُ من الإبل : الثابت على الأرض الذى
لا يقوم من الهزال .

وقد رَزَمَتِ الناقة تَرْزِمُ وتَرْزُمُ رُزُوماً
ورُزَوماً بالضم : قامت من الإعياء والهزال ولم
تتحرك ، فهي رازِمٌ .

ويقال للثابت القائم على الأرض : رُزْمٌ ،
مثال هَبِيعٌ .

وقولُ ساعدة بن جؤيَّة :

يَحْشَى عليهم من الأملاك نَابِجَةً

من النَوَاجِحِ مثل الحَادِرِ الرُّزْمِ

قالوا : أراد القيل . والحَادِرُ : الغليظُ .

أبو زيد : الرَزْمَةُ بالتحريك : صوت الناقة

تُخْرِجُه من حَلَقِها ، لا تفتح به فاهها ، وذلك على
ولدها حينَ تَرَامُه .

قال : والحَنِينُ أشدُّ من الرَزْمَةِ . وفى المثل :
« رَزْمَةٌ وَلَا دِرَّةٌ » يضرب لمن يَعِدُ ولا يَفِي .
وقد أَرَزَمَتِ الناقة . يقال : « لا أَفْعُلُ ذاكِ
ما أَرَزَمْتَ أُمَّ حَاتِلٍ » .

والإِرْزَامُ أيضاً : صوتُ الرعد .

ورَزْمَةُ السِّبَاعِ : أصواتها .

والرَّزِيمُ : الزَّيْبُ . وقال :

* لِأَسُودِهِنَّ عَلَى الطَّرِيقِ رَزِيمٌ *

والمِرْزَمَانِ : مِرْزَمَا الشَّعْرَيْنِ ، وهما نَجْمَانِ
أحدهما فى الشَّعْرَى والآخَرُ فى الذَّرَاعِ .

وَأُمُّ مِرْزَمٍ : الشَّمَالُ . وأنشد ابن الأعرابي :

* تُقَسِّرُ أَعْلَى أَنْفِهَ أُمُّ مِرْزَمٍ ^(١)

ورَزَمَتِ الشيء : جمَعَتْه .

والرِزْمَةُ : الكَارَةُ من الثياب . وقد رَزَمَتْهَا
تَرْزِيماً ، إذا شددتها رِزْماً .

والمِرْازِمَةُ فى الأكل : المِوَالاةُ ، كما يِرْازِمُ
الرجل بين الجراد والتمر . ورَازَمَتِ الإبل ، إذا
خلطت بين مَرَعَيْنِ . وفى الحديث : « إذا أَكَلْتُم
فِرَازِمْوا » ، يريد مِوَالاةَ الحمد .

(١) صدره :

* كَأَنِّي أَرَاهُ بِالْحَلَاءَةِ شَاتِيَا *

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر
أو تبني . وقال :

* ترسم الشيخ وضرب المنقار^(١) *
والرؤسم : الرسم . ويقال : الرؤسم شئ
يُجلى به الدنانير . وقال^(٢) :

* دنانير شيفت من هرقل برؤسم^(٣) *
والرؤسم : خشبة فيها كتابة يُحتم بها الطعام ،
وهو بالشين معجمة أيضاً .

والرؤاسيم . كتب كانت في الجاهلية .
وقال^(٤) :

* كأنها بالهدملات الرؤاسيم^(٥) *
والرأسم : الماء الجاري .
وناقة رؤوم : تؤثر في الأرض من شدة
الوطء . وقد رسمت ترسم رؤسماً .
ورسمت له كذا فارسمه ، إذا امتثله .

(١) قبله :

* الله أشقاك بال الجبار *

(٢) كثير .

(٣) صدره :

* من النفر البيض الذين وجوههم *

(٤) في نسخة زيادة : « ذو الرمة » .

(٥) أول البيت :

* من دمنة هيجت شوق معالمها *

أبو زيد : ارزأم الرجل ارزيماً ، إذا
غضب^(١) .

ورزام : أبو حي من تميم ، وهو رزام بن
مالك بن حنظلة بن مالك بن عمرو بن تميم . وقال^(٢) :

ولولا رجال من رزام أعزة
وآل سبيع أو أسوءك علقماً
أراد : أو أن أسوءك علقماً ، أى يا علقمة .
[رسم]

الرسم : الأثر .
ورسم الدار : ما كان من آثارها لاصقاً
بالأرض .

وترسمت الدار : تأملت رسمها . وقال
ذو الرمة :

أأن ترسمت من خرقاء منزلة
ماء الصبابة من عينيك مسجوم

(١) ورزام ككتاب وغراب : الصعب
المتشدد . قال الراجز :

أيا بني عبد مناف الرزام

أتم حماة وأبوكم حام

لا تسلموني لا يحل إسلام

لا تمنعوني فضلكم بعد العام

ويروى : « الرزام » جمع رازم .

(٢) الحصين بن الحمام المرى .

وَارْتَسَمَ الرَّجْلُ . كَبَّرَ وَدَعَا . وَقَالَ الْأَعشى :
 وَقَابَلَكُمَا الرِّيحُ فِي دَنِّهَا
 وَصَلَّى عَلَى دَنِّهَا وَارْتَسَمَ
 وَالثَّوْبُ الْمُرْسَمُ ، بِالتَّشْدِيدِ : الْخَطُّ .
 وَرَسَمَ عَلَى كَذَا وَكَذَا ، أَيْ كَتَبَ .
 وَالرَّسِيمُ : ضَرْبٌ مِنْ سِيرِ الْإِبِلِ ، وَهُوَ فَوْقَ
 الذَّنْبِيلِ . وَقَدْ رَسَمَ يَرْسِمُ بِالْكَسْرِ رَسِيماً .
 وَلَا يُقَالُ أَرْسَمَ .

وقول مُحمَّد بن ثور :

وَمَارَبَهَا الضَّبْعَانِ مَوْراً وَكَلَّفَتْ^(١)

بَعِيرِي غُلَامِي الرَّسِيمَ فَأَرْسَمَا
 قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : إِنَّمَا أَرَادَ أَرْسَمَ الْغُلَامَانِ
 بَعِيرِيهِمَا . وَلَمْ يُرِدْ أَرْسَمَ الْبَعِيرِ .
 وَالرَّسُومُ : الَّذِي يَبْقَى عَلَى السَّيْرِ يَوْمًا وَلَيْلَةً .

[رشم]

الرَّشْمُ : مَصْدَرُ رَشَمْتُ الطَّعَامَ أَرْشُمُهُ ،
 إِذَا خَتَمْتَهُ .
 وَالرَّوْشَمُ : اللَّوْحُ الَّذِي تُخْتَمُ بِهِ الْبِيَادِرُ ،
 بِالْأَشْيَانِ وَالسِّنِّ جَمِيعاً .

وَالرَّشْمُ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ
 النَّبْتِ . عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ .

(١) وَيُرْوَى :

* أَجْدَتْ بِرَجْلَيْهَا النِّجَاءَ وَكَلَّفَتْ *

وَالرَّشْمُ أَيْضاً : مَصْدَرُ قَوْلِكَ رَشِمَ الرَّجْلُ
 بِالْكَسْرِ يَرْشِمُ ، إِذَا صَارَ أَرْشَمَ ، وَهُوَ الَّذِي
 يَنْتَشِمُ الطَّعَامُ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ . وَقَالَ^(١) :

لَقِيَ حَمَلَتَهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَعِيفَةٌ

فَجَاءَتْ بَيْتَنَ لِلضِّيَافَةِ أَرْشَمًا^(٢)

وَالْأَرْشَمُ أَيْضاً : الَّذِي بِهِ وَشْمٌ وَخُطُوطٌ .
 وَأَرْشَمَ الْبَرْقُ ، مِثْلُ أَوْشَمَ .
 وَغَيْثٌ أَرْشَمٌ : قَلِيلٌ مَذْمُومٌ .

[رضم]

الرَّضْمُ^(٣) وَالرِّضَامُ : صَخُورٌ عَظَامٌ يُرْضَمُ
 بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ فِي الْأَبْنِيَةِ ، الْوَاحِدَةُ رَضْمَةٌ .
 يُقَالُ رَضَمَ عَلَيْهِ الصَّخْرَ يَرْضِمُ بِالْكَسْرِ رَضْماً .
 وَرَضَمَ فَلَانٌ بَيْتَهُ بِالْحِجَارَةِ .

وَالرَّضِيمُ : الْبِنَاءُ بِالصَّخْرِ .

وَرَضَمْتُ الْأَرْضَ : أَثَرْتُهَا لِلزَّرْعِ .

وَرَضَمَ بِهِ الْأَرْضَ ، إِذَا جَلَدَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَرَضَمَ الْبَعِيرُ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ^(٤) .

(١) الْبَحِيثُ يَهْجُو جَريراً .

(٢) وَيُرْوَى :

* فَجَاءَتْ بَيْتَنَ لِلزَّرَالَةِ أَرْشَمًا *

(٣) وَيَحْرُكُ وَكُتَابٌ .

(٤) إِذَا رَمَى بِنَفْسِهِ .

وبرذون مَرَضُومُ العصب : كَانَ عَصَبُهُ
قد تشنَّج .

[رطم]

رَطَمْتُهُ فِي الْوَحْلِ رَطْمًا فَارْتَطَمَ هُوَ ، أَيْ
ارتبك فيه .

وَارْتَطَمَ عَلَيْهِ أَمْرٌ ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى
الخروج منه .

وَالرَّطُومُ : الْأَحْمَقُ . وَالرَّطُومُ : الْمَرَأَةُ
الواسعة الفرج .

وَرَطَمَ الرَّجُلُ ، أَيْ نَكَحَ .

وَالرَّاطِمُ : الْإِلَازِمُ لِلشَّيْءِ .

[رعم]

شَاةٌ رَعُومٌ : بِهَا دَاءٌ يَسِيلُ مِنْ أَنْفِهَا الرُّعَامُ
بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْحَاطُ . وَقَدْ رَعَمَتِ الشَّاةُ ^(١)
وَأَزَعَمَتْ .

وَالرُّعَامَى : زِيَادَةُ الْكَبِدِ ، وَهُوَ بِالْعَيْنِ
وَالْعَيْنِ جَمِيعًا .

وَرَعَمَتُ الشَّمْسُ أَرَعَمَهَا ، إِذَا رَقَبَتْ غُيُوبَهَا ،
وَهُوَ فِي شَعْرِ الطَّرْمَاحِ ^(٢) .

(١) رَعَمَتِ الشَّاةُ مِنْ بَابِ مَنَعَ رَعَامًا فَهِيَ
رَعُومٌ : اشْتَدَّ هَزَالُهَا فَسَالَ رُعَامُهَا . كَرَعَمَتْ
كَكْرَمَتْ .

(٢) هُوَ قَوْلُهُ كَمَا أوردته الأزهرى :

[رغم]

الرَّغَامُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ . وَقَالَ :

وَلَمْ آتِ الْبُيُوتَ مُطَنَّبَاتٍ
بِأَكْثَبَةٍ فَرَدَنَ مِنَ الرَّغَامِ
أَيْ انْفَرَدَنَ .

وَيَقَالُ : أَرْغَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ ، أَيْ أَلْصَقَهُ بِالرَّغَامِ
وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي الْخِضَابِ :
« اسْلَيْتِيهِ وَأَرْغِيهِ ^(١) » .

وَالرُّغَامَى بِالْعَيْنِ وَالْعَيْنِ : زِيَادَةُ الْكَبِدِ ،
وَيَقَالُ : قَصَبَةُ الرَّثَةِ . قَالَ الشَّامِي يَصِفُ الْحُمْرَ :

* لَهَا بِالرُّغَامَى وَالْخِيَاشِيمِ جَارِزٌ ^(٢) *
وَالْمُرَاعْمَةُ : الْمَغَاضِبَةُ . يَقَالُ : رَاغَمَ فُلَانٌ
قَوْمَهُ ، إِذَا نَابَذَهُمْ وَخَرَجَ عَلَيْهِمْ .

وَالرَّغْمُ : التَّغَضُّبُ ، وَرَبَّمَا جَاءَ بِالزَّأَى .
وَالرُّغْمُ بِالضَّمِّ وَالرَّغْمُ ^(٣) . وَفِيهِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ :

وَمُشِيحٌ عَدُوٌّ مِتَّاقٌ
يَرْغَمُ الْإِيجَابَ قَبْلَ الظَّلَامِ

أَيْ يَنْتَظِرُ وَجُوبَ الشَّمْسِ .

(١) مَعْنَاهُ أَهْنِيهِ وَارْمِي بِهِ فِي التُّرَابِ . مُخْتَارٌ .
(٢) صدره :

* يَحْشِرُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا كَأَنَّمَا *

(٣) رَغَمَ فُلَانٌ ، مِنْ بَابِ قَطَعَ ، رَغْمًا
بِالْحُرُكَاتِ الثَّلَاثِ فِي رَأْيِ الْمَصْدَرِ ، إِذَا لَمْ يَقْدِرْ عَلَى
الِاتِّصَافِ .

رُغْمٌ ، ورَغْمٌ ، ورِغْمٌ . والمرغمةُ مثله . قال النبي عليه الصلاة والسلام : « بُعِثَتْ مَرْغَمَةٌ » .

وتقول : فعلتُ ذلك على الرغْم من أنه . ورَغْمَ فلانٍ بالفتح ، إذا لم يقدر على الاتصاف . يقال : رَغِمَ أنفى لله عز وجل بالكسر والفتح ، رُغْمًا ورَغْمًا ورِغْمًا^(١) .

والمُرَاغَمُ : المذهب والمهزب . قال الجعدى : كطوِدٍ يُبْلَاذُ بَارَكَانِهِ

عَزِيزِ المُرَاغَمِ والمهزبِ ومنه قوله تعالى : ﴿ يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَاغَمًا كَثِيرًا ﴾ .

قال الفراء : المرَاغَمُ : المضطرب والمذهب في الأرض .

[رقم]

الرقْمُ : الكتابة والختم . قال تعالى : ﴿ كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴾ .

وقولهم : هو يرَقْمُ الماء ، أى بلغ من حذقه بالأسور أن يرَقْمَ حيث لا يثبت الرقْمُ .

ورَقْمُ الثوب : كتابته . وهو فى الأصل مصدر . يقال : رَقَمْتُ الثوب^(٢) . ورَقْمَتُهُ تَرْقِيمًا مثله .

(١) معناه ذل وانقاد لأن أمس به التراب . مختار .

(٢) رَقَمَ الثوب ، من باب نصر .

والرَقْمُ أيضا : ضرب من البرود . قال أبو خراش :

* فَهَلَا مِسَتْ فِي الْعَقْمِ وَالرَقْمِ^(١) *

والرَقْمَةُ : جانب الوادى ، وقد يقال الروضة . قال زهير :

وَدَارُ^(٢) لَهَا بِالرَقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا

مَرَّاجِعُ^(٣) وَشَمٍ فِي نَوَاشِرِ مَعْصَمِ والمرقومةُ : الأرض بها نبات قليل .

والرَقْمَتَانِ : هَتَّانِ فى قِوَامِ الشاةِ متقابلتان كالظفرين .

ورَقْمَتَا الحمار والفرس : الأثران بباطن أعضادهما .

والرَقَمِيَّاتُ : سهامٌ تنسب إلى موضع فى المدينة ، فى قول ليلى :

رَقَمِيَّاتٌ عَلَيْهَا نَاهِضٌ

تُكَلِّحُ الْأَرْوَاقُ مِنْهُمْ وَالْأَيْلُ^(٤)

(١) قبله :

تقول ولولا أنت أنكِحتُ سيِّدًا
أزفأ إليه أو مُحِلَّتْ على قرَمِ
لَعَمْرِي لَقَدْ مُلِّسَكْتِ أَمْرَكَ حَقْبَةً

زمانًا فَهَلَا مِسَتْ فى العَقْمِ والرَقْمِ

(٢) ويروى : « ديارٌ لها » .

(٣) فى اللسان : « مراجيع » .

(٤) قبله :

ويوم الرِّقْمِ من أيام الغرب ، عُقِرَ فيه
قُرْزُلُ فرسٍ طُفيل^(١) بن مالك .

والرِّقْمُ ، بكسر القاف : الداهية . وكذلك
بُنْتُ الرِّقْمِ^(٢) . يقال : وقع في الرِّقْمِ الرِّقْمَاءُ ،
إذا وقع فيما لا يقوم به .

والأَرَقْمُ : الحية التي فيها سوادٌ
وبياضٌ .

والأَرَاقِمُ : حَيٌّ من تَغْلِبَ ، وهو
جُشَمٌ .

والرِّقِيمُ : الكتاب . وقوله تعالى : ﴿ أَنْ
أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ ﴾ يقال : هو لوحٌ
فيه أسماؤهم وقصصهم . وذكر عكرمة عن ابن
عباس رضي الله عنه أنه قال ما أدرى ما الرِّقِيمُ ،
أكتاب أم بنيان ؟

[رَمَ]

رَكَمَ الشيءَ يَرْكُمُهُ ، إذا جمعه وألقى بعضه
على بعض .

وارْتَكَمَ الشيءَ وتراكَمَ ، إذا اجتمع .

= فرميتُ القومَ رَشْقًا صائبًا

ليس بالمُضِلِّ ولا بالمُفْتَعِلِ

(١) صوابه : فرس عاصر بن الطفيل .

(٢) في الأصل : « بيت الرقم » صوابه

من اللسان .

والرُّكْمَةُ : الطين المجموع .

والرُّكَامُ : الرمل المُتَرَاكِمُ ، وكذلك
الصحاب المُتَرَاكِمُ وما أشبهه .
ومُرْتَكَمُ الطريق ، بفتح الكاف :
جَادَتُهُ .

[رَمَ]

رَمَمْتُ الشيءَ أَرْمُهُ وَأَرِمُهُ رَمًّا وَمَرَمَةً ، إذا
إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شأنه .

ورَمَّهُ أيضًا ، بمعنى أكله . وفي الحديث :
« البقر تَرُمُّ من كل شجر » . وفي حديث عروة
ابن الزبير حين ذكر أحبيحة بن الجلاح وقول
أخواله فيه : « كُنَّا أَهْلَ نُمَّةٍ وَرَمَّهُ ، حَتَّى اسْتَوَى
عَلَى عُمَمَةٍ » قال أبو زيد^(١) : هكذا يحدثونه
بالضم ، والوجه فيه « نُمَّةٌ وَرَمَهُ » بالفتح . والتم
من الإصلاح ، والرم من الأكل .

واستَرَمَ الحائط ، أي حان له أن يُرَمَّ ،
وذلك إذا بعدَ عهده بالتطين .

والمرَمَةُ ، بالكسر : شفة البقرة وكل ذاتِ
خِلْفٍ ، لأنها بها [تَرْتَمُ^(٢)] تأكل . والمرَمَةُ
بالفتح : لفة فيه .

(١) في بعض النسخ « أبو عبيد » ، وكذلك

في اللسان .

(٢) التكملة من الخطوطة .

وَأَزَمَّتِ الشَّاةُ مِنَ الْأَرْضِ ، أَيْ رَمَّتْ
وَأَكَلَتْ .

وَمَا لِي مِنْهُ حَمٌّ وَلَا رَمٌّ ، أَيْ بُدٌّ ، وَقَدْ يَضْمَانِ
وَيَقَالُ أَيْضًا : مَالَهُ حُمٌّ وَلَا رُمٌّ ، أَيْ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يَقَالُ : مَالَهُ مُمٌّ وَلَا رُمٌّ ،
وَمَا يَمْلِكُ مُنْمًا وَلَا رُمًّا . قَالَ : فَالرُّمُّ مَرْمَةٌ الْبَيْتِ .

وَالرُّمَّةُ : قِطْعَةٌ مِنَ الْحَبْلِ بِالْيَةِ ، وَالْجَمْعُ رُمَمٌ
وَرِمَامٌ . وَبِهَا سُمِّيَ ذُو الرُّمَّةِ لِقَوْلِهِ :

* أَشَعَتْ بَاقِي رُمَّةِ التَّقْلِيدِ ^(١) *

يَعْنِي وَتَدًّا .

وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : دَفَعَ إِلَيْهِ الشَّيْءَ بَرُمَتِهِ . وَأَصْلُهُ
أَنْ رَجَلًا دَفَعَ إِلَى رَجُلٍ بَعِيدًا بِحَبْلٍ فِي عُنُقِهِ ، فَقِيلَ
ذَلِكَ لِكُلِّ مَنْ دَفَعَ شَيْئًا بِحِمْلَتِهِ . وَهَذَا الْمَعْنَى
أَرَادَ الْأَعَشَى يُخَاطَبُ تَحَارًّا :

فَقُلْتُ لَهُ هَذِهِ هَاتِيهَا

بِأَدْمَاءٍ فِي حَبْلِ مُقْتَادِهَا

وَالرُّمَّةُ بِالْكَسْرِ : الْعِظَامُ الْبَالِيَةُ ؛ وَالْجَمْعُ رِمَمٌ
وَرِمَامٌ . تَقُولُ مِنْهُ رَمَّ الْعِظَمَ يَرُمُّ بِالْكَسْرِ رُمَّةً ،
أَيْ يَلِي ، فَهُوَ رَمِيمٌ .

(١) قَبْلَهُ :

لَمْ يَبْقَ مِنْهَا أَبَدُ الْأَيْدِ
غَيْرُ ثَلَاثِ مَائِلَاتِ سُودٍ
وَعَبْرُ مُشْجُوجِ الْقَفَا مَوْتُودٍ
فِيهِ بَقَايَا رُمَّةِ التَّقْلِيدِ

وَأَمَّا قَالَ تَعَالَى : ﴿ قَالَ مَنْ يُنْجِي الْعِظَامَ
وَهِيَ رَمِيمٌ ﴾ لِأَنَّ فَعِيلًا وَفَعُولًا قَدْ يَسْتَوِي فِيهِمَا
الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُ وَالْجَمْعُ ، مِثْلُ رَسُولٍ ، وَعَدُوٍّ ،
وَصَدِيقٍ .

وَالرِّمُّ بِالْكَسْرِ : التَّرَى . يَقَالُ : جَاءَهُ بِالرِّمِّ
وَالرِّمُّ ، إِذَا جَاءَهُ بِالْمَالِ الْكَثِيرِ .

وَالرِّمُّ أَيْضًا : النِّقْيُ وَالْمُخُّ . تَقُولُ مِنْهُ : أَرَمَّ
الْعِظْمُ ، أَيْ جَرَى فِيهِ الرِّمُّ . وَقَالَ :

هَجَاهُنَّ لَمَّا أَنْ أَرَمَتْ عِظَامُهُ

وَلَوْ كَانَ فِي الْأَعْرَابِ مَاتَ هَذَا

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَاقَةٌ مُرِمٌّ : بِهَا شَيْءٌ مِنْ رِثْيٍ .
وَنَعْبَةٌ رَمَاءٌ : بَيْضَاءٌ .

وَيَقَالُ لِلشَّاةِ إِذَا كَانَتْ مَهْزُولَةً : مَا يُرِمُّ مِنْهَا
مَضْرِبٌ ، أَيْ إِذَا كُسِرَ عِظْمٌ مِنْ عِظَامِهَا لَمْ يُصَبِّ
فِيهِ مَخٌّ .

وَأَرَمَ الْقَوْمُ ، أَيْ سَكَنُوا . وَقَالَ ^(١) :

* يَرِذْنُ وَاللَّيْلُ مُرِمٌّ طَائِرُهُ ^(٢) *

وَتَرَمَرَمَ ، إِذَا حَرَكَ فَاهُ لِلْكَلَامِ . وَقَالَ ^(٣) :

وَمُسْتَعْجِبٍ مِمَّا يَرَى مِنْ أَنْتَانَا

وَلَوْ زَبَنْتَهُ الْحَرْبُ لَمْ يَتَرَمَرَمِ

(١) حَمِيدُ الْأَرْقَطِ .

(٢) بَعْدَهُ :

* مُرَخِّي رِوَاقَاهُ هُجُودٌ سَامِرُهُ *

(٣) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةُ : « أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ » .

وَالرَّمَامُ . ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ، وَحَشِيشُ
الرَّيْبِ .

وَأَرْمَامٌ : مَوْضِعٌ .

وَيَرْمَرُمٌ : جَبَلٌ ، وَرَبَّمَا قَالُوا : يَلْمَلُمٌ .

[رَم]

الرَّئِمُ بِالْتَّحْرِيكِ : الصَّوْتُ . وَقَدْ رَزِمَ
بِالْكَسْرِ وَرَزَمَ ، إِذَا رَجَعَ صَوْتُهُ . وَالتَّرْنِيمُ مِثْلُهُ .
وَتَرَزَّمَ الطَّائِرُ فِي هَذِيرِهِ ، وَتَرَزَّمَ الْقَوْسُ عِنْدَ
الْإِنْبَاضِ .

وَالْتَرَنَّمُوتُ : التَّرَنُّمُ ، زَادُوا فِيهِ الْوَاوَ وَالتَّاءُ
كَمَا زَادُوا فِي مَلَكُوتَ . قَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَنَشَدَنِي
الْغَنَوِيُّ فِي الْقَوْسِ :

تَجَاوِبُ الصَّوْتِ بَتَرَنَّمُوتِهَا^(١)

تَسْتَخْرِجُ الْحَبَّةَ مِنْ تَابُوتِهَا

يَعْنِي حَبَّةَ الْقَلْبِ مِنَ الْجُوفِ .

[رُوم]

رُمْتَ الشَّيْءَ أَرُومُهُ رُومًا ، إِذَا طَلَبْتَهُ .

وَرُومُ الْحَرَكَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ سَيَبَوِيه ، هِيَ
حَرَكَةُ مُخْتَلَسَةٍ مُخْتَفَاةٍ لَضَرْبٍ مِنَ التَّخْفِيفِ ، وَهِيَ

(١) قبله :

* شَرِيَانَةٌ تُرْزِمُ مِنْ عُنْتُوتِهَا *

وَفِي اللِّسَانِ : « تَجَاوِبُ الْقَوْسِ » .

أَكْثَرُ مِنَ الْإِشْتِمَامِ لِأَنَّهَا تُسْمَعُ ، وَهِيَ بَزَنَةُ الْحَرَكَةِ
وَإِنْ كَانَتْ مُخْتَلَسَةً مِثْلَ هَمْزَةٍ بَيْنَ بَيْنَ ، كَمَا قَالَ :

أَنَّ زُمَّ أَجْمَالٌ وَفَارَقَ جِيرَةٌ

وَصَاحَ غَرَابُ الْبَيْنِ أَنْتَ حَزِينُ

قَوْلُهُ « أَنَّ زُمَّ » تَقْطِيعُهُ فَعُولُنْ ، وَلَا يَجُوزُ

تَسْكِينُ الْعَيْنِ . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ شَهْرُ

رَمَضَانَ ﴾ فِيمَنْ أَخْفَى ، إِنَّمَا هُوَ بِحَرَكَةٍ مُخْتَلَسَةٍ ،

وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الرَّاءُ الْأُولَى سَاكِنَةً ؛ لِأَنَّ

الْهَاءَ قَبْلَهَا سَاكِنٌ ، فَيُؤَدِّي إِلَى الْجَمْعِ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ

فِي الْوَصْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ قَبْلَهُمَا حَرْفٌ لَيْنٌ .

وَهَذَا غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي شَيْءٍ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ .

وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّا نَحْنُ نُزَلِّلُ الذِّكْرَ ﴾

و ﴿ أَمَّنْ لَا يَهْدِي ﴾ وَ ﴿ يَخْصِمُونَ ﴾ وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ

وَلَا مُعْتَبَرٌ بِقَوْلِ الْفَرَّاءِ أَنَّ هَذَا وَنَحْوَهُ مَدْغَمٌ ، لِأَنَّهُمْ

لَا يَحْصُلُونَ هَذَا الْبَابَ . وَمَنْ جَمَعَ بَيْنَ السَّاكِنَيْنِ

فِي مَوْضِعٍ لَا يَصِحُّ فِيهِ اخْتِلَاسُ الْحَرَكَةِ فَهُوَ مُخْطِئٌ ،

كَقِرَاءَةِ حَمْزَةٍ^(١) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا ﴾

لِأَنَّ سَيْنَ الْاسْتِفْعَالِ لَا يَجُوزُ تَحْرِيكُهَا بِوَجْهِهِ مِنَ

الْوَجْهِهِ .

(١) فِي تَفْسِيرِ أَبِي حَيَّانَ : « وَقَرَأَ الْجُمْهُورُ فَمَا

اسْطَاعُوا ، بِحَذْفِ التَّاءِ تَخْفِيفًا لِقُرْبِهَا مِنَ الطَّاءِ ، وَقَرَأَ

حَمْزَةً وَطَلَحَةً بِإِدْغَامِهَا فِي الطَّاءِ ، وَهُوَ إِدْغَامٌ عَلَى غَيْرِ

حَدِّهِ . ج ٦ ص ١٦٥ .

ابن الأعرابي : رَوَّمْتُ فُلَانًا وَرَوَّمْتُ فُلَانًا
إذا جعلته يطلب الشيء .

والمَرَامُ : المطلبُ .

ورامةُ : اسم موضع بالبادية ، وفيه جاء
المثل :

* تَسَأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ شَاخِمَا (١) *

والنسبة إليه رَامِيٌّ على غير قياس (٢) ،
وكذلك النسبة إلى رَامٍ هُرْمَزٍ ، وهو بلد ، وإن
شدت هُرْمَزِيٌّ .

والرَامُ : ضربٌ من الشجر .

ورُومَانٌ بالضم : اسم رجلٍ .

والرُومُ هم من ولد الرُوم بن عيصو . يقال
رُومِيٌّ ورُومٌ ، مثل زَنْجِيٍّ وزَنْجٍ ، فليس بين
الواحد والجمع إلاَّ الياء المشددة ، كما قالوا : تمرة
وتمرٌ ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلاَّ الهاء .

[رهم]

الرَّهْمَةُ بالكسر : المطرة الضعيفة الدائمة
والجمع رِهْمٌ ورِهَامٌ . وروضةٌ مَرَهُومَةٌ .

(١) في اللسان : « سَلَجَا » بالسین . وبعده :

يَا مَيَّ لَوْ سَأَلْتِ شَيْئًا أَمَّا

جاء به الكريُّ أو تَجَشَّمَا

(٢) قال ابن بري : « هو على القياس » .

قال أبو زيد : ومن الدِّيمَةِ الرَّهْمَةُ ، وهي
أشدُّ وقماً من الدِّيمَةِ وأسرع ذهاباً .

وَأَرَهَمَتِ السَّحَابَةُ : أَتَتْ بِالرَّهَامِ .

وَنَزَلْنَا بِفُلَانٍ فَكُنَّا فِي أَرْهَمِ جَانِبَيْهِ ،
أى أخصبهما .

وَرُهْمٌ بالضم : اسمُ امرأةٍ .

والمَرَهْمُ : الذى يوضع على الجراحات ،
معربٌ .

[ريم]

رَامَهُ يَرِيْمُهُ رَيْمًا ، أى بَرَحَهُ . يقال :
لَا تَرِيْمُهُ ، أى لَا تَبْرَحَهُ . وقال (١) :

فَأَلْقَى التِّهَامِي مِنْهَا بِلَطَائِهِ

وَأَحْلَطَ هَذَا لِأَرِيْمٍ مَكَانِيَا

ويقال : رِيْمْتُ فُلَانًا ، وَرِيْمْتُ مِنْ عِنْدِ
فُلَانٍ ، بِمَعْنَى . وقال (٢) :

أَبَانَا فَلَا رِيْمَتَ مِنْ عِنْدِنَا

فَانَا بِخَيْرٍ إِذَا لَمْ تَرِيْمَ

أى لَا بَرَحْتَ .

وَالرَّيْمُ : عَظْمٌ يَبْقَى بَعْدَ مَا يُقَسَّمُ الْجَزُورُ .

وَأَنشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :

(١) ابن أحر .

(٢) الأعشى .

أى من زَجَرَ فعليه الفضلُ أبداً ، لأنه إنما
يُزَجَرُ عن أمرٍ قَصَرَ فيه .

ويقال : قد بقي رَيْمٌ من النهار ، وهى
الساعة الطويلة .

ورِيمَ بالرجل ، إذا قُطِعَ به . وقال :

* ورِيمَ بالسَّاقِ الذى كان معى *

ابن السكيت : رَيْمٌ فلان بالمكان تَرْيِياً :

أقام به . ورَيْمَتِ السَّجَابَةُ فأغضنت ، إذا دامت
فلم تُقْلِعْ .

وترَيْمٌ : موضعٌ . وقال :

* بتَلَاغِ تَرْيِمَ هَامُهُمْ لم تُقْبَرِ (١) *

أبو عمرو : مَرَيْمٌ مَفْعَلٌ من رَامَ يَرِيمُ .

فصل الزاى

[زَام]

الزَّأْمَةُ : الصوت الشديد : والزَّأْمَةُ : شدة

الأكل والشرب . وقال :

* ما الشُّرْبُ إِلَّا زَأْمَاتٌ فَالْصَّدَرُ *

وزَرَيْمٌ به بالكسر ، إذا صاح به . وزَرَيْمٌ ،

أى ذعر ، على ما لم يسمَّ فاعله .

وأَزَأْمَتُهُ على الأمر : أى أكرهته ، مثل
أَزَأْمَتُهُ .

(١) صدره :

* هل أسوةً لى فى رجالٍ صرَّعُوا *

وكنتم كعظم الرِّيمِ لم يَدْرِ جازِرٌ

على أىِّ بدَأى مُقْسِمِ اللحمِ يُوضَعُ (١)

وغير يعقوب يرويه : « يُجْعَلُ » .

وقال ابن الأعرابي : الرِّيمُ : القبرُ .

وقال (٢) :

إذا مِتُّ فاعْتَادِى القبورَ وَسَلِّمِى

على الرِّيمِ أُسْقِيتِ الغمامَ العواديَا

والرِّيمُ : الدرجة ، لغةً يمانية حكاه أبو عمرو

ابن العلاء .

والرِّيمُ : الزيادة والفضل . يقال : لهذا

على هذا رَيْمٌ . قال العجاج :

والعَصْرَ قَبْلَ هَذِهِ الْعُصُورِ

مُجَرَّسَاتٍ غِرَّةَ الْغَرِيرِ

بِالزَّجْرِ وَالرِّيمِ عَلَى الْمَزْجُورِ

(١) قال ابن برى : صوابه « يُجْعَلُ » مكان

« يُوضَعُ » . وكذلك أنشده ابن الأعرابي

وغيره . وقبلة :

أبوكم لئيمٌ غير حُرٍّ وأَمَكُم

بُرَيْدَةٌ إِنْ سَاءَتْكُمْ لَا تُبَدِّلُ

الابتداء : الأعضاء ، واحدها بَدَنٌ . راجع

سمط اللآلى ٤١٩ - ٤٢٠ وتهذيب إصلاح المنطق

٤٤ - ٤٥ .

(٢) مالك بن الربيع .

وَزَرِمَ السَّكْبُ ، إِذَا زَرِمَ ^(١) ذُو بَطْنِهِ
فِي جَاعَرْتِهِ .

وَالزَّرِمُ : الْمَضِيقُ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ لِلْبَخِيلِ زَرِمٌ ،
وَزَرَمَهُ غَيْرُهُ . قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ :

حُبَّ الضَّرَبِ بِكَ تِلَادَ الْمَالِ زَرَمُهُ

فَقَرُّوْهُ لَمْ يَتَّخِذْ فِي النَّاسِ مُلْتَحَجًا ^(٢)

وَزَرَمَتْ بِهِ أُمُّهُ ، إِذَا وَلَدَتْهُ .

أَبُو عُبَيْدٍ : الْمُرُزُّمُ : الْمُتَقَبِّصُ . وَقَدْ اِزْرَأَمَ
اِزْرِمَامًا .

[زدرم]

الْاِزْدِرَامُ : الْاِبْتِلَاعُ .

[زردم]

الزَّرْدَمَةُ : مَوْضِعُ الْاِزْدِرَامِ وَالْاِبْتِلَاعِ .
وَيُقَالُ زَرْدَمُهُ ، أَيْ عَصَرَ حَلَقَتَهُ .

[زعم]

زَعَمَ ^(٣) زَعْمًا وَزَعْمًا وَزِعْمًا ، أَيْ قَالَ .

(١) فِي نَسْخَةٍ : « إِذَا يَبَسَ » .

(٢) قَبْلَهُ :

إِنِّي لِأَهْوَاكَ حُبًّا غَيْرَ مَا كَذِبِ

وَلَوْ نَأَيْتَ سِوَانَا فِي النَّوَى حَبِيبًا

(٣) زَعَمَ يَزْعُمُ بِالضَّمِّ زَعْمًا بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

وَزَعَمَ بِهِ يَزْعُمُ زَعْمًا وَزَعَامَةً : كَفَلَ . وَزَعِمَ :
طَمَعَ ، يَزْعُمُ .

وَزَأَمَ لِي فُلَانٌ ، أَيْ طَرَحَ كَلِمَةً لَا أُدْرِي
أَحَقُّ هِيَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَيُقَالُ : مَا يَعْصِيهِ زَأَمَةٌ ، أَيْ كَلِمَةٌ .

قَالَ الْفَرَاءُ : زَأَمَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ .
وَمَوْتُ زُؤَامٍ ^(١) .

[زجم]

الزَّجْمَةُ بِالْفَتْحِ ، بِمَنْزِلَةِ الْفَبَاءِ . يُقَالُ :
مَا تَكَلَّمْتُ بِزَجْمَةٍ ، أَيْ بِنَبَسَةٍ . وَسَكَتَ فَمَا
زَجَمَ بِحَرْفٍ ، أَيْ مَا تَبَسَّ . وَيُقَالُ مَا يَعْصِيهِ
زَجْمَةٌ ، أَيْ شَيْئًا .

وَالزَّجُومُ : الْقَوْسُ لَيْسَتْ بِشَدِيدَةِ الْإِرْنَانِ .

[زحم]

الزَّحْمَةُ : الزَّحَامُ . يُقَالُ : زَحْمَتُهُ ^(٢)
وَأَزَحَمْتُهُ . وَأَزْدَحَمَ الْقَوْمُ عَلَى كَذَا ،
وَتَزَاخَمُوا عَلَيْهِ .

[زرم]

زَرِمَ الْبَوْلُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا انْقَطَعَ . وَكَذَلِكَ
كُلُّ شَيْءٍ وَلَّى . وَأَزْرَمَهُ غَيْرُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ :
« لَا تَزْرِمُوا ابْنِي » أَيْ لَا تَقْطَعُوا عَلَيْهِ بَوْلَهُ .

(١) زَامٌ ، كَنَعَ ، زَأَمًا وَزُؤَامًا .

(٢) زَحْمُهُ كَمَنْعُهُ زَحْمًا وَزَحَامًا ، بِالْكَسْرِ :
ضَايِقُهُ .

وناقه زَعُومٌ وشاة زَعُومٌ، إذا كان يُشَكُّ
فيها أيها طَرِقُ أم لا، فتَغْبِطُ بالأيدي. وقال:
زَجَرْتُ فيها عَيْهَلًا رَسُومًا^(١)
مُخْلِصَةً الْأَنْقَاءَ أو زَعُومًا
وَالزُّعْمُومُ: الْعَيُّ.

[زغم]

التَزَغْمُ: التَغَضُّبُ مع كَلَامٍ. قال أبو ذؤيب
يصف رجلاً جاء إلى مكة على ناقه بين نوق:
فجاء وجاءت بينهما وإنه
ليمسح ذِفْرَها تَزَغْمُ كَالْفَحْلِ
قال الأصمعي: تَزَغْمُها: صِياحها وحديثها،
وإنما يمسح ذِفْرَها ليسكنها.
وتَزَغْمُ الفصيل: حَنٌّ حَنِينًا خَفِيفًا.
قال ليند:

فَأَبْلَغُ بَنِي بَكْرِ إِذَا مَا لَقِيَهَا
على خير ما يُلْقَى به من تَزَغْمَا
ويروى بالراء.

[زغم]

الزَّقُومُ: اسمُ طعام لهم، فيه تمرٌ وزبد.
وَالزَّقَمُ: أَسْكَلُهُ.

(١) قبله:

* وبلدة تَجَمُّمُ الْجَهُومَا *

الجهوم: العاجز الضعيف.

وَزَعَمْتُ بِهِ أَزْعُمُ زَعْمًا وَزَعَامَةً، أَيْ
كَفَلْتُ.

وَالزَّعِيمُ: الْكَفِيلُ. وفي الحديث: «الزَّعِيمُ
غَارِيٌّ».

وَالزَّعَامَةُ: السِّيَادَةُ. وَزَعِيمُ الْقَوْمِ: سَيِّدُهُمْ.
وقولُ ليند:

* وَالزَّعَامَةُ لِلْغَلَامِ^(١) *

يريد السلاح؛ لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث
دفعوا السلاح إلى الابن دون الابنة.

وَالزَّعْمُ، بِالتَّحْرِيكِ: الطَّمَعُ. وقد زَعِمَ
بِالْكَسْرِ، أَيْ طَمَعَ، يَزْعُمُ زَعْمًا وَأَزْعَمْتُهُ أَنَا.
قال عنترة:

* زَعَمًا لِعَمْرُ أَيْلِكَ لَيْسَ بِمَزْعَمٍ^(٢) *

أى ليس بمطمع.

وقال ابن السكيت: ويقال للأمر الذى
لا يُوثَقُ بِهِ مَزْعَمٌ، أَيْ يَزْعُمُ هَذَا أَنَّهُ كَذَا وَيَزْعُمُ
هَذَا أَنَّهُ كَذَا. وفي قول فلان مَزَاعِمُ.
وَالتَزَغْمُ: التَّكْذِبُ.

(١) بيت ليند:

تَطِيرُ عِدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوِثْرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْفُضْلَامِ

(٢) فى نسخة أول البيت:

* عَلَقْتُمَا عَرَضًا وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا *

ويقال للمرأة التي ليست بطويلة : امرأة مُزَلَّمة ، مثل مُقَدَّذَةٍ . ورجل مُزَلَّمٌ ومُقَدِّذٌ ، إذا كان مخفف الهيئة . عن ابن السكيت
قال : ويقال قِدَحٌ مُزَلَّمٌ وزَلِيمٌ ، أى طُرٌّ وأجيد قَدُهُ وصنْعَتُهُ . وعَصَا مُزَلَّمةٌ . وما أحسن ما زَلَّم سَهْمُهُ . قال ذو الرمة :

* كَمَا رَحَاءُ رَقْدٍ زَلَّمَتْهَا الْمَنَاقِرُ ^(١) *

شبه خُفَّ البعير بالرحى ، أى قد أخذت المعاول من حروفها .

والمُزَلَّمُ : السيء الغداء .

والزَّالِمُ بالتحريك : القِدَحُ . قال الشاعر ^(٢) :

بَاتَ يَقَاسِيهَا غَلَامٌ كَالزَّلَمِ

ليس براعى إبلى ولا غنم

وكذلك الزُّلْمُ بضم الزاى ، والجمع الأَزْلَامُ ، وهى السهام التى كان أهل الجاهلية يستقسمون بها . والزَّلَمُ أيضاً : واحد الوَبَارِ ، والجمع الأَزْلَامُ عن أبى عمرو .

وقال الخليل : الزَّلَمَةُ تكون للمعز فى حلوقها متعلقة كالقُرْط . ولها زَلَمَتَانِ ، فإن كانت

قال ابن عباس رضى الله عنهما : لَمَّا نَزَلَ قوله تعالى : ﴿ إِنَّ شَجَرَةَ الزَّقُّومِ طَعَامُ الْأَثِيمِ ﴾ قال أبو جهل : التمر بالزبد تنزَّوْمُهُ ^(١) . فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ . طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾ . وَأَزَقَمْتُهُ الشَّيْءَ ، أى أَبْلَعْتُهُ إِيَّاهُ ، فَازْدَقَمْتُهُ أى ابتلعه .

والتَزَقُّمُ : التَلَقُّمُ . قال ابن دُرَيْدٍ : يقال تَزَقَّمَ فُلَانٌ اللَّبَنَ ، إذا أَفْرَطَ فى شربه . وقال أيضاً : الزُّلُقُومُ باللام : الحُلُقُوم .

[زكم]

الزُّكَّامُ معروف ، وقد زُكِمَ الرجل وأَزَكَمَهُ الله فهو مَزَكُومٌ ، بُنِيَ على زُكِمَ . وفلان زُكْمَةُ أَبِيهِ ، إذا كان آخر ولدها .

[زلم]

يقال هو العبد زُلْمَةٌ وزُلْمَةٌ ، وزَلْمَةٌ وزَلْمَةٌ ، أى قَدْ قَدَّ العبد . وقال الكسائى : أى حَقًّا .

قال اللحيانى : يقال ذلك فى النكرة ، وكذلك فى الأَمَّةِ . قال : يقال هو العبد زُلْمًا يافتي ، أى قَدْ أَوْ حَدَّوًا .

(١) صدره :

* تَنْضُ الْحَصَى عَنْ مُجْمَرَاتٍ وَقِيعَةٍ *

(٢) هو رشيد بن رُمَيْضٍ الْعَنْزَى .

(١) فى اللسان : قال يامعشر قريش هل تدرؤن

ما شجرة الزقوم التى يخوفكم بها محمد ؟ قالوا : هى العجوة .

وَزِمَامُ النعل : مَا يَشُدُّ فِيهِ الشِّعْرُ . تقول :
زَمَمْتُ النعل .

وَزَمَمْتُ البعير : خَطَمْتَهُ . وقول الراجز :

يَا عَجَبًا وَقَدْ رَأَيْتُ عَجَبًا

حِمَارَ قَبَانٍ يَسُوقُ أَرْنبًا

خَاطِمَهَا زَامَهَا أَنْ تَذْهَبَا

فَقُلْتُ أَرْدِفْنِي فَقَالَ مَرَّحَبَا

أراد « زَامَهَا » فحرك الهمزة ضرورة
لاجتماع الساكنين ، كما جاء في الشعر اسْوَأَدَّتْ ،
بمعنى اسْوَأَدَّتْ .

وَزَمَّ ، أى تقدَّم في السير .

وَزَمَّ بَأَنفِهِ ، أى تكبَّرَ ، فهو زَامٌ . وقومٌ

زُمَمٌ ، أى سُمِّخَ بأنوفهم من الكبر . قال
الراجز^(١) :

* شَدَاخَةٌ تَقْدَعُ هَامَ الزُّمَمِ *^(٢)

وَزُمَمَ الْجِمَالِ ، شدد للكثرة .

ويقال : أَخَذَ الذُّبُّ سَخْلَةً فَذَهَبَ بِهَا زَامًا

رَأْسَهُ ، أى رافعًا . وقد زَمَّهَا الذُّبُّ وَازْدَمَّهَا ،
بمعنى .

(١) العجاج .

(٢) ويروى « تقدح » . وقوله :

إِذْ بَدَخْتُ أَرْكَانُ عِزٍّ قَدْ غَمَّ

ذِي شُرَفَاتٍ دَوَسَرِي مِرْجَمٍ

فِي الْأُذُنِ فَهِيَ زَمَّةٌ بِالنُّونِ ، وَالنَّعْتُ أَرْزَلَمُ وَأَرْزَنَمُ ،
وَالْأَثْنَى زَلَمَاءُ وَزَنَمَاءُ . وقال^(١) :

تَرَكْتُ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ وَفَعَلَهُمْ

وَأَشْبَهْتَ تَيْسًا بِالْحِجَارِ مُزَنَّمًا^(٢)

وَالزَّلَمُ أَيْضًا : الزَّنَمُ الَّذِي يَكُونُ خَلْفَ

الظِّلْفِ .

وَالْأَرْزَلَمُ الْجَذَعُ : الدَّهْرُ . وقال^(٣) :

يَا بَشِيرُ لَوْ لَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

أَلْقَى عَلَى يَدَيْهِ الْأَرْزَلَمُ الْجَذَعُ

وَزَلَمْتُ الْحَوْضَ : مَلَأْتُهُ . وَزَلَمْتُ عَطَاءَهُ :

قَلَّتُهُ .

وَأَزَلَامُ الْقَوْمِ أَزْلِيَامًا ، أَيْ وَلَوْ سَرَاعًا .

وقال أبو زيد : ارتحلوا .

وَأَزَلَامُ الشَّيْءِ : انْتَصَبَ . وَأَزَلَامُ النَّهَارِ ،

إِذَا ارْتَمَعَ ضَخَاؤُهُ .

[زم]

الزِمَامُ : الْخَيْطُ الَّذِي يُشَدُّ فِي الْبُرَّةِ أَوْ فِي

الْخِشَاشِ نَحْمٌ يُشَدُّ فِي طَرَفِهِ الْمِقْوُدُ . وَقَدْ يَسْمَى

لِلْمِقْوُدِ زِمَامًا .

(١) صَمْرَةُ بْنُ ضَمَرَ النَّهْشَلِيُّ ، يَهْجُو الْأَسْوَدَ

ابْنَ مَنْذَرٍ بِنِ مَاءِ السَّمَاءِ ، أَخَا النِّعَانِ بْنِ الْمَنْذَرِ .

(٢) بعده :

وَلَنْ أَذْكَرَ النِّعَانَ إِلَّا بِصَالِحٍ

فَإِنْ لَهُ عِنْدِي يُدْبِيًا وَأَنْعَمًا

(٣) الْأَخْطَلُ التَّغْلَبِيُّ .

يقول : ما كان هواها إلا عقوبة .

[زَمْ]

يقال : هو العبد زَمْةٌ وزَمْمةٌ ، وزَمْمةٌ وزَمْمةٌ ، أى قَدَّه قَدَّ العبيد . وقال الكسائي : أى حقاً .

والزَمْةُ : شئٌ يقطع من أذن البعير فيترك معلقاً . وإِذَا يَفْعَلُ ذَلِكَ بِالْكَرَامِ مِنَ الْإِبِلِ . يقال : بعيرٌ زَمٌّ وَأَزَمُّ ومُزَمِّمٌ ، وناقَةٌ زَمَّةٌ وزَمَلَةٌ ومُزَمَّمَةٌ .

والزَمِّمُ : لغةٌ فى الزَلَمِ الذى يكون خَلْفَ الظِّلْفِ . وأما الذى فى الحديث : « الضائنةُ الزَمَّةُ » فهى الكريمة : لأنَّ الضانَّ لا زَمَّةَ لها ، وإِذَا يَكُونُ ذَلِكَ فى المعز . قال الشاعر (١) :
وجاءت خُلعةٌ دُهَسٌ صَفَايا

يَصُوعُ عَنْوَقَهَا أَحْوَى زَنِيمٌ (٢)
والزَنِيمُ والمُزَمِّمُ : المُسْتَلْحَقُّ فى قومٍ ليس منهم ، لا يُتَاجَرُ إِلَيْهِ ، فَكَأَنَّهُ فِيهِمْ زَمَّةٌ .
والمُزَمِّمُ أيضاً : صِغار الإبل . ويقال
المُزَمِّمُ : اسمُ خَلٍ . ويروى قول زهير :

(١) فى نسخة « المُعَلَّى بن حَمَّال العبدى » .
(٢) بعده :

يُفَرِّقُ بَيْنَهَا صَدْعٌ رِبَاعٌ
له ظَلَبٌ كَمَا صَخِبَ الْغَرِيمُ

(٢٤٥ — صباح — ٥)

وَالزَمْزَمَةُ : صوتُ الرعد ، عن أبى زيد .
وَالزَمْزَمَةُ : كلامُ الجوس عند أكلهم .
وَزَمْزَمٌ أَيْضاً ، بِالْفَتْحِ : اسمُ بئرٍ مَكَّةَ شَرَفَهَا
الله تعالى .

وَزَمْزَمٌ وَعَيْطَلٌ : اسمان لناقَةٍ ، وقد ذَكَرْنَاهُ
فى اللام .
وَالزَمْزَمَةُ ، بالكسر : الجماعة من الناس .
وقال (١) :

* إِذَا تَدَايَ زِمَزِمٌ مِنْ زِمَزِمٍ * (٢)
وقال الشيبانى : الزِمَزِمُ أَيْضاً : الْجِلَّةُ مِنَ
الْإِبِلِ . قال : وكذلك الزِمَزِمِيُّ .

وَدَارِي مِنْ دَارِهِ زَمَمٌ ، أى قَرِيبٌ . وقال
أعرابى : لا والذى وجهى زَمَمَ بَيْتِهِ ما كان
كذا وكذا ، أى تَجَاهَهُ وَتِلْقَاءَهُ .
وَأَمْسُ بَنِي فُلَانٍ زَمَمٌ ، أى قَصْدٌ
كما يقال أَمَمٌ .

وَزَمٌّ بِالضَمِّ : موضعٌ . قال الأعشى :
ونظرة عينٍ على غِرَّةٍ
تَحَلَّ الْأَخْلَيطُ بِصَحْرَاءِ زَمٍّ

(١) قال ابن برى : هو لأبى محمد الفقعسى .

(٢) إِذَا تَدَايَ زِمَزِمٌ لَزِمَزِمٍ

من كلِّ جيشٍ عَتِدَ عَرَمَرَمٍ
وحارَ مَوَارُ الْمَجَاجِ الْأَقْتَمِ
نَضْرِبُ رَأْسِ الْأَبْلَجِ الْعَشْمَشِ

والزهم ، بالتحريك : مصدر قولك : زهمت
يدى بالكسر من الزهومة ، فهي زهمة أى
دسمة .

والزهم أيضاً : السمين . قال زهير :

القائد الخيل منكوباً دوابرها

منها الشنن ومنها الزاهق الزهم

أبو زيد : المراهمة : القرب . يقال : زاهم
الخصين ، أى داناها .

[زهدم]

زهدم : اسم فرس^(١) . وفارسه يقال له
« فارس زهدم » .

وزهدم أيضاً : الصقر ، ويقال فرخ البازي
وبه سمي الرجل .

والزهدمان : أخوان من بنى عبس . قال
ابن الكلبي : هما زهدم وقيس ابنا حزن بن
وهب بن عوير بن رواحة بن ربيعة بن مازن
بن الحارث بن قطيعة بن عبس بن بغيض ، وهما
الذان أدركا حاجب بن زرارة يوم جيلة ليأسرا
فغلبهما عليه مالك ذو الرقبة القشيري . وفيهما
يقول قيس بن زهير :

(١) زهدم : اسم فرس لسحيم بن وثيل ، وفيه
يقول ابنه جابر :

أقول لهم بالشعب إذ يأسروني

ألم تعلموا أني ابن فارس زهدم

* مِنْ إِفَالٍ مُزَّمٍّ^(١) *

وقوله تعالى : ﴿ عَتِلَّ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ ﴾
قال عكرمة : هو اللئيم الذي يعرف بلومه
كما تعرف الشاة زنمتها .

وأزهم : بطن من بنى يربوع . وقال^(٢) :
ولو أنها عصفورة لحسبتها
مُسومةً تدعو عبيداً وأزما^(٣)
[زهم]

الزهم بالضم : الشحم . قال أبو النجم يصف
الكلب :

* يذكر زهم الكفل المشروحا^(٤) *
وزهمان : اسم كلب .
والزهمة : الريح المنتنة .

(١) بيت زهير :

فأصبح يحرى فيهم من تلالدكم

مغائهم شتى من إفالٍ مُزَّمٍّ

(٢) العوام بن شاذب الشيباني .

(٣) في اللسان : « فلو أنها » .

(٤) قال ابن بري : أى يتذكر شحم الكفل

عند تشريحه . قال : ولم يصف كلباً وإنما وصف
صائداً من بنى تميم لقي وجشا .
وقبله :

لاقت تميماً سامعاً لموحا

صاحب أقتاص بها مشبوحا

وَالْأَسْجِمُ : الْجِلُّ الَّذِي لَا يَرْغُو .

[سجيم]

السُّجْمَةُ : السَّوَادُ . وَالْأَسْجِمُ : الْأَسْوَدُ .

وَالْأَسْجِمُ فِي قَوْلِ زَهِيرٍ ^(١) :

* بِأَسْجِمٍ مِدْوَدٍ *

هُوَ الْقَرْنُ . وَفِي قَوْلِ النَّابِغَةِ :

* بِأَسْجِمٍ دَانٍ ^(٢) *

هُوَ السَّحَابُ . وَفِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

* بِأَسْجِمٍ دَاجٍ عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ ^(٣) *

يَقَالُ : الدَّمُ تَغْمَسُ فِيهِ الْيَدُ عِنْدَ التَّحَالُفِ .

وَيَقَالُ بِالرَّحِمِ ، وَيَقَالُ بِسَوَادِ حَلَمَةِ الْإِنْدَى ،
وَيَقَالُ بِزِقِّ الطَّحْرِ .

وَسُجَامٌ : اسْمُ كَلْبٍ . قَالَ لَبِيدٌ :

فَتَقَصَّدَتْ مِنْهَا كَسَابٍ فَضُرِّجَتْ

بَدِيمٍ وَغَوْدَرَ فِي الْمَكْرِ سُجَامُهَا

(١) بَيْتُ زَهِيرٍ :

نَجَاءٌ مُجِدُّ لَيْسَ فِيهِ وَتِيرَةٌ

وَتَذْبِيدُهَا عَنْهُ بِأَسْجِمٍ مِدْوَدٍ

(٢) بَيْتُ النَّابِغَةِ :

عَفَا آيَهُ صَوْبُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا

بِأَسْجِمٍ دَانٍ مَزْنُهُ مُتَصَوِّبُ

(٣) بَيْتُ الْأَعَشَى صَدْرُهُ :

* رَضِيعَتِي لِبَانِ ثَدْيِ أُمِّ تَقَاسَمَا *

جَزَانِي الزَّهْدَمَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ

وَكُنْتُ الْمَرْءَ يُجْزَى بِالْكَرَامَةِ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هَا زَهْدَمٌ وَكَرْدَمٌ .

[زيم]

الْأَصْمَى : اللَّحْمُ الزَّيْمُ : الْمَتَفَرِّقُ لَيْسَ

بِمَجْتَمِعٍ فِي مَكَانٍ فَيَبْدُنُ .

وَزَيْمٌ : اسْمُ فَرَسٍ ، لَا يَنْصَرِفُ لِلْمَعْرِفَةِ

وَالثَّانِيَتْ . قَالَ الرَّاجِزُ ^(١) :

* هَذَا مَكَانُ الشَّدِّ فَاشْتَدَّى زَيْمٌ ^(٢) *

فَصَلِّ السَّيْنِ

[سأم]

أَبُو زَيْدٍ : سَمِيتُ مِنَ الشَّيْءِ أَسَامُ سَامًا

وَسَامَةً وَسَامًا وَسَامَةً ، إِذَا مَلَّتَهُ . وَرَجُلٌ سَتُومٌ .

[ستهم]

السُّتَهُمُ . الْأُسْتَةُ ، وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

[سجيم]

سَجِمَ الدَّمْعُ سُجُومًا وَسِجَامًا : سَالَ وَانْسَجَمَ .

وَسَجِمَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا . وَعَيْنٌ سَجُومٌ .

وَأَرْضٌ مَسْجُومَةٌ ، أَيْ مَطْطُورَةٌ .

وَأَسْجِمَتِ السَّمَاءُ : صَبَّتْ ، مِثْلُ أُتْجِمَتْ .

(١) رُشَيْدُ بْنُ رُمَيْضٍ الْعَنْزِيُّ .

(٢) يَرُوى : « هَذَا أَوَانٌ » .

وَالسَّخَمُ بِالتَّحْرِيكِ : شَجَرٌ . قَالَ النَّابِغَةُ :
 إِنَّ الْعُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا
 مَا كَانَ مِنْ سَخَمٍ بِهَا وَصْفَارٍ
 وَالسَّخَمُ مِثْلُهُ .
 وَإِسْحِمَانٌ : جَبَلٌ بَعَيْنُهُ ، بِكَسْرِ الهمزة
 وَالْحَاءِ .

[سَخَم]

السُّخْمَةُ : السَّوَادُ : وَالْأَسْخَمُ : الْأَسْوَدُ .
 وَالسُّخَامُ ، بِالضَّمِّ : سَوَادُ الْقَدَرِ .
 وَسَخَمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَيْ سَوَّاهُ .
 وَيُقَالُ : هَذَا ثَوْبٌ سُخَامٌ الْمَسِّ ، إِذَا كَانَ
 لَيِّنَ الْمَسِّ مِثْلَ الْخَزِّ .
 وَرِيشٌ سُخَامٌ ، أَيْ لَيِّنَ الْمَسِّ رَقِيقٌ .
 وَقُطْنٌ سُخَامٌ ، وَلَيْسَ هُوَ مِنَ السَّوَادِ . وَقَالَ
 يَصِفُ النَّجَّاحُ (١) :
 كَأَنَّهُ بِالصَّخْصَخَانِ الْأَنْجَلِ
 قُطْنٌ سُخَامٌ بِأَيْدِي غَزَلٍ
 وَمِنْهُ قِيلَ لِلْخَمْرِ سُخَامٌ وَسُخَامِيَّةٌ ، إِذَا كَانَتْ
 لَيِّنَةً سَالِسَةً .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : الرَّجَزُ لَجَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى
 الطَّهَوِيِّ . وَصَوَابُهُ يَصِفُ سَرَابًا ، لِأَنَّهُ قَبْلَهُ :
 * وَالْأَلُ فِي كُلِّ مَرَادٍ هُوَ جَلٍ *
 شَبَّهَ الْأَلُ بِالْقُطْنِ لِنِْيَاضِهِ . وَالْأَنْجَلُ : الْوَاسِعُ .

وَالسَّخِيمَةُ : الضَّعِيفَةُ وَالْمَوْجِدَةُ فِي النَّفْسِ .
 [سَدَم]

السَّدَمُ بِالتَّحْرِيكِ : النَّدَمُ وَالْحُزْنُ . وَقَدْ
 سَدِمَ بِالْكَسْرِ .
 وَرَجُلٌ نَادِمٌ سَادِمٌ ، وَنَدِمَانٌ سَدِمَانٌ .
 وَيُقَالُ هُوَ إِبْتِغَاءٌ .

وَمَالُهُ هَمٌّ وَلَا سَدَمٌ إِلَّا ذَلِكَ .
 وَرَكِيَّةٌ سُدْمٌ وَسُدْمٌ ، مِثْلُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ ،
 إِذَا ادْفَقَتْ . قَالَ الرَّاجِزُ (١) :
 * سُدْمَ الْمَسَاقِي أَجْنَاتٍ صُفْرًا (٢) *
 وَقَالَ لَبِيدٌ :

سُدْمًا قَلِيلًا عَهْدُهُ بِأَنْيَسِهِ
 مِنْ بَيْنِ أَصْفَرِ نَاصِجٍ وَدِفَاقٍ
 وَالسَّدِمُ : الْفَحْلُ الْقَطِيطُ الْهَائِجُ . وَقَالَ (٣) :
 قَطَعْتَ الدَّهْرَ كَالسَّدِمِ الْمُعْنَى
 تُهْدَرُ فِي دِمَشْقٍ فَمَا تَرِيهِمْ
 وَرَجُلٌ سَدِمٌ ، أَيْ مَغْتَاظٌ .

(١) هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ .

(٢) قَبْلَهُ :

يَشْرَبْنَ مِنْ مَآوَانِ مَاءٍ مُسْرًا
 وَمِنْ سَنَامٍ مِثْلِهِ أَوْ شَرًّا
 سُدْمَ الْمَسَاقِي الْمُرْخِيَاتِ صُفْرًا
 (٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ : «الشَّاعِرُ الْوَلِيدُ بْنُ عَقْبَةَ» .

[سطم]

يقال : فلانٌ في أُسْطُمَةِ قومه ، أى في وسطهم وأشرافهم . وقال^(١) :

* وصلتُ من حَنْظَلَةِ الْأُسْطُمَا *
ويروى بالصاد .

وَأُسْطُمَةُ الْحَسْبُ : وَسْطُهُ وَجَمْعُهُ .
وَالْأُسْطُمَةُ مِثْلُهُ عَلَى الْقَلْبِ . وقال :
يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ مِنْ قُفٍّ
حَتَّى يَعُودَ الْمَلَكُ فِي أُسْطُمِهِ

أى في أهله وحمته . والجمع الْأُسَاطِمُ . وتميم
تقول أُسَاتِمُ ، تعاقب بين الطاء والتاء فيه .
وَالْأُسْطُمُ : مجتمَعُ الْبَحْرِ .

وَالسِّطَامُ : حَدُّ السِّيفِ . وفي الحديث :
« الْعَرَبُ سِطَامُ النَّاسِ » أى حَدُّهُمْ .

[سعم]

السَّعْمُ : ضَرْبٌ مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ . وقد سَعَمَ
يَسَعَمُ . وناقته سَعُومٌ . وقال :

* يَتَّبِعْنَ نَظَّارِيَّةً سَعُومًا *

قوله « نَظَّارِيَّةٌ » ، إبلٌ منسوبة إلى بني النَّظَّارِ
وهم قومٌ من عُكْلٍ .

[سقم]

السَّقَامُ : الْمَرَضُ ، وَكَذَلِكَ السَّقْمُ وَالسَّقْمُ ،
وهما لغتان مثل حُزْنٍ وَحَزَنٍ .

(١) رُوْبَةُ .

وَفَنَيْقٌ مُسَدَّمٌ : جُعِلَ عَلَى فِهِ الْكِعَامُ .
وَسَدُومٌ ، بفتح السين : قَرْيَةٌ قَوْمِ لُوطٍ عَلَيْهِ
السَّلَامُ ، وَمِنْهَا قَاضِي سَدُومَ . قال الشاعر :
كَذَلِكَ قَوْمُ لُوطٍ حِينَ أَمْسَوْا
كَعَصْفٍ فِي سَدُومِهِمْ رَمِيمٍ

[سرم]

السَّرْمُ : مَخْرَجُ النَّفْلِ ، وَهُوَ طَرَفُ الْمَتَى
الْمُسْتَقِيمِ ، كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ .

[سرجم]

السَّرْجَمُ : الطَّوِيلُ ، مِثْلُ السَّلْجَمِ .

[سم]

السَّاسِمُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرٌ أَسْوَدُ . قال النمر
ابن تولب :

إِذَا شَاءَ طَالَعَ مَسْجُورَةً

تَرَى حَوْلَهَا النَّبْعَ وَالسَّاسِمَا

[سرطم]

السَّرْطَمُ : الطَّوِيلُ . قال الشاعر^(١) :

أَفْصَحَ السَّكْبِينَ مَهْضُومِ الْحَشَا

سَرْطَمِ اللَّحْيَيْنِ مَعَاجِرَ تَنَقُّ^(٢)

(١) عدى بن زيد .

(٢) قبله :

كَرْبَاجٍ لَاحَهُ تَعْدَاؤُهُ

سَبِطٍ أَكْرَعُهُ فِيهِ طَرَقُ

وقد سَقِمَ بالكسر يَسْقَمُ سَقَمًا فهو سَقِيمٌ ،
وَأَسْقَمَهُ اللهُ عزَّ وجلَّ .

والمِسْقَامُ : الكثير السَقَمِ .

وسَقَامٌ : اسمٌ وادٍ . قال أبو خِرَاشٍ الهذلي :
أَمْسَى سَقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنِيسَ بِهِ

إِلَّا السِّبَاعُ وَمَرُّ الرِّيحِ بِالْغُرْفِ

ويروى « إِلَّا الثَّمَامُ » قال أبو عبيدة عمرو :

الهذلي ^(١) يَرْفَعُ إِلَّا الثَّمَامُ ، وَغَيْرُهُ يَنْصِبُهُ .

[سلم]

أبو عمرو : السَّلْمُ : الدَّلْوُ لها عُروَةٌ واحدة ^(٢) ،
نحو دَلْوِ السَّقَاتِينِ .

وسَلَمٌ : اسم رجل . وسَلَمَى : اسم امرأة .

وسَلَمَى : أحد جبلَيْ طَيٍّْ . وسَلَمَى : حَيٌّ

من دَارِمٍ . وقال :

تُعَيِّرُنِي سَلَمَى وَلَيْسَ بِقُضَاةٍ

ولو كنتُ مِنْ سَلَمَى تَفَرَّغْتُ دَارِمًا

(١) كذا . وفي اللسان : « ويروى إِلَّا الثَّمَامُ .

وأبو عمرو يرفع الثَّمَامَ ، وَغَيْرُهُ يَنْصِبُهُ » .

(٢) قال ابن بري : صوابه لها عَرَقُوتٌ ،

وليس ثَمَمٌ دَلْوٌ لها عُروَةٌ واحدة . والجمع أَسْلَمٌ

وسَلَامٌ ، وفي التهذيب : له عُروَةٌ واحدة يمشى بها

الساقى ، مثل دِلَاءِ أَصْحَابِ الرِّوَايَا . وحكى اللحياني

في جمعها أَسَالِمٌ ، قال ابن سيده : وهذا نادر .

وفي بنى قُشَيْرٍ سَلَمَتَانِ : سَلَمَةٌ بن قُشَيْرٍ ،
وهو سَلَمَةُ الشرِّ ، وأُمُّهُ لُبَيْنَى ^(١) بنت كعب
ابن كلاب ؛ وسَلَمَةٌ بن قُشَيْرٍ ، وهو سَلَمَةُ الخير .
وهو ابن القَسْرِية ^(٢) .

وسُلَيْمٌ : قبيلةٌ من قيس عَيْلَانَ ، وهو سُلَيْم
ابن منصور بن عِكْرِمَةَ بن خَصَفَةَ بن قيس عَيْلَانَ .

وسُلَيْمٌ أيضًا : قبيلةٌ في جُدَامَ من اليمن .

وأبو سُلَمَى ، بضم السين : والد زهير بن
أبي سُلَمَى المَزَنِيَّ الشاعر ، وليس في العرب غيره ،

واسمه ربيعة بن رِيَّاحٍ من بنى مازن ، من مُزَيْنَةَ .

وسَلْمَانُ : اسمُ جبل ، واسمُ رجل .

وسَالِمٌ : اسم رجل .

والسَّلْمُ ، بالتحريك : السَّلَفُ . والسَّلْمُ :

الاستسلام . والسَّلْمُ أيضًا : شجرٌ من العِضَاهِ ،
الواحدة سَلَمَةٌ .

وسَلَمَةٌ : اسم رجل :

وسَلِمَةٌ ، بكسر اللام أيضًا : اسم رجل .

وبنو سَلِمَةَ : بطنٌ من الأنصار ، وليس في

العرب سَلِمَةً غيرهم .

والسَلِمةُ أيضًا : واحدة السِّلَامِ ، وهي

(١) في المخطوطات : « لُبَيْنَةُ » .

(٢) في اللسان : « وهو ابن القُشَيْرِيَّة » .

والسُّلْمُ : الصِّلْحُ ، يَفْتَحُ وَيَكْسِرُ ، وَيَذْكَرُ وَيُؤْنِثُ .

وَالسِّلْمُ : الْمُسَالِمُ . تَقُولُ : أَنَا سِلْمٌ لِمَنْ سَالَمَنِي .
وَالسَّلَامُ : السَّلَامَةُ . وَالسَّلَامُ : الْإِسْتِسْلَامُ .
وَالسَّلَامُ : الْأَسْمُ مِنَ التَّسْلِيمِ . وَالسَّلَامُ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَالسَّلَامُ وَالسَّلَامُ أَيْضًا : شَجَرٌ . قَالَ بَشَرٌ :
* بِصَاحَةِ فِي أُسْرِئَهَا السَّلَامُ *^(١)
الوَاحِدَةُ سَلَامَةٌ .

وَالسَّلَامُ : الْبَرَاءَةُ مِنَ الْعُيُوبِ فِي قَوْلِ أُمِّيَّةٍ^(٢) .

وَقَرَأَ : ﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا ﴾ .
وَالسَّلَامَانُ أَيْضًا : شَجَرٌ .

وَالسَّلَامِيَّاتُ : عِظَامُ الْأَصَابِعِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ :
السَّلَامِيُّ فِي الْأَصْلِ عَظْمٌ يَكُونُ فِي فَرْسَيْنِ الْبَعِيرِ .
وَيُقَالُ : إِنَّ آخِرَ مَا يَبْقَى فِيهِ الْمَخُّ مِنَ الْبَعِيرِ إِذَا تَحَجَّفَ السَّلَامِيُّ وَالْعَيْنُ ، فَإِذَا ذَهَبَ مِنْهُمَا لَمْ يَكُنْ لَهُ بَقِيَّةٌ بَعْدَ . قَالَ الرَّاجِزُ^(٣) :

(١) صدره :
* تَعَرَّضَ جَائِبَةُ الْمِدْرَى خَذُولِ *
(٢) بيت أمية :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ فَجْرٍ
بَرِيثًا مَا تَعَنَّتْكَ الدُّمُومُ
(٣) هو أبو ميمون النضر بن سلمة العجلي .

الْحِجَارَةُ . وَقَالَ^(١) :

ذَلِكَ خَلِيلِي وَذُو يِعَاتِنِي

يَرْمِي وَرَأَى بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسِلِمَةً
يُرِيدُ بِالسَّهْمِ وَالسَّلَامَةِ ، وَهِيَ لُغَةٌ لِحَمِيرٍ .
وَالسَّلْمُ : وَاحِدُ السَّلَالِمِ الَّتِي يُرْتَقَى عَلَيْهَا ،
وَرَبَّمَا سَمَى الْغَرْزُ بِذَلِكَ . قَالَ أَبُو الرَّبِيعِ
التَّغْلِبِيُّ يَصِفُ نَاقَتَهُ :

مُطَارَةٌ قَلْبَ إِنْ تَنَى الرَّجُلُ رَبَّهَا

بُسْلُمٍ غَرْزٍ فِي مُنَاحٍ يُعَاجِلُهُ^(٢)
وَسَلَامٌ وَسَلَامَةٌ بِالتَّشْدِيدِ ، مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ .
وَالسِّلْمُ بِالْكَسْرِ : السَّلَامُ . وَقَالَ :
وَقَفْنَا فَقَلْنَا إِيَّاهِ سِلْمٌ فَسَلَمْتُ

فَمَا كَانَ إِلَّا وَمَوَّهَا بِالْحَوَاجِبِ^(٣)
وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو : ﴿ ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً ﴾
يَذْهَبُ بِمَعْنَاهَا إِلَى الْإِسْلَامِ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : هُوَ لِيُجَيَّرُ بْنُ عَنَمَةَ الطَّائِي
قَالَ : وَصَوَابُهُ :

وَإِنَّ مَوْلَايَ ذُو يِعَاتِنِي

لَا إِحْنَةَ عِنْدَهُ وَلَا جَرِمَةَ

يَنْصُرُنِي مِنْكَ غَيْرَ مُعْتَذِرٍ

يَرْمِي وَرَأَى بِأَمْسِهِمْ وَأَمْسِلِمَةً

(٢) فِي اللِّسَانِ : « يُعَاجِلُهُ » .

(٣) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : وَالَّذِي رَوَاهُ الْقَنَانِيُّ :

فَقَلْنَا السَّلَامُ فَاتَّقَتْ مِنْ أُسَيْرِهَا

وَمَا كَانَ إِلَّا وَمَوَّهَا بِالْحَوَاجِبِ

لَا يَشْتَكِينُ عَمَلًا مَا أَتَقَيْنَ
مَادَامَ مُنْخٌ فِي سَلَامِي أَوْ عَيْنٌ

واحد وجهه سواء ، وقد جمع على سَلَامِيَّاتٍ .
ويقال للجلدة التي بين العين والأنف :
سَلَامٌ . وقال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما في
ابنه سَلِيمٍ :

يُدِيرُونَنِي عَنْ سَلِيمٍ وَأُرِيفُهُ

وجِلْدَةٌ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأَنْفِ سَلَامٌ
وهذا المعنى أراد عبد الملك في جوابه عن
كتاب الحجاج : « أنت عندي كسَلِيمٍ » .

وَالسَّلَامُ وَالسَّلِيمُ : اللَّذِينَ ، كَأَنَّهُمْ تَفَاءَلَوْا
بِالسَّلَامَةِ . ويقال : أَسْلِمَ لِمَا بِهِ .
وَقَلْبٌ سَلِيمٌ ، أَيْ سَلِيمٌ .

قال ابن السكيت : تقول لَا يَذِي تَسْلَمٌ
مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا . وَتُذَنِّي : لَا يَذِي تَسْلَمَانِ ،
وَاللِّجَاعَةُ : لَا يَذِي تَسْلَمُونَ ، وَلِلْمَوْتِ : لَا يَذِي
تَسْلَمِينَ ، وَلِلْجَمِيعِ : لَا يَذِي تَسْلَمَنَ . قال :
وَالْتَأْوِيلُ لِأَنَّ اللَّهَ الَّذِي يُسَلِّمُكَ مَا كَانَ كَذَا وَكَذَا .
ويقال : لَا وَسَلَامَتِكَ مَا كَانَ كَذَا .

ويقال : اذْهَبْ يَذِي تَسْلَمٍ يَا فُتًى ، وَاذْهَبَا
يَذِي تَسْلَمَانِ ، أَيْ اذْهَبْ بِسَلَامَتِكَ .

قال الأخفش : وقوله ذِي مضافٌ إِلَى تَسْلَمٍ .
وكذلك قول الشاعر^(١) :

(١) الأَعشى .

بِآيَةٍ يَقْدُمُونَ الْخَيْلَ زُورًا

كَأَنَّ عَلَى سَنَابِكِهَا مُدَامًا
أضف آيَةً إِلَى يَقْدُمُونَ ، وَهِيَ نَادِرَانِ لِأَنَّهُ
لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ إِلَى الْفِعْلِ غَيْرَ أَسْمَاءِ
الزَّمَانِ ، كَقَوْلِكَ هَذَا يَوْمٌ يَفْعَلُ ، أَيْ يَفْعَلُ فِيهِ .
وتقول : سَلِمَ فَلَانٌ مِنَ الْآفَاتِ سَلَامَةً ،
وَسَلَّمَهُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ مِنْهَا .

وَسَلَّمْتُ إِلَيْهِ الشَّيْءَ فَتَسَلَّمَهُ ، أَيْ أَخَذَهُ .
وَالْتَسْلِيمُ : بَدَلُ الرِّضَا بِالْحُكْمِ . وَالتَّسْلِيمُ :
السَّلَامُ .

وَأَسْلَمَ الرَّجُلُ فِي الطَّعَامِ ، أَيْ أَسْلَفَ فِيهِ .
وَأَسْلَمَ أَمْرَهُ إِلَى اللَّهِ ، أَيْ سَلَّمَ . وَأَسْلَمَ ، أَيْ دَخَلَ
فِي السَّلَمِ ، وَهُوَ الْإِسْتِسْلَامُ . وَأَسْلَمَ مِنَ الْإِسْلَامِ .
وَأَسْلَمَهُ ، أَيْ خَذَلَهُ .

وَالْتَسَالُمُ : التَّصَالُحُ .

وَالْمُسَالَمَةُ : الْمَصَالِحَةُ .

وَأَسْتَلَمَ الْحَجَرُ : لَمَسَهُ إِمَّا بِالْقَبْلَةِ أَوْ بِالْيَدِ .
وَلَا يَهْمُزُ لِأَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنَ السَّلَامِ وَهُوَ الْحَجَرُ ،
كَأَنَّ قَوْلَ : اسْتَنُوقِ الْجَمْلَ . وَبَعْضُهُمْ يَهْمُزُهُ .
وَأَسْتَسَلَّمَ ، أَيْ انْقَادَ^(١) .

(١) زيادة في المخطوطة : وقول الخطيئة :

فِيهِ الرِّمَاحُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ

جَدَلَاءُ مُحْكَمَةٍ مِنْ صُنْعِ سَلَامٍ =

أَبُو عَيْدٍ : الْمُسْلِمُ : المتغير في جسمه ولونه . وقد
اسْلَمَهُمْ لَوْنُهُ اسْلِهْمَامًا .

وَسَلَمَهُمْ : حَتَّى مِنْ مَذْحِجٍ .

[سَم]

السَّمُ : الثَّقَبُ ، ومنه سَمُّ الْخِيَاطِ ^(١) .

وَسُمُومُ الْإِنْسَانِ وَسِمَامَةٌ : قَمَهُ وَمَنْخَرُهُ وَأُذُنُهُ ،
الوَاحِدُ سَمٌّ وَسُمٌّ . وكذلك السَّمُّ الْقَاتِلُ يَضُمُّ
وَيَفْتَحُ ، وَيَجْمَعُ عَلَى سُمُومٍ وَسِمَامٍ .

وَمَسَامُ الْجَسَدِ : ثَقْبُهُ .

وَالسَّمُ : كُلُّ شَيْءٍ كَالْوَدَعِ يَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ .
قَالَ الْفَرَاءُ : مَالَهُ سَمٌّ وَلَا حَمٌّ غَيْرُكَ ، وَقَدْ
يَضْمَانُ أَيْضًا .

وَالسَّيْمَانُ : عِرْقَانِ فِي خَيْشُومِ الْفَرَسِ .
وَسَمَّهُ ، أَيْ سَقَاهُ السَّمَّ .

وَسَمَّ الطَّعَامَ ، أَيْ جَعَلَ فِيهِ السَّمَّ .
وَسَمَمْتُ سَمَكًا ، أَيْ قَصَدْتُ قَصْدَكَ
وَسَمَمْتُ بَيْنَهُمَا سَمًّا ، أَيْ أَصْلَحْتُ .

وَسَمَمْتُ الْقَارُورَةَ وَنَحْوَهَا ، أَيْ سَدَدْتُ .
وَسَمَّتِ النِّعْمَةُ ، أَيْ خَصَّتْ . قَالَ الْعِجَّاجُ :

(١) فِي الْخَنْتَارِ يَفْتَحُ السَّيْنُ وَضَمًّا ، وَكَذَا السَّمُّ
الْقَاتِلُ وَيَفْتَحُ وَيَضُمُّ ، وَيَجْمَعُ عَلَى سُمُومٍ وَسِمَامٍ .
وَفِي الْقَامُوسِ : وَيَثَلَّثُ فِيهِمَا .

وَسَلَمْتُ الْجِلْدَ اسْلِمُهُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا دَبَقَتْهُ
بِالسَّلَمِ . قَالَ لَبِيدٌ :

بِمُقَابِلِ سَرَبِ الْمَخَارِزِ عِدْلُهُ
قَلِقُ الْمَحَالَةِ جَارِنُ مَسْلُومٍ

وَالْأَسْلِمُ : عِرْقُ بَيْنِ الْخَنْصِرِ وَالْبَنْصِرِ .

وَالسَّلَامُ ، بِالْكَسْرِ : مَلَأَ . قَالَ بَشَرٌ :

كَأَنَّ قُتُودِي عَلَى أَحْقَبِ
يُرِيدُ نَحْوَصًا تَوْمًا السَّلَامَا

[سَلَم]

السِّلْمُ ، بِالْكَسْرِ : الدَاهِيَةُ ، وَالْغُولُ ،
وَالسَّتَةُ الصَّعْبَةُ .

[سَلَجَم]

السَّلَجَمُ : الطَّوِيلُ . وَالسَّلَاجِمُ : سَهَامٌ
طَوَالُ النِّصَالِ .

وَيَقَالُ جَمْلٌ سَلَجَمٌ وَسَلَاجِمٌ بِالضَّمِّ ، وَالْجَمْعُ
فِيهِمَا سَلَاجِمٌ بِالْفَتْحِ .

[سَلِهَم]

سِلْهِمٌ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ . قَالَ

= يَعْنِي سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَكَذَلِكَ
قَوْلُ النَّابِغَةِ :

وَكُلُّ صَمُوتٍ نَشَلَةٌ تُبْعِيَّةٌ
وَنَسَجُ سُلَيْمٍ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٍ

* بِسْمَسِمٍ أَوْ عَنْ يَمِينِ سَمَسِمٍ ^(١) *
 وَرَجُلٌ سَمَسَامٌ ، أَيْ خَفِيفٌ سَرِيعٌ .
 وَسَمَسَانِيٌّ بِالضَّمِّ مِثْلُهُ .
 وَالسِّمْسِمُ ، بِالْكَسْرِ : حَبُّ الْحَلِّ .
 وَالسُّمُسُمَةُ : النَّمْلَةُ الْحُمْرَاءُ ؛ وَالْجَمْعُ سَمَاسِمٌ .

[سَم]

السَّنَامُ : وَاحِدُ أَسْنَمَةِ الْإِبِلِ .
 وَسَنَامُ الْأَرْضِ : نَحْرُهَا وَوَسْطُهَا .
 وَأَسْنُمَةٌ ، بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَضَمِّ النَّونِ : أَكْمَةٌ
 مَعْرُوفَةٌ بِقَرَبِ طَخَفَةٍ . قَالَ بَشَرٌ :

كَأَنَّ ظَبَاءَ أَسْنُمَةٍ عَلَيْهَا

كَوَانِسَ قَالِصًا عَنْهَا الْغَارُ
 وَنَبْتُ سَمٍ ، أَيْ مَرْتَفَعٌ ، وَهُوَ الَّذِي خَرَجَتْ
 سَنَمَتُهُ ، وَهُوَ مَا يَعْلُو رَأْسَهُ كَالسَّنْبُلِ . قَالَ الرَّاجِزُ :

* وَالْخَازِبَازِ السِّمِّ الْمَجُودَا ^(٢) *

وَبَعِيرٌ سَمٍ ، أَيْ عَظِيمُ السَّنَامِ .

(١) قبله :

* يَا دَارَ سَلَمَى يَا سَلَمَى ثُمَّ اسْلَمَى *

(٢) قبله وبعده :

رَعَيْتُهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودَا

الصِّلِّ وَالصَّفِصِلِّ وَالْيَعْضِيدَا

وَالْخَازِبَازِ السِّمِّ الْمَجُودَا

بِحَيْثُ يَدْعُو عَامِرٌ مَسْعُودَا

هُوَ الَّذِي أَنْعَمَ نِعْمَى عَمَّتِ
 عَلَى الَّذِينَ أَسْلَمُوا وَسَمَّتِ ^(١)
 أَيْ بَلَغَتْ الْكُلَّ .

وَالسَّامَةُ : الْخَاصَّةُ . يُقَالُ : كَيْفَ السَّامَةُ
 وَالْعَامَّةُ .

وَالسَّامَةُ : ذَاتُ السَّمِّ .

وَسَامٌ أَبْرَصٌ مِنْ كِبَارِ الْوَزَغِ .
 قَالَ الْأَمْوِيُّ : أَهْلُ الْمَسْمَةِ : الْخَاصَّةُ وَالْأَقَارِبُ .
 وَأَهْلُ الْمُنْحَاةِ : الَّذِينَ لَيْسُوا بِأَقَارِبٍ .
 وَفُلَانٌ يَسُمُّ ذَلِكَ الْأَمْرَ بِالضَّمِّ ، أَيْ يَسْبِرُهُ
 وَيَنْظُرُ مَا غَوْرُهُ .

وَالسَّمُومُ : الرِّيحُ الْحَارَّةُ ، تَوْنُثُ . يُقَالُ مِنْهُ :
 سُمٌّ يَوْمَنَا فَهُوَ يَوْمٌ مَسْمُومٌ . وَالْجَمْعُ سَمَائِمٌ .
 قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : السَّمُومُ بِالنَّهَارِ وَقَدْ تَكُونُ
 بِاللَّيْلِ ، وَالْحَرُورُ بِاللَّيْلِ وَقَدْ تَكُونُ بِالنَّهَارِ .
 وَالسَّمَامُ بِالْفَتْحِ : جَمْعُ سَمَامَةٍ ، وَهُوَ ضَرْبٌ
 مِنَ الطَّيْرِ ، وَالنَّاقَةُ السَّرِيعَةُ أَيْضًا . عَنْ
 أَبِي زَيْدٍ .

وَالسَّمَسِمُ بِالْفَتْحِ ، هُوَ النَّعْلَبُ .

وَسَمَسِمٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ . وَقَالَ ^(٢) :

(١) فِي اللِّسَانِ :

* عَلَى الْبِلَادِ رَبَّنَا وَسَمَّتِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « الرَّاجِزِ الْعَبَّاجِ » .

وما سَنِمَ على وجه الأرض . وأسَمَّ الدخانُ
أى ارتفع . وقال ^(١) :

* كَدُّ خَانَ نَارٍ سَاطِعٍ إِسْتَنَاهُمَا ^(٢) *
وتَسَنَّمُهُ ، أى علاه .

وقوله تعالى : ﴿ وَمِنْ أَجْهِ مَنْ تَسَنَّمُ ﴾ قالوا :
هو ماء في الجنة ، سَمَّى بذلك لأنه يجري فوق
الغُرَفِ والقصور .

وتَسَنَّمُ القبر : خلاف تسطيحه .

[سوم]

السُّومَةُ ، بالضم : العلامة تُجَعَلُ على الشاة ،
وفي الحرب أيضاً . تقول منه : تَسَوَّمَ ، وفي
الحديث : « تَسَوَّمُوا فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ قَدْ تَسَوَّمَتْ » .
وتَسَوَّمْتُ فلاناً في مالى ، إذا حَكَمْتَهُ في
مالك ، عن أبى عبيدة .

والخيلُ المُسَوَّمَةُ : المرعِيَّةُ . والمُسَوَّمَةُ :
المُعَلَّمةُ .

وقوله تعالى : ﴿ مَسَوِّمِينَ ﴾ قال الأخفش :

(١) في نسخة زيادة « لبيد » .

(٢) أول البيت :

* مَشْمُولَةٌ غُلِثَتْ بِنَابِتٍ عَرَفَجٍ *

من رواه بالفتح أراد أعاليها ، ومن رواه
بالكسر فهو مصدر أُسْنَمَتْ ، إذا ارتفع لهيئها
إسناماً .

يكون مُعَلِّمِينَ ويكون مُرْسَلِينَ ، من قولك :
سَوَّمَ فيها الخيلَ ، أى أرسلها . ومنه السائمةُ .
ولأنما جاء بالياء والنون لأن الخيل سَوِّمَتْ وعليها
رُكبانها .

وقوله تعالى : ﴿ حِجَارَةً مِنْ طِينٍ . مُسَوَّمَةٌ ﴾
أى عليها أمثال الخواتيم .

أبوزيد : سَوِّمْتُ الرجلَ ، إذا خَلَّيْتَهُ وَسَوَّهْتَهُ ،
أى وما يريد .

وسَوِّمْتُ على القوم ، إذا أَغْرَتَ عليهم
فَعِثْتَ فيهم .

والسَّامُ : عُروق الذهب ؛ الواحدة سَامَةٌ :
وبها سَمَّى سَامَةُ بن لُؤَيٍّ بن غالب . قال قيس
ابن الخطيم :

لَوْ أَنَّكَ تُتْلَى حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضُنَا

تَدَحْرَجُ عَنْ ذِي سَامِهِ الْمُتَقَارِبِ

أى على ذِي سَامِهِ ، وَعَنْ فِيهِ بِمَعْنَى عَلَى .
والهاء في سَامِهِ ترجع إلى البَيْضِ ، يعنى البيض
المموء به ، ولأنما يصف ترأص القوم في الحرب
حتى لو أُلْقِيَ حَنْظَلٌ لم يصل إلى الأرض .

والسَّامُ : الموتُ .

وسَّامٌ : أحد بنى نوح عليه السلام ، وهو
أبو العرب .

والسَّوَامُ والسَّائِمُ بمعنى ، وهو المال الراعى .
يقال : سَامَتِ الماشيةُ تَسُومُ سَوْماً ، أى رَعَتْ

أى يَفْرَح به مَنْ ينظر إليه .

[سهم]

السَّهْمُ : واحد السِّهَام . والسَّهْمُ : النصيب ،
والجمع السُّهْمَانُ .

وسَّهْمُ البيت : جَائِزُهُ .

والمُسَّهْمُ : البُزْدُ المخطط .

والسُّهْمَةُ بالضم : القرابة . قال عَمِيْدُ :

قَدِيرُ وَصَلُ النَّارِ حُ النَّائِي وَقَدِ

يُقَطَّعُ ذُو السُّهْمَةِ الْقَرِيبُ

وَالسُّهْمَةُ : النصيب .

وَالسَّهَامُ ، بِالْفَتْح : حَرْ السُّمُومِ . وقد سُهِّمَ

الرجل ، على ما لم يسمَّ فاعله ، إذا أَصَابَهُ السُّمُومُ .

وَالسُّهَامُ بِالضَّم (١) : الضُّمْرُ والتَّغْيِيرُ . وقد

سَهِّمَ وجهه بالفتح وسَهِّمَ أيضاً بالضم ، يَسْهِمُ
سُهُوماً فِيهِمَا .

وَالسَّاهِمَةُ : الناقة الضامرة . قال ذو الرمة :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْنَى عِنْدَ سَاهِمَةٍ

بِأَخْلَقِ الدَّفِّ مِنْ تَصْدِيرِهَا جُلْبُ

يقول : زار الخيالُ أخاتنائفَ نامٍ عند ناقةٍ

ضامرةٍ مهزولةٍ ، يجنبها قروحٌ من آثار الحبالِ .

وَالْأَخْلَقُ : الْأَمْلَسُ .

وإِبِلٌ سَوَاهِمٌ ، إذا غَيَّرَهَا السَّفَرُ .

(١) السُّهَامُ كغراب ، والسَّهَامُ كسحاب .

فَهِيَ سَائِمَةٌ . وَجَمَعَ السَّائِمِ وَالسَّائِمَةَ سَوَائِمٌ .

وَأَسْمَتْهَا أَنَا ، إِذَا أَخْرَجْتُهَا إِلَى الرِّعْيِ . قال

تعالى : ﴿ فِيهِ تَسِيمُونَ ﴾ .

وَالسَّوْمُ فِي الْمُبَايَعَةِ ، تقول منه : سَاوَمْتُهُ

سَوَامًا . وَاسْتَامَ عَلِيٌّ ، وَتَسَاوَمْنَا . وَنُسِمْتُكَ بِعَيْرِكَ

سَيْمَةً حَسَنَةً . وَإِنَّهُ لَغَالِي السَّيِمَةِ .

وَنُسِمْتُهُ خَسَفًا ، أَيْ أَوْلَيْتُهُ إِيَّاهُ وَأُورِدْتُهُ

عليه .

وسَامَ ، أَيْ مَرَّ . وقال (١) :

أَتِيحَ لَهَا أَقْيَدِرُ ذُو حَشِيفٍ

إِذَا سَامَتْ عَلَى الْمَلَقَاتِ سَامَا

وَسَوْمُ الرِّيحِ : مَرَّهَا .

وَالسِّيَا ، مَقْصُورٌ مِنَ الْوَاوِ . قال تعالى :

﴿ سَيَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ ﴾ وقد تَجَيَّ السِّيَاءُ

وَالسِّيَمِيَاءُ مَمْدُودِينَ . وقال (٢) :

غَلَامٌ رَمَاهُ اللَّهُ بِالْحُسْنِ يَافِعًا .

لَهُ سِيَمِيَاءٌ لَا تَشُقُّ عَلَى الْبَصَرِ (٣)

(١) صخر النخى .

(٢) في نسخة زيادة « الشاعر أسيد بن عَنَقَاءُ

الْفَزَارِيُّ » .

(٣) بعده :

كَأَنَّ الثَّرِيَّا عُلِّقَتْ فَوْقَ نَحْرِهِ

وَفِي جِيدِهِ الشِّعْرَى وَفِي وَجْهِهِ الْقَمَرُ

والأشائِمُ : تقيض الأيامن .
ويقال : ما أشأَمَ فلاناً . والعامة تقول :
ما أَيْشَمَهُ .

وقد شأَمَ فلانٌ على قومه يَشَأُمُهُمْ ، فهو
شأَمٌ ، إذا جرّ عليهم الشؤم . وقد شِئَ عليهم
فهو مَشُئُومٌ ، إذا صار شؤماً عليهم . وقومٌ
مَشَائِمٌ . وأنشد أبو مهدى^(١) :

مَشَائِمٌ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً
وَلَا نَاعِبٍ إِلَّا بِشُؤْمٍ غُرَابُهَا
رَدَّ نَاعِبًا عَلَى مَوْضِعِ مُصْلِحِينَ ، وموضعه
خفضٌ بالياء أى ليسوا بمصلحين ، لأنَّ قولك
ليسوا بمصلحين وليسوا بمصلحين معناها واحد .
وقد تشاءموا به .

وأما قول زهير :
فَتُتَلَجَّ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشْأَمَ كُلُّهُمْ
كَأَنَّهُمْ عَادِيْمٌ تَرْضِعُ فَنَفْطِمُ
فهو أَفْعَلُ بمعنى المصدر ، لأنّه أراد غلمان
شُؤِمٍ فجعل اسم الشؤم أَشْأَمَ ، كما جعلوا اسم
الضرِّ الضراء . فلهذا لم يقولوا شَأْمَاءَ كما لم يقولوا
أَضَرُّ للمذكر ، إذ كان لا يقع بين مؤنثه ومذكره
فَصْلٌ ، لأنّه بمعنى المصدر .

(١) فى الإصلاح جزء ١ ص ٢٣٦ : وأنشد
ابن مهدي للأحوص اليربوعي .

الأموى : السُّهَامُ : داءٌ يُصِيبُ الإبل .
يقال : بعيرٌ مسهُومٌ ، وبه سُهَامٌ ؛ وإبلٌ مَسْهَمَةٌ .
قال أبو نُخَيْلَةَ :

* وَلَمْ يَقِظْ فِي النِّعَمِ الْمُسَهَّمِ *
وَسَاهَمَتْهُ ، أى قارعته ، فَسَهَمَتْهُ أَسْهَمُهُ
بالفتح .
وَأَسْهَمَ بَيْنَهُمْ ، أى أَقْرَعَ . وَاسْتَهَمُوا ، أى
اقترعوا . وَتَسَاهَمُوا ، أى تقارعوا .
وَسَهْمٌ : قَبِيلَةٌ فِي قُرَيْشٍ . وَسَهْمٌ أَيْضًا
فِي بَاهِلَةَ .

فصل الشين

[شام]

الشَّأْمُ : بلادٌ ، يذكر ويؤنث . ورجلٌ
شأمىٌّ وشَأَمٌ على فَعَالٍ ، وشَأَمَىٌّ أَيْضًا حكاة
سبويه . ولا تقل شَأِمٌ وما جاء فى ضرورة الشعر
فمحمولٌ على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد
واصرأَةُ شَأَمِيَّةٌ وشَأَمِيَّةٌ مخففة الياء .
والمَشَأَمَةُ : المَيْسَرَةُ . وكذلك الشَّأَمَةُ .
يقال قعد فلانٌ شَأَمَةً .

ويقال : يا فلان شَأَمٌ بأصحابك ، أى خذ بهم
شَأَمَةً ، أى ذات الشمال .
ونظرت يَمَنَةً وشَأَمَةً .

والشُّؤْمُ : تقيض اليُمنُ ؛ يقال : رجلٌ مَشُؤْمٌ
ومَشُئُومٌ .

تَسْعَى حَالَيْنَا إِلَى جُبَانِهِ
بِحَنَى الْأَرَاكِ تَفِيئَةً وَالشُّبْرُمِ

تَفِيئَةً مِنَ الْفِيءِ .

وَالشُّبْرُمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْقَصِيرُ ، وَالْبَخِيلُ
أَيْضًا . وَأَنْشَدَ لَهْمِيَّانَ السَّعْدِيُّ :

* مَا مِنْهُمْ إِلَّا لُثِيمٌ شُبْرُمٌ (١) *
وَشُبْرُمَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَشُبْرُمَانُ : مَوْضِعٌ . وَقَالَ يَصِفُ حَمِيرًا :

تَرْفَعُ فِي كُلِّ زَقَاقٍ قَسْطَلًا
فَصَبَحَتْ مِنْ شُبْرُمَانَ مَهْلًا (٢)

[شتم]

الشَّمُّ : السَّبُّ ، وَالْأَسْمُ الشَّيْمَةُ .

وَالْتَشَاتُّمُ : التَّسَابُّ . وَالْمَشَاتِمَةُ : الْمُسَابَّةُ .

وَالشَّيْمُ : الرَّجُلُ الْكَرِيهُ الْوَجْهَ ، وَكَذَلِكَ

الْأَسَدُ . يُقَالُ : رَجُلٌ شَيْمٌ الْحَيَا . وَقَدْ سَمَّ
بِالضَّمِّ شَتَامَةً .

(١) بعده :

* أَسَحَمَ لَا يَأْتِي بِخَيْرٍ حَلَكَمُ *

وَفِي التَّهْذِيبِ :

* أَرْصَعُ لَا يُدْعَى لِعَنْزِ حَلَكَمُ *

وَالْحَلَكَمُ : الْأَسْوَدُ .

(٢) بعده :

* أَخْصَرَ طَيْسًا زَغْرِيًّا طَيْسَلًا *

وَتَشَامَ الرَّجُلُ : تَنَسَّبَ إِلَى الشَّامِ ، مِثْلُ
تَقْيَسَ وَتَكَوَّفَ .

وَأَشَامَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَتَى الشَّامَ . وَقَالَ (١) :

* صَرَمَتْ حِبَالَكَ فِي الْخَلِيطِ الْمُشَّمِّ (٢) *

[شيم]

الشَّيْمُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَرْدُ . يُقَالُ : غَدَاةٌ

ذَاتُ شَيْمٍ . وَقَدْ شِيمَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ شَيْمٌ .

أَبُو عَمْرٍو : الشَّيْمُ : الَّذِي يَجِدُ الْبَرْدَ مَعَ الْجُوعِ .

وَأَنْشَدَ (٣) :

بَعِثْنِي قَطَايِي نَمًا فَوْقَ مَرَقَبٍ

غَدَا شَيْمًا يَنْقُضُ بَيْنَ الْمَجَارِسِ

وَالشَّيْبَامُ : خَشَبَةٌ تُعْرَضُ فِي فَمِ الْجَدْيِ لَثَلَا

يَرْتَضِعُ .

وَالشَّيْبَامَانِ : خَيْطَانِ فِي الْبَرْقَعِ ، تَشَدُّهُ الْمَرْأَةُ

بِهِمَا فِي قَفَاهَا .

وَالشَّيْبَامُ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

[شبرم]

الشُّبْرُمُ : حَبٌّ شَبِيهِ بِالْحَمَصِ . قَالَ عَنَتْرَةَ :

(١) بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ .

(٢) صَدْرُهُ :

* سَمِعْتُ بَنَاقِيلَ الْوُشَاةِ فَأَصْبَحَتْ *

(٣) لَحِيدُ بْنُ ثَوْرٍ .

[شجم]

الشَّجْمُ معروف ، والشَّخْمَةُ أخَصُّ منه .
 وشَخْمَةُ الأرض : الكهأة البيضاء .
 وشَخْمَةُ الأذن : مُعَلَّقُ القُرط .
 ورجلٌ مُشَجِّمٌ : كثير الشَّجْمِ في بيته .
 وشَجِّمٌ ، أى سمين . وقد شَجَّمَ بالضم .
 وشَجَّمَ بالفتح فلانُ أصحابه : أطعمهم الشَّجْمَ
 فهو شاجِمٌ . وشَجَّامٌ يبيعه ، وشَجِّمٌ يشتهيه . وقد
 شَجَّمَ بالكسر .

[شجم]

أشَجَّمَ اللبن : أَغَيَّرَتْ رَائِحَتَهُ .
 وشَجَّمَ الطعام بالفتح وشَجَّمَ بالكسر ، إذا
 فسد . وشَخْمُهُ غَيْرُهُ . وقال :
 * وَلَثِمَةً قَدْ ثَنَنْتَ مُشَخَّمَةً ^(١) *
 أى فاسدة .

[شدقم]

شَدَقَمٌ : اسم فحلٍ كان للنعمان بن المنذر ،
 تنسب إليه الشَّدَقَمِيَّاتُ من الإبل . قال الكميت :
 غُرَيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَدَقَمِيَّةُ
 يَصْلَانِ إِلَى الْبَيْدِ الْفَدَايِدِ فَذَفَدَا
 وَالشَّدَقَمُ : الواسعُ الشَّدَقِ ، والميم زائدة .

(١) قبله :

* لَمَّا رَأَتْ أَنْيَابَهُ مُشَكَّمَةً *
 يقال ثَنَيْتَ اللحم وَثَنْتَ . وَثَنْتَ أَيْضًا .

[شذم]

الشَّيْذُمَانُ ، بضم الذال : الذئب .

[شرم]

الشَّرْوَمُ والشَّرِيمُ : المرأةُ الْمُفَضَّةُ .
 وشَرَمٌ من البحر : خليجٌ منه .
 وعشبٌ شَرَمٌ : كثيرٌ ، يؤكل أعلاه
 ولا يُحتاج إلى أوساطه وأصوله .
 والشَّرْمُ : مصدر شَرَمَهُ ، أى شَقَّه .
 وقال ^(١) :

* وَقَدْ شَرَّمُوا جِلْدَهُ فَأَنْشَرَمَ ^(٢) *
 والشَّارِمُ : السهمُ الذى يَشْرِمُ جانب
 الغرضِ .

وشَرَمَ له ، بالفتح ، من ماله ، أى أعطاه
 قليلاً . وَتَشَرَّيْمُ الصَّيْدَانِ يَنْفَلَتُ جَرِيحًا . وقال ^(٣) :
 * مِنْ بَيْنِ مُحْتَقِّ لَهَا وَمُشَرَّمٍ ^(٤) *
 والتَّشَرَّيْمُ : التشقيق ، وفي حديث ابن عمر

(١) أبوقيس بن الأسلت ، كما فى اللسان .

(٢) صدره :

* مُحَاكِمُهُمْ تَحْتَ أَقْرَابِهِ *
 (٣) أبو كبير الهذلى .

(٤) صدره :

* وَهَلَا وَقَدْ شَرَعَ الْأَسِنَّةَ نَحْوَهَا *

وكذلك الفرس . والأثنى شَيْظَمَةٌ ، قال عنترة :

والخيلُ تفتحم الخبارَ عَوَابِسا

من بين شَيْظَمَةٍ وآخرَ شَيْظَمٍ .

ويروى : « وأجرَدَ شَيْظَمٍ » .

ويقال الشَيْظَمِيُّ : الفتى الجسيمُ ، والفرسُ

الرائعُ .

[شكّم]

رجلٌ شُغْمُومٌ وجملٌ شُغْمُومٌ ، بالغين معجمة

أى طويل . وقال المخرومُ السعدى :

وتحت رَحْلِي بِازِلٌ شُغْمُومٌ

مُلَمَّمٌ غَارِبُهُ مَدْمُومٌ

ويقال الشُغَامِيُّ : الطوالُ الحسانُ .

[شكّم]

الشُكْمُ بالضم : الجزء ، فإذا كان العطاء

ابتداءً فهو الشُّكْدُ بالذال . تقول منه : شَكْمَتُهُ ،

أى جَزَيْتَهُ .

وفى الحديث أنه عليه الصلاة والسلام احتَجَمَ

ثم قال : « اشْكُمُوهُ » أى أعطوه أجره . قال

الشاعر^(١) :

أَبْلِغْ قَتَادَةَ غَيْرَ سَائِلِهِ

جَزَلَ العطاء وعَاجَلَ الشُّكْمَ

(١) هو طرفة . ديوانه ص ٦٢ .

رضى الله عنهما أنه اشترى ناقةً فرأى بها تشريماً
الظنارَ ، فردّها .

وَتَشَرَّمُ الشئ : تمزق وتشتق .

والشُرْمَةُ بالضم : اسم جبل . قال أوس :

* تثوب عليهم من أَبَانٍ وشُرْمَةٍ^(١) *

ورجل أشْرَمُ بين الشَّرِمِ ، أى مشرُومُ

الأنف ، ولذلك قيل لأبرهة : الأشْرَمُ .

[شردم]

الشِرْذِمَةُ : الطائفة من الناس ، والقطعة من

الشئ .

وثوبٌ شَرَادِمٌ ، أى قِطْعٌ .

[شغلم]

ابن السكيت : الشَيْظَمُ : الشديدُ الطويلُ .

قال : وأنشدنا أبو عمرو :

يُلْحَنُ من أصواتِ حادٍ شَيْظَمٍ

صَابٍ عَصَاهُ لِلْهَطِيِّ مِنْهُمْ

(١) قبله وبعده :

وما فتئت خيلٌ كأنَّ غبارها

سرادقُ يومِ ذى رِياحٍ تَرَفَعُ

تثوبُ عليهم من أَبَانٍ وشُرْمَةٍ

وتركبُ من أهلِ القنَانِ وتفرعُ

أَبَانٌ : جبلٌ . وشُرْمَةٌ : موضعٌ . والفرعُ هنا

من الإصرار والإغاثة .

[شلم]

شَلَمُ ، على وزن بَقَمَ : موضع بالشَّامُ ،
ويقال هو اسم مدينة بيت المقدس بالعبرانية .
وهو لا ينصرف للعجمة ووزن الفعل .

[شلجم]

الشَّلْجَمُ . نبت معروف . قال الراجز :
* تسألني برامتين شلجماً *

[شمم]

شَمِمْتُ الشيءَ أَشْمُهُ شَمًّا وَشَمِيًّا ، وَشَمِمْتُ
بِالْفَتْحِ أَشْمُ لَعَةً .
وقولهم : يا ابن شامة الودرة ، كلمة معناها
القذف .

وَأَشْمَمْتُهُ الطَّيْبَ فَشَمُّهُ وَأَشْتَمْتُهُ بِمَعْنَى .
وَتَشَمَمْتُ الشيءَ : شَمِمْتُهُ فِي مُهْلَةٍ .
وَالْمُشَامَةُ مُفَاعَلَةٌ مِنْهُ . وَالتَّشَامُ : التَّفَاعُلُ .
وَالْمُشَامَةُ : الدُّنُوُّ مِنَ الْعَدُوِّ حَتَّى يَتَرَاءَى الْفَرِيقَانِ .
ويقال : شَامِمٌ فَلَانًا ، أَيْ انْظُرْ مَا عِنْدَهُ .
وَشَامَمْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا قَارَبْتَهُ وَدَنَوْتَ مِنْهُ .
وَشَمَامٌ : اسم جبل . قال جرير (١) :

عَايَنْتُ مُشْعِلَةَ الرِّعَالِ كَأَنَّهَا
طَيْرٌ تُغَاوِلُ فِي شَمَامٍ وَكُورَا

(١) قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل .

وَشَكِيمُ الْقِدْرِ : عُرَاهَا .

وَالشَّكِيمُ وَالشَّكِيمَةُ فِي اللَّجَامِ : الْحَدِيدَةُ
الْمُعَرَّضَةُ فِي قَمِ الْفَرَسِ ، الَّتِي فِيهَا الْفَأْسُ . وَالْجَمْعُ
شَكَاكِيمُ . قَالَ أَبُو دُوَادَ :

فهي شوهاء كالجوالق فوها

مُسْتَجَافٌ يَضِلُّ فِيهِ الشَّكِيمُ
وَفُلَانٌ شَدِيدُ الشَّكِيمَةِ ، إِذَا كَانَ شَدِيدَ
النَّفْسِ أَنْفًا أَيْبًا .

وَفُلَانٌ ذُو شَكِيمَةٍ ، إِذَا كَانَ لَا يَنْقَادَ . قَالَ
عَمْرُو بْنُ شَاسٍ الْأَسَدِيُّ يَخَاطِبُ امْرَأَتَهُ فِي
ابْنِهِ عِرَارَ :

وإن عِرَاراً إن يكن ذا شَكِيمَةٍ

تَعَايِنَهَا مِنْهُ فَمَا أَمْلِكُ الشِّيمَ
وَشَكَمْتُ الْوَالِيَّ ، إِذَا رَشَوْتَهُ ، كَأَنَّكَ
سَدَدْتَ فِيهِ بِالشَّكِيمَةِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : شَكَمَهُ شَكْمًا وَشَكِيمًا : عَضَهُ .
قَالَ جَرِيرُ :

* أَصَابَ ابْنَ حَمْرَاءَ الْعِجَانِ شَكِيمَهَا (١) *

وَمِشْكَمٌ بِالْكَسْرِ : اسْمُ رَجُلٍ .

(١) صدره :

* فَأَبْقُوا عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا نَابَ حَيَّةٍ *

ويروى بكسر الليم . وله رأسان يسميان ابني
شمام . قال لييد :

فهل نُبِئتَ عن أخوين داما

على الأحداث إلا ابني شمام

والشَمَمُ : ارتفاع في قِصْبَةِ الأنف مع استواء
أعلاه . فإن كان فيها احديداً فهو القنأ .
ورجلٌ أَشَمُّ الأنف (١) .

وجبلٌ أَشَمُّ ، أى طويلُ الرأس بين
الشَمَمِ فيهما .

أبو عمرو : أَشَمُّ الرجلُ يُشَمُّ إشمأماً ، وهو
أن يمرَّ رافعاً رأسه .

ويقال : بَيْنَأْهُمْ في وجهٍ إذ أَشْمُوا ، أى عدلوا
قال : وسمعت الكلابي يقول : أَشَمَّ القومُ ، إذا
جاروا عن وجوههم يميناً وشمالاً .

قال الخليل بن أحمد : تقول للوالى : أَشْمِنِي
يدك . وهو أحسنُ من ناولني يدك .

وعرضتُ عليه كذا فإذا هو مُشَمٌّ لا يريدُه .
وإشمامُ الحرف : أن تَشْمَهُ الضمة أو الكسرة
وهو أقلُّ من رَومِ الحركة ، لأنه لا يُسَمَعُ ، وإنما
يتبين بحركة الشفة . ولا يُعتدُّ بها حركةٌ لضعفها .
والحرف الذي فيه الإشمامُ ساكنٌ أو كالساكن ،
مثل قول الشاعر :

(١) أى طويل أنفه .

متى أنام لا يورقنى الكرى
ليلاً ولا أسمعُ أجراسَ المطي
يريد الكرى والمطي .

قال سيبويه : العربُ تُشَمُّ القاف شيئاً من
الضمة ، ولو اعتدَّتْ بحركة الإشمام لانكسر
البيت ، ولصار تقطيع رُفْيِ الكرى متفاعلين ،
ولا يكون ذلك إلا في الكامل . وهذا البيت
من الرجز .

وفتَبَّ شَمِيمٌ ، أى مرتفعٌ . وقال (١)
يصف فرساً :

مُلاعِبَةُ العِنانِ كغصنٍ (٢) بَانٍ
إلى كَتَفَيْنِ كالقَتَبِ الشَّيمِ

والمَشْمُومُ : المسكُ . قال علقمة (٣) :

يَحْمِلَنَّ أَثْرُجَةً نَضَحَ العَبِيرُ بِهَا
كَأَنَّ تَطْيَابَهَا فِي الأنفِ مَشْمُومٌ

[شهم]

شَمَمَةٌ ، أى أفزعه . قال ذو الرمة :
طَاوَى الحِشَاءَ قَصَّرتُ عنه حُرْجَةً
مَسْتَوْفَضٌ من بنات القفرِ مَشْمُومٌ
أى مذعور .

(١) هو هبيرة بن عمرو النهدي .

(٢) ويروى : « بغصن » .

(٣) ابن عبدة الفحل .

وَشَهْمُ الرَّجُلِ بِالضَّمِّ شَهَامَةٌ ، فَهُوَ شَهْمٌ ، أَيْ
جِلْدٌ ذَكَى الْفُؤَادَ .

وَالشَّيْمُ : الذِّكْرُ مِنَ الْقَنَافِذِ . قَالَ الْأَعَشَى :

لَنْ جَدَّ أَسْبَابُ الْعَدَاوَةِ بَيْنَنَا

لَتَرْتَحِلَنِي مِنْهُ عَلَى ظَهْرِ شَيْهَمٍ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الشَّهَامُ : السَّعْلَةُ .

[شيم]

الشَّامُ : جَمْعُ شَامَةٍ ، وَهِيَ الْخَالُ . وَهِيَ مِنَ
الْيَاءِ ، تَقُولُ مِنْهُ رَجُلٌ مَشِيمٌ وَمَشْيُومٌ ، مِثْلُ
مَكِيلٍ وَمَكْيُولٍ .

وَمَالُهُ شَامَةٌ وَلَا زَهْرَاءُ ، أَيْ نَاقَةٌ سَوْدَاءُ
وَلَا بَيضَاءُ .

وَالْأَشِيمُ : الرَّجُلُ الَّذِي بِهِ شَامَةٌ . وَالْجَمْعُ شَيْمٌ .

وَالشَّيْمُ أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ . وَقَالَ :

قُلْ لِّطَعَامِ الْأَزْدِ لَا تَبْطَرُوا

بِالشَّيْمِ وَالْجَرِيثِ وَالْكَفْعَدِ

وَالشُّومُ : السُّودُ . قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

يَصِفُ خَمْرًا :

فَلَا تُشْتَرَى إِلَّا بِرَمْحٍ سِبَاوُهَا

بَنَاتُ الْخَاضِ شُومُهَا وَحِضَارُهَا

أَيْ سَوْدُهَا وَبَيضُهَا . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هَكَذَا

سَمِعْتُهَا وَأَظْنَاهَا جَمْعًا ، وَاحِدُهَا أَشِيمٌ . وَرَوَاهُ

أَبُو عَمْرٍو : « شَيْمُهَا » .

وَالْمِشِيمَةُ : الْغَرَسُ ، وَأَصْلُهُ مَفْعَلَةٌ ،

فَسَكَنَتِ الْيَاءُ وَالْجَمْعُ مَشَايِمٌ ، مِثْلُ مَعَايِشَ .

وَرَشِمْتُ السَّيْفَ : أَغْدَمْتُهُ . وَرَشِمْتُهُ : سَلَلْتُهُ ،

وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَرَشِمْتُ خَيَالِي الشَّيْءَ ، إِذَا تَطَلَّعْتُ نَحْوَهَا

بِبَصَرِكَ مُنْتَظِرًا لَهُ .

وَرَشِمْتُ الْبَرْقَ ، إِذَا نَظَرْتَ إِلَى سَحَابَتِهِ

أَيْنَ يُعْطِرُ .

وَتَشِيمَةُ الضَّرَامِ ، أَيْ دَخَلَهُ . وَقَالَ (١) :

* غَابَ تَشِيمَةُ ضِرَامٍ مُتَقَبِّ (٢) *

وَيُرْوَى : « تَسَنَمَةٌ » .

وَأَنْشَامَ الرَّجُلُ ، إِذَا صَارَ مَنْظُورًا إِلَيْهِ .

وَالْأَنْشِيَامُ فِي الشَّيْءِ : الدِّخُولُ فِيهِ .

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ (٣) :

* وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلُ (٤) *

(١) فِي نَسْخَةٍ زِيَادَةً « سَاعِدَةُ بَنِ جَوْيَةَ » .

(٢) صَدْرُهُ :

* أَفَعَنَكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَمِيضَةً *

وَيُرْوَى : « أَفْنَكَ » .

(٣) بِلَالٌ مُؤَذِّنٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(٤) أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أُيْتِنَا لَيْلَةً

بَوَادِرٍ وَحَوْلِي إِذْ خِرٌّ وَجَلِيلُ

وَهَلْ أَرَدْنَا يَوْمًا مِائَةً بِحِجَّةٍ

وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةٌ وَطَفِيلُ

وَأَلْفٌ صَتْمٌ ، أَيْ تَامٌ . وَمَالٌ صَتْمٌ
وَأُمُودٌ صَتْمٌ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَالْحُرُوفُ الصُّمُّ : مَا عَدَا الذَّلَقَ .
وَالتَّصْتِيمُ : التَّكْمِيلُ . يُقَالُ : أَلْفٌ مُصَتَّمٌ ،
أَيْ مَكْمَلٌ .

وَشَيْءٌ صَتْمٌ ، أَيْ مُحْكَمٌ تَامٌ .

[صتم]

الْأَصْحَمُ : الْأَسْوَدُ الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى
الضُّفْرَةِ . وَقَالَ (١) يَصِفُ حِمَارًا :

أَوْ أَصْحَمَ حَامٍ جَرَامِيْزُهُ
حَزَابِيَّةٌ حَيْدَى بِالِدِحَالِ (٢)

وَأَصْحَمَةٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَبَلَدَةٌ صَحَاءٌ : مُغْبِرَةٌ .

وَالصَّحَاءُ : بَقْلَةٌ .

وَأَصْحَامَتِ الْبَقْلَةُ : أَصْفَرَتْ .

[صتم]

اضْطَخَمْتُ فَأَنَا مُصْطَخِمٌ ، إِذَا انْتَصَبْتَ قَائِمًا .

وَالْمُصْطَخِمُ : الْمُنْتَصِبُ الْقَائِمُ .

(١) هُوَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ . انْظُرْ حَوَاشِي

مَقَائِيسِ اللُّغَةِ ٢ : ١٢٣ وَدِيَوَانِ الْهَذَلِيِّينَ ٢ : ١٧٦ .

(٢) قَبْلَهُ :

كَأَنِّي وَرَحْلِي إِذْ زُعْتُهَا

عَلَى جَمَزَى جَزَايُ بِالرِّمَالِ

فَهُمَا جِبْلَانٌ .

وَالشَّيْمَةُ : الْخُلُقُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الشَّيْمَةُ وَالشَّيَامُ : التَّرَابُ

يُخْفَرُ مِنَ الْأَرْضِ . وَهُوَ فِي شَعْرِ الطَّرِمَاحِ (١) .

وَالْأَشْيَانِ : مَوْضِعَانِ .

وَصَلَةُ بْنُ أَشِيمٍ : رَجُلٌ مِنَ التَّابِعِينَ .

فصل الصاد

[صتم]

عَبْدٌ صَتْمٌ بِالتَّسْكِينِ ، وَجَمَلٌ صَتْمٌ ، وَرَجُلٌ

صَتْمٌ . وَالْجَمْعُ صُتْمٌ بِالضَّمِّ .

وَحَكِي بْنُ السَّكَيْتِ : عَبْدٌ صَتْمٌ بِالتَّحْرِيكِ ،

أَيْ غَلِيظٌ شَدِيدٌ . وَجَمَلٌ صَتْمٌ أَيْضًا وَنَاقَةٌ

صَتْمَةٌ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ ثَعْلَبٌ إِلَّا بِالنَّسْكِينِ . قَالَ :

وَأَشْدُنَا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

وَمُنْتَظِرِي صَتْمًا فَقَالَ رَأَيْتُهُ

نَحِيفًا وَقَدْ أَجْزَى عَنِ الرَّجُلِ الصَّتْمِ

(١) هُوَ قَوْلُهُ :

مَنْزِلٌ كَانَتْ لَنَا مَرَّةً

وَطَنًا نَحْتَلُهُ كُلَّ عَامٍ

كَمْ بِهِ مِنْ مَلَكٍ وَخَشِيَّةٍ

قِيضَ فِي مُنْتَهَلٍ أَوْ شِيَامٍ

وَيُرْوَى : « مِنْ مَكُو » .

[صدم]

صَدَمَةٌ^(١) صَدَمًا: ضربه بجسده. وصادمه
فتصادما واضطدما.

أبو زيد: الصَدِمَتَانِ، بكسر الدال: جانبَا
الجبين.

وفي الحديث: «الصبر عند الصدمة الأولى»
معناه أن كل ذي مرزئة قصاره الصبر،
ولكنه إنما يحمّد عند خذلّها.

والصدام بالكسر: داء يأخذ رؤوس
الدواب. والعامّة تضمه، وهو القياس.

[صرم]

صَرَمْتُ الشيء صَرَمًا، إذا قطعته.
وصَرَمْتُ الرجلَ صَرَمًا، إذا قطعت كلامه.
والاسم الصُرْمُ.

وصَرَمَ النخل، أى جدّه.

وأصْرَمَ النخل، أى حان له أن يُصْرَمَ.

واصْطَرَامُ النخل: اجترامه.

والأُصِرَامُ: الانقطاع.

والتَصَارُمُ: التقاطع.

والتَصَرُّمُ: التقطع.

وتَصَرَّمَ، أى تجلّد.

(١) صَدَمُهُ يَصْدِمُهُ صَدَمًا، من باب ضرب.

وتَصَرَّيْمُ الحبال: تقطيعها، شدّد للكثرة.
وناقةٌ مُصَرَّمَةٌ، وهو أن يقطع طُبيّاهَا
ليَبْسَ الإحليل ولا يخرج اللبن، ليكون أقوى لها.
وكان أبو عمرو يقول: وقد تكون المَصَرَّمَةُ
الأطباء^(١)، من انقطاع اللبن، وذلك أن يصيب
الضرع شيء فيكوى بالنار فلا يخرج منه لبن أبداً.
وأَصْرَمَ الرجلُ: افتقر.

والصَرْمُ: الجلدُ، فارسيّ معرّب.

والصِرْمُ بالكسر: أليات من الناس
مجتمعة، والجمع أَصْرَامٌ وَأَصَارِمُ.

والصِرْمَةُ: القطعة من الإبل نحو الثلاثين.

والصِرْمَةُ: القطعة من السحاب، والجمع صِرْمٌ.

قال النابغة:

* تَزَجَّى مع اللَّيْلِ من صُرَادِهَا صِرَمًا^(٢) *

والأَصْرَمَانِ: الذئب والغراب، قال
ابن السكيت: لأنهما أَصْرَمَا من الناس، أى
انقطعا. وأنشد للمرّار:

على صَرَمَاءَ فِيهَا أَصْرَمَاهَا

وخرّيتُ الفلاةَ بها مَلِيلُ

(١) وذلك في حديث ابن عباس: «ولا تجوز
المصرمة الأطباء».

(٢) صدره:

* وَهَبَّتِ الرِّيحُ من تلقاء ذِي أَرْكُ *

أى هو مَلِيلٌ .

والصَّرَمَاءُ : المفازة التى لا ماء فيها .

والصَّرَامُ والصِّرَامُ : جَدَادُ النخل .

والصُّرَامُ ، بالضم : آخر اللبن بعد التغزير

إذا احتاج إليه الرجل حلبه ضرورة . قال بشر :

أَلَا أَبْلِغُ بَنِي سَعْدِ رَسُولًا

وَمَوْلَاهُمْ فَقَدْ حَلَيْتُ صُرَامُ

يقول : بلغ العذر آخره ؛ وهو مَثَلٌ . هذا

قولُ أبى عبيدة . وقال الأصمعيُّ الصُّرَامُ : اسمٌ من

أسماء الحرب ، والداهية . وأنشد اللحيانيُّ للكثير :

مَاشِيرُ مَا كَانَ الرِّخَاءُ حُسَافَةً

إذا الحربُ سَمَّاهَا صُرَامَ المَلَقَبِ

والمُضَرَّمُ ، بالكسر : مِنْجَلُ المَغَازِلِ .

والصَّارِمُ : السيفُ القاطع . ورجلٌ صَارِمٌ ،

أى جَدُّ شجاع . وقد صَرُمَ بالضم صَرَامَةً .

والصَّرِيمُ : الليلُ المظلم . قال النابغة :

* كَاللَّيْلِ يَخْلُطُ أَصْرَامًا بِأَصْرَامٍ ^(١) *

والصَّرِيمُ : الصبح ، وهو من الأضداد .

قال بشر :

(١) صدره :

* أَوْ تَزْجُرُوا مَكْفَهْرًا لَا كِفَاءَ لَهُ *

* تَجَلَّى عَنْ صَرِيْمَتِهِ الظَّلَامُ ^(١) *

والصَّرِيمُ : المجدود المقطوع . قال تعالى :

﴿ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴾ ، أى احترقت

واسودت .

والصَّرِيْمَةُ : العزيمة على الشيء .

والصَّرِيْمَةُ : ما انصرم من معظم الرمل .

يقال : أَفْقَى صَرِيْمَةً .

وصَرِيْمَةٌ من غَضَى ومن سَلَمَ ، أى جماعة منه .

والصَّرِيْمَةُ : الأرض المحصود زرعها .

والصَّيْرُمُ : الوجبة . يقال : فلانٌ يَأْكُلُ

الصَّيْرَمَ .

[صكم]

قال الفراء : صَكَمْتُهُ : ضربته ودفعته .

والصَّكْمَةُ : الصدمة الشديدة . والعرب

تقول : صَكَمْتُهُ صَوَاكُمُ الدهرِ .

والفرسُ يَضْكُمُ ، إذا عضَّ على لجامه

ومدَّ رأسه .

[صلم]

رجلٌ أَصْلَمُ ، إذا كان مستأصل الأذنين .

وقد صَلَتُ أذنه أَصْلَمَهَا صَلَمًا ، إذا

استأصلتها .

(١) صدره :

* فَبَاتَ يَقُولُ أَصْبَحَ لَيْلٌ حَتَّى *

ورجلٌ مُصَلَّمٌ الأذنين ، إذا اقتطعتا من أصولهما .

ويقال للظليم مُصَلَّمٌ الأذنين ، كأنه مستأصل الأذنين خِلقةً .

والصِلَامَةُ بالكسر : الفِرْقَةُ من الناس .

والصِلَامَاتُ : الجماعاتُ والفِرَقُ .

والصِّلِمُ : الداهيةُ . ويسمى السيفُ صِّلِمًا .

قال بشر بن أبي خازم :

غَضِبْتَ تَمِيمٌ أَنْ تَقْتُلَ عَامِرٌ

يَوْمَ النَّسَارِ فَأُغْتَبُوا^(١) بالصِّلِمِ

والاصطِلَامُ : الاستئصالُ .

[صلخم]

اصْلَخِمُ اصْلَخِمًا ، إذا انتصب قائمًا .

[صلخدم]

الصلَخْدَمُ : الشديد من الإبل ، والميم زائدة .

[صلدم]

فرسٌ صِلْدِمٌ بالكسر : صُلْبٌ شديدٌ ، والأنتى صِلْدِمَةٌ .

ورأسٌ صِلْدِمٌ وصالِدِمٌ بالضم : صلبٌ .

وأشد ابن السكيت :

(١) يروى : « فَأُغْتَبُوا » ، « فَأُغْضِبُوا » .

تَشَحَّى بِمُسْتَنِّ الدَّنُوبِ الرَّاذِمِ^(١)
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسٍ لَهَا صَلَادِمٍ
والجمع صَلَادِمٌ بالفتح .

[صلقم]

الصلَقَمَةُ : تصادُّمُ الأنيابِ ، ويقال للميم زائدة .

والصِّلِقُمُ : العجوز الكبيرة .

[صدم]

صِمَامُ القارورةِ : سِدَادُهَا . يقال : صِمِمْتُ القارورةُ ، أى سددتها . وأَصِمِمْتُ القارورةُ ، أى جعلتُ لها صِمَامًا .

وحجرٌ أَصَمٌ : صُلْبٌ مُضْمَتٌ .

والصَّمَاءُ : الداهيةُ . وفتنةٌ صَمَاءٌ : شديدةٌ .

ورجلٌ أَصَمٌ بَيْنَ الصَّمَمِ فِيهِنَّ .

وكان أهل الجاهلية يسمون رجلاً شهراً الله

الأَصَمَّ . قال الخليل : إنما سُمِّيَ بذلك لأنه كان

لا يُسْمَعُ فيه صوت مستغيث ، ولا حركة قتال ،

ولا قعقة سلاح ؛ لأنه من الأشهر الحُرُمِ .

ويقال للداهية : صَمِي صِمَامٌ ، مثال قَطَامٍ ،

وهي الداهية ، أى زَيْدِي . ويقولون : « صَمِي

ابنة الجبل » .

(١) قبله :

* من كل كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمِ

ويقال : صَمَامٌ صَمَامٌ ، أى تصاموا فى السكوت .

وَصَمَّهُ بالعصا ، أى ضرب به . وَصَمَّهُ بِحَجَرٍ . وَصَمَّ صَدَاهُ ، أى هَلَكَ .

قال أبو عبيد : واشتمل الصَّمَاءُ : أن تجلَّ جسدك بثوبك ، نحو شملة الأعراب بأَكْسِيَتِهِمْ ، وهو أن يردَّ الكساء من قِبَلِ يمينه على يده اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم يردّه ثانيةً من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الأيمن فيُعْطِيَهُمَا جَمِيعًا .

وذكر أبو عبيد أن الفقهاء يقولون : هو أن يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبيه فيبدو منه فُرْجَةٌ . فإذا قلت : اشتمل فلان الصَّمَاءَ كأنك قلت اشتمل الشِّمْلَةَ التى تعرف بهذا الاسم ، لأن الصَّمَاءَ ضرب من الاشتمال .

والصِّمُّ بالكسر : اسم من أسماء الأسد والداهية .

والصِّمَّةُ : الرجلُ الشُّجَاعُ ، والذَّكَرُ من الحَيَاتِ ، وجمعه صِمَمٌ . ومنه سَمَى دريدُ ابن الصِّمَّةِ .

وقول جرير :

سَعَرْتُ^(١) عليك الحربَ تَفْلِي قُدُورُهَا

فَهَلَّا غَدَاةَ الصِّمَّتَيْنِ تَدِيمُهَا

(١) فى التكملة : الرواية « سَعَرْنَا » .

أراد الصِّمَّةَ أبا دريد ، وعَمَّهُ مالكا :

وَصِيمُ الشَّيْءِ : خالسه . يقال : هُوَ فى صِيمٍ قومه .

وَصِيمُ الْحَرِّ وَصِيمُ الْبَرْدِ : أَشَدُّهُ . قال خُفَّافُ بْنُ نَدْبَةَ :

وإنَّ تَكُ خَيْلِي قد أَصِيبَ صِيمُهَا

فَعَمَدًا على عَيْنِ تَيْمَمْتُ مَالِكًا

قال أبو عبيد : وكان صِيمَ خَيْلِهِ يومئذ معاويةَ أخو خَنَسَاءَ ، قتله دريدٌ وهاشمُ ابنا حرملة المَرِّيَّانِ .

والصَّمَاءُ من الأرض : الغليظة .

والصَّمَانُ : موضعٌ إلى جَنْبِ رِمْلٍ عَالِجٍ .

والصَّمَصَامُ والصَّمَصَامَةُ : السيفُ الصَّارِمُ الذى لا يَنْثَنِي .

والصَّمَصَامُ : اسم سيف عمرو بن معد يكرب . وقال :

خَلِيلٌ لَمْ أَخُنْهُ وَلَمْ يَخُنِّي

على الصَّمَصَامَةِ^(١) السيفِ السَّالِمِ^(٢)

(١) قال ابن برى صواب إنشاده :

* على الصَّمَصَامَةِ أُمِّ سَيْفِي سَالِمِي *

(٢) بعده :

خَلِيلٌ لَمْ أَهْبَهُ مِنْ قِلَافِهِ

ولكنَّ المواهب فى الكِرَامِ =

وقولهم : « صَمَّتْ حِصَاةُ بَدَمٍ » أى إنَّ
الدِّماءَ كَثُرَتْ حَتَّى لَو أَلْقَيْتُ حِصَاةً لَمْ يُسْمِعْ لَهَا
وَقَعٌ ، لِأَنَّهَا لَا تَقَعُ عَلَى الْأَرْضِ . وَهَذَا الْمَعْنَى أَرَادَ
أَمْرُ الْقَيْسِ بِقَوْلِهِ :

* صَمَّى ابْنَةَ الْجَبَلِ (١) *
ويقال أَرَادَ الصَّدَى .

[صم]

الصَّمُ : وَاحِدُ الْأَصْتَامِ ، يُقَالُ إِنَّهُ مَعْرَبٌ
شَمْنٌ ، وَهُوَ الْوَشْنُ .

[صم]

الصِّمِيمُ : الْخَالِصُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، مِثْلُ
الصِّمِيمِ . وَالْهَاءُ عِنْدَ زَائِدَةٍ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُيَيْدٍ
لِلْمُخَيَّسِ :

إِنَّ تَمِيمًا خَلَقْتَ مَلُومًا
مِثْلَ الصَّفَا لَا تَشْكِي الْكُلُومًا
قَوْمًا تَرَى وَاحِدَهُمْ صِهْمِيًّا
لَا رَاحِمَ النَّاسِ وَلَا مَرَحُومًا

(١) بَيْتُهُ وَبَعْدَهُ :

بَدَّلْتُ مِنْ وَائِلٍ وَكِندَةَ عَدُوٍّ
وَأَنْ وَفَهْمًا صَمَّى ابْنَةَ الْجَبَلِ
قَوْمٌ يُحَاجُّونَ بِالْبَهَامِ وَنِسْ
وَأَنْ قِصَارِ كَهَيْئَةِ الْجَبَلِ

(٢٤٨ - ص ٥ - ص ٥)

وَصَمَّمَ فِي السَّيْرِ وَغَيْرِهِ ، أَيْ مَضَى . قَالَ حَمِيدٌ :

وَحَصَّحَصَ فِي صُمِّ الصَّفَا تَفَنَّنَاتِهِ

وَنَاءَ بِسَامِي نَوَاةً ثُمَّ صَمَّمَا (١)

وَصَمَّمَ ، أَيْ عَضَّ وَنَيَّبَ فَلَمْ يُرْسِلْ مَاعِضًا .

وَصَمَّمَ السَّيْفُ ، إِذَا مَضَى فِي الْعِظَمِ وَقَطَعَهُ .

فَأَمَّا إِذَا أَصَابَ الْمَفْصِلَ وَقَطَعَهُ يُقَالُ طَبَّقَ . قَالَ
الشَّاعِرُ يَصِفُ سَيْفًا :

* يُصَمِّمُ أَحْيَانًا وَحِينًا يُطَبِّقُ *

وَأَصَمَّهُ اللَّهُ سَبْحَانَهُ فَصَمَّ . وَأَصَمَّ أَيْضًا

بِمَعْنَى صَمَّ . قَالَ الْكَمِيتُ :

* تُسَائِلُ مَا أَصَمَّ عَنْ السُّؤَالِ (٢) *

يَقُولُ : تُسَائِلُ شَيْئًا قَدْ صَمَّ عَنْ السُّؤَالِ .

وَأَصَمَّمْتُهُ : وَجَدْتُهُ أَصَمَّ .

وَتَصَامَّ : أَرَى مِنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ أَصَمُّ وَلَيْسَ بِهِ (٣) .

وَرَجُلٌ صَمِصِمٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ غَلِيظٌ ،

وَيُقَالُ هُوَ الْجَرِيُّ الْمَاضِي .

= حَبَوْتُ بِهِ كَرِيمًا مِنْ قَرِيشٍ

فُسِّرَ بِهِ وَصِيْنٌ عَنِ اللَّثَامِ

(١) وَيُرْوَى : « وَرَامَ بِسَامِي أَمْرَهُ » .

(٢) صَدْرُهُ :

* أَشَيْخًا كَالْوَلِيدِ بِرَسْمِ دَارٍ *

(٣) بَعْدَهُ فِي الْمَخْطُوطَةِ : « وَأَصَمَّمْتُ الْقَارُورَةَ :

جَعَلْتُ لَهَا صَمَامًا » .

* وَالْبَكَرَاتُ شَرُّهُنَّ الصَّائِمَةِ ^(١) *

يعنى التى لا تدور .

وقوله تعالى : ﴿ إِنِّ نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا ﴾

قال ابن عباس رضى الله عنهما : صمتًا . وقال

أبو عبيدة : كلُّ ممسكٍ عن طعامٍ أو كلامٍ

أو سيرٍ فهو صائمٌ .

والصَّوْمُ : ذَرْقُ النعامة . والصَّوْمُ : البيعة .

والصَّوْمُ : شجرٌ ، فى لغة هذيل .

فصل الضَّاد

[ضجيم]

الضُّبَارِمُ بالضم : الشديد انخلق من الأسد .

[ضم]

الضَّيْمُ : الأسد ، مثل الضيغم ، أبدل غينه

ثاء ، وفى أصحاب الاشتقاق من يقول : هو الضَّبَّيْمُ

بالباء ، وهو من الضَّبْثِ ، وهو القبض ،

والميم زائدة .

[ضجم]

الضَّجَمُ : العوجُ .

وتَضَاجَمَ الأمر بينهم ، إذا اختلف .

(١) قبله :

* شَرُّ الدِّلَاءِ الْوَلَفَةُ الْمُلَازِمَةُ *

وَالصَّيْمِيُّ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالصَّيْمِيُّ : الذى لا يُثْنَى عن مراده .

[صوم]

قال الخليل : الصَّوْمُ : قيامٌ بلا عمل .

وَالصَّوْمُ : الإِمْسَاكُ عَنِ الطَّعْمِ .

وقد صَامَ الرجلُ صَوْمًا وَصِيَامًا . وقومٌ

صَوْمٌ بِالتَّشْدِيدِ وَصِيْمٌ أَيْضًا ^(١) .

ورجلٌ صَوْمَانٌ ، أى صَائِمٌ .

وصَامَ الفرسُ صَوْمًا ، أى قامَ على غير

اعتلافٍ . قال النابغة الذبياني :

خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ

تَحْتَ الْعَجَاجِ وَأُخْرَى تَعْلُكُ اللَّجَجَا

وصَامَ النَّهَارَ صَوْمًا ، إِذَا قَامَ قَائِمُ الظَّهِيرَةِ

واعتدل .

وَالصَّوْمُ : رُكُودُ الرِّيحِ .

وَمَصَّامُ الْفَرَسِ وَمَصَامَتُهُ : مَوْقِفُهُ . وقال ^(٢) :

* كَأَنَّ الثَّرِيَّا عَلَّقَتْ فِي مَصَامِيهَا ^(٣) *

وقوله :

(١) وَصِيْمٌ ، بالكسر أيضا : عن سيئويه .

(٢) الشعر لأمريء القيس .

(٣) معجزه :

* بِأَمْرَانِ كَتَانٍ إِلَى صَمٍّ جَنْدَلٍ *

[ضرم]

الضِرَامُ بالكسر: اشتعال النار في الخلفاء ونحوها. والضِرَامُ أيضاً: دُقاق الحطب الذي يُسرَع اشتعالُ النار فيه. والضَرَمَةُ: السَعْفَةُ أو الشَّيْحَةُ في طرفها نارٌ. يقال: « ما بها نافع ضَرَمَةٍ » أي أحدٌ. والجمع ضَرَمٌ.

والضَرِيمُ: الحريق. وضَرِمَ الشيء بالكسر: اشتدَّ حرُّه. وضَرِمَ الرجلُ، إذا اشتدَّ جُوعه. وضَرِمَتِ النارُ، وتَضَرَّمَتِ، واضْطَرَمَّتْ، إذا التهمت. وأضَرَمْتُها أنا وضَرَمْتُها، شددت للمبالغة.

وتَضَرَّمَ عليه، أي تَغَضَّبَ. وفرسٌ ضَرِمٌ: شديد العدو. والضَرِمُ: الجائع. والضَرِمُ: فرخُ العقاب.

[ضرم]

الضَرَزَمَةُ: شدة العض والتصميم عليه. وألقى ضِرْزِمٌ: شديدة العض. قال الرازي^(١):

قَدْ سَأَلَمَ الْحَيَّاتُ مِنْهُ الْقَدَمَا^(٢)

(١) السَّائِرُ بْنُ هِنْدٍ الْعَبْسِيُّ.

(٢) قبله:

والضَّجَمُ: أن يميل الأنفُ إلى جانبي الوجه والرجلُ أضْجَمُ.

والضَّجَمُ أيضاً: اعوجاجُ أحد المنكبين. والمتَضَاجِمُ: المعوجُّ القم. وقال^(١):
* وَفَرَوَةٌ تَفَرُّ الثَّوْرَةِ الْمُتَضَاجِمِ^(٢) *
وضَبْيَعَةُ أضْجَمَ: قومٌ من العرب.

[ضخم]

الضَّخْمُ: الغليظ من كل شيء؛ والأثني ضَخْمَةٌ، والجمع ضَخَمَاتٌ بالتسكين، لأنه صفةٌ، وإنما يحرَّك إذا كان اسماً مثل جَفَنَاتٍ وَتَمَرَاتٍ. وقد ضَخِمَ ضَخَامَةً وضِخْماً مثل عِوَجٍ فهو ضَخْمٌ وضُخَامٌ بالضم. وقومٌ ضِخَامٌ بالكسر. وهذا أضخَمُ منه. وقد شدد في الشعر وقال^(٣):

* ضَخْمٌ يَحِبُّ الْخُلُقَ الْأَضْحَمَا *

لأنهم إذا وقفوا على اسمٍ شددوا آخره إذا كان ما قبله متحرِّكاً. يقولون: هذا مُحَمَّدٌ وعَامِرٌ وجَعْفَرٌ.

والأَضْحُمَةُ: عِظَامَةُ الْمَرْأَةِ^(٤).

(١) الأخطل.

(٢) صدره:

* جَزَى اللَّهُ عَنَّا الْأَعْوَرَيْنِ مَلَامَةً *

(٣) رؤية.

(٤) وهو الثوب تشده المرأة على عجزتها لتُظَنَّ

أنها عَجْزَاء.

[ضَرْغَم]

الضَرْغَامَةُ : الأسدُ .

وضَرْغَمَ الأبطالُ بعضهم بعضاً في الحرب .

[ضَم]

الضَغْمُ : العضُّ . وقد ضَغَمَهُ .

وقال ابن دريد : الضَّغَامَةُ : ما ضَغَمَتْهُ وَلَقَطَتْهُ .

وقال أبو عبيدة : الضَّيْعُ الذي يعضُّ ، والياء زائدة .

والضَّيْعُ : الأسدُ .

[ضَم]

ضَمَمْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ فَانْضَمَّ إِلَيْهِ ، وَضَامَةٌ .

وَانْضَمَّ الْقَوْمُ ، إِذَا انْضَمَّ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ . وَاضْطَمَّتْ عَلَيْهِ الضُّلُوعُ ، أَيْ اشْتَمَلَتْ .

وَالِإِضْمَامَةُ مِنَ الْكُتُبِ : الْإِضْبَارَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَضْمِيمُ .

ويقال : جاء فلانٌ بِإِضْمَامَةٍ مِنْ كُتُبٍ .

وَالِإِضْمَامَةُ : الْجَمَاعَةُ . وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ : سَبَّاقُ

الْأَضْمِيمِ ، أَيْ الْجَمَاعَاتِ .

وَالضِّمَامُ بِالْكَسْرِ : مَا تَضَمُّ بِهِ شَيْئًا إِلَى

شَيْءٍ .

وَأَسَدٌ ضَمَامِيٌّ ، أَيْ يَضُمُّ كُلَّ شَيْءٍ .

وَالضَّمْنَمُّ مِثْلُهُ .

الْأَفْعَوَانِ وَالشُّجَاعِ الشَّجَعَاءِ

وَذَاتِ قَرْنَيْنِ ضَمُوزًا ضِرْزِمًا

وقال ابن السكيت : الضِرْزِمُ من النوق :

القليلة اللبن ، مثل ضِمْرِي . قال : ونرى أنه من

قولهم رجلٌ ضِرْزِي ، إِذَا كَانَ بَحِيلاً ، وَلَمِمْ زَائِدَةً .

وقال غيره : الضِمْرِي : الناقةُ القويَّةُ .

وأما الضِرْزِمُ فَالْمُسِنَّةُ وَفِيهَا بَقِيَّةُ شَبَابٍ . قال

المُرْدُدُ أَخُو الشَّمَاخِ :

قَذِيفَةُ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَى بِهَا

فصارت ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزِمٍ .

وكان قد هجا كعب بن زهير فزجره قومه ،

فقال : كيف أَرَدْتُ الهِجَاءَ وَقَدْ صَارَتْ الْقَصِيدَةُ

ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ نَابٍ لِأَنَّهَا كَبِيرَةُ السِّنِّ لَا يُرْجَى

بَرُوهَا كَمَا يُرْجَى بَرُّهُ الصَّغِيرِ .

= يَارَبِّهَا يَوْمَ تُلَاقِي أَسْلَمَا

يَوْمَ تُلَاقِي الشَّيْطَانَ الْقَوَّامَا

عَبَلِ الْمُشَاشِ فَتَرَاهُ أَهْضَمًا

عِنْدَ كِرَامٍ لَمْ يَكُنْ مُكْرَمًا

تَحْسِبُ فِي الْأُذُنَيْنِ مِنْهُ صَمَمًا

وبعده :

هَوَمَ فِي رَجْلَيْهِ حِينَ هَوَمَا

ثُمَّ اغْتَدَيْنِ وَغَدَا مُسَلَّمَا

ورجلٌ ضَمَّضَ ، أى غَضَبَان .
وَضَمَّضَ : اسمُ رجل .

[ضم]

الضَّيْمُ : الظلمُ . وقد ضَامَهُ يَضِيْمُهُ ،
واِسْتَضَامَهُ ، فهو مَضِيْمٌ ومُسْتَضَامٌ ، أى مظلوم .
وقد ضَمَّتْ ، أى ظَلَمَتْ ، على ما لم يسمَّ
فاعله . وفيه ثلاث لغات : ضِيْمٌ ، وضِيْمٌ ، وضُوْمٌ ،
كما قلناه فى بيع . قال الشاعر :

وإِنِّ عَلَى الْمَوْلَى وَإِنْ قَلَّ نَفْعُهُ

دَفُوعٌ إِذَا مَا ضَمَّتْ غَيْرُ صَبُورٍ

والضَّيْمُ بالكسر : ناحية الجبل ، فى قول
الهدلى : « فَضِيْمُهَا ^(١) » .

فصل الطاء

[طعم]

طَحِمَةُ السَّيْلِ ^(٢) : دُفْعَتُهُ ومعظمه ، وكذلك
طَحِمَةُ اللَّيْلِ .

وَأَتْنَا طَحِمَةً مِنَ النَّاسِ ، أى جماعة .

(١) قال ساعدة بن جؤية الهدلى :

فَمَا ضَرَبْتُ بِيضَاءَ يَسْقَى ذُنُوبَهَا

دُفَاقٌ فَعَرُّوْا نَ الْكَرَاحَ فَضِيْمَهَا

قال ابن برى : ذُنُوبَهَا : نصيبها . ودفاق :

وَادٍ ، وكذلك عروان ، وضِيْمٌ .

(٢) طَحِمَةُ الْوَادِي وَاللَّيْلِ وَالسَّيْلِ مَثَلَةٌ .

ورجلٌ طَحِمَةٌ ، مثالُ هَمْزَةٍ : شديدُ العراك .
وَالطَّحِيَاءُ : ضربٌ مِنَ النَّبْتِ .

[طهرم]

طَحَرَمْتُ السِّقَاءَ وَطَحَرَمْتُهُ بِمَعْنَى ، أى
مَلَأْتُهُ . وكذلك الْقَوْسُ إِذَا وَتَرَّتْهَا .

[طغم]

الطَّخِمَةُ : وادٍ فى مَقْدَمِ الْأَنْفِ .
وَكَبَشٌ أَطْغَمَ : لغةٌ فى الْأَدْغَمِ .

[طرم]

الطَّرِمُ بالكسر ^(١) : الرُّبْدُ . قال الشاعر
يصف النساء :

* وَمِنْهُنَّ مِثْلُ الشَّهْدِ قَدْ شَيَّبَ بِالطَّرِمِ ^(٢) *

وَالطَّرِمُ أَيْضًا فى بعض اللغات : القَسَلُ .

وَالطَّرِيمُ : السَّحَابُ الْكَثِيفُ . قال رؤبة :

* فى مُكْفَهَرِ الطَّرِيمِ الشَّرَنْبَثِ ^(٣) *

وَالطَّرَامَةُ بِالضَّمِّ : الْخُضْرَةُ عَلَى الْأَسْنَانِ
وَقَدْ أَطْرَمَتْ أَسْنَانُهُ .

وَالطَّارِمَةُ : بَيْتٌ مِنْ خَشَبٍ ، فارسيٌّ معرب .

(١) الطَّرِمُ بالكسر والفتح .

(٢) صدره :

* فَمِنْهُنَّ مَنْ يُبْلَغُ كَصَابٍ وَعَلَقَمٍ *

(٣) قبله :

* فَاضْطَرَّ السَّيْلُ بِوَادٍ مُرْمِثٍ *

[طرخم]

اَطْرَخَمَ ، أى شَمَخَ بِأَنفِهِ وَتَعَظَّمَ ، اَطْرَخَمَا .
وَشَابَّ مُطْرَخِمٌ ، أى حَسَنٌ تَامٌ .

قال العجاج :

وَجَامِعِ الْقَطْرَيْنِ مُطْرَخِمٌ
بَيَّضَ عَيْنِيهِ الْعَمَى الْمُعَمَّى

[طرسم]

طَرَسَمَ الرَّجُلُ : أَطْرَقَ . وَطَلَسَمَ مِثْلَهُ .

[طرم]

الْمُطْرِمُ : الشَّابُّ الْمَعْتَدِلُ . وَقَدْ اَطْرَمَهُمُ
اَطْرَمَاهُمَا . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

أَرْجَى شَبَابًا مُطْرِمَهُمَا وَصِحَّةَ
وَكَيْفَ رَجَاءِ الْمَرْءِ^(١) مَا لَيْسَ لَاقِيَا

[طسم]

طَسَمَ : قَبِيلَةٌ مِنْ عَادٍ كَانُوا فَاقَرَضُوا .

وَطَسَمَ الطَّرِيقُ ، مِثْلَ طَمَسَ عَلَى الْقَلْبِ .

قال العجاج :

وَرَبِّ هَذَا الْأَثَرِ الْمُطَسَّمِ

مِنْ عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ لَمَّا يُطَسَّمُ

وَالطَّوَّاسِيمُ وَالطَّوَّاسِينُ : سُورٌ فِي الْقُرْآنِ ،

جُمِعَتْ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ . وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

(١) يروى : « الشَّيْخُ » .

وَبِالطَّوَّاسِيمِ الَّتِي قَدْ ثُلُثَتْ^(١)

وَبِالْحَوَّامِيمِ الَّتِي قَدْ سُبِعَتْ^(٢)

وَالصَّوَابُ أَنْ تَجْمَعَ بِذَوَاتٍ وَتُضَافَ إِلَى

وَاحِدٍ ، فَيُقَالُ ذَوَاتُ طَسَمٍ ، وَذَوَاتُ حَمٍّ .

[طعم]

الطَّعَامُ : مَا يُوْكَلُ ، وَرَبَّمَا خُصَّ بِالطَّعَامِ الْبُرُّ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كُنَّا

نُخْرِجُ صَدَقَةَ الْفِطْرِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاعًا مِنْ طَعَامٍ ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ .

وَالطَّعْمُ : بِالْفَتْحِ مَا يُؤَدِّيهِ الذَّوْقُ . يُقَالُ :

طَعْمُهُ مُرٌّ . وَالطَّعْمُ أَيْضًا : مَا يُشْتَبَى مِنْهُ . يُقَالُ :

لَيْسَ لَهُ طَعْمٌ . وَمَا فَلَانُ بِذِي طَعْمٍ ، إِذَا كَانَ غَضًّا .

وَالطَّعْمُ بِالضَّمِّ : الطَّعَامُ . قَالَ أَبُو خِرَاشٍ :

أَرَدْتُ شُجَاعَ الْبَطْنِ قَدْ تَعْلَمِينَهُ^(٣)

وَأَوْرِي غَيْرِي مِنْ عِيَالِكَ بِالطَّعْمِ

وَأَغْتَبِقُ الْمَاءَ الْقَرَّاحَ وَأُنْتَبِي

إِذَا الزَّادُ أُمْسَى لِلزَّلَجِ ذَا طَعْمِ

(١) قبله :

حَلَفْتُ بِالسَّبْعِ اللَّوَاتِي طَوَّلَتْ

وَعَمِينَ بَعْدَهَا قَدْ أُمْنِيَتْ

وَبِمَثَانٍ ثُنِيَتْ وَكَرَّرَتْ

(٢) بعده :

* وَبِالْمَفْصَلِ اللَّوَاتِي فَصَّلَتْ *

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ : « لَوْ تَعْلَمِينَهُ » .

أراد بالأول الطعام وبالثاني ما يشتهي منه .
وقد طَعِمَ يَطْعُمُ طُعْمًا فهو طاعِمٌ ، إذا أكل
أو ذاق ، مثال : غَنِمَ يَغْنَمُ غَنْمًا فهو غَانِمٌ . قال
تعالى : ﴿ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا ﴾ .
وقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي ﴾ ،
أى من لم يذقه .

وتقول : فلان قَلَّ طَعْمُهُ ، أى أَكَلُهُ .
والطُعْمَةُ : المأكلة . يقال : جعلت هذه الضيعة
طُعْمَةً لفلان . والطُعْمَةُ أيضاً : وجه المكسب .
يقال : فلان عفيف الطُعْمَةِ وخبيث الطُعْمَةِ ، إذا
كان ردىء الكسب .

أبو عبيد : فلان حسن الطِعْمَةِ والشَّرْبَةِ
بالكسر .

واستَطْعَمَهُ : سأله أن يُطْعِمَهُ . وفي الحديث :
« إِذَا اسْتَطْعَمَكُمُ الْإِمَامُ فَأَطْعِمُوهُ » ، يقول : إذا
استفتح فافتحوا عليه .
وَأَطْعَمْتُهُ الطَّعَامَ .

الفراء : يقال جَزُورٌ طَعُومٌ وطَعِيمٌ ، إذا
كانت بين الغنّة والسمنية .

وَأَطْعَمَتِ النَخْلَةُ ، إذا أدرك ثمرها .

وَأَطْعَمَتِ البُسْرَةُ ، أى صار لها طعمٌ وأَخَذَتِ
الطَّعْمَ ، وهو أَفْتَعَلَ مِنَ الطَّعْمِ ، مثل : اطلب
من الطلب ، وأطردَ من الطرد .

وَمُسْتَطْعَمُ الفرس : جحافله . قال الأصمعي :
يُسْتَحَبُّ في الفرس أن يَرِقَّ مُسْتَطْعَمُهُ .
ورجلٌ مُطْعَمٌ بكسر الميم : شديد الأكل .
وَمُطْعَمٌ بضم الميم : مرزوقٌ .
والمُطْعَمَةُ : القوس . وقال (١) :

وفي الشمال من الشريان مُطْعَمَةٌ

كبداءه في عَجَسِهَا عطفٌ وتقويمٌ

رواه ابن الأعرابي بكسر العين ، وقال إنها
تُطْعِمُ صاحبها الصيد .

ورجلٌ مُطْعَامٌ : كثير الإطعام والقرى .
وقولهم : تَطْعَمُ تَطْعَمٌ ، أى دُقَ حَتَّى تستفيق
أن تشهى وتأكُل .

والمُطْعِمَتَانِ في رَجُلٍ كلٌّ طائرٌ ، هما
الإصبعان المتقدمتان المتقابلتان .

[طعم]

الطَّعَامُ : أوغاد الناس . وأنشد أبو العباس :

* فما فَضَّلُ اللَّيْبِ عَلَى الطَّعَامِ (٢) *

الواحد والجمع فيه سواء .

والطَّعَامُ أيضاً : رُدَالُ الطير ، الواحدة طَعَامَةٌ

(١) ذو الرمة .

(٢) صدره :

* إذا كان اللَّيْبُ كَذَا جَهُولًا *

لذكر والأنتى ، مثل نَعَامَةٍ ونَعَامٍ ، عن يعقوب .
ولا ينطق منه بفعل ، ولا يعرف له اشتقاق .

[طلم]

الطُّلْمَةُ بالضم : الخُبْزَةُ ، وهى التى يسميها
الناس المَلَّةُ ، وإِنَّمَا المَلَّةُ اسم الحفرة نفسها . فأمَّا
التي تُمَلُّ فيها فهى الطُّلْمَةُ والخُبْزَةُ ، والمَلِيلُ .
وفى الحديث أَنَّهُ عليه الصلاة والسلام مرَّ
برجلٍ يعالج طُلْمَةً لأصحابه فى سفر وقد عَرِقَ ،
فقال : « لا يصيبه حرٌّ جهنم أبداً » .

[طلغم]

اطْلَغَمَ مثل اطرَخَمَ .
واطلَغَمَ الليل : أى اسْحَنَكَكَ .
وطِلْخَامٌ فى قول لبيد :
* منها وحافُ القَهْرِ أو طِلْخَامُهَا ^(١) *
اسم موضع .

وحكى عن ثعلب أَنَّهُ كان يقول : هو بالخاء
غير معجمة .

والطِّلْخَامُ : الفيلة .

والطُّلْخُومُ : الماء الآجِنُ .

[طلم]

جاء السيل فطَمَّ الرَكِيَّةَ ، أى دَفَنَهَا وسَوَّاهَا .

(١) صدره :

* فصَوَاتِقُ إِنَّا يَمْنَتُ فَمِطْنَةٌ *

وكلُّ شَيْءٍ كَثُرَتْ حَتَّى عَلا وغلب فقد طَمَّ يَطْمُ .
يقال فوق كلِّ طَامَّةٍ طَامَّةٌ ، ومنه سَمِيَّتِ القيامةُ
طَامَّةً .

وطَمَّ شَعْرَهُ ، أى جَزَّهُ . وطَمَّ شَعْرَهُ أيضاً
طُمُومًا ، إِذَا عَقَصَهُ ، فهو شَعْرٌ مَطْمُومٌ .
وأَطَمَّ شَعْرَهُ ، أى حَانَ لَهُ أَنْ يُطَمَّ أى يُجَزَّ .
واستَطَمَّ مثله .

قال أبو نصر : يقال للطائر إِذَا وَقَعَ عَلَى غَسَنِ
قَدِ طَمَّمَ تَطْمِيمًا . ومَرَّ بِطَمٍّ بالكسر طَمِيًّا ، أى
يَعْدُو عَدْوًا سَهْلًا . قال الراجز ^(١) :

حَوَزَهَا مِنْ بُرْقِ الْغَمِيمِ
بِالْحَوَزِ وَالرَّفْقِ وَبِالطَّمِيمِ ^(٢)

ورجلٌ طِمِطٌ بالكسر ، أى فى لسانه مُجْمَةٌ
لا يفصح . ومنه قول الشاعر ^(٣) :

* حَزَقٌ يَمَانِيَّةٌ لِأَعْجَمَ طِمِطٌ ^(٤) *
وطُمُطُمَانِيٌّ بالضم مثله .

(١) عمر بن لجأ .

(٢) بعده :

* أَهْدَأُ يَمْشِي مَشْيَةَ الظِّلْمِ *

(٣) عنتره .

(٤) صدره :

* تَأْوَى لَهُ قُلُوصُ النِّعَامِ كَمَا آتَتْ *

[ظلم]

ظَلَمَهُ يَظْلِمُهُ ظُلْمًا وَمَظْلَمَةً . وأصله وضعُ
الشيء في غير موضعه .

ويقال : « من أشبه أباه فما ظلم » . وفي
المثل : « من استرعى الذئب فقد ظلم » .
والظُلَامَةُ والظَلِيمَةُ والمَظْلَمَةُ : ما تطلبه عند
الظالم ، وهو اسمُ ما أُخِذَ منك ،
وتَظَلَّمَنِي فلانٌ ، أى ظَلَمَنِي مالى .
وتَظَلَّمَ منه ، أى اشتكى ظُلمَهُ .
وتَظَلَّاهُ القوم .

وظَلَمْتُ فلاناً تَظْلِيماً ، إذا نسبته إلى الظلم ،
فانَظَلَّمَ ، أى احتمل الظلم . قال زهير :

هو الجوادُ الذى يعطيك نائلاً

عفواً ويُظلم أحياناً فيَنَظَلِّمُ^(١)

قوله « يُظَلِّمُ » أى يُسأل فوق طاقته .
ويروى : « فيَنَظِّمُ » أى يتكلفه .

وفى افتعل من ظلم ثلاث لغات : من العرب
من يقلب التاء طاءً ثم يظهر الظاء والطاء جميعاً
فيقول اظْطَلَمَ ، ومنهم من يدغم الظاء فى الطاء
فيقول اظَّطَمَ وهو أكثر اللغات ، ومنهم من يكره
أن يدغم الأضلى فى الزائد فيقول اظَلَمَ . وأما
اضطجع ففيه لغتان على ما ذكرناه .

(١) فى اللسان : « فيَنَظِّمُ » .

(٢٤٩ — ص ٥)

والطِّمُّ : البحر . ويقال : جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ ،
أى بالمال الكثير .

[طهيم]

فرسٌ مُطَهَّمٌ ورجلٌ مُطَهَّمٌ .
قال الأصمى : المُطَهَّمُ : التامُّ كلُّ شيءٍ منه
على حدته ، فهو بارع الجال .
ووجهٌ مُطَهَّمٌ ، أى مجتمِعٌ مدوَّرٌ . ومنه .
الحديث فى وصف النبي صلى الله عليه وسلم : « لم
يكن بالمُطَهَّمِ ولا بالمُكَلَّمِ » أى لم يكن بالمدوَّر
الوجه ولا بالموَجَّن ، ولكنه مسنون الوجه^(١) .
ويقال : تَطَهَّمْتُ الطعامَ ، إذا كرهته .
وما أدرى أى الطهيم هو^(٢) .
وطهيمانٌ : اسم رجل .

[طيم]

ابن السكيت : طَامَهُ الله على الخير يَطِيْمُهُ ،
أى جَبَلَهُ ، مثل طَانَهُ .

فصل الطاء

[ظام]

الظَّامُ : الكلام والجلبة ، مثل الظَّابِ .

(١) فى المختار : المُوَجَّنُ : العظيم الوجنات ،
وهو المكلم . والمسنون الوجه : الذى فى أنفه
ووجهه طوَلٌ .

(٢) بالفتح ويُضَمُّ ، أى أى الناس .

والظُّلْمُ بالتشديد : الكثير الظُّلْمُ .
والظُّلْمَةُ : خلافُ النُّورِ . والظُّلْمَةُ بضم اللام :
لغةٌ فيه ، والجمع ظُلمٌ وظُلماتٌ وظُلماتٌ ^(١) .
قال الراجز :

* يحلو بعينه دُجى الظُّلماتِ *
وقد أظلمَ الليل .

وقالوا : ما أظلمَهُ وما أضوأهُ ، وهو شاذٌ .
والظُّلَامُ : أولُ الليل .

والظُّلَمَاءُ : الظُّلْمَةُ ، وربما وُصِفَ بها .
يقال : ليلةٌ ظُلمَاءُ ، أى مُظْلِمَةٌ .

وظَلَمَ الليلُ بالكسر وأظلمَ بمعنى ، عن
الفراء .

وأظلمَ القومُ : دخلوا في الظُّلَامِ . قال تعالى :
﴿ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴾ .

ويقال : لقيته أدنى ظلمٍ بالتحريك ، أى
أولَ كلِّ شيءٍ .

قال الأُمويّ : أدنى ظلمٍ : القريب .

وقال الخليل : لقيته أولَ ذى ظُلمَةٍ ، أى
أولَ شيءٍ يسدُّ بصرَكَ في الرؤية ، لا يشتقُّ منه
فعلٌ .

ويقال لثلاث من ليالى الشهر الآتى يلين
الدُّرْعُ ظُلمٌ ، لإظلامِها ، على غير قياس ، لأنَّ

(١) وظُلماتٌ بضم اللام وسكونها وفتحها .

قياسه ظُلمٌ بالتسكين ، لأنَّ واحدتها ظُلمَاءُ .
والْمُظْلَمُ : اللبنُ يُشْرَبُ قبل أن يبلغ
الروْبُ ؛ وكذلك الظُّلْمُ والظُّلَيْمَةُ .
وقد ظَلَمَ وطَبَهُ ظُلمًا ، إذا سقى منه قبل
أن يروْبَ ويُخرج زُبْدَهُ . وقال :

وقائلةٌ ظلمتُ لكم سِقائِي

وهل يخفى على العكيدِ الظُّلْمُ
وظَلَمْتُ البعيرَ ، إذا نحرته من غير داء .
قال ابن مقبل :

عَادَ الْأَذْلَةُ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا

هُرْتُ الشَّقَاشِقِ ظَلَامُونَ لِلْجُرُ

وظَلَمَ الوادى ، إذا بلغ الماء منه موضعاً
لم يكن بلغه قبلَ ذلك .

والأَرْضُ الْمُظْلُومَةُ : التى لم تُخَفَّرَ قطُّ ثم
حفرت ، وذلك الترابُ ظَلِيمٌ . وقال يرثى رجلاً :
فأصبح في غبراء بعد إشاحَةٍ

على العيش مردودٍ عليها ظَلِيمُهَا
والظُّلْمُ : الذِّكْرُ مِنَ النَّعَامِ ^(١) .

والظُّلْمُ ، بالفتح : ماءُ الأسنان وبريقها .
وهو كالسواد داخلَ عظمِ السنِّ من شدَّةِ البياض
كفرِّ نَدِّ السِّيفِ . وقال :

إلى شَبَاءٍ مُشْرِبةٍ الثَّنايا

بماءِ الظُّلْمِ طَيِّبَةِ الرُّضَابِ

(١) والجمع ظِلْمَانٌ .

والجمع ظُلُومٌ . وأنشد أبو عبيدة :
إذا ضحكك لم تَبْهَرُ وتَبْسَمُ
ثنايا لها كالبرق غُرٌّ ظُلُومُها
وأظلم : موضعٌ .

فصل العين

[ع]

العَبَامُ : العَيُّ الثقيل . قال أوس بن حجر
يذكر أُرْمَةً في سنة شديدة البرد :
وشبه الهَيْدَبُ العَبَامُ من الـ
أقوام سَقَبًا مُجَلَّلًا فَرَعَا
[ع]

العَتَمَةُ : وقت صلاة العشاء ، قال الخليل :
العَتَمَةُ هو الثلث الأول من الليل بعد غيبوبة
الشفق .

وقد عَتَمَ الليل يَغْتَمُ . وعَتَمَتُهُ : ظلامه .
والعَتَمَةُ أيضاً : بقية اللبن تُفَيِّقُ بها النعم
تلك الساعة . يقال حَلَبْنَا عَتَمَةً .
والعَتُومُ : الناقة التي لا تدرئ إلاَّ عَتَمَةً .

والعَتَمُ : الإبطاء . يقال : جاءنا ضَيْفٌ عَاتِمٌ .
وقَرَى عَاتِمٌ ، أى بطىء مُنْسٍ . وقد عَتَمَ
قِرَاهُ ، أى أبطأ ، وعَتَمَ تَعْتِمًا مثله .
ويقال : ما عَتَمَ أن فعل كذا بالتشديد أيضاً ،
أى ما لبث وما أبطأ .

وضربه فما عَتَمَ ، وحل عليه فما عَتَمَ ، أى
فما احتبس في ضربه . والعامة تقول : ضربه
فما عَتَبَ .

وعَتَمَ عن الأمر أيضاً بالتشديد ، أى كَفَّ .
وقيل : ما قَمَرَاهُ أَرْبَعٌ ؟ فقال : عَتَمَةٌ
رُبْعٌ ، أى قَدَرُ ما يحتبس في عَشَائِهِ .

وأَعْتَمَ الرجل قَرَى الضيف ، إذا أبطأ به .
وأَعْتَمْنَا من العَتَمَةِ ، كما تقول : أصبحنا
من الصبح .

وعَتَمْنَا تَعْتِمًا : سِرْنَا في ذلك الوقت .
وغرستُ الْوَدِيَّ فما عَتَمَ منها شيء ، أى
ما أبطأ .

والعَمُّ^(١) : شجر الزيتون البرى .

[ع]

عَتَمَ العظم المكسور ، إذا انجبر على غير
استواء . وعَتَمَتُهُ أنا ، يتعدى ولا يتعدى .
أبو عمرو : العَتَمَةُ من النوق : الشديدة ؛
والذَكَرُ عَتَمٌ .

والعَتَمَةُ : الأسد . قال : ويقال ذلك من
ثقل وطئه . وقال :

* خُبَعَيْنِ مِشِيَتُهُ عَتَمٌ *

(١) بالضم وبضميتين .

وَالْعَجْمُ أَيْضاً: صغار الإبل، نحو بنات اللبُونِ
إلى الجَذَعِ، يستوى فيه الذكر والأنثى، والجمع
الْعُجُومُ.

وَالْعَجْمُ، بالتحريك: النوى وكل ما كان
في جوف ما كُولٍ، كالزبيب وما أشبهه.
قال أبو ذؤيب يصف متلفاً، وهو المفازة:
مُسْتَوْقَدٌ فِي حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْهَرُهُ

كَأَنَّهُ عَجْمٌ بِالْبَيْدِ مَرَّضُوحٌ
الواحدة عَجْمَةٌ، مثل قَصَبَةٍ وَقَصَبٍ. يقال:
ليس لهذا الرمان عَجْمٌ. قال يعقوب: والعامّة تقول
عَجْمٌ بالتسكين.

وَالْعَجْمُ: خلاف العَرَبِ، الواحد عَجَمِيٌّ.
وَالْعُجْمُ بالضم: خلاف العُربِ.
وفي لسانه عُجْمَةٌ.

وَعُجْمَةُ الرمل أيضاً: آخره.
وَالْعَجْمَةُ بالتحريك أيضاً: النخلة تنبت
من النواة.

وَالْعَجَبَاتُ: الصُّخُورُ الصِّلَابُ
وَالْإِبِلُ الْعَجْمُ: التي تعجمُ العِضَاءَ وَالْقِتَادَ
وَالشَّوْكَ، فتجزأ بذلك من الحَمْضِ.

وَالْعَجْمَاءُ: البهيمة. وفي الحديث: «جُرْحُ
الْعَجْمَاءِ جُبَارٌ». وإِنَّمَا سَمِيَتْ عَجْمَاءَ لِأَنَّهَا
لَا تَتَكَلَّمُ. فكلُّ من لا يقدر على الكلام أصلاً
فهو أَعْجَمٌ وَمُسْتَعَجِمٌ.

وَعَتَمَتِ الْمَرْأَةُ الْمَزَادَةَ وَاعْتَشَمَتْهَا، إِذَا
خَرَزَتْهَا خَرْزاً غَيْرَ مُحْكَمٍ.

وفي المثل: «إِلَّا أَكُنْ صَنَعًا فَإِنِّي أَعْتَنِمُ»
أَيِ إِن لَمْ أَكُنْ حَازِقًا فَإِنِّي أَعْمَلُ عَلَى قَدَرِ
مَعْرِفَتِي.

ويقال: خَذْ هَذَا فَاغْتَنِمْ بِهِ، أَيِ اسْتَعِنْ بِهِ.
الْأَصْمَى: جَمَلٌ عَيْثُومٌ، وهو العظيم.
وَأَنشُدْ لِعَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ:

يَهْدِي بِهَا أَكْلَفُ الْخَدَّيْنِ مُحْتَبِرٌ
مِنَ الْجَمَالِ كَثِيرُ اللَّحْمِ عَيْثُومٌ
وقال الغنوي: الْعَيْثُومُ: الْأَثَى مِنَ الْفِيلَةِ.
وَأَنشُدْ لِلْأَخْطَلِ:

تَرَكُوا أَسَامَةً فِي اللَّقَاءِ كَأَنَّمَا
وَطِئَتْ عَلَيْهِ بِخُفِّهَا الْعَيْثُومُ
وَالْعَيْثُومُ أَيْضاً: الضَّبْعُ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ.
وَالْعَيْشَامُ: شَجَرٌ.

وَعُثْمَانُ: اسم رجل. ويقال: الْعُثْمَانُ:
فَرْخُ الْحَبَارَى.

[عجم]

الْعَجْمُ^(١): أَصْلُ الذَّنْبِ، مِثْلُ الْعَجَبِ،
وهو الْعُضْمُصُ.

(١) بالفتح، ويضم.

أَعْجَمُهُ بِالضَّمِّ ، إِذَا عَضَضْتَهُ لَتَعْلَمَ صَلَابَتَهُ مِنْ خَوَرِهِ .

وَالْعَوَاجِمُ : الْأَسْنَانُ .

وَعَجَمَتْ عُودَهُ ، أَيْ بَلَوْتُ أَمْرَهُ وَخَبَرْتُ حَالَهُ . وَقَالَ :

أَبَى عُودُكَ الْمَعْجُومُ إِلَّا صَلَابَةً

وَكَفَاكَ إِلَّا نَائِلًا حِينَ تُسْأَلُ

وَرَجُلٌ صُلْبُ الْمَعْجَمِ ، إِذَا كَانَ عَزِيزَ النَّفْسِ .

وَنَاقَةٌ ذَاتُ مَعْجَمَةٍ ، أَيْ ذَاتُ سِمَنِ وَقُوَّةٍ وَبَقِيَّةٍ عَلَى السَّيْرِ .

وَمَا عَجَمَتْكَ عَيْنِي مِنْذُ كَذَا ، أَيْ مَا أَخَذَتْكَ .

وَرَأَيْتُ فَلَانًا فَعَلَمْتُ عَيْنِي تَعْجَمُهُ كَأَنَّهَا تَعْرِفُهُ .

وَالنُّورُ يَعْجَمُ قَرْنَهُ ، إِذَا ضَرَبَ بِهِ الشَّجَرَةَ يَبْلُوهُ .

وَعَجَمُ السَّيْفِ : هَزُّهُ لِلتَّجَرِبَةِ .

وَالْعَجْمُ : النَّقْطُ بِالسَّوَادِ ، مِثْلُ النَّاءِ عَلَيْهِ

نَقْطَتَانِ . يُقَالُ : أَعْجَمْتُ الْحَرْفَ . وَالتَّعْجِيمُ مِثْلُهُ ،

وَلَا تَقِلُّ تَعْجَمْتُ . وَمِنْهُ حُرُوفُ الْمَعْجَمِ ، وَهِيَ

الْحُرُوفُ الْمُتَقَطَّعَةُ الَّتِي يَخْتَصُّ أَكْثَرُهَا بِالنَّقْطِ مِنْ

بَيْنِ سَائِرِ حُرُوفِ الْأَسْمِ ، وَمَعْنَاهُ حُرُوفُ الْخَطِّ

الْمَعْجَمِ ، كَمَا تَقُولُ : مَسْجِدُ الْجَامِعِ وَصَلَاةُ

وَالْأَعْجَمُ أَيْضًا : الَّذِي لَا يَفْصَحُ وَلَا يُبَيِّنُ كَلَامَهُ ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الْعَرَبِ . وَالْمَرَأَةُ عَجْجَاءٌ ، وَمِنْهُ زِيَادُ الْأَعْجَمِ الشَّاعِرُ .

وَالْأَعْجَمُ أَيْضًا : الَّذِي فِي لِسَانِهِ عُجْمَةٌ وَإِنْ أَفْصَحَ بِالْعَجَمِيَّةِ .

وَرَجُلَانِ أَعْجَانٍ وَقَوْمٌ أَعْجَمُونَ وَأَعَاجِمُ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَوْ زَلَّ النَّاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ ﴾ ، ثُمَّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ فَيُقَالُ لِسَانُ أَعْجَمِيٍّ ، وَكِتَابُ أَعْجَمِيٍّ . وَلَا تَقِلُّ رَجُلٌ أَعْجَمِيٌّ فَيَنْسَبُ إِلَى نَفْسِهِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَعْجَمٌ وَأَعْجَمِيٌّ بِمَعْنَى مِثْلِ دَوَّارٍ وَدَوَّارِيٍّ ، وَجَمَلٍ قَعْسَرٍ وَقَعْسَرِيٍّ . هَذَا إِذَا وَرَدَ وَرُودًا لَا يُمْكِنُ رَدُّهُ .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

كَأَنَّ قُرَادِيَّ صَدْرِهِ طَبَعَتْهُمَا

بَطَيْنِ مِنَ الْجَوْلَانِ كُتَّابُ أَعْجَمِ

فَلَمْ يَرِدْ بِهِ الْعَجَمُ ، وَإِنَّمَا أَرَادَ بِهِ كُتَّابَ رَجُلٍ أَعْجَمٍ ، وَهُوَ مَلِكُ الرُّومِ .

وَالْأَعْجَمُ مِنَ الْمَوْجِ : الَّذِي لَا يَتَنَفَّسُ ، أَيْ لَا يَنْضَحُ الْمَاءَ وَلَا يَسْمَعُ لَهُ صَوْتٌ .

وَصَلَاةُ النَّهَارِ عَجْجَاءٌ ، لِأَنَّهُ لَا يُجْهَرُ فِيهَا بِالْقِرَاءَةِ .

وَالْعَجْمُ : الْعَضُّ . وَقَدْ عَجَمْتُ الْعُودَ

(١) هُوَ ابْنُ مِيَادَةَ ، وَقِيلَ مِلْحَةُ الْجَرْمِيِّ .

أبو عمرو : العَجَمَجَمَةُ من النُوق : الشديدة ،
مثل العَثَمَثَمَةِ . وأنشد :

بَاتَ يُبَارِي وَرِشَاتٍ كَالْقَطَا
عَجَمَجَمَاتٍ ^(١) حُشَفًا ^(٢) تَحْتَ الْمَرَى

[مجرم]

العِجْرِمُ بالكسر : القصير مع شدة .
والمُجَارِمُ ، بالضم : الرجل الشديد ، وربما
كنى عن الذكر بذلك .

وَالْعِجْرَمَةُ بالكسر : شجرة .
وَالْعِجْرَمَةُ ، بالفتح : الإسراع .

[عدم]

عَدِمْتُ الشيء بالكسر : أَعَدَمْتُهُ عَدَمًا ،
بالتحريك على غير قياس ، أى فَقَدْتُهُ .

وَالْعَدَمُ أيضاً : الفقر ، وكذلك الْعُدْمُ ؛ إذا
ضُمَّتْ أَوَّلُهُ خَفَّفَتْ ، وَإِنْ فَتَحَتْ ثَقَلَتْ . وكذلك
الْجَحْدُ وَالْجَحْدُ ، وَالصُّلْبُ وَالصَّلْبُ ، وَالرُّشْدُ
وَالرَّشْدُ ، وَالْحَزْنُ وَالْحَزَنُ . قال الشاعر :

مُتَهَلِّلٌ بِنَعْمٍ بِلَا مُتَبَاعِدٍ
سَيَّانٍ مِنْهُ الْوَفْرُ وَالْعُدْمُ

(١) يروى « عَثَمَثَمَاتٍ » بالثاء المثلثة .
(٢) فى المخطوطة : « حُشَفًا » .

الأولى ، أى مسجدُ اليومِ الجامعِ وصلاةُ الساعةِ
الأولى . وناسٌ يجعلون المَعْجَمَ بمعنى الإعْجَامِ
مصدرًا ، مثل المُخْرَجِ والمُدْخَلِ ، أى من شأنِ
هذه الحروف أن تُعْجَمَ .
وَأَفْجَمْتُ الْكِتَابَ : خلاف قولك أَغْرَبْتُهُ .
قال رؤبة ^(١) :

وَالشَّعْرُ لَا يَسْطِيعُهُ مِنْ يَظْلِمُهُ ^(٢)
يُرِيدُ أَنْ يُعْرِبَهُ فَيُعْجِمُهُ

أى يأتى به أَفْجَمِيًّا ، يعنى يلحن فيه . قال
الفراء : رفعه على المخالفة ، لأنه يريد أن يعربه
ولا يريد أن يُعْجِمَهُ . وقال الأخفش : لوقوعه
موقع المرفوع ، لأنه أراد أن يقول يريد أن يعربه
فيقع موقع الإِنْجَامِ ، فلَمَّا وَضَعَ قَوْلَهُ فَيُعْجِمُ مَوْضِعَ
قَوْلِهِ فَيَقَعُ رَفَعَهُ . وأنشد الفراء :

الدَّارُ أَقْوَتْ بَعْدَ مُحَرَّنَجِمٍ

من مُعْرِبٍ فِيهَا وَمِنْ مُعْجِمٍ
وَبَابُ مُعْجَمٍ ، أى مُقْقَلٌ بِهِ .
وَأَسْتَعْجَمَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ : اسْتَبْهَمَ .

(١) صوابه : « للخطيئة » .

(٢) قبله :

الشَّعْرُ صَعْبٌ وَطَوِيلٌ سَلَمَةٌ
إِذَا ارْتَقَى فِيهِ الَّذِي لَا يَعْلَمُهُ
رَلَّتْ بِهِ إِلَى الْحُضِيضِ قَدَمُهُ

وقال آخر :

ولقد علمتُ كَتَاتِيْنَ عَشِيَّةُ

ما بعدها خوفٌ عَلَيَّ ولا عَدَمُ

وَأَعْدَمُهُ اللهُ .

وَأَعْدَمَ الرجلُ : افتقر ، فهو مُعْدِمٌ وَعَدِيمٌ .

ويقال : ما يُعْدِمُنِي هذا الأمر ، أى

ما يُعْدُونِي . قال ليبيد :

ولقد أغدو وما يُعْدِمُنِي

صاحبٌ غيرُ طويلِ المُحْتَبَلِ

يقول : ليس معي أحدٌ غير نفسي وفرسي .

والعَدَائِمُ : نوع من الرُطَب يكون بالمدينة

يجيء آخر الرُطَب .

وَعْدَامَةٌ : ماء لبني جُشَم .

وَالْعَنْدَمُ : البَقَمُ ، ويقال دمُ الأخوين .

وقال :

أما ودماء مائراتٍ تحالها

على قَنَةِ العُرَى والنَّسْرِ عَنَدَمًا

[عَدَم]

العَدَمُ : العضُّ والأكل بجفاء . يقال :

فرسٌ عَدُوْمٌ ، لذى يَعْدِمُ بأسنانه ، أى يَكْدِمُ .

والعَدَمُ : اللومُ والأخذ باللسان . قال

أبو خراش :

يَعُودُ على ذى الجهلِ بِالْحِلْمِ والنَهْيِ

ولم يَكُ فحاشاً على الجارِ ذَا عَدَمٍ

والاسم العَدِيْمَةُ ، والجمع العَدَائِمُ . قال

الراجز :

* يَظُلُّ مَنْ جَارَاهُ فِي عَدَائِمٍ ^(١) *

وَعَدَمُهُ عن نفسه : دفعه .

[عَرَم]

العَرِم : المَسْنَأَةُ ، لا واحد لها من لفظها ،

ويقال واحدها عَرِمَةٌ .

وَعَرَمْتُ العَظْمَ أَعْرَمُهُ وَأَعْرِمُهُ عَرْمًا ، إذا

عَرَقْتُهُ . وكذلك عَرَمَتِ الإبلُ الشجرَ :

نَالَتْ مِنْهُ .

وَالْعَرَامُ بالضم : العُرَاقُ من العَظْمِ والشجرِ .

وَتَعَرَّمْتُ العَظْمَ : تَعَرَقْتُهُ .

وصبى عَارِمٌ بَيْنَ الْعَرَامِ بالضم ، أى شَرِسٌ .

وقد عَرَمَ يَعْرُمُ وَيَعْرِمُ عَرَامَةً بالفتح .

وقال ^(٢) :

(١) بعده :

* من عُنْفَوَانٍ جَرِيهِ الْعُقَايِمِ *

يقال : كان هذا فى عُقَايِمٍ شَبَابِهِ ، أى

فى أوْلِهِ .

(٢) هو شبيب بن البرصاء .

* دَبَّتْ عَلَيْهَا عَرِمَاتُ الْأَنْبَارِ^(١) *

أى خيشتاتها . ويروى : « ذَرِبَاتُ » .

والعَرِمُ : العارِمُ .

والأَعْرَمُ : الذى فيه سوادٌ وبياضٌ . وَيَبِضُ

القطا عَرْمٌ . وحيةٌ عَرْمَاءُ .

وقطيعٌ أَعْرَمٌ يَبِينُ الْعَرَمَ ، إِذَا كَانَ ضَائِعًا

وَمِعْزَى . وقال يصف امرأة راعية :

* حَيَّا كَةً وَسَطَ الْقَطِيعِ الْأَعْرَمِ *

والعُرْمَةُ : بياضٌ يكون بِعَرْمَةِ الشاةِ .

والعَرْمَةُ ، بالتحريك : مُجْتَمِعٌ رَمْلٍ .

والعَرْمَةُ : الكُدْسُ الذى يُجْمَعُ بعد ما دِيسَ

ليذرى . قال الراجز :

يَدُقُّ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الْفَازِرِ

دَقَّ الدِّيَاسِ عَرَمَ الْأَنْادِرِ

والعُرَيْمَةُ ، مصغرةٌ : رَمْلَةٌ لَبَنَى فَرَازَةً . قال

بشربن أبى خازم :

(١) قبله :

* كَأَنَّهَا مِنْ بُدْنٍ وَإِيفَارٍ *

هو من الوفور وهو التمام . ويروى :

« واستيفار » ، والمعنى واحد . ويروى « وإيفار »

من أَوْغَرَ العامل الخراج أى استوفاه . ويروى

بالقاف من أَوْقَرَهُ أى أثقله . راجع مادة

(و ف ر) منه .

إِنَّ الْعُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحَنَا

ما كان من سَحَمٍ بِهَا وَصَفَارٍ

والعَرَمَزَمُ : الجيش الكثير .

وَعَرَامُ الْجَيْشِ : كَثْرَتُهُ .

[عزم]

الْعَرْتَمَةُ : مَقْدَمُ الْأَنْفِ ، عَنْ يَعْقُوبَ .

يقال : كَانَ ذَلِكَ عَلَى رِغَمِ عَرْتَمَتِهِ ، أى عَلَى رِغَمِ

أَنْفِهِ . وَهِيَ الْعَرْتَبَةُ بِالْبَاءِ ، وَرَبَّمَا جَاءَ بِالنَّاءِ ،

وَلَيْسَ بِالْعَالِي .

[عردم]

قال أبو عبيد : الْعَرْدَامُ^(١) : الْعُودُ الَّذِي

تَكُونُ فِيهِ الشَّارِيخُ .

[عرزم]

الْعِرْزِمُ : الشَّدِيدُ الْمُجْتَمِعُ .

وَالْأَعْرِزْرَامُ : الْاجْتِمَاعُ . قال نَهَارُ بْنُ تَوْسِيعَةَ :

وَمِنْ مُثَرَّبٍ دَعْدَعَتْ بِالسَّيْفِ مَالَهُ

فَذَلَّ وَقَدْ مَا كَانَ مُعْرِزْرِمَ الْكَرْدِ

[عزم]

الفراء : جَمَلٌ عَرَامٌ مِثْلُ جُرَاهِمٍ ، وَنَاقَةٌ

عُرَاهِمَةٌ ، أى ضَخْمَةٌ .

(١) وَالْعَرْدَمُ أَيْضًا .

[عزم]

عَزَمْتُ عَلَى كَذَا عَزْمًا وَعَزْمًا بِالضَّمِّ وَعَزِيمَةً
وَعَزِيمًا ، إِذَا أَرَدْتَ فَعْلَهُ وَقَطَعْتَ عَلَيْهِ . قَالَ
اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴾ أَيَّ صَرِيحَةٍ أَمْرٍ .
وَيُقَالُ أَيْضًا : عَزَمْتُ عَلَيْكَ ، بِمَعْنَى أَقْسَمْتُ
عَلَيْكَ . وَاعْتَزَمْتُ عَلَى كَذَا وَعَزَمْتُ بِمَعْنَى .
وَالاعْتِزَامُ : لَزُومُ الْقَصْدِ فِي الْمَشْيِ .
وَالْعَزَائِمُ : الرُّقَى .
الْأَصْمَعِيُّ : الْعَوْزَمُ : النَّاقَةُ الْمُسَنَّةُ وَفِيهَا بَقِيَّةٌ
مِنْ شَبَابٍ .

وَالْعَوْزَمُ : الْعَجُوزُ . وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ :

لَقَدْ غَدَوْتُ خَلَقَ الْأَنْوَابِ
أَحْمِلُ عِدْلَيْنِ مِنَ التُّرَابِ
لِعَوْزَمٍ وَصِيبِيَّةٍ سِيَابِ
فَأَكِلُ وَلَا حِسَّ وَأَبِ

[عشم]

الْعَشْمُ فِي الْكَفِّ وَالْقَدَمِ : أَنْ يَبْيَسَ مَفْصِلُ
الرُّسْغِ حَتَّى يَبْعُوجَ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ . وَرَجُلٌ أَعْشَمُ
بَيْنَ الْعَشْمِ وَامْرَأَةٌ عَشْمَاءُ .

وَالْعَشْمُ : الطَّمَعُ . يُقَالُ : هَذَا الْأَمْرُ
لَا يُعْصَمُ فِيهِ ، أَيَّ لَا يُطْمَعُ فِي مَقَابِلَتِهِ وَقَهْرِهِ .
قَالَ الرَّاجِزُ ^(١) :

(١) هو العجاج .

* كَالْبَحْرِ لَا يُعْصَمُ فِيهِ عَاسِمٌ ^(١) *

وَمَالِكٌ فِي بَنِي فُلَانٍ مَعْصَمٌ ، أَيَّ مَطْمَعٌ .
وَعَشْمَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ وَسَطَ الْقَوْمِ ، إِذَا
اقْتَحَمَهُمْ حَتَّى خَالَطَهُمْ ، غَيْرَ مَكْتَرِثٍ ، فِي حَرْبٍ
كَانَ أَوْ غَيْرِ حَرْبٍ .

الْفَرَاءُ : الْعَشْمُ : الْاِكْتِسَابُ . وَفُلَانٌ يُعْصِمُ
أَيَّ يَجْتَهِدُ فِي الْأَمْرِ وَيُعْمِلُ نَفْسَهُ فِيهِ .

وَأَعْتَسَمْتُهُ ، إِذَا أُعْطِيْتَهُ مَا يَطْمَعُ مِنْكَ .
وَالْاِعْتِسَامُ : أَنْ تَضَعَ الشَّاءَ وَيَأْتِيَ الرَّاعِي
فَيُلْقِي إِلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ وَلَدَهَا .

[عشم]

الْعَشْمَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مِثْلُ الْعَشْبَةِ . يُقَالُ :
شَيْخٌ عَشْمَةٌ وَعَجُوزٌ عَشْمَةٌ ، أَيَّ هُمُ وَهْمَةٌ .
وَالْعَشْمُ : الْخُبْزُ الْيَابِسُ ، الْقِطْعَةُ مِنْهُ عَشْمَةٌ .
وَعَاشِمٌ : نَقًّا بِعَالِجٍ .
وَالْعَيْشُومُ : مَا هَاجَ مِنَ الْحَمَاضِ وَيَبَسَ .
وَقَالَ ^(٢) :

(١) قبله :

اسْتَسْلَمُوا كَرْهًا وَلَمْ يَسْلَمُوا
وَهَالَهُمْ مِنْكَ إِيَّادٌ دَاهِمٌ

أَيَّ لَا يَطْمَعُ فِيهِ طَامِعٌ أَنْ يَفَالِهَ وَيَقْهَرَهُ .

(٢) ذو الرمة .

تعالى : ﴿ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ يجوز أن يراد لا معصوم ، أى لا ذا عصمة ، فيكون فاعل بمعنى مفعول .

والعصمة^(١) القلادة ، والجمع الأعصام . قال ليند :

حَتَّى إِذَا يَتَّسِرَ الرَّمَاةُ وَأُرْسَلُوا
عُصْفًا دَوَاجِنَ قَافَلًا أَعْصَامُهَا

والمعصم : موضع السوار من الساعد .

والغراب الأعصم : الذى فى جناحه ريشة بيضاء لأن جناح الطائر بمنزلة اليد له . ويقال : هذا كقولهم : الأبلق العقوق ، وبيض الأنوق ، لكل شئ يعز وجوده .

قال الأصمعى : الأعصم من الظباء والوعول : الذى فى ذراعيه بياض . وقال أبو عبيدة : الذى بإحدى يديه بياض . والاسم العصمة . والوعول عصم . وعز عصمه .

وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر فهو أعصم البنى أو اليسرى ، وإن كان يديه جميعا فهو أعصم اليمين ، إلا أن يكون بوجهه وضح فهو محجل ذهب عنه العصم . وإن كان بوجهه وضح وإحدى يديه بياض

(١) بكسر العين وضمة .

* كما تنأوح يوم الريح عيشوم^(١) *
الواحدة عيشومة .

[عصم]

أبو عمرو : العصيم : بقية كل شئ وأثره من القطران والخضاب ونحوه . والعصم بالضم مثله .

قال الأصمعى : سمعت أعرابية تقول لجارتها : أعطيني عصم حنائك ، أى ما سلت منه^(٢) .
والعصمة : المنع . يقال : عصمة الطعام ، أى منعه من الجوع .

وأبو عاصم : كنية السويقي .
وأما قول الراجز :

* أرجد رأس شيخه عيصوم *

فيقال : هى الأكل . ومنهم من يرويه بالضاد معجمة .

والعصمة : الحفظ . يقال : عصمته فأنعم . واعتصمت بالله ، إذا امتنعت بلطفه من المعصية .

وعصم يعصم عصما : اكتسب . وقوله

(١) صدره :

* للجن بالليل فى حافاتها زجل *

(٢) زاد بعده فى اللسان : « بعد ما اختضبت

به » .

وفي المثل : « كُنْ عِصَامِيًّا وَلَا تَسْكُنْ عِظَامِيًّا » ، يريدون به قوله :

نَفْسُ عِصَامٍ سَوَّدَتْ عِصَامًا
وَعَلَّمَتْهُ السَّكْرَ وَالْإِقْدَامَا
وَصَيَّرَتْهُ مَلِكًا هُمَامَا
وَالْعَوَاصِمُ : بلادٌ قصبتها أنطاكية .

[عظم]

العَضْمُ : لوح الفدان الذي في رأسه الحديدية .
والعَضْمُ : الخشبة التي يذرى بها الطعام .
والعَضْمُ : مَقْبِضُ القوس .
والعَضْمُ : عسيب البعير ، والجمع أَعْصِمَةٌ .

[عظام]

عَظْمُ الشَّيْءِ عِظْمًا^(١) : كَبِيرٌ ، فهو عَظِيمٌ .
وَالْعُظَامُ بِالضَّمِّ مِثْلُهُ .
وَعُظْمُ الشَّيْءِ : أَكْثَرُهُ وَمُعْظَمُهُ .

وقولهم في التعجب : عَظُمَ الْبَطْنُ بَطْنُكَ ،
بمعنى عَظُمَ ، إنما هو مخففٌ منقولٌ . وإنما يكون
ذلك فيما كان مدحاً أو ذمّاً . وكلُّ ما حَسَنَ أَنْ
يكون على مذهب نِعَمٍ وبُئْسَ صَحَّ تَخْفِيفُهُ وَنَقْلُ
حَرَكَةِ وَسْطِهِ إِلَى أَوَّلِهِ ، وما لا يحسن لم ينقل وإن
جاز تخفيفه ، تقول : حَسَنَ الْوَجْهُ وَجْهُكَ وَحُسْنُ

(١) وزاد في القاموس : وَعَظَامَةٌ .

فهو أَعْصَمُ ، لَا يُوقِعُ عَلَيْهِ وَضَحُ الْوَجْهِ اسْمَ
التَّحْجِيلِ إِذَا كَانَ الْبَيَاضُ يَدٍ وَاحِدَةً .

وَالْعِصَامُ : رِبَاطُ الْقَرِيبَةِ وَسَيْرُهَا الَّذِي تُحْمَلُ بِهِ .
قال الشاعر أبو كبير^(١) :

وَقَرِيبَةٌ أَقْوَامٍ جَعَلَتْ عِصَامَهَا

عَلَى كَاهِلٍ مِنِّي ذَلُولٍ مُرَحَّلٍ

قال ابن السكيت : أَغْصَمْتُ الْقَرِيبَةَ : جَعَلْتُ

لَهَا عِصَامًا . وَأَغْصَمْتُ فَلَانًا ، إِذَا هَيَّأْتَ لَهُ فِي
الرَّحْلِ أَوِ السَّرِجِ مَا يَعْتَصِمُ بِهِ لَثَلًا يَسْقُطُ .

وَأَغْصَمَ ، إِذَا تَشَدَّدَ وَاسْتَمْسَكَ بِشَيْءٍ خَوْفًا
مَنْ أَنْ يَصْرَعَهُ فَرَسُهُ أَوْ رَاحِلَتُهُ . قال الشاعر^(٢) :

* كِفْلُ الْقُرُوسِ دَائِمُ الْإِعْصَامِ^(٣) *

وكذلك اعْتَصَمَ بِهِ وَاسْتَعَصَمَ بِهِ .

وَأَغْصَمَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ : لَزِمَهُ .

وقولهم : مَا وَرَاءَكَ يَا عِصَامُ^(٤) ؟ هُوَ اسْمُ
حَاجِبِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قِيلَ هُوَ لَامَرِيٌّ الْقَيْسُ ،

وَقِيلَ : لَتَأْبِطُ شَرًّا ، وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٢) الشَّعْرُ لِلْجَحَافِ بْنِ حَكِيمٍ .

(٣) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* وَالتَّغْلِيُّ عَلَى الْجَوَادِ غَنِيْمَةٌ *

(٤) هَذَا مِنْ بَيْتٍ لِلنَّابِغَةِ الذِّبْيَانِيِّ وَهُوَ قَوْلُهُ :

فَإِنِّي لَا أَلَامُ عَلَى دُخُولِ

وَلَكِنْ مَا وَرَاءَكَ يَا عِصَامُ

[عقم]

العَقْمُ والعَقْمَةُ بالفتح : ضربٌ من الوَشْيِ ،
وكذلك العَقْمَةُ بالكسر .

والعَقَامُ بالفتح : العَقِيمُ ، والحَرْبُ الشديدة
والرَّجُلُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ . وأنشد أبو عمرو :

وَأَنْتَ عَقَامٌ لَا يُصَابُ لَهُ هَوًى

وذو همةٍ في اللال وهو مُصَيِّعٌ

والعَقَامُ أيضاً : الداء الذي لا يُبرأ منه ،
وقياسه الضم إلا أن المسموع هو الفتح .

والمَعَاقِمُ من الخيل : المفاصلُ ، واحداً
مَعْقِمٌ . فالرسعُ عند الحافر مَعْقِمٌ ، والركبةُ مَعْقِمٌ ،
والعرقوبُ مَعْقِمٌ . قال خفاف :

* شَهِدْتُ بِمَدْلُوكِ الْمَعَاقِمِ مُحْنِي^(١) *

أى ليس برَّهَلٍ .

والمَعْقِمُ أيضاً : عُقْدَةٌ في التبن .

وَأَعَقَمَ اللَّهُ رَحِمَهَا فَعَقِمَتْ ، على ما لم يسم فاعله ،
إذا لم تقبل الولد .

الكسائي : رَحِمٌ مَعْقُومَةٌ ، أى مسدودةٌ
لا تلد . ومصدره العَقْمُ والعَقْمُ بالفتح والضم .
وكلامٌ عَقِيٌّ وعُقِيٌّ ، أى غامض .

ويقال أيضاً : عُقِمَتْ مفاصلُ يديه ورجليه

(١) صدره :

* وَخَيْلٌ تَنَادَى لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا *

الوجهُ وجهُكَ وحَسَنَ الوجهُ وجهُكَ ، ولا يجوز
أن تقول قد حُسِنَ وجهُكَ لأنه لا يصلح فيه نِعَمٌ
وبُئس . ويجوز أن تحفقه فتقول قد حَسَنَ وجهُكَ
فَقِسْ عليه .

وَأَعْظَمَ الأمرُ وعَظَمُهُ ، أى فَخْمُهُ .
والتَّعْظِيمُ : التبجيلُ .

وإِسْتَعْظَمَهُ : عَدَّهُ عَظِيماً .

وإِسْتَعْظَمَ وَتَعَظَّمَ : تَكَبَّرَ . والاسمُ العُظْمُ .
وتَعَظَّمَهُ أمرٌ كذا .

وتقول : أصابنا مطرٌ لا يَتَعَظَّمُهُ شَيْءٌ ، أى
لا يَعْظُمُ عنده شَيْءٌ .

وَالْعَظِيمَةُ وَالْمُعَظَّمَةُ : النازِلَةُ الشديدةُ .

وَالْإِعْظَامَةُ وَالْعِظَامَةُ : كالوَسَادَةِ تُعْظَمُ بها
المرأةُ عَجِيزَتُهَا ، وكذلك العُظْمَةُ بالضم والعِظَامَةُ
بالتشديد .

وَالْعَظْمَةُ : الكبرياءُ . وعَظْمَةُ الذراعِ أيضاً .
مُسْتَعْفَلُظُهَا .

وَالْعَظْمُ : واحدُ الْعِظَامِ . وعَظْمُ الرَّجْلِ أيضاً :
خَشَبَةٌ بلا أنساعٍ ولا أداةٍ .

[عظام]

الْعِظْمُ : تَبَتُّ يُصْبَغُ به ، وهو بالفارسية
« نَقْل » ، ويقال هو الوَسْمَةُ .

وَالْعِظْمُ : الليلُ المظلمُ ؛ وهو على التشبيه .

إذا يبست . وفي الحديث : « تُعَقِّمُ أَصْلَابُ
المشركين » .

ورجلٌ عَقِيمٌ : لا يُؤَلِّدُ له .

والمَلِكُ عَقِيمٌ ؛ لأنَّ الرجلَ قد يقتل ابنه إذا
خافه على المَلِكِ .

وريحٌ عَقِيمٌ : لا تُلقح سحاباً ولا شجراً .

ويومُ القيامة يومٌ عَقِيمٌ ، لأنه لا يومَ بعده .

واسرأةٌ عَقِيمٌ ونسوةٌ عَقِيمٌ ، وقد يُسَكَّنُ .
وقال (١) :

عُقِمَ النساءُ فما يَلِدْنَ شَبِيهَهُ

إِنَّ النساءَ بِمِثْلِهِ عُقِمَ (٢)

والاعتقَامُ : أن تحفر البئر ، فإذا قربت من
الماء احترقت بئراً صغيرة بقدر ما تجد طعم الماء ،
فإن كان عذبا حفرت بقيتها . قال العجاج
بصف ثورا :

* إذا اتحى مُعْتَقِيًّا أَوْ لَجَفَا (٣) *

(١) أبو دهيل ، وقيل للحزين الليثي .

(٢) قبله :

نَزَرُ الكلامِ من الحياءِ تَحَالَهُ

ضَمِيًّا وليس يحسمه سُقْمُ

مُتَهَلِّلٌ بِنَعَمٍ بلا متباعد

سَيَانٍ منه الوَفَرُ والعُدْمُ

(٣) قبله :

* بَسْطَهَيْنِ فَوْقَ أَنْفٍ أَذْلَفَا *

وقول الشاعر (١) :

وماء آجِنِ الْجَمَّاتِ قَفَرٌ

تَعَقَّمُ في جوانبه السباعُ

أى تحتفر ، ويقال تَرَدَّدُ .

وعَاقَمْتُ فلاناً ، إذا خاصمته .

[عكم]

العِكْمُ بالكسر : العِدْلُ ؛ وهما عِكْمَانِ .

والعِكْمُ أيضا : نَمَطٌ تجمل فيه المرأةُ ذخيرتها .
قال مرزرد :

ولَمَّا غَدَتْ أُمِّي تُحَيِّي بَنَاتِهَا

أَغْرَتْ على العِكْمِ الذي كان يُمنَعُ

خَلَطْتُ بصاعِ الأَقْطِ صَاعَيْنِ عَجْوَةٍ

إلى صَاعِ سَمْنٍ وَسَطَهُ يَتَرَيِّعُ

وَعَاكَمْتُ المتاعَ : شدته .

والعِكَامُ : الخيط الذي يُعَكَّمُ به .

وَعَاكَمْتُ البعيرَ : شددت عليه العِكْمَ .

وَعَاكَمْتُ الرجلَ العِكْمَ ، إذا عَاكَمْتُهُ له ،

مثل قولك حَلَبْتُهُ الناقةَ ، أى حلبتها له .

وَأَعَاكَمْتُهُ ، أى أَعْنَتُهُ على العِكْمِ .

وَعُكِمَ عَنَّا فلانٌ عَكْمًا ، إذا صُرِفَ عن

زيارتنا . وقال (٢) :

(١) ربيعة بن مقروم الضبي .

(٢) في نسخة زيادة «الشاعر أبو كبير الهذلي» .

* أَزْهَيْرُ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَعَكُمْ ^(١) *

أى مَعْدِلٍ وَمَصْرِفٍ .

وَالْعَكْمُ : الانتظارُ . قال أوس :

فَجَالَ وَلَمْ يَعْكُمْ وَشَيْخَ أَمْرِهِ

بِمُنْقَطَعِ الْغَضَاءِ شَدَّ مَوَالِفُ

أى لم ينتظر . يقول : هرب ولم يكر .

وَعَكَمَتِ الْإِبِلُ تَعَكِيمًا : سمنت وحملت

شعماً على شحم .

وَرَجُلٌ مَعَكُمْ ، بالكسر : مُكْتَنِرٌ

الحم .

[عكرم]

الْعِكْرِمَةُ : الأنثى من الْحَمَامِ .

وَعِكْرِمَةٌ : أبو قبيلة ، وهو عِكْرِمَةُ بْنُ خَصَفَةَ

ابن قيس عيلان .

وقول زهير :

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْرِمَ واذكروا

أَوَاصِرَنَا وَالرَّحْمُ بِالْغَيْبِ تَذَكُّرُ

فحذف الهاء في غير نداء ضرورة .

[علم]

الْعَلَامَةُ وَالْعَلَمُ : الجبلُ . وأنشد أبو عبيدة

الجرير :

(١) بقية البيت :

* أَمْ لَا خُلُودَ لِبَازِلٍ مُتَكَرِّمٍ *

أراد زهير ابنته .

* إِذَا قَطَعْنَ عِلْمًا بَدَأَ عِلْمٌ ^(١) *

وَالْعِلْمُ : عِلْمُ الثَّوْبِ . وَالْعِلْمُ : الرَايَةُ .

وَعِلِمَ الرَّجُلُ يَعْلَمُ عِلْمًا ، إِذَا صَارَ أَعْلَمَ ، وَهُوَ
الْمَشْقُوقُ الشَّفَةُ الْعَلِيَا . وَالْمَرْأَةُ عِلْمَاءُ .

وَعَلِمْتُ الشَّيْءَ أَعْلَمُهُ عِلْمًا : عرفته .

وَعَالَمَتُ الرَّجُلِ فَعَلِمَتْهُ أَعْلَمُهُ بِالضَّمِّ : غلبته

بِالْعِلْمِ .

وَعَالَمَتُ شَفْتِهِ أَعْلَمُهُ عِلْمًا ، مِثَالُ كَسْرَتِهِ

أَكْسِرُهُ كَسْرًا ، إِذَا شَقَّقْتُهَا .

وَرَجُلٌ عَلَامَةٌ ، أَى عَالِمٌ جِدًّا . وَالْهَاءُ

لِلْمُبَالَغَةِ ، كَأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ بِهِ دَاهِيَةً .

وَأَسْتَعْلَمَنِي الْخَبْرَ فَأَعْلَمْتُهُ إِياه .

وَأَعْلَمَ الْقَصَارُ الثَّوْبَ ، فَهُوَ مُعْلِمٌ وَالثَّوْبُ

مُعْلَمٌ .

وَأَعْلَمَ الْفَارَسُ : جَعَلَ لِنَفْسِهِ عَلَامَةَ الشُّجْعَانِ ،

فَهُوَ مُعْلِمٌ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

مَا زَالَ فِينَا رِبَاطُ الْخَيْلِ مُعْلِمَةٌ

وَفِي كَلِيبٍ رِبَاطُ اللُّؤْمِ وَالْعَارِ

قَوْلُهُ « مُعْلِمَةٌ » بِكَسْرِ اللَّامِ .

(١) بعده :

* فَهِنَّ بَحْنًا كَمُضَاتِ الْخِلَامِ *

يعنى اللاتى يضيعن خلاخيانهن فى التراب عند

المعافسة .

وَالْعَالَمُونَ : أَصْنَافُ الْخَلْقِ .

[عَلِمَ]

الْعُلُجُومُ : الذِّكْرُ مِنَ الضَّفَادِعِ . وَالْعُلُجُومُ :
الماءُ الغَمَرُ الكثير . وَالْعُلُجُومُ : ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .
وَالْعُلُجُومُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدَةُ .
وَقَالَ الْكَلَابِيُّ : الْعَلَاجِيمُ شِدَادُ الْإِبِلِ
وُخْيَارُهَا .

[عَلِمَ]

الْعَلَقَمُ : شَجَرٌ مُرٌّ . وَيُقَالُ لِلْحَنْظَلِ وَلِكُلِّ
شَيْءٍ مُرٍّ : عَلَقَمٌ .
وَعَلَقَمَةُ بْنُ عَبْدِ الشَّاعِرِ ، وَهُوَ الْفَحْلُ ،
وَعَلَقَمَةُ الْخَصِيِّ ، وَهِيَ جَمِيعًا مِنْ رَبِيعَةِ الْجَوْعِ .
وَأَمَّا عَلَقَمَةُ بْنُ عَلَاثَةَ فَهُوَ مِنْ بَنِي جَعْفَرٍ .

[عَلِمَ]

الْعُلُكُومُ : الشَّدِيدَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، مِثْلُ
الْعُلُجُومِ ، الذِّكْرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . قَالَ لَبِيدٌ :
* تَسْقِي الْحَاجِرَ بَازِلٌ عُلُكُومٌ ^(١) *
وَالْعَلَاكُمُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ

[عَمَ]

الْعَمُّ : أَخُو الْأَبِ ، وَالْجَمْعُ أَعْمَامٌ وَمُعَمَّمَةٌ ،

(١) صدره :

* بَكَرَتْ بِهَا جُرْشِيَّةٌ مَقْطُورَةٌ *

وَعَلِمْتُهُ الشَّيْءَ ، فَتَعَلَّمْتُ ، وَلَيْسَ التَّشْدِيدُ هَهُنَا
لِلتَّكْثِيرِ . وَيُقَالُ أَيْضًا تَعَلَّمْتُ فِي مَوْضِعٍ اعْلَمْتُ . قَالَ
عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرِبُ :

تَعَلَّمْتُ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ طُرًّا

قَتِيلٌ بَيْنَ أَحْجَارِ الْكَلَابِ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَعَلَّمْتُ أَنَّ فَلَانًا خَارِجٌ ،
بِمَنْزِلَةِ عَلِمْتُ . قَالَ : وَإِذَا قَالَ لَكَ اعْلَمْ أَنَّ زَيْدًا
خَارِجٌ قُلْتَ : قَدْ عَلِمْتُ . وَإِذَا قَالَ تَعَلَّمْتُ أَنَّ زَيْدًا
خَارِجٌ لَمْ تَقُلْ : قَدْ تَعَلَّمْتُ .

وَتَعَلَّمَةُ الْجَمِيعِ ، أَيْ عِلْمُوهُ .

وَالْأَيَّامُ الْمَعْلُومَاتُ : عَشْرٌ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ .

وَقَوْلُهُمْ : عَلَمَاءُ بَنُو فَلَانٍ ، يَرِيدُونَ عَلَى الْمَاءِ ،
فِيحْذِفُونَ اللَّامَ تَخْفِيفًا .

وَالْعَلَمُ : الْأَثَرُ يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الطَّرِيقِ .

وَالْعَلَامُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْحِنَاءُ .

وَالْعَيْلِمُ : الرِّكْبَةُ الْكَثِيرَةُ مِنَ الْمَاءِ . وَقَالَ :

* مِنَ الْعِيَالِ لِيَمِ الْخُسْفُ ^(١) *

وَالْعَيْلِمُ : التَّارُّ النَّاعِمُ .

وَالْعِيْلَامُ : الذِّكْرُ مِنَ الضَّبَاعِ .

وَالْعَالَمُ : الْخَلْقُ ، وَالْجَمْعُ الْعَوَالِمُ .

(١) لِأَبِي نَوَاسٍ يَرْتِي خَلْفًا الْأَحْمَرَ ، كَمَا فِي

الْحَيَوَانِ ٣ : ٤٩٣ . وَالشَّطْرُ بِتَامِهِ :

* قَلِيدَمٌ مِنَ الْعِيَالِ الْخُسْفُ *

مثل البُعُولَةِ . يقال : ما كنتَ عَمًّا ولقد عَمَمْتَ
مُحْمُومَةً .

ويبنى وبين فلان مُحْمُومَةً ، كما يقال أبُوَّةٌ
وخزُولَةٌ .

ويقال : يا ابن عمِّي ويا ابن عمِّ ويا ابن عمِّ
ثلاث لغات . وقول أبي النجم :

* يا ابنةَ عَمٍّ لا تُلَوِّحِي واهجِجِي ^(١) *
أراد عَمًّا بهاء الندبة .

و (عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ) أصله عَمًّا فحذفت منه
الألف في الاستفهام .

والعمُّ : جماعةٌ من الناس . قال المرقش :

والعدُو بين المَجْلِسَيْنِ إذا

آدَ العَشِيُّ وتنادى العمُّ ^(٢)

والعمُّ المَخُولُ : الكثير الأعمام والأخوال
والكريمهم ، وقد يكسران .

وتقول : هما ابنا عمِّ ، ولا تقل هما ابنا خال .

وتقول : هما ابنا خالة ، ولا تقل هما ابنا عمَّة .

واستعممتُه عَمًّا ، أى اتخذته عَمًّا . وتعممتُه ،

إذا دعوته عَمًّا . عن أبي زيد .

(١) بعده :

* لا تُسَمِّعِينِي مِنْكَ لَوْ مَا واسمعي *

(٢) قبله :

لا يُبْعِدُ اللهُ التَّلَبُّبَ والـ

غَارَاتٍ إذ قال الحميسُ نَعَمْ

والعِامَةُ : واحدة العَامِثِ . وعممتهُ :
ألبسته العِامَةَ .

وعممَ الرجل : سُودَّ ، لأنَّ العَامِثَ تيجان
العرب ، كما قيل في العَجَمِ تُوَّجَّحَ .

واغمَّ بالعِامَةِ وتعمَّم بها بمعنى .

وفلان حسن العِمة ، أى حسن الاعْتِامِ .
واغمَّ النبت : اكتمل .

ويقال للشاب إذا طال : قد اغتمَّ .

وشئ عَمِيمٌ ، أى تامٌّ ، والجمع عُمَمٌ مثل
سَرِيرٍ وسُرُرٍ ، ورَغِيفٍ ورُغْفٍ .

ويقال : استوى فلان على عُمِهِ ، يريدون
به تمامَ جسمه وشبابه وماله .

وفي حديث عروة بن الزبير حين ذكر
أحيحة بن الجلاح وقول أخواله فيه : « كنا

أهل ثَمَّة ورُمَّة ، حتَّى استوى على عُمِهِ » ، وقد
يشدد ^(١) للزدواج .

ونخلة عَمِيمةٌ . ونخيلٌ عُمٌّ ، إذا كانت
طوالاً .

وامرأةٌ عَمِيمةٌ : تامَّة القوامِ والخلقِ .

والعميمُ : يَبِيسُ البُهْمَى .

وهو من عَمِيهِم أى صميمهم .

(١) فيقال « عُمَمٌ » .

والنسبة إلى عَمَّ عَمَوِيَّ ، كأنه منسوب إلى
عَمَى . قاله الأخفش .

[عم]

العَمَمُ : شجرٌ لَيِّن الأغصان ، يشبه به بنانُ
الجواري . وقال أبو عبيدة : هو أطراف الخروب
الشامي . وقال :

فلم أسمع بِمَرْضَعَةٍ أُمَلَتْ
لَهَاةَ الطُفْلِ بِالْعَمِّ الْمَسْوِكِ
وينشد قول النابغة :

بُخْصَبٍ رَخِصٍ كَأَنَّ بَنَانَهُ
عَمَمٌ عَلَى أَغْصَانِهِ لَمْ يُعْقِدْ
فهذا يدلُّ على أنه نبت لا دود .
وبنانٌ مُعَمَّمٌ ، أي مخضوبٌ .

[عوم]

العَوَمُ : السباحة . يقال : العَوَمُ لَا يُنْسَى .
وسيرُ الإبل والسفينة عَوَمٌ أيضاً .
والعَوْمَةُ بالضم : دويبةٌ صغيرةٌ تسبح في
الماء ، كأنها فصٌّ أسود مُدْمَلَكَةٌ ، والجمع
عَوَمٌ أيضاً . قال الراجز يصف ناقته :

قَدْ تَرَدُّ النَّهْيُ تَنَزَّى عَوْمُهُ
فَتَسْتَبِيحُ مَاءُهُ فَتَلْهَمُهُ
حَتَّى يَمُودَ دَحْضًا تَشْمَمُهُ

والعَامُ : السنة . يقال : سِنُونُ عَوَمٌ ،

(٢٥١ - صباح - ٥)

وجسمٌ عَمَمٌ ، أي تامٌ . وقال (١) :

وإنَّ عِرَاراً إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ
فإِنِّي أَحَبُّ الْجَوْنِ ذَا الْمَنَكِبِ الْعَمَمِ
والعامةُ : خلاف الخاصة .
وعَمَّ الشيءَ يَعُمُّ عُمُوماً : شمل الجماعة .
يقال : عَمَّهُم بِالْعَطِيَّةِ .

وَالْعُمِّيَّةُ ، مثل العُمِّيَّةِ : الكِبَرُ .
وَالْعَمَائِمُ : الجماعات المتفرقة . قال لبيد :
لَكَيْلَا يَكُونَ السَّنْدَرِيُّ نَدِيدَتِي
وَأَجْمَلَ أَقْوَاماً عُمُوماً عَمَائِمَا
أي أجمل أقواماً مجتمعين فِرَقاً . وهذا كما
قال أبو قيس بن الأسلت :

نَمَّ تَجَلَّتْ وَلَنَا غَايَةٌ

من بين تَجَمُّعٍ غيرِ جُمَاعٍ
وَعَمَمَ اللَّيْنُ : أَرْغَى ، كَأَنَّ رَغْوَتَهُ شَبَّهَتْ
بِالْعِمَامَةِ .

وَمُعَمَّمٌ : اسم رجل . قال عروة :
أَيُّهَلِكُ مُعَمَّمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمُ
على نَدَبٍ يَوْمًا وَلِي نَفْسٌ مُخْطَرِ
وَالْمُعَمَّمُ من الخيل وغيرها : الذي أبيضَ أذناه
ومنبتُ ناصيته وما حولها ، دون سائر جسده .
وكذلك شاةٌ مُعَمَّمَةٌ : في هامتها بياض .

(١) عمرو بن شأس .

وهو تأكيد للأول كما تقول : بينهم شغلٌ شاغلٌ .
قال العجاج^(١) :

* مِنْ مَرَّ أَعْوَامِ السَّنِينَ الْعُومِ^(٢) *

وهو في التقدير جمع عائمٍ ، إلا أنه لا يُفَرَّدُ بالذكر لأنه ليس باسمٍ ، وإنما هو تأكيد .

ونبتٌ عَائِيٌّ ، أى يابسٌ أتى عليه عامٌ .

وعَائِمٌ : صَمٌّ كان لهم .

وعَاوَمَتِ النخلةُ ، أى حملت سنةً ولم تحمِلْ سنةً .

وعَامَلُهُ مُعَاوَمَةً ، كما تقول مشاهرةً . ويقال :

المُعَاوَمَةُ المنهى عنها : أن يبيع زرعَ عامِكَ أو ثمر نخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة .

وقولهم : لقيته ذات العويمِ ، وذلك إذا

لقيته بين الأعوام ، كما يقال : لقيته ذات الزمَيْنِ وذات مرّةٍ .

والعَوَامُ : بالتشديد : اسم رجل .

والعَوَامُ : الفرس السامح في جريه .
والتعويمُ : وضع الحصد قبضةً قبضةً ، فإذا اجتمع فهي عامّةٌ ، والجمع عامٌ .

والعامّةُ أيضا : الطوف الذى يُرْكَبُ فى الماء . والعامّةُ : كورُ العامّة . وقال :

* وعامةٌ عَوَمَها فى الهامة *

[عهم]

العيهم من النوق : السريعة . قال الأعشى :
وَكُورٍ عِلَافِيٍّ وَقُطْعٍ وَنُغْرِيٍّ
وَوَجْنَاءٍ مِرْقَالٍ الْهَوَاجِرِ ذِيهِمِ .

والعيهم : الشديدُ .

وعِيهم : موضعٌ .

والعيهمان : الرجل الذى لا يدليج ينام على ظهر الطريق . وقال :

* وقد أثيرُ العِيهمَانِ الرَّاقِدَا *

[عيم]

العيمة : شهوة اللبن . وقد عامَ الرجلُ يعيمُ ويعامُ عَيْمَةً ، فهو عَيْمَانٌ ، وامرأةٌ عَيْمَى .
وأعامه الله : تركه بغير لبن .

قال ابن السكيت : إذا اشتهى الرجلُ اللبنَ قيل : قد اشتهى فلانُ اللبن ، فإذا أفرطت شهوتهُ جدًّا قيل : قد عامَ إلى اللبن . قال : وكذلك القَرَمُ إلى اللحم والوحَمُ .

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده : « ومرَّ

أعوام » .

(٢) قبله :

* كأنها بعد رياح الأنجم *

وبعده :

* تَرَا جِعُ النَّفْسِ بُوْحَى مُعْجَم *

والعِيْمَةُ ، بالكسر : خيار المال .

واعتَمَ الرجل ، إذا أخذ العِيْمَةَ .

ورجلٌ عِيْمَانُ أَيْمَانُ : ذهبَ إليه وماتت امرأته .

فصل الغين

[غم]

الغَمُّ : شدة الحر الذي يكاد يأخذ بالنفس .
قال الرازي :

حَرَّ قَهَا حَمْضُ بِلَادٍ فِلٍّ

وَعَمُّ نَجْمٍ غَيْرِ مُسْتَقِلٍّ

قوله « غير مستقل » أي غير مرتفع لثبات
الحر المنسوب إليه ، وإنما يشتد الحر عند طلوع
الشعرى التي في الجوزاء .

والغُتْمَةُ : العجمة . والأَغْمُ : الذي لا يفصح
شيئاً ، والجمع غُتْمٌ . ورجلٌ غُتْمِيٌّ .

[غم]

الأَغْمُ : الشعر الذي غلب بياضه سواده .
وقال (١) :

* إِنَّا تَرَى شَيْبًا عَلَانِي أَعْمُهُ (٢) *

(١) في اللسان : « قال رجل من فزارة » .

(٢) بعده :

* لَهَزَمَ خَدَّيَّ بِهِ مُلْهَزْمُهُ *

والغُتْمَةُ : شبيهة بالورقة .

الأصمى : غُتِمَتْ له غُتْمًا ، إذا دفعت إليه
دُفْعَةً من المال جيدة .

والغُتِيْمَةُ : طعامٌ يُتَخَذُ وَيُجْعَلُ فِيهِ جَرَادٌ .

[غدم]

غَدِمْتُ لَهُ من المال غَدْمًا ، مثل غُتِمْتُ .
قال شُقرَانُ مولى سَلَامَانَ من قضاة :

يُقَالُ الْخَفَانِ وَالْخُلُومِ رَحَاهُمُ

رَحَى الْمَاءِ يَكْمَلُونَ كَيْلًا غَدَمَدًا

يعنى جُرَافًا . وتكريره يدلُّ على التأكيد .
والغَدْمُ : الأكلُ بِجَفَاءٍ وَشِدَّةٍ . وقد غَدِمَهُ
بِالْكَسْرِ . وهو يَتَغَدَّمُ كُلَّ شَيْءٍ ، إذا كان كثير
الأكل .

واعتَدَمَ الفصيلُ مافيَ ضَرْعِ أُمِّهِ ، أي شربَ
جميعَ ما فيه .

والغُدَامَةُ بالضم : شئٌ من اللبن .

والغَدْمُ بالتحريك : نبتٌ . قال القطامي :

* فِي عَشْتٍ يُذْبِتُ الْخَوْذَانَ وَالْغَدَمَا (١) *

والغَدِيْمَةُ : الأرضُ تنبتُ الغَدَمَ . يقال :
حَلُّوا فِي غَدِيْمَةٍ مُنْكَرَةٍ .

(١) في نسخة أول البيت :

* كَانَهَا بِيضَةً غَرَاهُ خَدَّ لَهَا *

[غدرم]

غَذَرْتُ الشَّيْءَ وَغَذَرْتُهُ ، إِذَا بَعَثَهُ جُرَافًا .
وَكَيْلٌ غَذَارِمٌ ، أَيْ جُرَافٌ . قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ
الْهَذَلِيُّ :

فَلَهَفَ ابْنَةُ الْجُنُونِ إِلَّا تَصِيْبَهُ

فَتَوَفِّيَهُ بِالصَّاعِ كَيْلًا غَذَارِمًا

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْغَذَارِمُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْمَاءِ ،
مِثْلُ الْغَذَامِرِ .

[غرم]

ابن الأعرابي : الْغَرَامُ : الشَّرُّ الدَّائِمُ
وَالْعَذَابُ . قَالَ بِشْرٌ :

وَيَوْمُ النَّسَارِ وَيَوْمُ الْخِفَارِ

كَانَا عَذَابًا وَكَانَا غَرَامًا

وَقَالَ الْأَعَشَى :

إِنْ يُعَاقِبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يُعْ

طَ جَزِيلًا فَإِنَّهُ لَا يُبَالِي

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنْ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيْ هَلَاكًا وَلَزَامًا لَهُمْ . قَالَ : وَمِنْهُ

رَجُلٌ مُغْرَمٌ بِالْحَبِّ حُبُّ النِّسَاءِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :

رَجُلٌ مُغْرَمٌ مِنَ الْغُرْمِ وَالْدَيْنِ .

وَالْغَرَامُ : الْوَلُوعُ ؛ وَقَدْ أُغْرِمَ بِالشَّيْءِ أَيْ

أُولِعَ بِهِ .

وَالْغَرِيمُ : الَّذِي عَلَيْهِ الدَّيْنُ . يُقَالُ : خَذُ

مِنْ غَرِيمِ السُّوءِ مَسْتَحَ . وَقَدْ يَكُونُ الْغَرِيمُ

أَيْضًا الَّذِي لَهُ الدَّيْنُ . قَالَ كَثِيرٌ :

قَضَى كُلَّ ذِي دَيْنٍ فَوَقَى غَرِيمَهُ

وَعَزَّةٌ مَمْطُولٌ مُعْتَى غَرِيمُهَا

وَأُغْرِمْتُهُ أَنَا وَغَرِمْتُهُ بِمَعْنَى .

وَالْغَرَامَةُ : مَا يُلْزِمُ أَدَاؤَهُ ؛ وَكَذَلِكَ الْمَغْرَمُ

وَالْغُرْمُ . وَقَدْ غَرِمَ الرَّجُلُ الدِّيَةَ .

[غسم]

الْفَسَمُ مِثْلُ الْفَسَقِ ، وَهُوَ الظُّلْمَةُ .

وَعَسَمُ اللَّيْلِ ، إِذَا أَظْلَمَ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ . وَقَالَ

النَّضَرُ : الْفَسَمُ : اخْتِلَاطُ الظُّلْمَةِ . وَأَنْشَدَ لِسَاعِدَةَ

ابن جُوَيْيَةَ :

فَظَلَّ يَرْقُبُهُ حَتَّى إِذَا دَمَسَتْ

ذَاتُ الْعِشَاءِ بِأَسْدَافٍ ^(١) مِنَ الْفَسَمِ

[غغم]

الْفَغْمُ : الظُّلْمُ . وَالْحَرْبُ غَشُومٌ ، لِأَنَّهَا تَنَالُ

غَيْرَ الْجَانِي .

وَالْمَفْشَمُ وَالْفَشْمَشَمُ : الَّذِي يَرْكَبُ رَأْسَهُ لَا يَتَنَبَّهُ

شَيْءٌ عَمَّا يَرِيدُ وَيَهْوِي ، مِنْ شَجَاعَتِهِ . قَالَ

أَبُو كَبِيرٍ :

(١) فِي اللِّسَانِ . يَرَوَى :

* ذَاتُ الْأَصِيلِ بِأَثْنَاءٍ مِنَ الْفَسَمِ *

قَالَ : يَعْنِي ظُلْمَةُ اللَّيْلِ .

* ولقد سَرَيْتُ عَلَى الظَّلَامِ بِمَغْثَمٍ^(١) *

[غطم]

النَّعْطُمُ : البحر العظيم الكثير الماء . يقال
بَحْرٌ غِطْمٌ ، مثال هَجَفَ . وجمعُ غِطْمٍ .
ورجلٌ غِطْمٌ : واسع الخلق .

[غلم]

الغَلَامُ معروف ، وتصغيره غُلَيْمٌ ، والجمع
غُلَمَةٌ وَغُلَمَانٌ . واستغنوا بغُلَمَةٍ عَنْ أَغْلِمَةٍ .
وتصغير الغُلَمَةِ أَغْلِمَةٌ عَلَى غير مُكَبَّرِهِ ، كأنَّهم
صَغَرُوا أَغْلِمَةً وَإِنْ كَانُوا لَمْ يَقُولُوهُ ، كما قالوا
أُصْغِبِيَّةً فِي تَصْغِيرِ صَبِيَّةٍ . وبعضُهم يقول غُلَيْمَةٌ
عَلَى الْقِيَاسِ .

ويقال : غُلَامٌ بَيْنَ الْغُلُومَةِ وَالْغُلُومِيَّةِ .

وَالْأَثْنَى غُلَامَةٌ . وقال^(٢) يصف فرسا :

* تَهَانُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ^(٣) *

(١) فِي نَسْخَةِ بَقِيَّةِ الْبَيْتِ :

* جَلَدٍ مِنَ الْفَتْيَانِ غَيْرِ مُهْبِلٍ *

وَيُرْوَى : « مُثْقَلٍ » .

(٢) أَوْسُ بْنُ غُلَفَاءَ الْهَجَاسِيِّ .

(٣) قَبْلَهُ :

أَعَانَ عَلَى مِرَاسِ الْحَرْبِ زَغْفٌ

مُضَاعَفَةٌ لَهَا حَلَقٌ تُؤَامُ =

وَالْغُلَمَةُ بِالضَّمِّ : شَهْوَةُ الضَّرَابِ . وَقَدْ غَلِمَ
الْبَعِيرُ بِالسَّكْرِ غُلَمَةً وَأَغْتَلَمَ ، إِذَا هَاجَ مِنْ ذَلِكَ .
وَالْغَيْلِمُ : الْجَارِيَةُ الْمُغْتَلِمَةُ . وَالْغَيْلِمُ : الذَّكَرُ
مِنَ السَّلَاحِفِ . وَالْغَيْلِمُ فِي شَعْرِ عُنُقَةٍ :

* وَأَهْلُهَا بِالْغَيْلِمِ^(١) *

مَوْضِعٌ .

وَالْغَلِيمُ بِالتَّشْدِيدِ : الشَّدِيدُ الْغُلَمَةُ .

[غاصم]

الْغَلَصَمَةُ : رَأْسُ الْخَلْقُومِ ، وَهُوَ الْمَوْضِعُ
النَّاقِ فِي الْخَلْقِ .

وَالْغَلَصَمَةُ ، أَيْ قَطْعُ غَلَصَمَتِهِ .

[غمم]

الْغَمُّ : وَاحِدُ الْغُمُومِ . تَقُولُ مِنْهُ غَمَّةٌ فَاغْتَمَّ .

وَعَمَّتُ الْحَمَارُ وَغَيْرُهُ ، إِذَا أَلْقَمَتْ فِيهِ

وَمِنْخَرِيهِ الْغِمَامَةَ بِالسَّكْرِ ، وَهِيَ كَالْكَيْلَامِ ،

وَالْجَمْعُ الْغِمَامِيُّ .

= وَمُطَرِّدُ الْكُعُوبِ وَمَشْرِقُ

مِنَ الْأَوَّلَى مَضَارِبُهُ حُسَامُ

وَمُرْكُضَةُ صَرِيحِي أَبُوهَا

يَهَانُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ

(١) بَيْتُ عُنُقَةٍ :

كَيْفَ الْمَزَارُ وَقَدْ تَرَجَّعَ أَهْلُنَا

بِمُعِزَّتَيْنِ وَأَهْلُهَا بِالْغَيْلِمِ

وَعَمَمَتْهُ ، إِذَا عَطَيْتَهُ فَاغَمَّ . قَالَ أَوْسٌ
يُرَى ابْنَهُ شَرِيحًا :

كَلَى حِينَ أَنْ جَدَّ الذَّكَاءَ وَأَدْرَكَتْ
قَرِيحَةً حِسِّي مِنْ شُرَيْحٍ مُغَمَّمٍ ^(١)
وَالْغَمَّةُ : الْكُرْبَةُ . قَالَ الْعَبَّاجُ :

بَلْ لَوْ شَهِدْتَ النَّاسَ إِذْ تُكْمُوا
بُغْمَةً لَوْ لَمْ تُفَرِّجْ مُغَمَّوْا

يَقَالُ : أَمَرْتُ غَمَّةً ، أَيْ مُبْهِمًا مَلْتَبِسًا .
قَالَ تَعَالَى : ﴿ نَمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غَمَةً ﴾
قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مَجَّازُهَا ظُلْمَةٌ وَضِيقٌ وَهَمٌّ .
وَالْغَمَّةُ أَيْضًا : قَعْرُ النَّجِيِّ وَغَيْرُهُ .

وَعَمَّ يَوْمُنَا بِالْفَتْحِ فَهُوَ يَوْمٌ غَمٌّ ، إِذَا كَانَ
يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ . وَأَغَمَّ يَوْمُنَا مِثْلُهُ .
وَلَيْلَةٌ نَمَّ ، أَيْ غَامَّةٌ ، وَصِفَ بِالمَصْدَرِ ،
كَما تَقُولُ : مَاءٌ غَوْرٌ .

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ : لَيْلَةٌ غَمَّى
بِالْفَتْحِ أَيْضًا ، مِثْلُ كَسَلَى . وَلَيْلَةٌ غَمَّةٌ ، إِذَا
كَانَ عَلَى السَّمَاءِ غَمَّى مِثَالُ رَمِي . وَيَوْمٌ غَمٌّ .
وَعَمَّ عَلَيْهِ الْخَبَرُ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ، أَيْ
اسْتَعْجَمَ ، مِثْلُ أُغْمِيَ .

(١) قبله :

وَقَدْ رَامَ بَحْرِي قَبْلَ ذَلِكَ طَامِيًا
مِنَ الشَّعْرَاءِ كُلِّ عَوْدٍ وَمُفْجِمٍ

وَيَقَالُ أَيْضًا : غَمَّ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ ، إِذَا
سَتَرَهُ عَنْهُمْ غَيْمٌ أَوْ غَيْرُهُ فَلَمْ يُرَ .
وَيَقَالُ : مُصَمَّمًا لِلْغَمَّى . وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ
عَنِ الْفَرَّاءِ : مُصَمَّمًا لِلْغَمَّى وَالْغَمَّى ، بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ
جَمِيعًا . قَالَ الرَّاجِزُ :

لَيْلَةُ غَمَّى طَامِسٌ هَالِكُهَا
أَوْغَلَتْهَا وَمُكْرَهُ إِيقَالُهَا

وَمُصَمَّمًا لِلْغَمَاءِ ، عَلَى فَعْلَاءَ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَالْغَمَامُ : السَّحَابُ ، الْوَاحِدَةُ غَمَامَةٌ .
وَقَدْ أَغَمَّتِ السَّمَاءُ ، أَيْ تَغَيَّيَمَتْ .
وَالْغَمَمُ : أَنْ يَسِيلَ الشَّعْرُ حَتَّى تَضِيقَ
الْجَبْهَةُ أَوْ الْقَفَا . وَرَجُلٌ أَغَمَّ وَجْهَهُ غَمَاءً .
قَالَ هُدَيْبَةُ بْنُ الْخَشْرَمِ :

فَلَا تَنْسِكِحِي إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

أَغَمَّ الْقَفَا وَالْوَجْهَ لَيْسَ بِأَنْزَعَا

وَتُكْرَهُ الْغَمَاءُ مِنْ نَوَاعِي الْخَلِيلِ ، وَهِيَ
الْمُقَرِّطَةُ فِي كَثَرَةِ الشَّعْرِ .
وَالْغَمِيمُ : الْغَمَيْسُ ، وَهُوَ الْكَلْبُ تَحْتَ
الْيَيْسِ .

وَالْغَمِيمُ : لَبَنٌ يَسْتَحْنُ حَتَّى يَغْلُظَ .

وَكُرَاعُ الْغَمِيمِ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَالْغَمَمَةُ : أَصْوَاتُ الثَّيْرَانِ عِنْدَ الدُّعْرِ ،
وَأَصْوَاتُ الْأَبْطَالِ فِي الْقِتَالِ .
وَالْتَفَمَمُ : الْكَلَامُ لَا يَبِينُ .

[غَم]

الغَمُّ : اسمٌ مؤنَّثٌ موضوعٌ للجنس ، يقع على الذكور وعلى الإناث ، وعليهما جميعاً . وإذا صغرتها ألحقها الماء فقلت غُنَيْمَةً ؛ لأنَّ أسماءَ المجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير آدميين فالتأنيث لها لازم . يقال : له خمسٌ من الغنم ذكورٌ ، فتؤنَّثُ العدد ، وإن عنت الكباش إذا كان يليه « من الغنم » ، لأنَّ العدد في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى .

والإبلُ كالغنم في جميع ما ذكرناه .
والمَغَنَمُ والغَنَيْمَةُ بمعنى ، يقال : غَنِمَ القومُ غُنْمًا بالضم .
وغَنَمَاكَ أن تفعل كذا ، أي غابتك والذي تَغْنَمُهُ .

وَعَنْمَتُهُ تَغْنِيًا ، إذا نقلته .

وَاغْتَنَمَهُ وَتَغْنَمَهُ : عَدَهُ غَنِيمَةً .

وَعَنَامٌ : اسمٌ بغير . وقال :

* ياصاح ما أَصْبَرَ ظَهَرَ عَنَامٍ ^(١) *

(١) في نسخة بعد الشطر المذكور :

خشيت أن تظهر فيه أورام

من عَوَلَسَكَيْنِ غَلَبَا بِالْإِبْلَامِ

وتقدّم في (علك) .

وَعَنَمٌ بالتسكين : أبو حيٍّ من تغلب ، وهو غَنَمٌ بن تغلب بن وائل .

[غِم]

الغَيْمُ : السَّحَابُ . وقد غَامَتِ السماءُ ، وأَغَامَتْ ، وأَغِيَمَتْ ، وَغِيِمَتْ ، وَتَغِيِمَتْ ، كله بمعنى .

وَأَغِيَمَ القومُ : أصابهم غَيْمٌ .

أبو عمرو : الغَيْمُ : العطشُ وحرُّ الجوف .
وأنشد :

ما زَالَتِ الدَّلُوكُ لها تعودُ

حَتَّى أَفَاقَ غَيْمُهَا المجهودُ

يقال منه : غَامَ يَغِيِمُ ، فهو غِيَمَانٌ وامرأة غِيِمَى . وقال ^(١) :

فَظَلَّتْ صَوَافِنَ خُزُرِ العيونِ

إلى الشمسِ مِنْ رَهِيَةٍ أَنْ تَغِيِمَا

فصل الفاء

[قَامَ]

أَقَامَتُ الرَّحْلَ والقَتَبَ ، إذا وَسَعْتَهُ وزدَّتْ فيه ؛ وَأَقَامَتُهُ تَغْنِيًا مثله .

ورَحْلٌ مُقَامٌ ومُقَامٌ . قال زهير :

(١) ربيعة بن مقروم الضبيُّ يصف أُنْثَى .

ويقال للفخّم فَجِمْ . وأنشد أبو عبيدة^(١) :
 وإذا هي سوداء مثل الفجّ
 يم تَفْشَى لِلطَّائِبِ وَالْمُنْكَبِ
 وَفَحْمَةُ الْحِشَاءِ أَيْضًا : ظُلْمَتُهُ . يقال : أَفْجَمُوا
 من الليل ، أى لا تسيروا فى أول فَحْمَتِهِ ، وهى
 أشدُّ الليل سواداً . والتَفْجِمْ مثله .
 وشعرٌ فَاحِمٌ ، أى أسود .
 وَفَحْمٌ وَجْهَةٌ تَفْجِيًا : سوده .
 الكسائى : فَحَمَ الصَّبِيَّ بِالْفَتْحِ يَفْحَمُ فُحُومًا
 وَفُحَامًا ، إذا بكى حتّى ينقطع صوته .
 وَكَلَمَتُهُ حَتَّى أَفْحَمَتْهُ ، إذا أسكتته فى خصومةٍ
 أو غيرها . وَأَفْحَمَتْهُ أى وجدته مُفْحَمًا لَا يَقُولُ
 الشعر . يقال : هَاجَيْنَا كُمْ فَمَا أَفْحَمْنَا كُمْ .
 وَنَعَا الْكَبْشُ حَتَّى فَحَمَ ، أى صارت فى
 صوته بُحُوحَةً .

[غم]

فَحَمَ الرجل بالضم فَخَامَةً ، أى ضَحَمَ .
 وَرَجُلٌ فَخَمٌ ، أى عَظِيمُ الْقَدْرِ .

= أى هل غير جيش لقي جيشاً فهزمه . يعنى أن
 قومه هزموا بنى تميم .
 وبعده :

* وَصَبَرُوا لَوْ صَبَرُوا عَلَى أَمٍّ *
 (١) لَامَرَى الْقَيْسِ .

* عَلَى كُلِّ قَيْنِي قَشِيبٌ وَمُقَامٌ^(١) *
 وَيُقَالُ لِلْبَعِيرِ إِذَا امْتَلَأَ شَحْمًا . قَدْ مُقِمَّ
 حَارِكُهُ ، وَهُوَ مُقَامٌ .
 ابن الأعرابى : قَامَ الْبَعِيرُ ، إِذَا مَلَأَ فَاهُ مِنَ
 الْعُشْبِ . قَالَ الرَّاجِزُ :
 ظَلَّتْ بِرَمْلِ عَالِجٍ تَسْتَمُهُ
 فِي صِلْيَانٍ وَنَصِيٍّ تَقَامُهُ
 وَالْقَتَامُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ
 لَفْظِهِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ قِيَامٌ بِلَا هَمْزٍ .
 وَالْقَتَامُ أَيْضًا : وَطَاءٌ يَكُونُ لِلْمَشَاجِرِ
 وَالْهُوَادِجِ ، وَجَمْعُهُ قُومٌ عَلَى فُعْلٍ ، مِثْلُ حِمَارٍ وَخُمُرٍ .
 قَالَ لَبِيدٌ :

وَأَرْبَدُ فَارِسُ الْهَيْجَا إِذَا مَا
 تَفَقَّرَتِ الْمَشَاجِرُ بِالْقَتَامِ

[غم]

الْفَحْمُ معروف ، الواحدة فَحْمَةٌ ، وَقَدْ يَحْرُكُ
 مِثْلُ نَهْرٍ وَنَهْرٍ . وَقَالَ^(٢) :

* قَدْ قَاتَلُوا لَوْ يَنْفَخُونَ فِي فَحْمٍ^(٣) *

(١) صدره :

* خَرَجْنَ مِنَ السُّوْبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ *

(٢) الأغلب العجلى .

(٣) قبله :

* هَلْ غَبِرُ غَارٍ هَدَّ غَارًا فَانْهَدَمَ * =

والتفخيم : التعظيم .

وتفخيم الحرف : خلاف إمالة .

ومنطق فخم ، أى جزل

[قدم]

ثوبٌ مُقدّم ساكنة الفاء ، إذا كان مصبوغاً

بجمرة مشبعاً .

وصنغٌ مُقدّم أيضاً ، أى خائرٌ مُشبع .

والقدّام : ما يوضع فى فم الإبريق ليصقّ به

ما فيه .

والقدّام ، بالفتح والتشديد مثله ، وكذلك

الخِرقَة التى يشدّ بها المجوسى فيه . قال العجاج :

كَأَنَّ ذَا فَدَّامَةٍ مُنْطَقَا

قَطَفَ مِنْ أَعْنَابِهِ مَا قَطَقَا

يريد صاحب فدّامة . تقول منه : فدّمتُ

الآنية تقدّيمًا .

والمُقدّماتُ : الأباريقُ والدنان . ويقال

أيضاً : فدّمتُ على فيه بالقدّام فدّماً ، إذا غطيته .

ومنه رجلٌ قدّم ، أى عيى ثقيلٌ ، بين القدّامة

والقدّومة .

[فدغم]

القدّغمُ بالعين معجمة من الرجال : الحسنُ

مع عظم . قال ذو الرمة :

إلى كل مشبوح الذراعين تُتقى^(١)

به الحربُ شمشاعٌ وأبيضٌ فدّغمُ

وخذٌ فدّغمُ ، أى حسنٌ ممثلى . قال الكميت :

وأدّنين البرودَ على حدودِ

يُرَيّنُ القدّاغِمُ بالأَسِيلِ

[فرم]

الفرمة بالتسكين والفرمُ : ما تُعالج به المرأة

قبلها ليضيق . يقال منه : استفرمت المرأة .

وقال^(٢) يصف خيلاً :

* مُسْتَفْرِمَاتٍ بِالْحَصَى جَوَافِلًا^(٣) *

يقول : من شدة جريها يدخل الحصى

فى فروجها .

وكتب عبد الملك إلى الحجاج : « يا ابن

المُسْتَفْرِمَةِ بِعَجْمِ الزبيب » .

وأفرمتُ الإناء : ملأته ، بلغة هذيل .

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده : « لها

كلُّ مشبوح الذراعين » أى لهذه الإبل كلّ

عريض الذراعين يحميها ويمنعها من الإغارة عليها .

(٢) امرؤ القيس .

(٣) قبله :

* يَحْمِلُنَا وَالْأَسِيلَ النَّوَاهِلَا *

وَقَرَمَاءَ ، بالتحريك^(١) : موضعٌ . وقال
سليك يرثى فرساً له نفق في هذا الموضع :
عَلَا فَرَمَاءَ عَالِيَةً شَوَاهُ

كَأَنَّ بَيَاضَ غُرَّتِهِ خِمَارُ^(٢)

يقول : علت قوائمه فرمَاءَ .

وقال ثعلب : ليس في الكلام فعلاً إلا
ثأداه وفرمَاءَ . وذكر الفراء السحناء .

ابن كيسان : أَمَّا الثَّأْدَاءُ وَالسَّحْنَاءُ فَإِنَّمَا
حَرَكَتَا لِمَكَانِ حَرْفِ الْخَلْقِ ، كَابِسُوغِ التَّحْرِيكِ .
ونظيرها الْجَمْزَى في باب القصر .

[فرزم]

الْفَرْزُومُ : خشبةٌ مدوّرةٌ يحذو عليها الحذاء .
وأهل المدينة يسمونها الْجُبَاءَ . هكذا قرأته على
أبي سعيد . وحكاها أيضاً ابن كيسان عن ثعلب .
وهو في كتاب ابن دريد بالقاف ، وقد سألت عنه
بالبادية فلم يُعرف .

[فطم]

الْفُرْطُومُ : طرف الخفت كالمقار . وخِفَافٌ
مُفَرَّطَمَةٌ .

[فصح]

الْفُصْحُ بالضم : الواسع الصدر ، والليم زائدة .

[فصم]

فَصَمُ الشيء : كسره من غير أن يبين .
تقول : فَصَمْتُهُ فَأَنْفَصَمَ . قال تعالى : ﴿ لَا أَنْفِصَامَ
لَهَا ﴾ وَتَفَصَّمَ مثله . قال ذو الرمة يذكر غزالاً
يشبهه بدُمْلُجٍ فضية :

كَأَنَّهُ دُمْلُجٌ مِنْ فَضِيَّةٍ نَبِيَّةٍ

في ملعبٍ من جَوَارِي الْحَمَى مَقْصُومٍ
وإنما جعله مَقْصُوماً لثنيته وانحنائه إذا نام ،
ولم يقل مَقْصُوماً بالقاف فيكون بائناً باثنين .
وَأَفْصَمَ المطرُ ، أى أفلح . وَأَفْصَمَتْ عنه
الْحَمَى .

[فطم]

فِطَامُ الصَّبِيِّ : فِصَالُهُ عَنْ أُمِّهِ . يقال : فَطَمَتِ
الْأُمُّ وَلَدَهَا ، وَالصَّبِيُّ فَطِيمٌ ، وَالْجَمْعُ فُطُمٌ مِثْلُ
سَرِيرٍ وَسُرُرٍ . وَفَطَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ عَادَتِهِ .

قال ابن السكيت : ناقةٌ فَاطِمٌ ، إِذَا بَلَغَ حَوَارُهَا
سَنَةً فَفُطِمَ . وأنشد :

من كل كَوْمَاءِ السَّنَامِ فَاطِمٌ

(١) في القاموس : وقول الجوهري وفرمَاءَ
موضع ، سهو ، وإنما هو بالقاف . وكذا في بيت
أنشده .

(٢) قبله :

كَأَنَّ قَوَائِمَ النَّحَامِ لَهَا
تَحْمَلُ صُحْبَتِي أَصْلاً مَحَارُ

تَشْحَى بِمُسْتَنْ الذَّنُوبِ الرَّادِمِ
شِدْقَيْنِ فِي رَأْسٍ لَهَا صَلَاحِ
قال أبو نصر : فَطَمْتُ الحبلَ : قطعته .

[فهم]

الفَعْمُ : الممتلئ . يقال : ساعدُ فَعْمٌ ، وقد
فَعِمَ بالضم فَعَامَةً وفُعُومَةً .

وَأَفْعَمْتُ الإِنَاءَ : ملأته . وقال :

فَصَبَّحْتُ والطيرُ لم تَسْكَمْ

جَابِيَةً طُمْتُ بِسَيْلٍ مُفْعَمٍ

وَأَفْعَمْتُ البيتَ بِريحِ العودِ . وَأَفْعَمَ المسكُ

البيتَ : ملأه بِريحِهِ .

وَأَفْعَمْتُ الرجلَ : ملأته غضباً .

[فهم]

وجدت فَعْمَةَ الطَّيِّبِ ، أى ريحه .

وَفَعَمَنِي الطَّيِّبُ ، إذا سدَّ خياشيمَكَ .

وَفَعِمَ الوردُ وَفَعَمَ ، أى تفتيح .

وَفَعْمُهُ ، أى قبْله . قال الأغلب العِجْلِيُّ :

* بعد شَمِيمٍ شَاغِفٍ وفَعِمَ *

وكذلك المُفَاعَمَةُ . قال الراجز (١) :

والله ما يَشْفِي الفؤَادَ الهَامِماً

نَفْسُ الرُّقَى وَعَقْدُكَ التَّامِماً

(١) هدية بن خَشْرَم .

ولا اللِّمَامُ دونَ أنْ تُلَايِمَا

ولا اللِّزَامُ دونَ أنْ تُفَاعِمَا

ولا الفِغَامُ دونَ أنْ تُفَاقِمَا

وَتَرَكَبَ القَوَائِمُ القَوَائِمَا

والفَعْمُ بالتحريك : الحرص . وقد فَعِمَ بكذا

بالكسر : أُولِعَ به وَحَرَصَ عليه . وقال

الأعشى :

تَوَهُّمٌ دِيَارَ بَنِي عَامِرٍ

وَأَنْتَ بَالٍ عَقِيلٍ فَعِمٌ

وَكَلْبٌ فَعِمٌ عَلَى الصَّيْدِ .

[فهم]

الفَعْمُ بالضم : اللَّحْنُ . وفي الحديث : « من

حَفِظَ مَا بَيْنَ قُعْمَيْهِ » أى ما بين لَحْيَيْهِ .

وَالْفَعْمُ بالتحريك : أَنْ تَتَقَدَّمَ الثَّنَايَا السُّفْلَى

فَلَا تَقَعَ عَلَى الْعُلْيَا . وَالرَّجُلُ أَفْعَمٌ .

وَالْأَفْعَمُ مِنَ الْأُمُورِ : الْأَعْوَجُ .

وَالْفَعْمُ أَيْضاً : الْإِمْتِلَاءُ . يُقَالُ : أَصَابَ مِنْ

الْمَاءِ حَتَّى فَعِمَ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَتَفَاقَمَ الْأَمْرُ ، أى عَظُمَ .

وَالْمُفَاقَمَةُ : الْبِضَاحُ . وَقَالَ :

* وَلَا الْفِغَامُ دُونَ أَنْ تُفَاقِمَا *

وَفَقِيمٌ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةٍ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِمْ

فَقَمِيٌّ ، مِثْلُ هُذَلِيٍّ ؛ وَهُمْ نِسَاءُ الشُّهُورِ .

[فلم]

أبو عبيد : القَيْلَمُ من الرجال : العظيم . وأنشد
لُبرَيْقِ الهَذَلِيِّ :

وَيَحْمِي المُضَافَ إِذَا مَادَعَا

إِذَا فَرَّ ذُو اللِّمَّةِ القَيْلَمُ

وفي ذكر الدجال : « رَأَيْتَهُ قَيْلَمَانِيًّا » .

ابن السكيت : بئرُ قَيْلَمٍ ، أى واسعةٌ .

ويقال : القَيْلَمُ الرجلُ العظيمُ الجمَّة . وقال :

يُفَرِّقُ بالسيفِ أَقْرَانَهُ

كما فرق اللِّمَّةُ القَيْلَمُ

[فلقم]

الفَلَقَمُ : الواسعُ .

[فم]

الفَمُّ أصله فَوَّةٌ ، نقصت منه الماء فلم تحتل
الواو الإعراب لسكونها^(١) ، فعَوَّضَ منها الميمُ .

فإذا صغرت أو جمعت رددته إلى أصله وقلت
فَوِيَّةً وَأَفَوَاةً ، ولا يقال أَفَمَاءٌ . فإذا نسبت إليه

قلت فَمِيٌّ وَإِنْ شئت فَمَوِيٌّ ، تجمع بين العوض
وبين الحرف الذى عَوَّضَ منه ، كما قالوا فى التثنية

فَمَوَانٍ . وَإِنَّمَا أَجازوا ذلك لِأَنَّ هناك حرفاً آخر

(١) قال فى المختار : قال فى ف و ه : إن الميم

عَوَّضَ عن الماء لا عن الواو . وهو مناقض
لقوله هنا .

محذوفاً كأنهم جعلوا الميم فى هذه الحال عوضاً عنها
لا عن الواو . وأنشد الأَخْفَشُ :

هَمَّا نَفَقْنَا فى فِىٍّ من قَمَوِيَّهِمَا

على النابحِ العاوى أَشَدَّ رِجَامِ

قال : وحقَّ هذا أن يكون جماعةً ، لِأَنَّ كلَّ

شَيْئَيْنِ من شَيْئَيْنِ جماعةٌ فى كلام العرب ، كقوله

تعالى : ﴿ فَقَدْ صَفَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ . إِلاَّ أَنَّهُ يَجِىءُ

فى الشعر مالا يجىء فى الكلام .

وفيه لغاتٌ : يقال هذا فَمٌّ ، ورأيت فَمًّا

ومررتُ بِفَمٍّ بفتح الفاء على كلِّ حالٍ . ومنهم

من يضم الفاء على كلِّ حالٍ ، ومنهم من يكسر

الفاء على كلِّ حالٍ ، ومنهم من يعربه من

مكانين يقول رأيت فَمًّا ، وهذا فَمٌّ ، ومررت بِفَمٍّ .

وأما تشديد الميم فَإِنَّمَا يجوز فى الشعر كما قال :

يَالَيْتَهَا قد خرجت من فَمِّهِ

حتى يعود الملكُ فى أُسْطُمَةٍ^(١)

قال ابن السكيت : ولو قيل من فَمِّهِ بفتح

الفاء لجاز .

[فوم]

الفُومُ : الثُومُ : وفى قراءة عبد الله :

﴿ وَثُومِهَا ﴾ ويقال : هو الحِنْطَةُ . وأنشد

الأَخْفَشُ^(٢) :

(١) أُسْطُمُ الشيء : وَسَطُهُ ومعظمه .

(٢) لأبى محجن الثقفى .

قد كنت أحسبني كأغني واحد
نزل المدينة عن زراعة قوم

وقال ابن دريد: القومة: السبلة. وأنشد:
وقال ربيهم لما رأنا
بكفه فومة أو فومتان
والهاء في « بكفه » غير مشبعة.

وقال بعضهم: القوم الحمص، لغة شامية.
وبالعه فامى، مغير عن فومى، لأنهم قد
يغيرون في النسب، كما قالوا سهلي ودهرى.
والقوم: الخبز أيضاً. ويقال فوموا لنا،
أى اختبزوا. وقال الفراء: هى لغة قديمة.
والقيوم من أرض مصر. قتل فيها مروان
ابن محمد آخر ملوك بني أمية.

[فهم]

فهمت الشيء فهماً وفهامية: علمته.
وفلان فهم. وقد استفهمنى الشيء فأفهمته،
وفهمته تفهماً.

وتفهم الكلام، إذا فهمه شيئاً بعد شيء.
وفهم: قبيلة.

فصل القاف

[فهم]

القائم: الغبار.

والقومة: لون فيه غبرة وحمرة

والأقتم: الذى تعلقه القومة. وقد أقتم
أقياًماً.

وباز أقتم الريش.
وأسود قاتم، وقاتم أيضاً بالنون، حكاية
ابن السكيت فى كتاب القلب والإبدال.
ومكان قاتم الأعماق، أى مغبر النواحي.

[فهم]

الأصمى: قتم له من المال، إذا أعطاه
دفعه من المال جيدة، مثل قدم وغذم وغم.
وقتم: اسم رجل معدول عن قائم،
وهو المعطى.

ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء: مائح
قتم. وقال:

ماح البلاد لنا فى أوليتنا

على حُسود الأعدى مائح قتم
الأصمى: رجل قتم وقدم، إذا كان
مغطاءً.

أبو عمرو: القتم والقثوم: الجمع للخير
ويقال فى الشر أيضاً: قتم واقتتم. وأنشد:
فلىكبراء أكل حيث شاءوا

وللصغراء أكل واقتنام^(١)

وقتم أيضاً: اسم للضبغان، والأثني

(١) قبله :

=

إذا رماه . وقَحَمَ في الصف ، أى دخل .
وتَقَحِّمُ النفس في الشيء : إدخالها فيه من
غير روية .

واقْتَحَمَتْهُ عيني : ازدرته . وقد يكون الذى
تَقَحَّمُهُ عينك صغيراً فترفعه فوق سنّه لعَظَمِهِ
وحُسْنِهِ ، نحو أن يكون ابن لبون فتظنه حِقًّا
أو جَدَعًا .

والمَقَحَّمُ ، يفتح الحاء : البعير الذى يُرْبَعُ
ويُثْنَى في سنة واحدة ، فيَقَحِّمُ سِنًّا على
سِنِّ . قال الأصمعي : وذلك لا يكون إلا لابن
الهرمين .

والمَقَحَّمُ : الفحل الذى يَقْتَحِمُ الشول
من غير إرسال فيها .

[قدم]

قَدِمَ من سفره قُدُومًا ومَقْدَمًا بفتح الدال .
يقال : وَرَدْتُ مَقْدَمَ الحاج ، تجعله ظرفًا وهو
مصدر ، أى وقت مَقْدَمِ الحاج .
وقَدِمَ بالفتح يَقْدُمُ قَدَمًا ، أى تَقَدَّمَ ،
قال الله تعالى : ﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾
فأوردُهم النارَ .

وقَدِمَ الشيء بالضم قَدِمًا فهو قَدِيمٌ ،
وتَقَادَمَ مثله .
وأَقْدَمَ على الأمر إقْدَامًا . والإقْدَامُ :
الشجاعة .

قَتَّامٌ مثل حَذَّام ، سَمَّيتَ بذلك لتلطخها
بجَعْرِها .

ويقال للأُمَّة قَتَّامٌ ، كما يقال ذَفَّارٌ .

[نعم]

شيخ قَحْمٌ ، أى هِمٌّ مثل قَحْلٍ .
وقَحَمَ في الأمر قُحُومًا : رمى بنفسه فيه من
غير روية .

والقُحْمَةُ بالضم : المهلكة .
وقَحَمَ الطريق : مصاعبه . وللخصومة
قَحْمٌ ، أى أنها تَقَحَّمُ بصاحبها على مالا يريد .
والقُحْمَةُ : السنة الشديدة . يقال : أصابت
الأعراب القُحْمَةَ ، إذا أصابهم قحطٌ فدخلوا
بلادَ الريف .

ويقال أيضًا : أَقَحِمَ أهلُ البادية ، على ما لم
يسمَّ فاعله ، إذا أجذبوا فدخلوا الريف .
وأَقَحِمَ فرسه النهرَ فانقَحِمَ . واقتَحَمَ
النهرَ أيضًا : دخله . وفي الحديث : « أَقَحِمَ يا ابن
سيف الله » .

وقَحَمَ الفرسُ فارسَهُ تَقَحُّيمًا على وجهه ،

= لأصبح بطنُ مكة مُقَشَّعًا

كانَ الأرضَ ليس بها هِشَامُ

يَظُلُّ كأنه أنشاء سَرَط

وفوق جِفَانِهِ شَحْمٌ رُكَّامٌ

ويقال: أَقْدَمَ . وهو زجرٌ للفرس ، كأنه يؤمر بالإقدام . وفي حديث المغازي : « إقْدَمَ حَيْزُومٌ » بالكسر ، والصواب فتح الهمزة . وَأَقْدَمَهُ أيضاً وقَدَّمَهُ بمعنى . قال لبيد : فَمَضَى وَقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً مِنْهَا إِذَا هِيَ عَرَدَتْ إِقْدَامَهَا أَى تَقَدَّمَهَا .

وقَدَّمَ بين يديه ، أَى تَقَدَّمَ . قال تعالى : ﴿ لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ . والقِدْمُ : خلاف الحدث .

ويقال : قَدِمَا كان كذا وكذا ، وهو اسمٌ من القِدَمِ ، جُعِلَ اسماً من أسماء الزمان . ومضى قُدْماً بضم الدال : لم يرجع ولم ينثن . وقال بصف امرأة فاجرة :

تَمَضَى إِذَا زُجِرَتْ عَنْ سَوَاءٍ قُدْماً

كأنها هَدَمَ في الجفرِ مُنْقَاضُ والقَدْمُ : واحد الأقدام . والقَدَمُ أيضاً : السابقة في الأمر . يقال : لفلان قَدَمٌ صدق ، أَى أَثَرَةٌ حسنة^(١) . قال الأخفش : هو التقدِيمُ ، كأنه قَدَّمَ خيراً وكان له فيه تَقْدِيمٌ . وكذلك القُدْمَةُ بالضم والتسكين .

يقال مشى فلانُ القُدْمِيَّةَ ، أَى تَقَدَّمَ .

(١) الأثره ، بالضم : المسكرمة .

ورجلٌ قَدِيمٌ بكسر الدال ، أَى مُتَقَدِّمٌ . وأنشد أبو عمرو^(١) :

أَسْرَاقٌ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدَّةً أَتَى

قَدِيمٌ إِذَا كَرِهَ الْخِيَاضُ^(٢) جَسُورُ
وَالْمَقْدَامُ وَالْمَقْدَامَةُ : الرجل الكثير الإقدام على العدو .

ويقال : ضَرَبَ فَرَكَبَ مَقَادِيمَهُ ، إِذَا وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ .

وإِسْتَقْدَمَ وَتَقَدَّمَ بمعنى ، كما يقال استجاب وأجاب . وفي النمل : « اسْتَقْدَمْتُ رِحَالَتَكَ » يعني سَرَجَكَ ، أَى سبق ما كان غيره أحق به . ويقال : هو جرىء المقْدَم ، بضم الميم وفتح الدال ، أَى جرىء عند الإقدام .

وَمُقَدَّمُ العين بكسر الدال مما يلي الأنف ، كموخِّرها مما يلي الصدغ .

ويقال أيضاً : مِشْطُهَا الْمُقَدَّمَةُ ، بكسر الدال ، وهى مِشْطَةٌ .

وَقَوَادِمُ الطير : مَقَادِيمُ ريشه ، وهى عَشْرُ فِى كُلِّ جَنَاحٍ ، الواحدة قَادِمَةٌ ؛ وهى القُدَامَى أيضاً :

(١) الجريز .

(٢) في اللسان : « الخياض » بالخاء المعجمة .

قَدِيدِمَةُ التَّجْرِيبِ وَالْحِلْمِ إِنِّي
أرى غَفَلَاتِ الْعَيْشِ قَبْلَ التَّجَارِبِ
وَالْقَدَامُ : الْقَادِمُونَ مِنْ سَفَرٍ . قَالَ مَهْلَهْلُ :
إِنَّا لَنضْرِبُ بِالسُّيُوفِ رُءُوسَهُمْ ^(١)
ضَرْبَ الْقُدَارِ نَقِيعَةَ الْقَدَامِ
ويقال : هو الْمَلِكُ .

وَالْقَادِمَتَانِ وَالْقَادِمَانِ : الْخِلْفَتَانِ الْمُتَقَدِّمَتَانِ
مِنْ أَخْلَافِ النَّاقَةِ يَلْتَمِسَانِ السَّرْعَةَ . وَفِي قَادِمَةِ الْإِنْسَانِ
سِتْ لُغَاتٍ : مُقَدِّمٌ وَمُقَدِّمَةٌ بِكَسْرِ الدَّالِ مُخَفَّفَةٌ ،
وَمُقَدَّمٌ وَمُقَدَّمَةٌ بِفَتْحِ الدَّالِ مُشَدَّدَةٌ ، وَقَادِمٌ
وَقَادِمَةٌ . وَكَذَلِكَ هَذِهِ اللُّغَاتُ كُلُّهَا فِي آخِرَةِ
الرَّحْلِ . وَقَالَ :

كَأَنَّ مِنْ آخِرِهَا الْقَادِمِ
تَحْرِمَ فَخْذِ فَارِغِ الْمَخَارِمِ

أَرَادَ مِنْ آخِرِهَا إِلَى الْقَادِمِ ، لَخَفَ إِحْدَى
الْأَمِينِ ، اللَّامِ الْأُولَى .

وَالْقَدُومُ : الَّتِي يُنَحَّتُ بِهَا ، مُخَفَّفَةٌ . قَالَ
ابْنُ السَّكَيْتِ : وَلَا تَهْلُ قَدُومٌ بِالتَّشْدِيدِ ، وَالْجَمْعُ
قُدُمٌ . قَالَ الْأَعَشَى :

أَقَامَ بِهِ شَاهِبُورُ الْجُنُوسِ

دَحْوَلَيْنِ تَضْرِبُ فِيهِ الْقُدُمُ

وَجَمْعُ الْقُدُمِ قَدَائِمٌ ، مِثْلُ قُلُوصٍ وَقَلَانِصٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « هَاتِمُهُم » .

وَقَادِمُ الْإِنْسَانِ : رَأْسُهُ ، وَالْجَمْعُ قَوَادِمُ ،
وَلَا يَكَادُ يَتَكَلَّمُ بِالوَاحِدِ مِنْهُ .

وَقِيدُومُ الْجَبَلِ : أَنْفٌ يَتَقَدَّمُ مِنْهُ . وَقِيدُومُ
كُلِّ شَيْءٍ : مُقَدَّمُهُ وَصَدْرُهُ .

وَالْمُقَدَّمُ : نَقِيزُ الْمُؤَخَّرِ . يُقَالُ : ضَرَبَ
مُقَدَّمٌ وَجْهَهُ .

وَمُقَدَّمَةُ الْجَيْشِ بِكَسْرِ الدَّالِ : أَوَّلُهُ .

وَمَضَى الْقَوْمُ التَّقْدِيمِيَّةَ ، إِذَا تَقَدَّمُوا . قَالَ
سِيبَوِيهٌ : التَّاءُ زَائِدَةٌ . وَقَالَ ^(١) :

الضَّارِبِينَ التَّقْدِيمِيَّةَ

ةً بِالْمُهَنْدَةِ الصَّفَائِحِ ^(٢)

وَيَقْدُمُ بِالْيَاءِ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ يَقْدُمُ
ابْنَ عَنَزَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَيْبَعَةَ بْنِ نِزَارٍ .

وَقَدَامُ : نَقِيزُ وَرَاءَ ، وَهِيَ يَوْثَانُ وَيَصْفَرَانُ
بِالْهَاءِ : قَدِيدِمَةٌ وَوَرِيئَةٌ وَقَدِيدِمَةٌ أَيْضًا ، وَهِيَ
شَاذَانٌ ، لِأَنَّ الْهَاءَ لَا تَلْحَقُ الرَّبَاعِيَّ فِي التَّصْغِيرِ .
وَقَالَ ^(٣) :

(١) أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ .

(٢) قَبْلَهُ :

مَاذَا يَبْدُرُ فَالْعَمَقُ

قَلِيلٌ مِنْ مَرَازِبَةِ جَحَاحِجٍ

(٣) الْقَطَامِيُّ .

والقَدُومُ أيضاً : اسمُ موضعٍ .

[قندم]

القَدَمُ ، على وزن الهَجَفُ : الشديدُ
والقَدَمُ أيضاً : السريعُ .

وانقَدَمَ : أسرع .

وقَدَمْتُ له من المال ، مثل قَثَمْتُ .

ورجلٌ قَدَمٌ ، مثل قُفْمٍ .

ورجلٌ قَدَمٌ مثل خِضَمٍّ ، إذا كان سيِّداً
يعطى الكثير من المال ويأخذ الكثير .

[قرم]

القَرَمُ : البعيرُ المُكْرَمُ لا يُحْمَلُ عليه
ولا يُذَلُّ ، ولكن يكون للفَحْلَةِ . وقد أَقْرَمْتُهُ
فهو مُقْرَمٌ .

وكذلك القَرَمُ ، ومنه قيل للسَّيِّدِ قَرَمٌ مُقْرَمٌ
تشبيهاً بذلك .

وأما الذي في الحديث « كالبعير الأَقْرَم »
فلغة مجهولة .

والقَرَمَةُ والقَرَامَةُ بالضم : أن تُقَطَعَ جُلْدَةُ
من أنف البعير لا تبين ، ثم تُجْمَعُ على أنفه للسِّمَةِ .
تقول منه : قَرَمْتُ البعير ، وهو بعيرٌ مُقْرُومٌ .

ويقال أيضاً : قَرَمَ الصَّبِيُّ والبَهْمُ قَرَمًا
وقُرُومًا ، وهو أكلٌ ضعیفٌ في أول ما يأكل .
وتَقَرَّمَ مثله .

والقَرَامَةُ أيضاً : ما التزق من الخبز بالنُّورِ .
وما في حَسَبِ فلانٍ قَرَامَةٌ ، أى عيبٌ .
والقَرَمُ بالتحريك : شدة شهوة اللحم . وقد
قَرِمْتُ إلى اللحم بالكسر ، إذا اشتهيته .
والقَرَامُ : سِتْرٌ فيه رَقَمٌ ونقوشٌ . وكذلك
المِقْرَمُ والمِقْرَمَةُ . وقال يصف داراً :
على ظهر جَرَعَاءِ العَجُوزِ كأنها
دوائرٌ رَقَمٌ في سَرَاةِ قِرَامٍ
واستَقَرَّمَ بَكَرٌ فلانٍ قبل إنائه ، أى صار
قرماً .

[قردم]

القَرْدُمَانِي مَقْصُورٌ : دولا ، وهو كَرَوِيَا ،
رُومِيٌّ .

وقال أبو عبيدة : القَرْدُمَانِي^(١) : قباءٌ مَحْشُوٌّ
يَتَّخِذُ للحرب ، فارسيٌّ معرَّبٌ . يقال له « كَبَر »
بالرومية أو بالنَّبَطِيَّة . قال لبيد :

فَخَمَّةٌ ذَفَرَاءُ تُرَتَّى بالعُرَى

قَرْدُمَانِيًا وَتَرَكَا كَالْبَصَلِ

[قردحم]

الفراء : ذهبوا شَعَالِيلَ بَقَرْدَحْمَةٍ ، أى تفرَّقوا .

(١) قوله القردمانى قباء الخ يعنى بالضم منسوبة ،
كما فى القاموس .

[قرشم]

الْقُرْشُومُ : الْقُرَادُ الْعَظِيمُ .

[قرطم]

الْقِرْطِيمُ : حَبُّ الْعُصْفَرِ . وَالْقِرْطُمُ مثله .

[قرقم]

الْمُقَرَّمُ : الَّذِي لَا يَشْبُ ، وَتَسْمِيهِ الْفَرَسُ
« شِيرَزْدَه » .

وَيَقَالُ : قَرَقَمْتُ الصَّبِيَّ ، إِذَا أَسَاتَ غِذَاءَهُ .

قال الراجز :

* مُقَرَّمِينَ وَعَجُوزًا سَمَلَقًا ^(١) *

[قزم]

الْقَزَمُ بِالْتَحْرِيكِ : الدَّاءَةُ وَالْقَمَاءَةُ .

وَالْقَزَمُ : رُدَّالُ النَّاسِ وَسَفَلَتُهُمْ . قَالَ زِيَادُ بْنُ

مُنْقِذ :

وَهُمْ إِذَا الْخَيْلُ جَالُوا فِي كَوَائِبِهَا

فَوَارِسُ الْخَيْلِ لَا مِيلَ وَلَا قَزَمَ

يَقَالُ رَجُلٌ قَزَمٌ ، وَالذِّكْرُ وَالْأُنْثَى وَالوَاحِدُ

وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ .

وَالْقَزَمُ : ارْدَا الْمَالِ . وَشَاةٌ قَزَمَةٌ .

وَالْقِرَازُ : اللَّثَامُ . وَقَالَ :

(١) قبله :

* أَشْكُو إِلَى اللَّهِ عِيَالًا دَرْدَقًا *

أَخْصَنُوا أُمَّهُمُ مِنْ عَبْدِهِمْ

تلك أفعالُ الْقِرَازِ الْوَكَعَةِ

أَي زَوَّجُوا .

[قرزم]

ذَكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ أَنَّ الْقُرْزُومَ بِالْقَافِ مَضْمُومَةٌ :

لَوْحِ الْإِسْكَافِ الْمَدَوَّرِ . وَتَشَبَّهُ بِهِ كِرْكِرَةُ الْبَعِيرِ ،
وَهُوَ بِالْفَاءِ أَعْلَى .

[قسم]

الْقَسَمُ : مَصْدَرُ قَسَمْتُ الشَّيْءَ فَأَنْقَسَمَ ،
وَالْمَوْضِعُ مَقْسِمٌ مِثْلُ مَجْلِسٍ .

وَمَقْسَمٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ : اسْمُ رَجُلٍ :

وَقَوْلُ الشَّاعِرِ الْقَلَّاحِ بْنِ حَزْنٍ ^(١) :

أَنَا الْقَلَّاحُ فِي بُغَايِي مِقْسَمًا

أَقْسَمْتُ لَا أَسَامُ حَتَّى تَسَامَا

فَهُوَ اسْمُ غُلَامٍ لَهُ كَانَ قَدْ فَرَّ مِنْهُ .

وَالْقِسْمُ بِالْكَسْرِ : الْحِظُّ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْخَيْرِ ،

مِثْلُ طَحَنْتُ طَحْنًا وَالطَّيْحَنُ الدَّقِيقُ .

قَالَ يَعْقُوبُ : يَقَالُ هُوَ يَقْسِمُ أَمْرَهُ قِسْمًا ،

أَي يَقْدَرُهُ وَيَنْظُرُ فِيهِ كَيْفَ يَفْعَلُ .

وَأَقْسَمْتُ : حَلَفْتُ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَسَامَةِ ،

وَهِيَ الْأَيْمَانُ تُقْسَمُ عَلَى الْأَوْلِيَاءِ فِي الدَّمِ .

(١) السعدي .

وَالْقَسْمُ بِالتَّحْرِيكِ : اليمين ، وكذلك الْقَسْمُ ،
وهو المصدر مثل المخرج .

وَالْمَقْسَمُ أَيْضاً : موضعُ الْقَسْمِ . وقال زهير :
فَنُجْمَعُ أَيْمُنٌ مِنَّا وَمِنْكُمْ
بِمَقْسَمَةِ تَمُورٍ بِهَا الدَّمَاءُ

يعنى بمكة .

وَالْقِسْمَةُ : الوجه . وقال ابن الأعرابي : هو
ما بين الوجنتين والأنف ، تكسر سينها وتفتح .

وَأَنشَدَ لِحُرَيْرِ بْنِ مَكْبَرٍ الضَّبِّيِّ :

كَأَنَّ دَنَانِيرًا عَلَى قِسْمَاتِهِمْ

وإن كان قد شَفَّ الوجوه لِقَاءَهُ

وَالْقَسَامُ : الْحُسْنُ . وفلانٌ قَسِيمٌ الوجه

وَمُقَسِّمٌ الوجه . وقال (١) :

وَيَوْمًا تَوَافَيْنَا بوجهٍ مُقَسِّمٍ

كَأَنَّ ظِلِيَّةً تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلَمِ (٢)

(١) كعب بن أرقم الشكري في امرأته .

(٢) يروي : « نَاضِرِ السَّلَمِ » .

وبعده :

وَيَوْمًا تَرِيدُ مَالَنَا مَعَ مَا لَهَا

فَإِنْ لَمْ تُنْزِلْهَا لَمْ تُنْزِلْنَا وَلَمْ تَنْزِلْ

تَظَلُّ كَأَنَّهَا فِي خُصُومٍ غَرَامِيَةٍ

تُسَمِّعُ جِيرَانِي التَّالِيَّ وَالْقَسْمَ

فَقُلْتُ لَهَا إِنْ لَا تُنْزِلْنِي فَإِنِّي

أَخُو النُّكْرِ حَتَّى تَقْرَعَ السِّنَّ مِنْ نَدَمٍ

وَأَمَّا قَوْلُ عَنُتْرَةَ :

وَكَأَنَّ فَارَةَ تَاجِرٍ بِقَسِيمَةٍ

سَبَقَتْ عَوَارِضَهَا إِلَيْكَ مِنَ الْفَمِ

فيقال : هو اليمين ، ويقال : امرأةٌ حَسَنَةٌ

الوجه ، ويقال : موضعٌ .

وَوَشَّى مُقَسِّمٌ ، أَيْ مُحَسِّنٌ . قال العجاج :

* وَرَبِّ هَذَا الْأَثَرِ الْمُقَسِّمِ (١) *

يعنى أثر قديمٍ إبراهيم عليه السلام .

وقال أبو ميمون يصف فرساً :

كُلُّ طَوِيلِ السَّاقِ حُرٌّ الْخَدَيْنِ

مُقَسِّمِ الْوَجْهِ هَرِيَّتِ الشَّدَقَيْنِ

وَقَاسِمُهُ : حَلَفَ لَهُ .

وَقَاسِمُهُ الْمَالُ ، وَتَقَاسَمَاهُ وَاقْتَسَمَاهُ بَيْنَهُمَا .

وَالْإِسْمُ الْقِسْمَةُ مُؤَنَّثَةٌ . وَإِنَّمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ فَارْزُقُوهُمْ مِنْهُ ﴾ بعد قوله عز وجل : ﴿ فَإِذَا

حَضَرَ الْقِسْمَةُ ﴾ لِأَنَّهَا فِي مَعْنَى الْمِيرَاثِ وَالْمَالِ ،

فَذَكَرَ عَلَى ذَلِكَ .

وَتَقَسَّمَهُمُ الدَّهْرُ فَتَقَسَّمُوا ، أَيْ فَرَّقَهُمْ فَتَفَرَّقُوا .

وَالْتَقَسِيمُ : التَّفْرِيقُ . وقول الشاعر يذكر

قِدْرًا :

(١) في نسخة بعده :

* مِنْ عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ لَمَّا يُطَسِّمُ *

وتقدم في (طسم) .

وَالْقِسْمُ بِالْكَسْرِ : الْجِسْمُ . يُقَالُ : أَرَى صَيْتَكُمْ مُخْتَلًا قَدْ ذَهَبَ قِسْمُهُ ، أَيْ لَحْمُهُ وَشَحْمُهُ .
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

طَبِيخُ نُحَازٍ أَوْ طَبِيخُ أُمِيهِ

دَقِيقُ الْعِظَامِ سَيِّئُ الْقِسْمِ أَمْلَطُ

يَقُولُ : كَانَتْ أُمُّهُ بِهِ حَامِلًا وَبِهَا نُحَازٌ ، أَيْ سَعَالٌ أَوْ جُدَرِيٌّ ، فَجَاءَتْ بِهِ ضَاوِيًا .

وَالْقِسْمُ بِالْتَحْرِيكِ : الْبُسْرُ الْأَبْيَضُ الَّذِي يُؤْكَلُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ وَهُوَ حَلْوٌ .

وَيُقَالُ : أَصَابَ النَّخْلَ الْقَشَامُ بِالضَّمِّ ، إِذَا انْتَفَضَ قَبْلَ أَنْ يَصِيرَ مَا عَلَيْهِ بَسْرًا .

وَالْقَشَامَةُ وَالْقَشَامُ : مَا بَقِيَ عَلَى الْمَائِدَةِ وَنَحْوِهَا مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَقَشَامٌ فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ :

* يَا لَيْتَ أَتَى وَقَشَامًا نَلْتَقِي *

اسم رجلٍ راجع .

[قسم]

الْقَشْعَمُ مِنَ النُّسُورِ وَالرِّجَالِ : الْمُسِنَّةُ .

وَأُمُّ قَشْعَمٍ : الْمَنِيَّةُ وَالْدَاهِيَةُ .

وَالْقُشْعَمَانُ ، مِثَالُ الثُّعْلُبَانِ وَالْعُقْرُبَانِ :

الْعَظِيمُ الذَّكْرُ مِنَ النُّسُورِ .

(١) بعده :

* وَهُوَ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ الْأَوْزَقِ *

تَقَسَّمَ مَا فِيهَا فَإِنْ هِيَ قَسَمَتْ
فَذَلِكَ وَإِنْ أَكْرَتْ فَعَنْ أَهْلِهَا تُكْرَى
قَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَسَمَتْ عَمَتْ فِي الْقَسْمِ .
وَأَكْرَتْ : نَقَصَتْ .

وَلَمْ تَقَسَمْ : طَلَبَ الْقَسْمَ بِالْأَزْلَامِ .

وَالْقَسَامِيُّ : الَّذِي يَطْوِي الثِّيَابَ أَوَّلَ طَيِّهَا
حَتَّى تَتَكَسَّرَ عَلَى طَيِّهِ . قَالَ رُوْبَةُ :

* طَيَّ الْقَسَامِيُّ بُرُودَ الْعَصَابِ (١) *

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

* وَلَا تَقَسِّمْ شُعْبًا وَاحِدًا شُعْبًا (٢) *

يَقُولُ : إِنِّي ظَنَنْتُ أَنْ لَا تَنْقَسِمُ حَالَاتُ
كَثِيرَةٌ ، يَعْنِي حَالَاتُ شَبَابِهِ ، حَالًا وَأَمْرًا وَاحِدًا
يَعْنِي الْكِبَرَ وَالشَّيْبَ .

[قسم]

الْقَشْمُ : الْأَكْلُ .

وَقَشِمْتُ الطَّعَامَ قَشْمًا ، إِذَا نَفَيْتَ الرَّدَى مِنْهُ .

وَيُقَالُ : مَا أَصَابَتْ الْإِبِلُ مِنْهُ مَقَشْمًا ، أَيْ

لَمْ تَصِبْ مَا تَرَعَاهُ .

وَقَشِمْتُ الْخُلُوصَ قَشْمًا ، إِذَا شَقَّقْتَهُ لِنَفْسِهِ .

(١) قبله :

* طَاوِينَ مَجْدُولَ الْخُرُوقِ الْأَحْدَابِ *

(٢) فِي نَسْخَةِ أَوَّلِ الْبَيْتِ :

* لَا أَحْسَبُ الدَّهْرَ يُبْنِي جِدَّةً أَبَدًا *

[قصم]

قَصَمْتُ^(١) الشَّيْءَ قَصْمًا ، إِذَا كَسَرْتَهُ حَتَّى يَبِين . تقول : قَصَمَهُ فَأَنْقَصَمَ وَتَقَصَّمَ .
ورجلٌ أَقْصَمُ الثَّنِيَّةِ ، إِذَا كَانَ مِنْكَسِرَهَا مِنَ النِّصْفِ ، بَيْنَ الْقَصَمِ .
يقال : جَاءَكُمْ الْقَصَاءُ ، يُذْهَبُ بِهِ إِلَى تَأْنِيثِ الثَّنِيَّةِ .

قال ابن دريد : الْقَصَاءُ مِنَ الْمَعْرِ الْمَكْسُورَةِ الْقَرْنِ الْخَارِجِ ، وَالْعَصْبَاءُ : الْمَكْسُورَةُ الْقَرْنِ الْدَاخِلِ ، وَهُوَ الْمَشَاشُ .
وَالْقِصْمَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ^(٢) الْكِسْرَةُ .
وفى الحديث : « اسْتَغْنَوْا^(٣) » وَلَوْ عَنْ قِصْمَةٍ السَّوَالِكِ .

وَالْقِصْمَةُ بِالْفَتْحِ : مِرْقَاةُ الدَّرَجَةِ ، مِثْلُ الْقِصْنَةِ .

ورجلٌ قَصِيمٌ : سَرِيعُ الْإِنْكَسَارِ . وَقُصِمَ مِثَالُ قُصْمٍ : يَحْطِمُ مَا لَقِيَ .
وَالْقِصِيمَةُ : رَمْلَةٌ تُنْبِتُ الْغَضَى ؛ وَالْجَمْعُ قِصِيمٌ . وَقَالَ^(٤) :

(١) قَصَمَ يَقْصِمُ قَصْمًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) الْقِصْمَةُ مِثْلَةٌ عَنِ الْقَامُوسِ .

(٣) فِي الْخِتَارِ : « اسْتَغْنَوْا عَنِ النَّاسِ » .

(٤) لَبِيدٌ .

* حَيْثُ اسْتِفَاضَ دَكَادِكُ وَقَصِيمٌ^(١) *

وَالْقَيْصُومُ : نَبْتُ . وَقَالَ :

* بِلَادُهَا الْقَيْصُومُ وَالشَّيْخُ وَالْغَفَى *

[قصم]

الْقَصْمُ : الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ . يُقَالُ : قَصِمَتِ الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا بِالْكَسْرِ تَقْصِمُهُ قَصْمًا . وَمَا ذُقْتَ قَصَامًا ، أَيْ شَيْئًا .

الأصمعي : أَخْبَرَنَا ابْنُ أَبِي طَرَفَةَ قَالَ : قَدِمَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى ابْنِ عَمْرِو بْنِ لَهْمٍ بِمَكَّةَ فَقَالَ لَهُ : إِنَّ هَذِهِ بِلَادُ مَقْصَمٍ ، وَلَيْسَتْ بِبِلَادِ خُضَمٍ .
وَالْخُضَمُ : أَكْلٌ بِجَمِيعِ الْفَمِ . وَالْقَصْمُ دُونَ ذَلِكَ .

وقولهم : « يُبْلَغُ الْخُضَمُ بِالْقَصَمِ » ، أَيْ أَنَّ الشَّبْعَةَ قَدْ تُبْلَغُ بِالْأَكْلِ بِأَطْرَافِ الْفَمِ . وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْغَايَةَ الْبَعِيدَةَ قَدْ تُدْرِكُ بِالرِّفْقِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

تَبْلَغُ بِأَخْلَاقِ الثِّيَابِ جَدِيدَهَا
وَبِالْقَصَمِ حَتَّى تُدْرِكَ الْخُضَمَ بِالْقَصَمِ .
وَالْقَصَمُ بِالتَّحْرِيكِ : جَمْعُ قَصِيمٍ ، وَهُوَ الْجِلْدُ الْأَبْيَضُ يَكْتَبُ فِيهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ النَّابِغَةِ :

(١) صدره :

* وَكِتَابَةُ الْأَحْلَافِ قَدْ لَا قَيْتَهُمْ *

على الكسر في كلِّ حال ، وأهل نجد يُجرونه
مجرى مالا ينصرف . وقد ذكرناه في رَقَاشٍ من
باب الشين .

[فطم]

أَفْطَمَ الرجلُ ، إذا أصابه دالا فقتله . وَأَفْطَمَتْهُ
الحية .

وَالْقَعْمُ ، بالتحريك : مَيْلٌ في الأنف .

[قلم]

قَلَمْتُُ^(١) ظفري ، وَقَلَمْتُُ أَظْفَارِي ، شَدَدَ
للسكثرة .

وَالْقَلَامَةُ : ماسقط منه .

ويقال للضعيف : مَقْلُومُ الظْفَرِ وَكَلِيلُ الظْفَرِ .

وَالْقَلَمُ : الذي يكتب به . وَالْقَلَمُ : الزَكَمُ .

وَالْقَلَمُ : الْجَلْمُ .

وَالْإِقْلِيمُ : واحد أَقْلِيمِ الأرض السبعة .

وَالْقَلَامُ بالتشديد . الْقَائِلِي ، وهو من الحمض .

وَالْمَقْلَمُ : وعاء قضيب البعير .

وَالْمَقْلَمَةُ : وعاء الأقلام .

وَمَقَالِمُ الرمح : كعوبه .

وَأَبُو قَلَمُونٍ : ضربٌ من ثياب الروم يتلون

للعيون ألواناً .

(١) قَلَمَ ظفره من باب ضرب .

كَأَنَّ حَجَرَ الرَّامِسَاتِ ذُبُولَهَا

عليه قَضِيمٌ نَمَقَتْهُ الصَّوَانِعُ

وَالْقَضِيمُ : شعير الدابة . وقد أَقْضَمْتُهَا ، أى

عَلَقْتُهَا الْقَضِيمَ .

وَالْقَضِيمُ ، بكسر الصاد : السيف الذي طال

عليه الدهر فتكسَّرَ حَدُّهُ .

وفى مضاربه قَضَمٌ بالتحريك ، أى تكسَّرَ .

[قطم]

قَطَمُ الشيء : عَضُّهُ وَذَوْقُهُ . وقال^(١) :

وإذا قَطَمْتَهُمْ قَطَمْتَ عِلَاقًا

وقَوَاضِي الدِّيفَانِ فيما تَقَطِمُ

وَالْقَطِمُ بالتحريك : شهوة الضراب وشهوة

اللحم . يقال رجلٌ قَطِمٌ : شَهْوَانٌ لِلْحَمِّ .

وَقَطِمَ الفحلُ بالكسر ، أى احتاج وأراد

الضراب .

وَقَطِمَ الصقر إلى اللحم : اشتهاه .

وَالْقَطَامِيُّ بالضم : لقب شاعرٍ من تغلب ،

واسمه عُمَيْرُ بْنُ شَيْمٍ .

وَالْقَطَامِيُّ : الصقر ، يضم ويفتح .

وَالْمَقَطَمُ بالتشديد : جبلٌ بمصر .

وَقَطَايمُ : اسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه

(١) أبو وجزة السعدي .

[قلع]

الْقَلْعُ : المَسْنُ ، وقد ذكروا في باب الحاء ،
لأنَّ الميم زائدة .

[قلد]

ابن السكيت : الْقَلِيدُ : البئر الغزيرة .
وقال :

إِنَّ لَنَا قَلِيدًا هُمُومًا^(١)

يُرِيدُهَا^(٢) نَحْنُ الدِّلا جُومًا

ويروى : « فَصَبَحْتُ قَلِيدًا » .

[قم]

الْقِمَّةُ بالكسر : قَامَةُ الرجل . يقال : أَلْقَى
عليه قِمَّتَهُ ، أى بدنه .

وفلان حسن الْقِمَّةِ ، والقَامَةِ ، والقَوْمِيَّةِ ،
بمعنى .

وَالْقِمَّةُ والقَامَةُ أيضاً : جماعة الناس .

وَالْقِمَّةُ : أعلى الرأس ، وأعلى كلِّ شئ .

وَالْقِمَّةُ : مِقْمَةُ النُّورِ وكلِّ ذاتِ ظِلْفٍ ،
يعنى شفتيه ، وفتحها لغة .

وَتَمَّتِ الشَّاةُ مِنَ الْأَرْضِ وَاقْتَمَّتْ ، إذا
أَكَلَتْ مِنَ الْمَقْمَةِ ، ثم يستعار فيقال : اقْمِ

(١) في اللسان : « قَدُومًا » .

(٢) في اللسان : « يَرِيدُهُ » .

الرجل ما على الخوان ، إذا أكله كله وقَمَّهُ ،
فهو رجلٌ مَقَمٌ .

وَالْمَقْمَةُ : الْمِكْنَسَةُ .

وَقَمَّتُ الْبَيْتَ : كَفَسْتُهُ .

وَالْقُمَامَةُ : الْكِنَاسَةُ ، وَالْجَمْعُ قُمَامٌ .

الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِيَبِيسَ الْبَقْلِ الْقَمِيمُ .

وَأَقَمَ الْفَعْلُ الْإِبِلَ : ضَرَبَهَا كُلَّهَا حَتَّى
قَمَّتْ .

ابن السكيت : يُقَالُ شَدَّ الْفَرَسُ عَلَى الْحِجْرِ
فَتَقَمَّهَا ، أَيْ تَسَنَّمَهَا .

وَتَقَمَّمَ ، أَيْ تَتَبَعَ الْقُمَامَ فِي الْكِنَاسَاتِ .

وَقَمَّمَ اللَّهُ عَصَبَهُ ، أَيْ جَمَعَهُ وَقَبَضَهُ .

وَالْقُمُومَةُ معروفة . قال الأصمعي : هورومي

وفي المثل : « عَلَى هَذَا دَارَ الْقُمُومِ » أى إلى هذا

صار معنى الخبر ، يضرب للرجل إذا كان خبيراً

بالأمر . وكذلك قولهم : « عَلَى يَدَيَّ دَارَ

الْحَدِيثِ » . وَالْجَمْعُ قُمَامٌ .

ويقال سَيِّدٌ قُمَامٌ بالضم ، لكثرة خيره .

وَالْقَمَقَامُ بالفتح : الْبَحْرُ . ويقال : وقع في

قَمَقَامٍ مِنَ الْأَمْرِ .

وَالْقَمَقَامُ : السَّيِّدُ . وَالْقَمَقَامُ : الْعَدَدُ الْكَثِيرُ .

وَالْقَمَقَامَانُ بِالضَّمِّ مثله .

وَالْقَمَقَامُ ، بِالْفَتْحِ : صَغَارُ الْقِرْدَانِ ، وَضَرْبُ

من القمل شديد التشبث بأصول الشعر ، الواحدة قَمَامَةٌ .

[قَم]

القَمَمَةُ بالتحريك : خُبث ريج الأدهان والزيت ونحوه . يقال : يدى من الزيت قَمَمَةٌ . وقد قَمِمَ سقاؤه بالكسر قَمَمًا ، أى تَمِه . وقَمِمَ الجوز فهو قَانِمٌ ، أى فاسد . والأقَانِمُ : الأصول ، واحدها أَقْنُومٌ ، وأحسبها رومية .

[قَوْم]

القَوْمُ : الرجال دون النساء ، لا واحد له من لفظه . قال زهير :

وما أدرى وسوف إخال أدرى

أَقَوْمٌ آلُ حِصْنٍ أم نساء

وقال تعالى : ﴿ لا يسخر قومٌ من قومٍ ﴾ ثم قال سبحانه : ﴿ ولا نساء من نساء ﴾ وربما دخل النساء فيه على سبيل التبعية ، لأن قوم كل نبي رجالٌ ونساء .

وجمع القَوْمُ أَقْوَامٌ ، وجمع الجمع أَقَاوِمٌ ^(١) . قال أبو صخر ^(٢) :

فإن يَعْذِرِ القلبُ العَشِيَّةُ في الصبَا
فُوَادَكَ لَا يَعْذِرُكَ فِيهِ الْأَقَاوِمُ
عَنَى بالقلب المعقل .

ابن السكيت : يقال أَقَانِمٌ وَأَقَاوِمٌ .

والقَوْمُ يذكر ويؤنث ، لأن أسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها إذا كان للآدميين يذكر ويؤنث ، مثل رَهْطٍ ونَفَرٍ . قال تعالى : ﴿ وكَذَّبَ به قَوْمُكَ ﴾ فذكر . وقال تعالى : ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾ فأنث . فإن صغرت لم تدخل فيها الهاء ، وقلت قَوْمِيَّمْ ورَهِيْطٌ ونَفَرٍ . وإتما يلحق التأنيث فعله . وتدخل الهاء فيما يكون لغير الآدميين ، مثل الإبل والغنم ؛ لأن التأنيث لازم له . وأما جمع التكسير مثل جَمَالٍ ومساجد وإن دُكِّرَ وأنث ، فإتما تريد الجمع إذا ذكرت وتريد الجماعة إذا أنثت .

وقام الرجل قيامًا .

والقَوْمَةُ : المرأة الواحدة .

وقَامَ بأمر كذا .

وقَامَ الماء : جَمَدَ . وقَامَتِ الدابة : وقفت ^(١) .

وقال الفراء : قَامَتِ السوقُ : نَفَقَتْ .

(١) زيادة من المخطوطة : « من السكالات ،

وقال اللحياني : قامت السوق أى كسدت كأنها وقفت » .

(١) وزاد فى المختار : « أَقَانِمٌ » .

(٢) المذلى .

وَقَاوَمُهُ فِي الْمَصَارِعَةِ وَغَيْرِهَا .

وَتَقَاوَمُوا فِي الْحَرْبِ ، أَيْ قَامَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ .

وَأَقَامَ بِالْمَكَانِ إِقَامَةً . وَالْهَاءُ عَوْضٌ مِنْ عَيْنِ الْفِعْلِ ، لِأَنَّ أَصْلَهُ إِقْوَامًا .

وَأَقَامَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

وَأَقَامَ الشَّيْءَ ، أَيْ أَدَامَهُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ ﴾ .

وَالْمَقَامَةُ بِالضَّمِّ : الْإِقَامَةُ . وَالْمَقَامَةُ بِالْفَتْحِ : الْمَجْلِسُ ، وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَأَمَّا الْمَقَامُ وَالْمَقَامُ فَقَدْ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِمَعْنَى الْإِقَامَةِ ، وَقَدْ يَكُونُ بِمَعْنَى مَوْضِعِ الْقِيَامِ ؛ لِأَنَّكَ إِذَا جَعَلْتَهُ مِنْ قَامَ يَقُومُ فَفَتْحٌ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ أَقَامَ يُقِيمُ فمضمومٌ ؛ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِذَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ فَالْمَوْضِعُ مَضْمُومٌ لِلْيَمِّ ، لِأَنَّهُ مُشَبَّهٌ بِنَبَاتِ الْأَرْبَعَةِ ، نَحْوَ دَخَرَجَ وَهَذَا مُدَخَّرَجُنَا .

وقوله تعالى : ﴿ لَا مَقَامَ لَكُمْ ﴾ أَيْ لَا مَوْضِعَ لَكُمْ . وَقُرِئَ ﴿ لَا مَقَامَ لَكُمْ ﴾ بِالضَّمِّ أَيْ لَا إِقَامَةَ لَكُمْ . وَ﴿ حَسُنْتَ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴾ ، أَيْ مَوْضِعًا . وَقَوْلُ لَبِيد :

* عَفَّتِ الدِّيَارَ تَحْلُمًا فَمَقَامُهَا ^(١) *

(١) عجزه :

* بِمَنَى تَابَدَ غُومُهَا فِرْجَامُهَا *

بِعْنَى الْإِقَامَةِ .

وَالْقِيَمَةُ : وَاحِدَةُ الْقِيَمِ ؛ وَأَصْلُهُ الْوَاوُ لِأَنَّهُ يَقُومُ مَقَامَ الشَّيْءِ . يُقَالُ : قَوَّمتُ السَّلْعَةَ . وَأَهْلُ مَكَّةَ يَقُولُونَ : اسْتَقَمَّتْ السِّلْعَةُ ، وَهِيَ بِمَعْنَى .

وَالِاسْتِقَامَةُ : الْإِعْتِدَالُ . يُقَالُ : اسْتَقَامَ لَهُ الْأَمْرُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيَّ ﴾ أَيْ فِي التَّوَجُّهِ إِلَيْهِ دُونَ الْأَلْهَةِ .

وَقَوَّمتُ الشَّيْءَ ، فَهُوَ قَوَّيْمٌ ، أَيْ مُسْتَقِيمٌ . وَقَوْلُهُمْ : مَا أَقْوَمُهُ ، شَاذٌ .

وقوله تعالى : ﴿ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴾ إِنَّمَا أَنْشَأَهُ لِأَنَّهُ أَرَادَ الْمِلَّةَ الْحَنِيفِيَّةَ .

وَالْقَوَامُ : الْعَدْلُ . قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَكَانَ بَيْنَهُ ذَلِكَ قَوَامًا ﴾ .

وَقَوَامُ الرَّجُلِ أَيْضًا : قَامَتُهُ وَحُسْنُ طَوْلِهِ . وَالْقَوْمِيَّةُ مِثْلُهُ . وَقَالَ ^(١) :

* أَيَّامَ كُنْتَ حَسَنَ الْقَوْمِيَّةِ ^(٢) *

وَقَوَامُ الْأَمْرِ بِالْكَسْرِ : نِظَامُهُ وَرِعَادُهُ . يُقَالُ : فَلَانَ قَوَامُ أَهْلِ بَيْتِهِ وَقِيَامُ أَهْلِ بَيْتِهِ ، وَهُوَ

(١) العيجاج .

(٢) بعده :

* صَلَبَ الْقَنَاةِ سَلْهَبَ الْقَوْسِيَّةِ *

وَقَبْلَهُمَا :

* إِمَّا تَرَيْنِي الْيَوْمَ ذَا رَيْتِي *

الكسائي : القوام : داء يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه .

والقيوم : اسم من أسماء الله تعالى . وقرأ عمر رضى الله عنه : ﴿ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ ، وهو لغة . ويوم القيامة معروف .

[فهم]

أفهم الرجل عن الطعام ، إذا لم يشتهه ، مثل أفهى .

وأفهم الرجل عنك ، إذا كرهك .
وأفهمت السماء ، إذا انقشع الغيم عنها .

فصل الكاف

[كن]

كتمت^(١) الشيء كتماً وكتماً ، واكتتمته أيضاً .

وسحاب مكتتم : لا رعد فيه .
وسير كاتم ، أى مكتوم . ومكتم بالتشديد : بولغ في كتمانه .

واستكتمته سرى : سأله أن يكتمه .
وكاتمى سره : كتمه عنى .
ورجل كتمه ، مثال همزة ، إذا كان يكتم سره .

(١) كتم الشيء من باب نصر .

الذى يُقيم شأنهم : ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَوَلَّوْا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا ﴾ .
وقوام الأمر أيضاً : ملاكه الذى يقوم به .
قال لبيد :

* حَدَلَتْ وَهَادِيَةَ الصُّوَارِ قِيَامُهَا^(١) *

وقد يفتح .

والقامة : البكرة بأداتها . وقال :

لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهَا لِقَامَةٌ

وَأَنْتَى مُوفٍ عَلَى السَّامَةِ

نَزَعْتُ نَزْعًا زَعَزَعَ الدِّعَامَةَ

والجمع قيم ، مثل تارة وتير .

وقامة الإنسان : قذو ، وتجمع على قامات

وقيم ، مثل تارات وتير . وهو مقصور قيام ،

ولحقه التغير لأجل حرف العلة . وفارق رغبة

ورحابة حيث لم يقولوا رحب ، كما قالوا قيم

وتير .

وقاتم السيف وقائمته : مقبضه .

والقائمة : واحدة قوائم الدواب .

والمقوم : الخشبة التى يُمسكها الحرّاث .

ابن السكيت : ما فعل قوام كان يعترى

هذه الدابة بالضم ، إذا كان يقوم فلا ينبعث .

(١) صدره :

* أَفْئَلِكْ أَمْ وَخْشِيَّةٌ مَسْبُوعَةٌ *

ويقال للفرس إذا ضاق منخِرُهُ عن نَفْسِهِ :
 قد كَتَمَ الرَبْوُ . قال بشر :
 كَانَ حَفِيفَ مَنْخَرِهِ إِذَا مَا
 كَتَمَنَ الرَبْوُ كَيْفَ مُسْتَقَارُ
 يقول : مَنْخَرُهُ وَاسِعٌ لَا يَكْتُمُ الرَبْوُ إِذَا
 كَتَمَ غَيْرَهُ مِنَ الدَّوَابِّ نَفْسَهُ مِنْ ضَيْقٍ مَخْرَجِهِ .
 وَالكَتُومُ : الْقَوْسُ الَّتِي لَا شَقَّ فِيهَا .
 وقال (١) :

كَتُومٌ طَالَعَ الْكَفَّ لَادُونَ مِثْلِهَا
 وَلَا تَعْجُسُهَا عَنْ مَوْضِعِ الْكَفِّ أَفْضَلًا
 وَنَاقَةُ كَتُومٌ : لَا تَرْغُو إِذَا رُكِبَتْ .
 وَخَرَزُ كَتِيمٍ : لَا يَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ . وَسَقَاءُ
 كَتِيمٍ .
 وَالكَتَمُ بِالْتَحْرِيكِ : نَبْتُ يَخْلُطُ بِالْوَسْمَةِ
 يُخْتَضِبُ بِهِ .

وَكُتْمَانٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ جَبَلٍ .
 وَكُتَامَةٌ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْبُرَيْرِ .

[كتم]

أَكْتَمَ قَرَبَتَهُ : مَلَأَهَا .
 وَالْأَكْتَمُ : الْوَاسِعُ الْبَطْنُ ، وَيُقَالُ الشَّبْعَانُ .
 وَكَتَمَهُ عَنْ (٢) الْأَمْرِ : صَرَفَهُ عَنْهُ .

(١) أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ .

(٢) كَتَمَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

وَأَكْتَمَ : اسْمُ رَجُلٍ .

[كدم]

الْكُدْمُ (١) : الْعِضُّ بِأَدْنَى الْقَدَمِ ، كَمَا يَكْدُمُ
 الْحِمَارُ . يُقَالُ : كَدَمَهُ يَكْدُمُهُ وَيَكْدِمُهُ .
 وَكَذَلِكَ إِذَا أُثْرَتْ فِيهِ بِحَدِيدَةٍ . وَقَالَ (٢) :
 سَقَتَهُ إِيَّاءَ الشَّمْسِ إِلَّا لِثَانِهِ
 أَسِيفًا فَلَمْ تَكْدُمْ عَلَيْهِ بِإِمْدٍ
 وَيُقَالُ : مَا بِالْبَغِيرِ كَدَمَةٌ ، إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ
 أَثَرَةٌ وَلَا وَسْمٌ .
 وَالْكُدْمُ بِالتَّشْدِيدِ : الْمَعْصُصُ .
 وَالْكُدَامَةُ : بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ أُكِلَ .

[كرم]

الْكَرَمُ : ضِدُّ اللَّؤْمِ .
 وَقَدْ كَرَّمَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ فَهُوَ كَرِيمٌ ، وَقَوْمٌ
 كِرَامٌ وَكَرَمَاءُ ، وَنِسْوَةٌ كَرَامٌ .
 وَيُقَالُ رَجُلٌ كَرَّمٌ أَيْضًا ، وَامْرَأَةٌ كَرَّمٌ ،
 وَنِسْوَةٌ كَرَّمٌ . وَقَالَ (٣) :

(١) كَدَمَهُ مِنْ بَابِ نَصَرٍ وَضَرْبٍ .

(٢) طَرْفَةُ بْنُ الْعَبْدِ .

(٣) فِي نَسْخَةِ زِيَادَةَ « مُرْدَاسُ بْنُ أَدِيَةَ وَقِيلَ

سَعِيدُ الشَّيْبَانِي » .

فِي اللَّبْسَانِ : « أَبُو خَالِدٍ الْقَتْنَانِي » .

استقلالاً لوقوعها بين ياء وكسرة ، ثم أسقطوا مع الألف والتاء والنون . فإن اضطرَّ الشاعرُ جازله أن يردّه إلى أصله ، كما قال :

* فَإِنَّهُ أَهْلٌ لَأَنْ يُؤْكَرَّمَا *

فأخرجه على الأصل .

ويقال في التعجب : ما أكرمته لي . وهو شاذٌّ لا يطرد في الرابعي . قال الأخفش : وقرأ بعضهم : ﴿ وَمَنْ يُرِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ ﴾ بفتح الراء ، أي لمكرام . وهو مصدر مثل مُخْرِجٍ ومُدْخِلٍ .

والكُرمُ : كرمُ العنب . والكُرمُ أيضا القِلادةُ . يقال : رأيت في عنقها كرمًا حسنًا من لؤلؤ . قال الشاعر :

وَنَحْرًا عَلَيْهِ الدُّرُّ تُزْهِى كُرْمُهُ

تَرَائِبَ لَا شَقْرًا يُعْنَبُ وَلَا كُهْنًا

والكُرمَةُ : رأس الفخذ المستدير كأنه جوزة تدور في قلتِ الورك . وقال في صفة فرس : أَمِرَّتْ عُرْيَ زَاهٍ وَنَمِطَتْ كُرْمُهُ

إلى كَفَلٍ رَابٍ وَصُلْبٍ مُوْتَقٍ

والمَكْرُمَةُ : واحدة المَكَارِمِ .

وأَرْضُ مَكْرُمَةٍ للنبات ، إذا كانت جيّدة النبات . قال الكسائي : الْمَكْرُمُ : الْمَكْرُمَةُ . قال . ولم يحى على مَفْعَلٍ للمذكر إلا حرقان

* فَتَنْبُو الْعَيْنُ عَنْ كَرِّمٍ عِجَافٍ ^(١) *
والكُرامُ بالضم ، مثل الكَرِيم . فإذا أفرط في الكرم قيل كُرامٌ بالتشديد .

وَكَارَمْتُ الرجل ، إذا فاخرته في الكرم ، فَكَرَّمْتُهُ أَكْرُمُهُ بالضم ، إذا غلبته فيه .
والكَرِيمُ : الصَّفْوَحُ .

وَكَرَّمِ السحابُ ، إذا جاء بالغيث .
وَأَكْرَمْتُ الرجلُ أَكْرُمُهُ ، وأصله أَوْكْرُمُهُ مثل أَدْحَرَجَهُ ، فَاسْتَقْلَوْا اجْتِمَاعَ الهمزتين فحذفوا الثانية ، ثم أتبعوا باقي حروف المضارعة الهمزة . وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يَبْدُ

(١) أول البيت :

* وَأَنْ يَعْرَيْنَ إِنْ كَسِيَ الْجَوَارِي *

وأول الشعر :

لقد زاد الحياة إلى حُبًا

بَنَانِي أَنَّهُنَّ مِنَ الضِّعَافِ

مَخَافَةَ أَنْ يَرَيْنَ الْبُؤْسَ بَعْدِي

وَأَنْ يَشْرِبْنَ رَنْقًا بَعْدَ صَافٍ

وَأَنْ يَعْرَيْنَ

عِجَافٍ

ولولا ذاك قد سَوَّمْتُ مُهْرِي

وَفِي الرَّحْمَنِ لِلضُّعْفَاءِ كَافٍ

أَبَانًا مَنْ لَنَا إِنْ غَبَّتْ عَنَّا

وَصَارَ الْحَى بَعْدَكَ فِي اخْتِلَافٍ

نادران لا يقاس عليهما : مَكْرُمٌ ، وَمَعُونٌ
وأنشد^(١) :

* لَيَوْمٍ رَوَّعَ أَوْ فَعَالَ مَكْرُمٌ^(٢) *

وقال جميل :

بُشَيْنَ الرِّحَى لَا إِنْ لَا إِنْ لَزِمْتِهِ

على كثرة الواشين أئىَّ مَعُونٍ

وقال الفراء : هو جمع مَكْرُمَةٍ وَمَعُونَةٍ .

وعنده أن مَفْعُلاً ليس من أبنية الكلام .

والأَكْرُومَةُ من الكَرَمِ ، كالأَمْجُوبَةِ

من العَجَبِ .

ويقال للرجل : يامَكْرَمَانُ ، بفتح الراء ،

تقيض قولك : يامَلَأْمَانُ ، من اللؤم والكرم .

والتَكْرُمُ : تَكَلَّفُ الكَرَمِ . وقال^(٣) :

تَكْرُمُ لِعَتَادِ الْجَمِيلِ فَلَنْ تَرَى

أَخَا كَرَمٍ إِلَّا بَأْنَ يَتَكْرَمَا

وأَكْرَمَ الرجل : أتى بأولاد كِرَامٍ .

واستَكْرَمَ : استحدث عِلْقًا كريمًا . وفي

المثل : « اسْتَكْرَمْتَ فَارِيطٌ » .

(١) لأبي الأَخْزَرِ الحِمَّانِي .

(٢) صدره :

* مَرَوَانُ مَرَوَانُ أَخُو الْيَوْمِ الْيَمِي *
ويروى :

* نَعَمْ أَخُو الْهَيْجَاءِ فِي الْيَوْمِ الْيَمِي *

(٣) المتلمس .

والكَرَامُ ، بالضم والتشديد : أَكْرَمُ من
الكَرِيمِ ، والجمع الكَرَامُونَ .

والتَّكْرِيمُ الإِكْرَامُ بمعنى ، والاسمُ منه
الكَرَامَةُ .

والكَرَامَةُ أيضا : طَبَقٌ يُوَضَّعُ على رأس
الحَبِّ . ويقال : حمل إليه الكَرَامَةُ . وهو مثل
النَّزْلِ . وسألت عنه في البداية فلم يُعْرِفْ .

ويقال : نَعَمْ وَحُبًّا وَكَرَامَةً . قال ابن السكيت :

نَعَمْ وَحُبًّا وَكُرْمًا بِالضَّمِّ ، وَحُبًّا وَكُرْمَةً . قال :

وَحِكِي عَنْ زِيَادِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ : لَيْسَ ذَلِكَ لَهُمْ

وَلَا كُرْمَةً .

[كرزم]

الفراء : السَّكْرَزُمُ : النَّاسُ . قال جرير :

وَأُورَثَكَ الْقَيْنُ الْعَلَاةَ وَمِرْجَلًا

وإصلاح أَخْرَاتِ الْقُثُوسِ السَّكْرَازِمِ

وَالْكِزِيمُ وَالْكِزِينُ بِالْكَسْرِ ، مثله .

[كردم]

السَّكْرَدُمُ : الرجل القصير الضخم .

وَالْكَرْدَمَةُ : عَدُوُّ الْقَصِيرِ .

السَّكْسَى : كَرَدَمَ الْحَمَارِ وَكَرَدَحَ ، إذا

عدا على جَنْبٍ واحد .

[كركم]

السَّكْرُكُمُ : الزَّعْفَرَانُ ، القطعة منه كَرْكُمَةٌ

بالضم . وبه سُمِّيَ دَوَاءُ السَّكْرُكُمِ .

[كزم]

كَزَمَ الشَّيْءُ بِمَقْدَمٍ فِيهِ ، أَيْ كَسَرَهُ وَاسْتَخْرَجَ
مَا فِيهِ لِأَكْلِهِ . يُقَالُ : الْعَبِيرُ يَكْزِمُ مِنَ الْحَدَجَةِ .
وَالكَزَمُ : غَلِظُ الْحَقْلَةِ وَقَصَرُهَا . يُقَالُ :
فَرَسٌ أَكْزَمُ بَيْنَ الْكَزَمِ .
وَالكَزَمُ أَيْضًا : قَصَرَ فِي الْأَنْفِ وَالْأَصَابِعِ .
يُقَالُ : أَنْفٌ أَكْزَمٌ ، وَيدٌ كَزَمَاءُ .
وَالكَزُومُ : الْفَاقَةُ الَّتِي لَمْ يَبْقَ فِيهَا سِنَّ
مِنَ الْهَرَمِ .

[كسم]

الْكَسَمُ : تَنْقِيتُكَ الشَّيْءُ بِيَدِكَ ، وَلَا يَكُونُ
إِلَّا مِنْ شَيْءٍ يَابَسَ .
وَالْكَيْسُومُ : الْحَشِيشُ الْكَثِيرُ .
وَخَيْلٌ أَكَّاسِمٌ ، أَيْ كَثِيرَةٌ يَكَادُ يَرْكَبُ
بَعْضُهَا بَعْضًا .
وَأَبُو يَكْسُومَ الْحَبَشِيُّ صَاحِبُ الْفِيلِ .
قَالَ لَبِيدُ :

لَوْ كَانَ حَيٌّ فِي الْحَيَاةِ مُخَلَّدًا

فِي الدَّهْرِ أَلْفَاهُ أَبُو يَكْسُومِ

[كهم]

رَجُلٌ أَكْشَمٌ ، أَيْ نَاقِصُ الْخَلْقِ بَيْنَ
الْكَشَمِ . وَقَدْ يَكُونُ ذَلِكَ النِّقْصَانُ أَيْضًا فِي

الحسب . وقال (١) :

غَلَامٌ أَتَاهُ اللَّؤْمُ مِنْ نَحْوِ خَالِهِ
لَهُ جَانِبٌ وَافٍ وَآخَرُ كَشَمٍ
أَيْ أَبُوهُ حُرٌّ وَأُمُّهُ أَمَةٌ .
وَالْكَشَمُ : قَطْعُ الْأَنْفِ بِاسْتِنْصَالٍ .

[كهم]

كَصَمَهُ (٢) كَصَمًا : دَفَعَهُ بِشِدَّةٍ .
وَكَصَمَ الرَّجُلُ : نَكَصَ .

[كظم]

كَظَمَ غَيْظَهُ كَظْمًا (٣) : اجْتَرَعَهُ ، فَهُوَ رَجُلٌ
كَظِيمٌ . وَالْغَيْظُ مَكْظُومٌ .
وَالْكُظِيمُ : غَلَقُ الْبَابِ .
وَالْكُظُومُ : السُّكُوتُ .
وَكَظَمَ الْبَعِيرُ يَكْظُمُ كُظُومًا ، إِذَا أَمْسَكَ
عَنِ الْجُرَّةِ ، فَهُوَ كَظِيمٌ . وَإِبِلٌ كُظُومٌ . تَقُولُ :
أَرَى الْإِبِلَ كُظُومًا لَا تَجْتَرُّ . وَقَوْمٌ كُظَمٌ ، أَيْ
سَاكِتُونَ . قَالَ الْعَبَّاسُ :

وَرُبَّ أَسْرَابٍ حَاجِجٍ كُظَمٍ
عَنِ اللَّغَا وَرَفَثِ التَّكَلُّمِ

(١) حسان بن ثابت يهجو ابنه الذي كان
من الأسلمية .

(٢) كَصَمَ يَكْصِمُ كَصَمًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٣) كَظَمَ يَكْظُمُ كَظْمًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

ويقال : أخذت بكظميه ، أى بمخرجه نفسه .
والجمع أكَظَامٌ .

وكأظمه : موضعٌ .

والكَظَامَةُ : بئرٌ إلى جنبها بئرٌ ، وبينهما
مجرى في بطن الوادى . وفى الحديث : « إذا رأيت
مكة قد بُعِجَتْ كَظَائِمٌ » .

والكَظَامَةُ : الحلقة التى تجمع فيها خيوط
الميزان فى طرف الحديد . . .

والكَظَامَةُ : العقبُ الذى على رموس القُدْذِ
العليا .

[كـم]

الكِئَامُ : شئٌ لا يجعل فى فم البعير . يقال :
كُئِمْتُ البعيرَ ، إذا شددت به فمه فى هياجه ، فهو
مكُئومٌ .

وكُئِمْتُ الوعاء ، إذا شددت رأسه .

وكُئِمَةُ الخوف فلا يرجع .

والمُكَاعِمَةُ : التقبيل . يقال كُئِمَهَا وكَاعَمَهَا ،

إذا التقم فاهها فى التقبيل .

[كـم]

الكَلَامُ : اسم جنس يقع على القليل
والكثير .

والكَلِمُ لا يكون أقل من ثلاث كلمات ؛
لأنه جمع كَلِمَةٍ ، مثل نَبَقَةٍ وَنَبَقٍ . ولهذا قال
سيبويه : « هذا بابٌ علم ما الكَلِمُ من العربية »

ولم يقل : ما الكَلَامُ ، لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء :
الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً ،
وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة .

وتميمٌ تقول : هى كَلِمَةٌ بكسر الكاف .
وحكى الفراء فيها ثلاث لغات : كَلِمَةٌ ، وكَلِمَةٌ ،
وكَلِمَةٌ ، مثل كَبِدٍ وكَبِيدٍ وكَبِيدٍ ، ووَزَقٍ
ووَزَقٍ ووَزَقٍ .

والكَلِمَةُ أيضاً : القصيدة بطولها .

والكَلِيمُ : الذى يُكَلِّمُكَ . يقال : كَلَّمْتُهُ
تَكَلِّماً وكَلَاماً ، مثل كَذَبْتُهُ تَكْذِيباً وكِذَاباً .
وتَكَلَّمْتُ كَلِمَةً وبِكَلِمَةٍ .

وكَلَّمْتُهُ ، إذا جاوبته .

وتَكَلَّمْنَا بعد التهاجر . ويقال : كانا
مُتَصَارِمَيْنِ فأصبحا يَتَكَلَّمَانِ ، ولا تقل
يَتَكَلَّمَانِ .

وما أجد مُتَكَلِّماً بفتح اللام ، أى موضع
كَلَامٍ .

والكَلِمَانِي^(١) : المنطوق .

والكَلَمُ : الجراحة ، والجمع كُؤْمٌ وكِلَامٌ .
تقول : كَلَّمْتُهُ كَلَمًا . وقرأ بعضهم : ﴿ دَابَّةٌ مِنْ
الْأَرْضِ تَكَلِّمُهُمْ ﴾ ، أى تَجْرَحُهُمْ وتَسْمُهُمْ .

(١) كَلِمَانِي كَسَلْمَانِي ، وتحرك ، وكَلِمَانِي
بكسرتين مشددة اللام ، وبكسرتين مشددة الميم .
كما فى القاموس .

والتكليم : التجريح . قال عنتره :

إذ لا أزال على رحالة ساج

نهدي تعاورة الكماة مكلّم

وعيسى عليه السلام كلمة الله سبحانه ، لأنه

لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي به .

كما يقال : فلان سيف الله ، وأسد الله .

[كلم]

الكلثوم : الكثير لحم الخدين والوجه .

والكلثمة : اجتماع لحم الوجه . يقال : امرأة

مكلثمة ، أى ذات وجنتين من غير أن تلزمها

جهومة الوجه .

وأُم كلثوم : كنية امرأة .

[كم]

الكم للقميص ، والجمع أكمام وكمة ،

مثل حبة وجبة .

والكمة : القلنسوة المدورة ، لأنها تغطي

الرأس .

والكم والكمة بالكسر والكامة : وعاء

الطلع وغطاء النور ، والجمع كمام وأكمة

وأكمام . قال الشاعر :

* بوائج في أكمامها لم تفتق^(١) *

(١) صدره :

* قضيت أمورا ثم غادرت بعدها *

والأكاميم أيضا . قال ذو الرمة :

* وانضرجت عنه الأكاميم^(١) *

وكمت النخلة فهي مكمومة . قال لبيد

يصف نخيلا :

* حملت فيها موقر مكموم^(٢) *

وكم الفسيل أيضا ، إذا أشفق عليه فستر

حتى يقوى . قال العجاج :

بل لو شهدت الناس إذ تكموا

بقمة لو لم تفرج غموا

وتكموا ، أى أغشى عليهم وغطوا .

وأكمت النخلة وكمت ، أى أخرجت

كمامها .

والكمام بالكسر والكامة أيضا :

ما يكّم به فم البعير لثلا بعض . تقول منه : بعير

مكموم ، أى محجوم .

وكمت الشيء : غطيته . يقال كمت

الحب^(٣) ، إذا شدت رأسه . قال الأخطل

يصف خمرا :

(١) صدره :

لما تعالت من البهيمى ذوائبها

بالصيف

(٢) صدره :

* عصب كوارع في خليج عظم *

(٣) الحب بالضم : الخاية ، فارسي معرب .

كَمَتُ ثَلَاثَةَ أَحْوَالٍ بِطَيْتِهَا

حَتَّى إِذَا صَرَخَتْ مِنْ بَعْدِ تَهْدَارٍ^(١)

وَأَكْمَمْتُ الْقَمِيصَ : جَعَلْتُ لَهُ كُمَيْنِ .

وَالْكُنْكَامُ : الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقِي .

[كم]

كَمْ : اسمٌ ناقصٌ مبهم ، مبنيٌّ على السكون .

وله موضعان : الاستفهام والخبر . تقول إذا

استفهمت : كَمْ رجلاً عندك ؟ نصبت ما بعده على

التمييز . وتقول إذا أخبرت : كَمْ درهمٍ أنفقت ؟

تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برُبٍّ ،

لأنه في التكثير نقيض رُبٍّ في التقليل ، وإن

شئت نصبت . وإن جعلته اسماً تاماً شددت آخره

وصرفته فقلت : أَكْثَرْتُ مِنَ الْكَمِّ ، وهي

الْكَمِّيَّةُ .

[كوم]

كَامَ الْفَرَسُ أَتَاهُ يَكُومُهَا كَوْمًا ، إِذَا نَزَا

عليها .

وَكُوِّمْتُ كَوْمَةً بِالضَّمِّ ، إِذَا جَعَلْتَ قِطْعَةً مِنْ

تُرَابٍ وَرَفَعْتَ رَأْسَهَا . وَهُوَ فِي الْكَلَامِ بِمَنْزِلَةِ

قَوْلِكَ : صُبْرَةٌ مِنْ طَعَامٍ .

وَالْكُومَاءُ : النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ السَّنَامُ .

(١) فِي اللِّسَانِ :

* حَتَّى اشْتَرَاهَا عِبَادِي بَدِينَارٍ *

وَالْكُومُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْكِيْمِيَاءُ مَعْرُوفٌ ، مِثْلُ السِّيْمَاءِ .

[كهـم]

سَيْفٌ كِهَامٌ ، أَيْ كَلِيلٌ .

وَلِسَانٌ كِهَامٌ ، أَيْ عَيٌّ . وَفَرَسٌ كِهَامٌ :

بَطِيٌّ . وَرَجُلٌ كِهَامٌ وَكِهِيمٌ ، أَيْ مُسِنَّ لَا غِنَاءَ

عِنْدَهُ . وَقَوْمٌ كِهَامٌ أَيْضًا .

وَيُقَالُ : أَكْهَمَ بَصْرُهُ ، إِذَا كَلَّ وَرَقَّ .

فصل اللام

[لام]

اللَّيْمُ : الدُّنْيَى الْأَصْلُ الشَّحِيحُ النَّفْسِ . وَقَدْ

لَوَّمُ الرَّجُلَ بِالضَّمِّ لَوْمًا عَلَى فِعْلٍ ، وَمَلَأَمَهُ عَلَى

مَفْعَلَةٍ ، وَلَأَمَهُ عَلَى فِعَالَةٍ .

يُقَالُ مِنْهُ لِلرَّجُلِ : يَا مَلَأْمَانُ ، خِلَافَ قَوْلِكَ :

يَا مَكْرَمَانُ .

وَالْمِلَامُ وَالْمِلَامُ ، عَلَى مِفْعَلٍ وَمِفْعَالٍ : الَّذِي

يَقُومُ بِعَذْرِ اللَّثَامِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَلَأَمَ الرَّجُلَ إِثْمًا ، إِذَا

صَنَعَ مَا يَدْعُوهُ النَّاسُ عَلَيْهِ لَثِيمًا . قَالَ : وَالْمِلَامُ :

الَّذِي يَعْذِرُ اللَّثَامَ .

وَاللَّوْمَةُ بِالتَّحْرِيكِ : جَمَاعَةُ أَدَاةِ الْفَدَانِ ،

وَكُلُّ مَا يَبْخُلُ بِهِ الْإِنْسَانُ لِحْسَنِهِ مِنْ مَتَاعِ

الْبَيْتِ وَنَحْوِهِ .

واللَّامُ : جمع لَأَمَةٍ^(١) ، وهى الدرْع . وتجمع أيضاً على لُؤْمٍ ، مثل نُفَرٍ ، على غير قياس ، كأنه جمع لُؤْمَةٍ .

واستلَّامَ الرجلُ ، أى لبس اللأمة .

والمَلَّامُ بالتشديد : المدرْع .

ولَأَمٌ : اسم رجلٍ . وقال :

إلى أوس بن حارثة بن لَأَمٍ

لِيَقْضِيَ حاجتى فيمن قضاها^(٢)

واللُّؤَامُ : القُدْزُ الملتئمة ، وهى التى بطن

القُدْزِ منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون .

تقول منه : لَأَمْتُ السهم لَأَمًا .

وسهم لَأَمٌ أيضاً : عليه ريش لُؤَامٍ . قال

أبو عبيد : ومنه قول امرئ القيس :

نَظَعْنَهُمْ سُلْكَى وَمَحْلُوجَةً

لَفَتَكَ لَأَمِينَ عَلَى نَابِلٍ^(٣)

ويقال أيضاً : لَأَمْتُ الجرح والصدْع ، إذا

شدته ، فالتَّام .

(١) واللأمة بهمزة ساكنة ، ويجوز تخفيفها :

الدرْع .

(٢) بعده :

فما وطئ الحَصَا مثل ابن سَعْدَى

ولا لبس النعال ولا احتذاها

(٣) فى ديوانه : « كَرَّكَ لَأَمِينَ » .

وشئ : لَأَمٌ ، أى مُلْتَمِعٌ مجتمعٌ .

ولَأَمْتُ بين القوم مُلَاءَمَةً ، إذا أصلحت

وجمعت . وإذا اتَّفَقَ الشيطان فقد التَّامَا . ومنه

قولهم : هذا طعامٌ لا يُلَامُنِي ، ولا تقل

لا يلامونى ، فإنَّما هذا من اللوم . وفى الحديث :

« ليتزوّج الرجل لُمتَه من النساء » أى شكله

ومثله ، والهاء عوضٌ من الهمزة الذاهبة من وسطه .

واللِّثْمُ ، بالكسر : الصلح والاتفاق بين

الناس . وأنشد ثعلب :

إذا دُعِيتَ يوماً مُتَمِرُ بنِ غَالِبٍ

رأيت وجوهاً قد تَبَيَّنَ لِيَمِهَا

ولَئِنَّ الهمزة ، كما يُبَيَّنُ فى اللَّيَامِ جمع اللَّثِمِ .

[لثم]

اللِّثْمُ : الطعنُ فى المنحر ، مثل اللَّتَبِ .

[لثم]

لَثَمَ البعيرُ الحجارةَ بحَفِّهِ يَلِثُمُهَا ، إذا كسرها .

وخُفٌّ مُلْتَمٌ : يصلك الحجارة .

ويقال أيضاً : لَثَمَتِ الحجارةُ خُفَّ البعيرِ ،

إذا أصابته وأدمته . وخُفٌّ مَلْثُومٌ ، مثل مَرْثُومٍ .

واللُّثْمُ بالضم : جمع لَأِثْمٍ . قال الفراء :

اللِّثَامُ : ما كان على النَم من القاب ، واللِّثَامُ

ما كان على الأرنبة . يقال : لَثَمَتِ المرأةُ تَلْثِمَ

لثماً، والتثمت وتلثمت، إذا شدد اللثام. وهى
حسنة اللثمة.

واللثم أيضاً: القبلة. وقد لثمت فاهاً^(١)
بالكسر، إذا قبلتها. وربما جاء بالفتح. قال^(٢):

ابن كيسان: سمعت المبرّد ينشد قول جميل:

فلثمت فاهاً آخذاً بقرورها

شرب التزيف ببرد ماء الحشرج

بالفتح^(٢).

[لحم]

اللجّامُ فارسيّ معرّب. واللجّامُ أيضاً:

ما تشدّه الحائض. وفي الحديث: « تلجّمي »،

أى شدى لجاماً. وهو شبيه بقوله استنفرى.

وقولهم: جاء فلان وقد لفظ لجّامه، إذا

انصرف من حاجته مجهوداً من الإعياء والعطش،

كما يقال: جاء وفد قرض رباطه.

ومُلجّم: اسم رجل.

[لحم]

اللحم: معروف، واللحمة أخص منه،

والجمع لحام ولُخْآن ولُحُوم. وقال يهجو قوماً:

(١) لثمت فاهاً، كسميع وضرب: قبلتها.

(٢) قال في المصباح: قال ابن كيسان: سمعت

المبرّد ينشده بفتح الثاء وكسرها.

رأيتكم بني الخذواء لما

دنا الأضحى وصلّت اللحام

تولّيتكم بودكم وقلتم

لعمك منك أقرب أو جذام

يقول: لما أنننت اللحوم من كثرتها

عندكم أعرضتم عني.

واللحمة بالضم: القرابة. ولحمة الثوب

تضم وتفتح. ولحمة البازي: ما يطعم ممّا يصيده،

يضم ويفتح أيضاً.

والمُلحمة: الوقعة العظيمة في الفتنة.

واستلجّم الرجل، إذا احتوشه العدو في

القتال.

والمُتلاخمة: الشجّة التي أخذت في اللحم

ولم تبلغ السمحاق.

والمُلحّم: جنس من النياك. ويقال أيضاً:

رجلٌ مُلحّم، أى مُطعمٌ للصيد مرزوق منه.

ولاحمت الشيء بالشيء، إذا ألصقته به.

وحبلٌ مُلاحم: مشدود القتل.

والمُلحّم: المُلصق بالقوم، عن الأصمعيّ.

أبو عبيدة: اللّحيم: القليل. وقد لُحِم، أى

قُتِل. وأنشد^(١):

(١) لساعدة بن جؤية.

فقالوا تَرَ كُنَّا الْقَوْمَ قَدْ حَصَرُوا بِهِ

وَلَا رَيْبَ أَنْ قَدْ كَانَ تَمَّ لَحْمٌ^(١)

وقد لَحِمَ الرجل بالضم فهو لَحِيمٌ ، إذا كان كثير اللحم في بدنه .

ولَحِمَ بالكسر : اشتبهى اللحم ، فهو لَحِمٌ .

ولَحِمْتُ القوم أَلَحْمُهُمْ بالفتح فيهما ، إذا أطعتمهم الأَحمَ فَأَنَا لَاحِمٌ . وَلَا تَقُلْ أَلَحِمْتُ ، والأصمعي يقوله .

ويقال أيضا : رجلٌ لَاحِمٌ : ذو لَحْمٍ ، مثل تامرٍ ولابنٍ .

واللَحَامُ : الذي يبيع اللحم .

ولَحِمْتُ العظم أَلَحْمُهُ بالضم ، إذا عَرَقْتَهُ . وقال :

وَعَامُنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ

يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقِرْضَابُ سُمُهُ

مُبْتَرِكًا لِكُلِّ عَظْمٍ يَأْخُذُهُ

وَأَلَحِمَ الدابةُ ، إذا وَقَفَ فلم يبرح واحتاج إلى الضرب .

وَأَلَحِمْتُكَ عِرْضَ فُلَانٍ ، إذا أَمَكْتُكَ منه تشتمه .

وَأَلَحِمْتُهُ سَيْفِي .

(١) ويروى : « عهدنا القوم » . وقبلة :

وجاء خليلاه إليها كلاهما

يفيض دُموعاً غزيرين سَجُومُ

وَأَلَحِمَ الناسجُ الثوبَ . وفي المثل : « أَلَحِمٌ

مَا أُسْدِيَتْ » أى تَمَّ مَا ابْتَدَأَتْهُ مِنَ الْإِحْسَانِ .

وَأَلَحِمَ الرجلُ : كَثُرَ فِي بَيْتِهِ اللَّحْمُ .

وَأَلَحِمَ الزرعُ ، إذا صار فيه حَبٌّ .

وَأَلَحِمْتُ الحربُ فَالْتَحَمَتْ .

وَالْتَحَمَ الجرحُ للبرء .

[لحم]

لَحْمٌ : حَيٌّ مِنَ الْيَمِينِ ، وَمِنْهُمْ كَانَتْ مَلُوكُ

العرب في الجاهلية ، وهم آل عمرو بن عدى ابن نصر اللخمي .

وَاللَّحْمُ بالضم : ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ يُقَالُ لَهُ الْكُوسَجُ .

[لحم]

قال الأصمعي : اللَّدْمُ : صوت الحجر أو الشيء

يقع بالأرض ، وليس بالصوت الشديد . وفي

الحديث : « وَاللَّهِ لَا أَكُونُ مِثْلَ الضَّبْعِ تَسْمَعُ اللَّدْمَ

حَتَّى تَخْرُجَ فَتَصَاد » . ثُمَّ يُسَمَّى الضَّرْبُ لَدْمًا .

يقال : لَدَمْتُ الدَّمَ لَدْمًا . قال الشاعر^(١) :

وَلِلْفُؤَادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِهِ

لَدَمَ الْغَلَامُ وَرَاءَ الْغَيْبِ بِالْحَجَرِ

فَأَنَا لَادِمٌ ، وَقَوْمٌ لَدَمٌ ، مِثْلُ خَادِمٍ وَخَدِمٍ .

وَلَدَمَتِ الْمَرْأَةُ وَجْهَهَا : ضَرَبَتْهُ . وَلَدَمْتُ

خُبْرَ الْمَلَّةِ ، إِذَا ضَرَبْتَهُ .

(١) ابن مقبل .

واللذَمُ : الاضطراب . واللذَامُ : النساء :

ضربهنَّ صدورهن في النباحة :

واللذِيمُ : الثوبُ الخلقُ .

ولذمتُ الثوبَ لذماً ، ولذمتُهُ تليذماً ، أى

رقعتهُ ، فهو مُلذَمٌ ولذِيمٌ ، أى مرقعٌ مصلحٌ .

واللذَامُ مثل الرقاع يُلذَمُ به الخُفُّ وغيره .

وتلذَمَ الثوبُ ، أى أخلق واسترقع . وتلذَمَ

الرجلُ ثوبه ، أى رقعهُ ، يتعدى ولا يتعدى

مثل تردم .

وألذمتُ عليه الحُمَى ، أى دامت .

وأُمُّ مِلْدَمٍ : كنية الحُمَى .

والمِلْدَمُ أيضاً : الرجلُ الأحمقُ الكثيرُ

اللحمِ الثقيلُ .

والمِلْدَمُ والمِلْدَامُ : حجرٌ يُرَضَّخُ به النوى ،

وهو المرَضَّاخُ أيضاً .

واللذَمُ بالتحريك : الحُرْمُ في القربات .

ويقال : إنما سُمِّيت الحُرْمَةُ اللذَمُ لأنها تُلذَمُ

القربة أى تُصلح وتصل . تقول العرب : « اللذَمُ

اللذَمُ » إذا أرادت تأكيد المحالفة ، أى حُرْمَتَنَا

حُرْمَتُكُمْ ، وبيتنا بيتُكُمْ ، لا فرق بيننا .

[لذم]

أبو زيد : لذمتُ بالمكان بالكسر لذماً :

لُزِمْتُ . وألذمتُ فلاناً بفلانٍ إلذاماً .

ولذِمَةُ الشيء : أعجبه ، وهو في شعر الهذلي .

وَاللَّذِمَ بِهِ ، أى أُولِعَ بِهِ ، فهو مُلذَمٌ بِهِ .

[لزم]

لَزِمْتُ الشيءَ لَزِمَةً لَزُوماً^(١) ، وَلَزِمْتُ بِهِ

وَلَا زَمْتُهُ .

وَاللِّزَامُ : المُلَازِم . قال أبو ذؤيب :

فَلَمْ يَرَ غَيْرَ عَادِيَةٍ لِرَامَاً

كَمَا يَتَفَجَّرُ الْحَوْضُ اللَّقِيفُ

وَالْعَادِيَةُ : القَوْمُ يَعْدُونَ عَلَى أَرْجُلِهِمْ ، أى

يَحْمِلَتُهُمْ لِرَامًا ، كَأَنَّهُمْ لَزِمُوهُ لَا يَفَارِقُونَ

مَاهِم فِيهِ .

ويقال : صار كذا وكذا ضربةً لَزِيمٍ :

لغة في لَازِبٍ . قال كثير^(٢) :

فَمَا وَرِقُ الدُّنْيَا يَبَاقِي لِأَهْلِهِ

وَلَا شِدَّةُ الْبُلُوَى بِضَرْبَةٍ لَزِيمٍ

وَأَلْزَمْتُهُ الشيءَ فَالْزَمَةُ .

وَاللِّزَامُ : الاعتناقُ .

قال الكسائي : تقول سَبَبْتُهُ سَبَبًا يَكُونُ

لِزَامٍ ، مثال قَطَامٍ .

وَالْمِلْزَمُ بالكسر : خَشْبَتَانِ يُشَدُّ أَوْسَاطُهُمَا

بِحَدِيدَةٍ ، تَكُونُ مَعَ الصِّيَاقِلَةِ وَالْأَبَارِينِ .

(١) وزاد المجد : لَزِمًا ، وَلِزَامًا ، وَلِزَامَةً ،

وَلُزِمَةً ، وَلُزُمَانًا .

(٢) في محمد بن الحنفية وهو في حبس ابن الزبير .

[لطم]

اللَّطْمُ^(١) : الضَّرْبُ عَلَى الْوَجْهِ بِبَاطِنِ الرَّاحَةِ .
 وَفِي الْمَثَلِ : « لَوْ ذَاتُ سِوَارٍ لَطَمَتْنِي » . قَالَتْهُ
 امْرَأَةٌ لَطَمَتْهَا مَنْ لَيْسَتْ بِكَفْوٍ لَهَا .
 وَاللَّطِيمُ مِنَ الْخَيْلِ : الَّذِي سَالَتْ غُرَّتُهُ فِي
 أَحَدِ شِقَى وَجْهِهِ . يُقَالُ مِنْهُ : لُطِمَ الْفَرَسُ ، عَلَى مَا لَمْ
 يَسْمُ فَاعِلُهُ ، فَهُوَ لَطِيمٌ . عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
 وَخَدٌّ مَلَطَمٌ ، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ .

وَاللَّطِيمَةُ : الْعَبْرَةُ الَّتِي تَحْمِلُ الطَّيْبَ وَبَرَ
 التُّجَّارِ . وَرَبَّمَا قِيلَ لِسُوقِ الْعَطَّارِينَ لَطِيمَةٌ .
 قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ أَرْطَاةً تَكْنَسُ فِيهَا الثُّورُ
 الْوَحْشِيُّ :

كَأَنَّهَا بَيْتُ عَطَّارٍ تَضَمَّنُهُ^(٢)

لَطَائِمُ الْمِسْكِ يَحْوِيهَا وَتُنْتَهَبُ
 وَاللَّطِيمُ : الَّذِي يَمُوتُ أَبَوَاهُ . وَالْعَجِيُّ :
 الَّذِي تَمُوتُ أُمُّهُ . وَالْيَتِيمُ : الَّذِي يَمُوتُ أَبُوهُ .
 وَاللَّطِيمُ : فَصِيلٌ إِذَا طَلَعَ سُهَيْلٌ أَخَذَهُ الرَّاعِي
 وَقَالَ لَهُ : أَتَرَى سُهَيْلًا ؟ وَاللَّهُ لَا تَذُوقُ عِنْدِي
 قَطْرَةً ! ثُمَّ لَطَمَهُ وَنَحَاهُ .
 وَاللَّطِيمُ : التَّاسِعُ مِنْ سَوَابِقِ الْخَيْلِ .

(١) لطم من باب ضرب .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « يُضَمَّنُهُ لَطَائِمُ الْمِسْكِ »

أَيُّ أَوْغِيَةِ الْمِسْكِ .

وَلَا طَمَهُ فَتَلَا طَمًا .

وَالْتَطَمَتِ الْأَمْوَاجُ : ضَرَبَ بَعْضُهَا بَعْضًا .

[لغم]

أَبُو زَيْدٍ : تَلَعَّمَتِ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ ، إِذَا
 تَمَكَّنَتْ فِيهِ وَتَأَنَّى . وَقَالَ الْخَلِيلُ : نَكَلَّ عَنْهُ
 وَتَبَصَّرَهُ .

[لغم]

لُغَامُ الْبَعِيرِ : زَبَدُهُ .

وَالْمَلَاغِمُ : مَا حَوْلَ الْقَمِ الَّذِي يَبْلُغُهُ اللِّسَانُ .
 وَيُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ مَفْعَلًا مِنْ لُغَامِ الْبَعِيرِ .

وَتَلَعَّمْتُ بِالطَّيِّبِ ، إِذَا جَعَلْتَهُ فِي الْمَلَاغِمِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ : مَتَى
 الْمَسِيرُ ؟ فَقَالَ : تَلَعَّمُوا بِيَوْمِ السَّبْتِ يَعْنِي ذَكَرُوهُ .
 وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ أَنَّهُمْ حَرَّ كَوَا مَلَاغِمَهُمْ بِهِ .
 الْكِسَائِيُّ : لَفَعْتُ أَلْغَمُ لُغْمًا ، إِذَا أَخْبَرْتَ
 صَاحِبَكَ بِشَيْءٍ لَا تَسْتَيْقِنُهُ .

[لغم]

الِلْفَامُ : مَا كَانَ عَلَى طَرَفِ الْأَنْفِ مِنَ النِّقَابِ .
 وَقَدْ لَفَعَتِ الْمَرْأَةُ فَاها بِلِفَامِهَا ، إِذَا نَقَبَتْهُ .

وَلَفَعْتُ^(١) وَتَلَفَعْتُ وَتَلَفَعْتُ ، إِذَا شَدَّتْ

الِلْفَامُ .

(١) وَلَفَعْتُ ، بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ .

وَلَقَمَانُ صَاحِبُ النُّسُورِ يَنْسِبُهُ الشُّعْرَاءُ إِلَى
عَادٍ . وَقَالَ (١) :

تَرَاهُ يُطَوِّفُ الْآفَاقَ حِرْصًا
لِيَأْكُلَ رَأْسَ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ

[لغم]

لَكَمْتُهُ أَلَكْمُهُ لَكَمًا ، إِذَا ضَرَبْتَهُ بِجُمُعٍ
كَفَكَ .

وَالْمَلَكْمَةُ : الْقُرْصَةُ الْمَضْرُوبَةُ بِالْيَدِ .

وَاللُّكَامُ (٢) بِالْتَشْدِيدِ : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

وَمَلَكُومٌ : اسْمُ مَاءٍ بِمَكَّةَ .

[لم]

لَمْ اللَّهُ شَعْنُهُ ، أَيْ أَصْلَحَ وَجَمَعَ مَا تَفَرَّقَ مِنْ
أُمُورِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنَّ دَارَكُمْ لَمُومَةٌ ، أَيْ تَلُمٌ
النَّاسِ وَتَرْبُهُمْ وَتَجْمُعُهُمْ .

وَقَالَ الْمِرْنَانُ (٣) الطَّائِيُّ فَذَكَرَ بَنَ أَعْبَدَ يَمْدَحُ
عَلْقَمَةَ بْنِ سَيْفٍ :

(١) يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ الصَّعْقِ ، أَوْ أَبُو الْمَهْشُوشِ
الْأَسَدِيُّ .

(٢) بِالْتَشْدِيدِ وَكَغَرَابٍ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الشُّعْرَاءِ لِلْمَرْزُبَانِيِّ ٤٧٥ « الْمِرْنَانُ »
بِالْقَافِ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا كَانَ النِّقَابُ عَلَى الْفَمِ
فَهُوَ الْإِشَامُ وَاللِّفَامُ ، كَمَا قَالُوا الدَّقِيَّةُ وَالْدَّشِيَّةُ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

* وَقَدْ زَلَّ عَنْ غُرِّ الثَّنَائِيَا لِفَامُهَا (١) *

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَلَقَّمْتُ تَلَقُّمًا ، إِذَا أَخَذْتَ
عِمَامَةً فَجَعَلْتَهَا عَلَى فَيْكِ شَبَهَ النِّقَابِ وَلَمْ تَبْلُغْ بِهَا
أَرْبَعَةَ الْأَنْفِ وَلَا مَارَتَهُ .

قَالَ : وَبَنُو تَيْمٍ يَقُولُ فِي هَذَا الْمَعْنَى : تَلَقَّمْتُ
تَلَقُّمًا . قَالَ : فَإِذَا انْتَهَى إِلَى الْأَنْفِ فَعَشِيَهُ
أَوْ بَعْضَهُ فَهُوَ النِّقَابُ .

[لغم]

الَلَقْمُ بِالْتَحْرِيكِ (٢) : وَسَطُ الطَّرِيقِ .
وَالَلَقْمُ بِالتَّسْكِينِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ لَقَمْتُ بِالْفَتْحِ
الطَّرِيقَ وَغَيْرَهُ أَلَقَمْتُ بِالضَّمِّ ، إِذَا سَدَدْتَ فِيهِ .
وَالْتَقَمْتُ أَلَقَمَةً ، إِذَا ابْتَلَعْتُهَا . وَلَقَمْتُهَا
بِالْكَسْرِ لَقَمًا وَتَلَقَمْتُهَا ، إِذَا ابْتَلَعْتُهَا فِي مُهَلَةٍ .
وَلَقَمْتُ غَيْرِي تَلَقِيمًا . وَأَلَقَمْتُهُ حَجْرًا .
وَرَجُلٌ تَلَقَامَةٌ ، أَيْ كَثِيرُ (٣) اللَّقَمِ .

(١) صَدْرُهُ :

* يُضَى لَنَا كَالْبَدْرِ تَحْتَ غَمَامَةٍ *

(٢) فِي الْقَامُوسِ : اللَّقْمُ مَحْرَكَةٌ وَكَهْمَزٌ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « كَبِيرٌ » . وَفِيهِ فِي الْقَامُوسِ

أَيْضًا : « عَظِيمٌ » .

والعينُ اللَّامَةُ : التي تصيب بسوء . يقال :
أعيذه من كلِّ هامةٍ ولامةٍ .

وأما قوله ^(١) :

* أعيذه من حادثات اللَّمة ^(٢) *

فهو الدهر ، ويقال الشدة . وأنشد الفراء :

علَّ صروفُ الدهرِ أو دُولَاتُهَا

يُذِلُّنَا ^(٣) اللَّمةَ من لَمَّاتِهَا ^(٤)

واللَّمةُ بالكسر : الشعرُ يحاوز شحمة الأذن ،
فإذا بلغت المنكبين فهي بُحَّةٌ ، والجمع لَمٌّ وَلَمَامٌ .
قال ابن مفرغ :

شَدَخَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ مِنْهُمْ

فِي وُجُوهِهِ مَعَ اللَّامِ الْجَعَادِ

ويقال أيضاً : فلان يزورنا لِمَامًا ، أى فى
الأحايين .

وَمَلَمَمةُ الفيل : خُرطومُه .

وكتيبةٌ مَلَمَمةٌ وَمَلَمُومةٌ أيضاً ، أى مجتمعةٌ
مضمومةٌ بعضها إلى بعض .

(١) أى عقيل بن أبى طالب .

(٢) بعده :

* وَمِنْ مَرِيدِ هَمَّةٍ وَعَمَّةٍ *

(٣) فى اللسان : « تُذِلُّنَا » .

(٤) بعده :

* فَتَسْتَرِيحُ النَّفْسُ مِنْ زَفَرَاتِهَا *

وَأَحَبُّنِي ^(١) حُبَّ الصَّبِيِّ وَلَمَّيْنِي

لَمْ أَهْدِي إِلَى الْكَرِيمِ الْمَاجِدِ

والإلتامُ : النزول . وقد أَلَمَّ به ، أى
نَزَلَ به .

وغلَامٌ مُلِمٌ ، أى قارب البلوغ . وفى الحديث :
« وإن مما يُنبئ الربيع ما يقتل حَبَطًا أو يُلِمُّ »
أى يَقْرُبُ من ذلك .

وَأَلَمَّ الرَّجُلُ مِنَ اللَّمَمِ ، وهو صغار الذنوب .
وقال ^(٢) :

إِنْ تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تَغْفِرْ جَمًّا

وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلَمًا

ويقال : هو مقاربة المعصية من غير موقعة .
وقال الأخفش : اللَّمَمُ المتقارب من الذنوب .
واللَّمَمُ أيضاً : طرف من الجنون .
ورجلٌ مَلَمُومٌ ، أى به لَمٌّ .
ويقال أيضاً : أصابت فلاناً من الجنِّ لَمَّةٌ ،
وهو المسَّ والشئ القليل . وقال ^(٣) :

فَإِذَا وَذَلِكَ يَا كُبَيْشَةُ لَمْ يَكُنْ

إِلَّا كَلِمَةً حَالِمٍ بِخَيَالِ

وَالْمِلَّةُ : النازلة من نوازل الدنيا .

(١) فى اللسان : « لِأَحَبُّنِي » .

(٢) أبو خراش .

(٣) ابن مقبل .

مضى من الزمان . وهى جازمة . وحروف الجزم :
لم ، ولما ، وألم ، وألما .

قال سيوييه : لم نفى لقولك فعل ، ولن نفى
لقولك سيفعل ، ولا نفى لقولك يفعل ولم يقع
الفعل ، وما نفى لقولك هو يفعل إذا كان فى حال
الفعل ، ولما نفى لقولك قد فعل . يقول الرجل :
قد مات فلان . فتقول : لما ولم يم .

و (لَمَّا) أصله ألم أدخل عليه ما ، وهو يقع
موقع لم ، تقول : أتيتك ولما أصل إليك ، أى
ولم أصل إليك . وقد يتغير معناه عن معنى لم .
فيكون جواباً وسبباً لما وقع ولما لم يقع ، تقول :
ضربته لماً ذهب ولماً لم يذهب . وقد يُختزل
الفعل بعده ، تقول : قاربت المكان ولماً ، تريد
ولماً أدخله . ولا يجوز أن يختزل الفعل بعد لم .

و (لَمْ) بالكسر : حرف يستفهم به .
تقول : لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ثم
تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : ﴿ عَفَا اللَّهُ
عَنْكَ لَمْ أَذْنَبْ لَهُمْ ﴾ . ولك أن تدخل عليها الهاء
فى الوقف فتقول كَيْه . وقول الشاعر (١) :

يَا عَجَبًا والدهرُ جَمٌّ عَجَبُهُ (٢)

من عَزَيْ سَبِي لَمْ أَضْرِبُهُ

(١) زياد الأعجم .

(٢) المشهور فيه .

(٢٥٦ - ص ٥ - ٥)

وصخرة مَلْمُومَةٌ وَمَلَمَّةٌ ، أى مستديرة
صلبة .

وَيَلْمُ وَيَلْمُ وَاللَّمَّ : موضع ، وهو ميقات
أهل اليمن .

وقوله تعالى : ﴿ وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا
لَمًّا ﴾ أى نصيبه ونصيب صاحبه .

قال أبو عبيدة : يقال لَمَّمْتُهُ أَجَمَ حَتَّى
أَتَيْتَ عَلَى آخِرِهِ .

وأما قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَلَّا لَمَّا لَيُؤْفِقْنَهُمْ ﴾
بالتشديد . قال الفراء : أصله لَمَمًا (١) فلما كثرت
فيه الميمات حذفت منها واحدة .

وقرأ الزهرى : ﴿ لَمَّا ﴾ بالتنوين ، أى جميعاً .
ويحتمل أن يكون أصله لَمَنْ مَن فحذفت منها
إحدى الميمات .

وقول من قال لَمَّا بمعنى إلّا ، فليس يعرف
فى اللغة (٢) .

و (لَمْ) : حرف نفى لما مضى . تقول : لم
يفعل ذاك ، تريد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيما

(١) كتبت فى اللسان « لَمَنْ ما » .

(٢) فى القاموس وإنكار الجوهري كونه
بمعنى إلّا غير جيد . يقال سألتك لما فعلت ، أى
إلا فعلت . ومنه ﴿ إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾
﴿ وَإِنْ كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنا مُخْضَرُونَ ﴾ .

فإنه لما وقف على الماء نقل حركتها إلى ما قبلها .
[لوم]

اللَّوْمُ : العَذْلُ . تقول : لَامَهُ على كذا لَوْمًا وَلَوْمَةً ، فهو مَلُومٌ . وَلَوْمَةٌ شِدَّةٌ للمبالغة .
واللَّوْمُ : جمع لَائِمٍ ، مثل رَاكِعٍ وَرُكْعٍ .
واللَّائِمَةُ : المَلَامَةُ ، وكذلك اللَّوْمَى على فُعْلَى . يقال : ما زلت أُنَجِّعُ فَيْكَ اللَّوَائِمَ .
والمَلَاوِمُ : جمع المَلَامَةِ .
والمَلَامَةُ : الأَمْرُ يُلَامُ عليه .

وَالْأَمُّ الرَّجُلُ ، إذا أُنِيَ بِمَا يُلَامُ عليه .
يقال لَامَ فلانٌ غَيْرَ مُلِيمٍ . وفي المثل : « رَبُّ لَائِمٍ مُلِيمٍ » . قال الشاعر (١) :
* ومن يَحْذُلُ أخاه فقد أَلَامَا (٢) *

= * عَجِبْتُ والِدَهُ كَثِيرٌ عَجَبُهُ *

قال ابن بري : قول الجوهري : لم حرف يستفهم به تقول لم ذَهَبْتَ ، ولك أن تدخل عليه ما . قال : هذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فَرَقًا بين الاستفهامية والخبرية . وأما أَلَمَ أدخل عليها ألف الاستفهام .

(١) هي أم عمير بن سلمى الحنفي .

(٢) صدره :

* تعدُّ معاذراً لا عُذَرَ فيها *

حَدَّثَ اللَّهُ أَنْ أَمْسَى رَبِيعٌ
بِدَارِ الدَّلِّ (١) مَلْجِيًّا مُلَامًا
والمَلَاوِمَةُ : أَنْ تَلُومَ رجلاً وَيَلُومَكَ .
وتَلَاوَمُوا : لَامَ بعضهم بعضاً .
ورجلٌ لَوْمَةٌ : يَلُومُهُ الناس . وَلَوْمَةٌ : يَلُومُ
الناس ، مثل هُرْأَةٍ وَهُرْأَةٍ .
والتَلَاوَمُ : الانتظار والتَمَكُّثُ .
وَالَامُ الإنسان : شَخْصُهُ ، غير مهموز .
وقال الراجز :

مَهْرِيَّةٌ تَخْطُرُ فِي زَمَامِهَا
لم يُبْقِ مِنْهَا السَّيْرُ غَيْرَ لَامِهَا

واللام من حروف الزيادات ، وهي على ضربين : متحركة وساكنة . فأما الساكنة فعلى ضربين ، وأما اللامات المتحركة فهي ثلاث : لام الأمر ولام التوكيد ولام الإضافة .

فأما لام الأمر كقولك لِيَقُمْ زيدٌ ، تأمر بها الغائب ، وربما أمروا بها المخاطب . وقرئ :
﴿ فَبِذَلِكَ فَلتَفَرَّجُوا ﴾ بالتاء . وقد يجوز حذف

(١) في اللسان : « بِدَارِ الْهُونِ » .

لام الأمر في الشعر فتعمل مضمرّة ، كقول
متعم بن نُؤيرة :

على مثل أصحاب البعوضة فأنخشي

لَكَ الْوَيْلُ حُرَّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مِنْ بَكِي
أراد : لِيَبْكُ ، فحذف اللام . وكذلك لام
أمر المواجه ، قال الشاعر :

قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا

تَتَذَنُّ فَإِنِّي سَخَمُوهَا وَجَارُهَا

أراد لتأذن فحذف اللام ، وكسر التاء على
لغة من يقول أنت تعلم .

وأما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب : منها
لام الابتداء ، كقولك لَزَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو .
ومنها التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والخففة ،

كقوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴾ ، وقوله
سبحانه : ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً ﴾ . ومنها التي
تكون جواباً للو ولولا ، كقوله تعالى : ﴿ لَوْلَا
أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ لَوْ تَرَى كَيْلُوهَا ﴾

لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ . ومنها التي تكون
في الفعل المستقبل المؤكّد بالنون ، كقوله :

﴿ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ ﴾ . ومنها

لام جواب القسم . وجميع لامات التوكيد تصلح
أن تكون جواباً للقسم ، كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ
مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ ، فاللام الأولى للتوكيد ،
والثانية جواب ، لأنَّ القسم جملة توصل بأخرى

وهي المقسم عليه لتؤكد الثانية بالأولى . ويربطون
بين الجملتين بحروف يسميها النحويون جواب
القسم ، وهي إنَّ المكسورة المشددة ، واللام
المعتز بها ، وهما بمعنى واحد ، كقولك : والله
إنَّ زَيْدًا خَيْرٌ مِنْكَ ، والله لَزَيْدٌ خَيْرٌ مِنْكَ ،
وقولك : والله ليقومَنَّ زيدٌ . إذا أدخلوا لام القسم
على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة
أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراجه عن الحال
لابدَّ من ذلك . ومنها إنَّ الخفيفة المكسورة
وما ، وهما بمعنى ، كقولك : والله ما فعلت ، والله
إنَّ فعلتُ بمعنى . ومنها لا ، كقولك : والله
لا أفعل . لا يتصل الحلفُ بالحلوف إلا بأحد هذه
الحروف الخمسة . وقد تحذف وهي مرادة .

وأما لام الإضافة فعلى ثمانية أضرب : منها
لام الملك كقولك : المالُ لزيد . ومنها لام
الاختصاص ، كقولك : أخُ لزيد . ومنها لام
الاستغاثة ، كقول الشاعر ^(١) :

يَا لِلرَّجَالِ لِيَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَمَا

يَنْفَكُ يُحَدِّثُ لِي بَعْدَ النَّهْيِ طَرَبًا

واللامان جميعا للجبر ، ولكنهم فتحوا الأولى
وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له .
وقد يحذفون المستغاث به ويبقون المستغاث له

(١) هو الحاث بن حلزة ، كما في اللسان (لوم) .

يقولون يا للماء يريدون يا قوم للماء ، أى للماء
أدعوكم . فإن عطفت على المستغاث به بلام
أخرى كسرتها ، لأنك قد أمنت اللبس بالعطف
كقول الشاعر (١) :

* ياللرجال وللشبان للمعجب *

وقول الشاعر مهمل :

يا لبكر أنشروا لى كليباً

يا لبكر أين أين الفرار

استغاثته . وقال بعضهم : أصله يا آل بكر

لخفف بحذف الهمزة ، كما قال جرير :

قد كان حقاً أن نقول لبارق

يا آل بارق فيم سب جرير

ومنها لام التعجب مفتوحة ، كقولك :

يا للمعجب . والمعنى يا تعجب احضر هذا أو أنك .

ومنها لام العلة بمعنى كى ، كقوله تعالى :

﴿ لتكونوا شهداء على الناس ﴾ ، وضربته

ليتأدب ، أى لى يتأدب ولأجل التأدب . ومنها

لام العاقبة كقول الشاعر :

فللموت تغدو الوالدات سخاها

كما لخراب الدهر (١) تُبنى المساكن

أى عاقبته ذلك . ومنها لام الجحد بعد

ما كان ولم يكن ، ولا نصحب إلا النقى ، كقوله

تعالى : ﴿ وما كان الله ليُعذّبهم ﴾ أى لأن

يعذبهم . ومنها لام التاريخ ، كقولك : كتبت

لثلاث ليال خلون ، أى بعد ثلاث . قال الراعى :

حتى وردن ليم خمس بأص

جدا تعاورة الرياح ويلا

وأما اللامات الساكنة فعلى ضربين : أحدهما

لام التعريف ، فليكونها أدخلت عليها ألف

الوصل ليصح الابتداء بها ، فإذا اتصلت بما قبلها

سقطت الألف كقولك الرجل .

والثانى لام الأمر ، إذا ابتدأت بها كانت

مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفاً من حروف

العطف جاز فيها الكسر والتسكين كقوله تعالى :

﴿ وليحكم أهل الإنجيل ﴾ .

[لهم]

اللهم : الابتلاع . وقد ليمه بالكسر ، إذا

ابتلعه .

واللهم من النوق : الغزيرة اللبن .

(١) قال ابن برى : صواب إنشاده ، والبيت

بكامله .

ينيك ناء بعيد الدار مغرب

ياللكهول وللشبان للمعجب

(١) فى المخطوطة : « لخراب الدور » .

وَاللَّهُمُّ : الْجَوَادُ مِنَ النَّاسِ وَالْحَلِيلُ . وَقَالَ :

لَا تَحْسَبَنَّ بِيَاضًا فِيَّ مَنَقَصَةً

إِنَّ اللَّهَامِيمَ فِي أَقْرَابِهَا بَلَقُ

وَاللَّهُامُّ : الْجَيْشُ الْكَثِيرُ ، كَأَنَّهُ يَلْتَهُمْ كُلُّ

شَيْءٍ .

وَاللَّهِيمُ : الدَّاهِيَةُ ، وَكَذَلِكَ أُمُّ اللَّهِيمِ .

وَفَرَسُ لَيْهَمٍ ، مِثَالُ هِجَفٍ : سَبَاقٌ ، كَأَنَّهُ

يَلْتَهُمُ الْأَرْضُ . وَاللَّهِمُّ أَيْضًا : الْعَظِيمُ . وَرَجُلٌ

لَيْهَمٌ : كَثِيرُ الْعَطَاءِ ، مِثْلُ خِضَمٍّ . وَقَوْلُ

الشَّاعِرِ (١) :

لَا لِيُمْ لَا أَدْرِي وَأَنْتَ الدَّارِي

كُلُّ أَمْرٍ مِنْكَ عَلَى مِقْدَارٍ

يُرِيدُ اللَّهُمُّ ، وَالْمِيمُ الْمَشْدُودَةُ فِي آخِرِهِ عَوْضٌ

مِنْ يَا الَّتِي لِلنَّدَاءِ ، لِأَنَّ مَعْنَاهُ يَا اللَّهُ .

وَمَلَهُمُّ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ أَرْضٌ

كَثِيرَةُ النَّخْلِ . قَالَ جَرِيرٌ :

كَأَنَّ حُجُولَ الْحَيِّ (٢) زُلْنٌ بِيَانِجٍ

مِنْ الْوَارِدِ الْبَطْحَاءِ مِنْ نَخْلٍ مَلَهُمَا

(١) الْعَبَّاجُ .

(٢) فِي دِيَوَانِهِ :

* كَأَنَّ جِمَالَ الْحَيِّ سُرَيْلُنٌ يَانِعًا *

الْيَانِعُ : الْبُسْرُ الْمَشْرِفُ عَلَى النَّضْجِ . وَمَلَهُمُ :

قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَيَوْمُ مَلَهُمٍ : حَرْبٌ لِبْنِي تَيْمٍ وَحَنِيفَةٍ .

وَالْإِلْهَامُ : مَا يُلْقَى فِي الرُّوعِ . يُقَالُ أَلْهَمَهُ

اللَّهُ . وَاسْتَلْهَمْتُ اللَّهَ الصَّبْرَ .

وَالْتَهَمَ الْفَصِيلُ مَا فِي الضَّرْعِ : اسْتَوْفَاهُ .

[لهج]

طَرِيقُ لَهْجَمٍ ، أَيْ وَاسِعٌ مُذَلَّلٌ .

وَاللَّهْجَمُ : الْعُسُ الضَّخْمُ . وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

نَاقَةُ شَيْخٍ لِلَّهِ رَاهِبٍ

تَصَفُّ فِي ثَلَاثَةِ الْمَحَالِبِ

فِي اللَّهْجَمَيْنِ وَالْهِنِ الْمُقَارِبِ

يَعْنَى بِالْمُقَارِبِ : الْعُسُ بَيْنَ الْعُسَيْنِ .

وَالْتَلَهْجُمُ : الْوَلُوعُ بِالشَّيْءِ . قَالَ مُحَمَّدُ

بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ :

كَأَنَّ وَحْيَ الصِّرْدَانِ فِي جَوْفِ ضَالَّةٍ

تَلَهْجُمُ لَحْيَيْهِ إِذَا مَا تَلَهْجَمَا

يَقُولُ : كَأَنَّ تَلَهْجُمَ لَحْيَيْ هَذَا الْبَعِيرِ وَحْيَ

الصِّرْدَانِ . وَهَذَا يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ فِيهِ زَائِدَةً ،

وَأَصْلُهُ مِنَ اللَّهَجِ وَهُوَ الْوَلُوعُ .

[لهج]

لَهْذَمَةٌ ، أَيْ قِطْعَةٌ .

وَاللَّهْذِمَةُ : اللَّصُوفُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَاللَّهْذَمُ مِنَ الْأَسْنَةِ : الْقَاطِعُ .

[لهزم]

لَهْزَمَ الشَّيْبُ خَدْيَهُ ، أَى خَالِطَهُمَا
وقال (١) :

إِمَّا تَرَى شَيْبًا عَلَانِيَا أَغْثَمُهُ

لَهْزَمَ خَدْيِي بِهِ مُلَهْزِمُهُ

وَاللَّهْزِمَتَانِ : عِظْمَانِ نَاتِثَانِ فِي اللَّحْيَيْنِ
تَحْتَ الْأُذُنَيْنِ . وَيُقَالُ : هُمَا مُضْغَتَانِ عَلَيَّتَانِ
تَحْتَهُمَا ؛ وَالْوَاحِدَةُ لَهْزَمَةٌ بِالْكَسْرِ ، وَالْجَمْعُ اللَّهَازِمُ .
وقال :

يَا خَاخَزِيَّ بَارِ أَرْسِلِ اللَّهَازِمَا

إِنِّي أَخَافُ أَنْ تَكُونَ لَازِمَا

وقال آخر :

أَرْوَحُ أَنْوَحُ لَا يَهْشُ إِلَى النَّدَى

قَرَى مَا قَرَى لِلضَّرْسِ بَيْنَ اللَّهَازِمِ

وَتَسِيمُ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ يُقَالُ لَهُمُ

الْلَهَازِمُ ، وَهُمْ حُلَفَاءُ بَنِي عَجَلٍ .

فصل الميم

[موم]

المُؤْمُ : الشَّمْعُ ، مَعْرَبٌ .

وَالْمُؤْمُ : الْبَرَسَامُ ، يُقَالُ مِنْهُ : مِيمَ الرَّجُلِ

فَهُوَ مُؤْمٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ صَائِدًا :

(١) أَحَدُ بَنِي فِزَارَةَ .

إِذَا تَوَجَّسَ رِكْرًا مِنْ سَنَابِكِهَا

أَوْ كَانَ ضَاحِكًا أَرْضِي أَوْ بِهِ الْمُؤْمُ

وَمَامَةٌ : اسْمٌ ، وَمِنْهُ كَعْبُ بْنُ مَامَةَ الْإِيَادِيُّ .

[ميم]

الْمِيمُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ . وَقَالَ :

* كَافًا وَمِيمَيْنِ وَسِينًا طَاسِمًا (١) *

[ميم]

مِيمٌ : كَلِمَةٌ يُسْتَفْهَمُ بِهَا ، مَعْنَاهَا : مَا حَالَكَ

وَمَا شَأْنُكَ ؟

فصل النون

[نام]

النَّامَةُ ، بِالتَّسْكِينِ : الصَّوْتُ . يُقَالُ أَسَكَتَ

اللَّهُ نَامَتَهُ ، أَى نَفَمْتَهُ وَصَوْتَهُ .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَامَتَهُ ، بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ ، فَيَجْعَلُ

مِنْ الْمُضَاعَفِ .

وَالنَّائِمُ : صَوْتٌ فِيهِ ضَعْفٌ كَالْأَنِينِ . يُقَالُ :

نَامَ يَنْدُمُ (٢) .

وَنَامَتُ الْقَوْسُ نَيْمًا . وَسَمِعْتُ نَيْمَ الْأَسَدِ .

(١) قَبْلَهُ :

* تَحَالُ مِنْهُ الْأَرْسَمُ الرَّوَاسِمَا *

(٢) نَامَ كَضَرَبَ وَمَنَعَ ، نَيْمًا : أَنْ ، أَوْ هُوَ

كَالزَّحِيرِ ، أَوْ صَوْتُ خَفِيٍّ ، أَوْ ضَعِيفٌ . قَامُوسٌ .

[نجم]

نَجْمَ الشَّيْءِ يَنْجُمُ بِالضَّمِّ نُجُومًا : ظهر وطلع .
يقال : نَجْمَ السِّنُّ ، والقَرْنُ ، والنَّبْتُ ، ونَجْمَ
الخارجي .

وَنَجَمَتْ نَاحِيَةٌ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، أَيْ نَبَغَتْ (١) .
وَفُلَانٌ مَنَجَمٌ الْبَاطِلِ وَالضَّلَالَةِ بِالْفَتْحِ ، أَيْ
مَعْدِنُهُ .

وَالْمِنْجَمُ ، بِكسر الميم : الحديدية المعترضة
فِي الْمِيزَانِ ، الَّتِي فِيهَا اللِّسَانُ .
وَالنَّجْمُ : الْوَقْتُ الْمَضْرُوبُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَ
الْمَنْجَمُ .

وَيُقَالُ : نَجَمْتُ الْمَالُ ، إِذَا أَدْبَيْتَهُ نُجُومًا .

قال زهير :

يُنَجِّمُهُمْ قَوْمٌ لِقَوْمٍ غَرَامَةً

وَلَمْ يُهَرِّقُوا بَيْنَهُمْ مِلًّا مِّنْجَمٍ

وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ : مَا لَمْ يَكُنْ عَلَى سَاقٍ .

قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴾ .

وَالنَّجْمُ : الْكَوْكَبُ .

وَالنَّجْمُ : الثَّرِيَّا ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا عِلْمٌ ، مِثْلُ

زَيْدٍ وَعَمْرٍو . فَإِذَا قَالُوا : طَلَعَ النَّجْمُ ، يَرِيدُونَ

الثَّرِيَّا . وَإِنْ أَخْرَجْتَ مِنْهُ الْأَلْفَ وَاللَّامَ تَنَكَّرَ .

(١) بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، أَيْ ظَهَرَتْ . وَفِي اللِّسَانِ :

« نَبَغَتْ » .

وَالنَّجْمَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

أَخْضَيْتُ حِمَارِي ظِلًّا يَكْدِمُ نَجْمَةً (٢)

أَيُّوْ كُلُّ جَارَاتِي وَجَارِكَ سَالِمٌ

وَقَوْلُهُمْ : لَيْسَ لِهَذَا الْحَدِيثِ نَجْمٌ ، أَيْ لَيْسَ
لَهُ أَصْلٌ .وَأَنْجَمَتِ السَّمَاءُ : أَقْشَعَتْ . يُقَالُ أَنْجَمَتِ
أَيَّامًا ثُمَّ أَنْجَمَتِ .

وَأَنْجَمَ الْبَرْدُ وَأَنْجَمَ الْمَطَرُ : أَقْلَعَ . وَقَالَ :

أَنْجَمَتْ قُرَّةُ الشِّتَاءِ وَكَانَتْ

قَدْ أَقَامَتْ بِكُلْبَةٍ وَقِطَارٍ

[نجم]

النَّجِيمُ : الزَّحِيرُ وَالتَّشَحُّحُ . وَقَدْ نَحَّمَ الرَّجُلُ

يَنْجُمُ بِالْكَسْرِ ، فَهُوَ نَحَّامٌ . قَالَ طَرَفَةُ :

أَرَى قَبْرَ نَحَّامٍ بِخَيْلٍ بِمَالِهِ

كَقَبْرِ غَوِيٍّ فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِدٍ (٣)

وَالنَّحَّامُ أَيْضًا : طَائِرٌ أَحْمَرٌ عَلَى خِلْقَةِ الْإِوَرِ ،

يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « سُرْنَخِ آوِي » .

وَالنَّحَّامُ أَيْضًا : اسْمُ فَرَسٍ سُلَيْكٍ بَنٍ

(١) الْحَارِثُ بْنُ ظَالِمِ الْمُرِّي يَهْجُو النِّعْمَانَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « أَتَوُّ كُلَّ جَارَاتِي » .

(٣) وَذَلِكَ لِأَنَّ الْبَخِيلَ إِذَا طَلَبْتَ إِلَيْهِ حَاجَةً

كَثُرَ سَعَالُهُ عِنْدَهَا .

السُّلْكَ السَّعْدِيَّ ، عن الأصمعي في كتاب
الفرس .

[نغم]

النُّخَامَةُ : بالضم النُّخَاعَةُ . يقال : تَنَخَّمَ
الرجل ، إذا نَخَعَ .

[ندم]

نَدِمَ عَلَى مَا فَعَلَ نَدَمًا وَنَدَامَةً ، وَتَنَدَّمَ مِثْلَهُ .
وفي الحديث : « النَّدَمُ تَوْبَةٌ » .
وَأَنَدَمَهُ اللَّهُ فَنَدِمَ .
وَرَجُلٌ نَدَمَانٌ ، أَي نَادِمٌ .

ويقال : اليمين حِنْثٌ أَوْ مَنَدَمَةٌ . قال لبيد :
* وَلَمْ يُبْقِ هَذَا الدَّهْرُ فِي الْعَيْشِ مَنَدَمًا ^(١) *
وَنَادَمَنِي فَلَانٌ عَلَى الشَّرَابِ ، فَهُوَ نَدِيمِي
وَنَدَمَانِي . قال الشاعر ^(٢) :

فَإِنْ كُنْتَ نَدَمَانِي فَبِالْأَكْبَرِ اسْقِنِي
وَلَا تَسْقِنِي بِالْأَصْغَرِ الْمُتَثَلِّمِ
وَجَمْعُ النَّدِيمِ نَدَامٌ ، وَجَمْعُ النَّدَمَانِ نَدَايَ .
وَأَمْرَأَةٌ نَدَمَانَةٌ ، وَالنِّسَاءُ نَدَايَ أَيْضًا .

(١) صدره :

* وَإِلَّا فَمَا بِالمَوْتِ ضُرٌّ لِأَهْلِي *

(٢) هو النعمان بن نضلة العدوي ، ويقال
للنعمان بن عدى .

ويقال الْمُنَادِمَةُ مَقْلُوبَةٌ مِنَ الْمَدَامَةِ ، لِأَنَّهُ
يُدْمِنُ شُرْبَ الشَّرَابِ مَعَ نَدِيمِهِ ؛ لِأَنَّ الْقَلْبَ
فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ ، كَالْقِسِيِّ مِنَ الْقُوسِ ، وَجَذَبَ
وَجَبَذَ ، وَمَا أَطْيَبَهُ وَأَطْيَبَهُ ، وَخَزَرَ اللَّحْمُ وَخَزِنَ ،
وَوَاحِدٌ وَحَادٍ .

[نسم]

النَّسِيمُ : الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ . يقال منه : نَسَمَ
الرِّيحُ نَسِيمًا وَنَسَمَانًا .

وَنَسَمَ الرِّيحُ : أَوَّلُهَا حِينَ تُثْقِلُ بِلِينٍ قَبْلَ
أَنْ تَشْتَدَّ . ومنه الحديث : « بَعِثْتُ فِي نَسَمِ
السَّاعَةِ » ، أَي حِينَ ابْتَدَأَتْ وَأَقْبَلَتْ أَوَائِلُهَا .
وَالنَّسَمُ أَيْضًا : جَمْعُ نَسَمَةٍ ، وَهِيَ النَّفْسُ
وَالرَّبُّو . وفي الحديث : « تَنَكَّبُوا الْغُبَارَ فَهُنَّ تَكُونُ
النَّسَمَةُ » .

وَالنَّسَمَةُ : الْإِنْسَانُ .

وَتَنَسَّمَ ، أَي تَنَفَّسَ . وفي الحديث : « لَمَّا
تَنَسَّمُوا رُوحَ الْحَيَاةِ » ، أَي وَجَدُوا نَسِيمَهَا .
وَنَاسَمَهُ ، أَي شَامَهُ .

وَالنَّسِيمُ ، بِكَسْرِ السِّينِ : خُفُّ الْبَعِيرِ . قال
الْكسائي : هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْفَعْلِ . يقال : نَسَمَ بِهِ
يَنْسِمُ نَسْمًا .

وقال الأصمعي : قالوا مَنْسِمُ النِّعَامَةِ كَمَا قَالُوا :
مَنْسِمُ الْبَعِيرِ .

ويقال أيضاً : من أين مَسِمُكَ ؟ أى من
أين وَجْهَتُكَ ؟

[نشم]

نَشَمَ اللحمُ تَنْشِيماً ، إذا تَغَيَّرَ وَابْتَدَأَتْ فِيهِ
رَاحَةُ كَرِيهَةٍ .

يقال : يدى من الجُبْنِ ونحوه نَشِمَةٌ .
ونَشَمَ القَوْمُ فى الأمرِ أيضاً ، إذا أَخَذُوا فِيهِ .
ولا يكون إلا فى الشَّرِّ . ومنه قولهم : نَشَمَ الناسُ
فى عثمان رضى الله عنه .

والنَّشَمُ بالتحريك : شَجَرَةٌ تَتَّخِذُ مِنْهُ القَسِي .
والنَّشَمُ أيضاً ، مثل النَّمَشِ على القلب .
يقال منه : نَشِمَ بالكسر ، فهو ثورٌ نَشِمٌ ، أى
فيه نقطٌ بيضٌ ونقطٌ سودٌ .

قال الأصمعى : مَنَشِمٌ ، بكسر الشين :
اسم امرأة كانت بمكة عطّارةً ، وكانت خزاعةً
وَجُرُّهُمْ إذا أرادوا القتالَ تَطَيَّبُوا مِنْ طَيِّبِهَا ،
وكانوا إذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم .
فكان يقال : « أشام من عطر مَنَشِمٍ » ، فصار
مثلاً . قال زهير :

* تفانوا ودقوا بينهم عِطْرَ مَنَشِمٍ ^(١) *

(١) صدره :

* تداركتما عبساً ودُبَيَّانَ بعدَ ما *

ويقال : هو حَبُّ البَلَسَانِ .

[نظم]

نَظَمْتُ اللؤلؤُ ، أى جمَعْتُهُ فى السِّلَكِ
والتَّنْظِيمُ مثله . ومنه نَظَمْتُ الشعرَ ونَظَمْتُهُ .
والنِّظَامُ : الخِيطُ الذى يُنْظَمُ بِهِ اللؤلؤُ .
ونَظَمٌ من لؤلؤٍ ، وهو فى الأصل مصدرٌ .
وجاءنا نَظَمٌ من جرادٍ ، وهو الكثير .
ويقال لثلاثة كواكب من الجوزاء نَظَمٌ .
والانْتِظَامُ : الانساقُ .
وطعنه فانتَظَمَهُ ، أى اخْتَلَّهُ .
والنِّظَامَانِ من الضَّبِّ : كُشَيْتَانِ مَنَظُومَتَانِ
من جانبى كَلِمَتِيهِ طويلتان .
وَأَنْظَمَتِ الدجاجةُ ، إذا صار فى بطنها بيضٌ .

[نعم]

النِّعْمَةُ : اليدُ ، والصَّنِيعَةُ ، والمِنَّةُ ، وما أُنْعِمَ
به عليك . وكذلك النُّعْمَى . فإن فتحت النون
مددت فقلت النِّعْمَاءَ . والنِّعِيمُ مثله .
وفلان واسع النِّعْمَةِ ، أى واسع المال .
وقولهم : إن فعلت ذاك فيها ونِعِمْتَ : يريدون
نِعِمْتَ الخِصْلَةَ . والتاء ثابتة فى الوقف ، قال
ذو الرمة :

أَوْ حُرَّةٌ عَيْطَلٌ ثَبَجَاهُ مُجْفَرَةٌ

دُعَائِمِ الزَّوْرِ نِعِمْتَ زَوْرُقِ الْبَلَدِ

لا يكون إلا معرفة بالألف واللام ، أو ما يضاف إلى ما فيه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجنس لا تعريف العهد ، أو نكرة منصوبة ، ولا يليهما علم ولا غيره ، ولا يتصل بهما الضمير . لا تقول نَعَمْ زَيْدٌ ، ولا الزَيْدُونَ نَعْمُوا .

وإن أدخلت على نَعَمْ ما قلت : ﴿ نَعَمْ ﴾ يعِظُكم بِهِ ﴿ تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر ، وإن شئت فتحت النون مع كسر العين .

وتقول : غَسَلْتُ غَسْلًا نَعْمًا ، تكتفى بما مع نَعَمْ عن صلته ، أى نَعَمْ مَا غَسَلْتُهُ .

والنَّعْمُ بالضم : خلاف اليُوس ، يقال يَوْمُ نَعْمٍ ويَوْمُ يُوسٍ ، والجمع أَنْعَمٌ وَأَيُّوسٌ .

ونَعَم الشيء بالضم نعومةً ، أى صار ناعماً ليناً . وكذلك نَعِمَ يَنْعَمُ ، مثل حَذَرَ يَحْذَرُ . وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نَعِمَ يَنْعَمُ مثل فَضِلَ يَفْضُلُ . ولغة رابعة : نَعِمَ يَنْعَمُ بالكسر فيهما ، وهو شاذ .

والنَّعْمَةُ بالفتح : التَّغْنِيمُ . يقال : نَعَّمَهُ اللهُ وَنَاعَمَهُ فَتَنْعَمَ .

وامرأةٌ مُنْعَمَةٌ وَمُنَاعِمَةٌ بمعنى .

ورجلٌ مُنْعَمٌ ، أى مفضل .

ونَعَمْ وبُس : فعلان ماضيان لا يتصرفان تصرف سائر الأفعال ، لأنهما استُعْمِلَا للحال بمعنى الماضى . فَنَعَمْ مدْحٌ ، وبُس ذَمٌّ . وفيهما أربع لغات : نَعِمَ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول نَعِمَ فَتُنْبِغُ الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول نَعِمَ بكسر النون وسكون العين ، ولك أن تطرح الكسرة من الثانى وتترك الأول مفتوحاً فتقول نَعِمَ الرجل بفتح النون وسكون العين .

وتقول نَعِمَ الرجل زيد ، ونَعِمَ المرأة هند ، وإن شئت قلت : نَعِمَتِ المرأة هند . فالرجل فاعل نَعِمَ ، وزيد يرتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قدّم عليه خبره ، والثانى أن يكون خبر مبتدأ محذوف ، وذلك أنك لما قلت نَعِمَ الرجل قيل لك من هو ؟ أو قدّرت أنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيد ، وحذفت « هو » على عادة العرب فى حذف المبتدأ والخبر إذا عرف المحذوف هو زيد^(١) . إذا قلت نَعِمَ رجلاً فقد أضمرت فى نَعِمَ الرجل بالألف واللام مرفوعاً ، وفسرته بقولك رجلاً ؛ لأنّ فاعل نَعِمَ وبُس

(١) قوله إذا عرف المحذوف هو زيد لا موقع

لقوله هو زيد ، وقوله أو نكرة منصوبة فى عطفه على معرفة شيء . اهـ مصحح المطبوعة الأولى .

يقال : أُتيتُ أرضَ فلانٍ فتنعمتُني ، إذا وافقته .

وتقول : أنعمَ الله عليك من النعمة . وأنعمَ الله صباحك من النعمة .

وأنعمَ له ، أى قال له نعم .

وفعل كذا وأنعم ، أى زاد .

وأنعمَ الله بك عينا ، أى أقرَّ الله عينك بمن تحبه .

وكذلك نعمَ الله بك عينا نعمة ، مثل غلِّم غلِّمة ، ونزَّهَ نزهة .

ونعمك عينا مثله .

والنعم : واحد الأنعام ، وهى المالُ الراعيةُ

وأكثر ما يقع هذا الاسم على الإبل . قال الفراء :

هو ذكرٌ لا يؤنث . يقولون : هذا نعمٌ واردٌ .

ويجمع على نعمان ، مثل حملٍ وحملان .

والأنعامُ تذكَّر وتؤنث . قال الله تعالى :

﴿ إِنَّمَا فِي بَطُونِهِ ﴾ ، وفى موضع آخر :

﴿ إِنَّمَا فِي بَطُونِهَا ﴾ .

وجمع الجمع أناعيم ، ويراد به التكثير فقط .

لأن جمع الجمع إما أن يراد به التكثير أو الضروب

المختلفة . قال ذو الرمة :

* وانحسرت عنه الأناعيم ^(١) *

ونعم : عِدَّةٌ وتصديقٌ ، وجواب الاستفهام ،

وربما ناقضٌ بلى . إذا قال : ليس لى عندك ودعة

فقولك نعم تصديقٌ له ، وبلى تكذيبٌ .

ونعم ، بكسر العين : لغةٌ فيه حكاهما

الكسائي .

والنعامَةُ من الطير يذكَّر ويؤنث .

والنعامُ : اسمُ جنسٍ ، مثل حمامٍ وحمامةٍ ،

وجرادٍ وجرادةٍ .

والنعامَةُ : الخشبةُ المعترضةُ على الزُرْنُوقَيْنِ .

ويقال للقوم إذا ارتحلوا عن منهلهم أو تفرقوا :

قد شالت نعامتهم .

والنعامَةُ : ما تحت القدم . وقال :

* وابن النعامَةِ يومَ ذلك مرَّ كبي ^(١) *

قال الأصمعي : هو اسم فرس . وقال الفراء :

هو عرقى فى الرجل . قال : سمعته منهم ، حكاه

فى المصنّف . وقال أبو عبيدة : هو اسمٌ لشدة

الحرب ، كقولهم : أمَّ الحرب ، وليس ثمَّ امرأةٌ ،

وإنما ذلك كقولهم : به داءُ الطَّيِّ ، وجاءوا على

بكرة أبيهم ، وليس ثمَّ بكرةٌ ولا داء .

= دَانَى لَهُ الْقَيْدُ فى دَيْمُومَةٍ قُذِفِ

قَيْنِيهِ وانحسرت عنه الأناعيمُ

(١) صدره :

* فيكون مرَّ كَبِكَ الْقَعُودُ وَرَحْلُهُ *

والشعر لحرز بن لؤذان السدوسي .

(١) البيت بتمامه :

=

وَالنَّعَامُ وَالنَّعَامَةُ : عَلَمٌ مِنْ أَعْلَامِ الْمَفَاوِزِ .
 قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ طَرُقَ الْمَفَازَةِ :
 بَيْنَ نَعَامٍ نَعَامٌ بَنَاهُ الرِّجَالُ
 تُدَلِّقِي النَّفَائِضُ فِيهِ السَّرِيحَا
 وَقَالَ آخَرُ :

* لَا شَيْءَ فِي رَيْدِهَا إِلَّا نَعَامُهَا ^(١) *

وَنَعَامٌ : مَوْضِعٌ . يُقَالُ : فَلَانٌ مِنْ أَهْلِ بَرْكٍ
 وَنَعَامٍ ، وَهِيَ مَوْضِعَانِ مِنْ أَطْرَافِ الْيَمَنِ .
 وَالنَّعَامُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ ، وَهِيَ
 ثَمَانِيَةٌ أَنْجَمٌ كَانَتْهَا سَرِيرٌ مَعُوجٌ : أَرْبَعَةٌ صَادِرَةٌ ،
 وَأَرْبَعَةٌ وَارِدَةٌ .

وَنَعَامَةٌ : لَقَبٌ بَيْهَسٍ .

وَالنَّعَامَةُ : اسْمُ فَرَسٍ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :

تَكَاثَرَ قُرْزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا

وَتَحْجُلُ وَالنَّعَامَةُ وَالْخَبَالُ

وَأَبُو نَعَامَةٍ : كُنْيَةُ قَطَرِيٍّ بْنِ الْفُجَاءَةِ ،
 وَيَكْنَى أبا مُحَمَّدٍ أَيْضًا .

وَنُعْمَةُ الْعَيْنِ بِالضَّمِّ : قُرْبُهَا .

وَيُقَالُ نَعْمَ عَيْنٌ ، وَنَعَامَ عَيْنٌ ، وَنَعَامَةُ عَيْنٍ ،
 وَنُعْمَةُ عَيْنٍ ، وَنُعْمَى عَيْنٍ ، كُلُّهُ بِمَعْنَى . أَيْ
 أَفْعَلْ ذَلِكَ كَرَامَةً لَكَ وَإِنْعَامًا لِعَيْنِكَ وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَالنُّعَامَى بِالضَّمِّ : رِيحُ الْجَنُوبِ ؛ لِأَنَّهَا أَبْلُ
 الرِّيَّاحِ وَأَرْطُبُهَا .

وَيُقَالُ أَيْضًا : نَعَامَاكَ : بِمَعْنَى مُقْصَارِكَ .

وَنُعْمَانُ بْنُ الْمُنْذَرِ : مَلِكُ الْعَرَبِ ، نُسِبَ إِلَيْهِ
 الشَّقَائِقُ ، لِأَنَّهُ حَمَاهُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : إِنَّ الْعَرَبَ
 كَانَتْ تَسْمَى مُلُوكَ الْحَيَّةِ النُّعْمَانَ ، لِأَنَّهُ كَانَ
 آخِرَهُمْ .

وَنُعْمَانٌ بِالْفَتْحِ : وَادٍ فِي طَرِيقِ الطَّائِفِ
 يُخْرَجُ إِلَى عَرَافَاتٍ . وَقَالَ ^(١) :

تَصَوَّعَ مَسْكًا بَطْنُ نَعْمَانَ أَنْ مَشَتْ

بِهِ زَيْنَبُ فِي نَسْوَةِ عَطِرَاتٍ

وَيُقَالُ لَهُ نَعْمَانُ الْأَرَاكِ . وَقَالَ ^(٢) :

أَمَّا وَالرَّاقِصَاتِ بِذَاتِ عِرْقٍ

وَمَنْ صَلَّى بِنَعْمَانَ الْأَرَاكِ

وَقَوْلُهُمْ : عِمَّ صَبَاحًا : كَلِمَةُ تَحِيَّةٍ ، كَأَنَّهُ مَحْذُوفٌ
 مِنْ نَعِمَ نَعِيمٌ بِالْكَسْرِ ، كَمَا تَقُولُ : كُلُّ مَنْ
 أَكَلَ يَأْكُلُ ، فَحَذَفَ مِنْهُ الْأَلْفُ وَالنُّونُ
 اسْتِخْفَافًا .

وَالْتَّنْعِيمَةُ : شَجَرَةٌ .

وَالْتَّنْعِيمُ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ .

وَأُنَيْعِمُ : مَوْضِعٌ .

(١) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نُمَيْرٍ الثَّقَفِيُّ .

(٢) حُلَيْدٌ .

(١) لَتَأْبِطُ شَرًّا . وَعَجْزُهُ :

* مِنْهَا هَزِيمٌ وَمِنْهَا قَائِمٌ بَاقٍ *

وَكَلِمَاتٍ وَكَلِمٍ . وَإِنْ شئتُ سَكَنْتُ الْقَافَ وَنَقَلْتُ حَرَكَتَهَا إِلَى النُّونِ فَقُلْتُ نِعْمَةً ، وَالْجَمْعُ نَعَمٌ مِثْلُ نِعْمَةٍ وَنَعَمٍ .

وَفُلَانٌ مِيمُونُ النَّعِيمَةِ ، وَهُوَ إِبْدَالُ النَّعِيمَةِ . وَنَاقِمٌ : لَقِبَ عَامِرُ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ حُدَّانَ بْنِ جَدِيلَةَ .

وَالنَّاقِمِيَّةُ ، هِيَ رَقَاشُ بِنْتُ عَامِرٍ . قَالَ سَعْدُ ابْنُ زَيْدٍ مَنَاءُ بْنُ تَمِيمٍ :

لَقَدْ كُنْتُ أَهْوَى النَّاقِمِيَّةَ حَقِيقَةً
فَقَدْ جَعَلْتُ آسَانُ وَضِلُ^(١) تَقَطُّعُ

[نَم]

نَمَّ الْحَدِيثُ يَنْمُو نَمًّا ، أَيْ قَتَهُ . وَالْأَسْمُ النَّعِيمَةُ . وَالرَّجُلُ نَمٌّ وَنَمَامٌ ، أَيْ قَتَاتٌ . وَالنَّمَامُ : نَبْتُ طَيْبِ الرَّائِحَةِ .

وَالنَّمِيمَةُ أَيْضًا : الْهَمْسُ وَالْحَرَكَةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : أَسَكَتَ اللَّهُ نَامَتَهُ ، أَيْ مَا يَنْمُو عَلَيْهِ مِنْ حَرَكَتِهِ . وَقَدْ يَهْمَزُ فَيَجْعَلُ مِنَ النَّعِيمِ . وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

وَنَمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ
فِي كَفِّهِ جَشٌّ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ^(٢)

(١) فِي اللِّسَانِ : « آسَانُ بَيْنٍ » .

(٢) وَأَقْطَعُ : جَمْعُ قِطْعٍ ، وَهُوَ نَصْلٌ عَرِيضٌ

قَصِيرٌ .

وَنَعَمٌ بِالضَّمِّ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

[نَعَم]

النَّعَمُ^(١) : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ . تَقُولُ مِنْهُ : نَعَمَ يَنْعَمُ وَيَنْعَمُ نَعْمًا .

وَسَكَتَ فُلَانٌ فَمَا نَعَمَ^(٢) بِحَرْفٍ . وَمَا تَنْعَمُ مِثْلُهُ .

وَفُلَانٌ حَسَنُ النَّعْمَةِ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الصَّوْتِ فِي الْقِرَاءَةِ .

[نَعَم]

نَعَمْتُ عَلَى الرَّجُلِ أَنْعَمْتُ بِالْكَسْرِ فَأَنَا نَاقِمٌ ، إِذَا عَتَبْتَ عَلَيْهِ . يُقَالُ : مَا نَعَمْتُ مِنْهُ إِلَّا الْإِحْسَانَ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : نَعَمْتُ بِالْكَسْرِ لَفَةً . وَنَعَمْتُ الْأَمْرَ أَيْضًا وَنَعَمْتُهُ ، إِذَا كَرِهْتَهُ . وَانْتَعَمَ اللَّهُ مِنْهُ ، أَيْ عَاقَبَهُ . وَالْأَسْمُ مِنْهُ النَّعْمَةُ^(٣) ، وَالْجَمْعُ نَعِمَاتٌ وَنَعِيمٌ ، مِثْلُ كَلِمَةٍ

(١) النَّعَمُ ، مَحْرَكَةٌ وَتَسْكُنُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ .

(٢) نَعَمَ فِي الْفِتَاءِ كَضَرَبَ ، وَنَصَرَ ، وَسَمِعَ .

(٣) النَّعْمَةُ بِالْكَسْرِ ، وَبِالْفَتْحِ ، وَكَفَرَحَةٍ : الْمَكَافَاةُ بِالْعُقُوبَةِ . وَتَجْمَعُ عَلَى نَعَمٍ ، كَكَلِمٍ وَعَنْبٍ وَكَلِمَاتٍ .

[نوم]

النَوْمُ معروف . وقد نَامَ يَنَامُ فهو نَائِمٌ .
والجمع نِيَامٌ ، وجمع النائمِ نَوْمٌ على الأصل ، ونِيَمٌ
على اللفظ .

وتقول : نِمْتُ ، وأصله نَوِمْتُ ، بكسر الواو ،
فلما سُكِّنَتْ سقطتْ لاجتماع الساكنين ونقلت
حركتها إلى ما قبلها . وكان حقُّ النون أن تضمَّ
لتدلَّ على الواو الساقطة ، كما ضمت القاف في قلت ،
إلا أنهم كسروها للفرق بين المضموم والمفتوح .
وأما كَلْتُ فَإِنَّمَا كسروها لتدلَّ على الياء الساقطة .
وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمرٌّ ؛ لأنه
يقول أصل قال قول بضم الواو ، وأصل كال كال
بكسر الياء ، والأمر منه نَمَّ بفتح النون بناء على
المستقبل ، لأنَّ الواو المنقلبة أَلِفًا سقطتْ لاجتماع
الساكنين .

ويقال : يَانَوِمَانُ ، للكثير النوم ، ولا تقل
رجل نَوِمَانُ ، لأنه يختص بالنداء .
وَأَنِمْتُ ونَوِمْتُ بمعنى .

وأخذه نَوَامٌ بالضم ، إذا جعل النوم يعتريه .
وتَنَآوَمَ : أرى من نفسه أنه نَائِمٌ وليس به .
وَنِمْتُ الرجل بالضم ، إذا غلبته بالنوم ،
لأنَّكَ تقول نَاوِمَةٌ فَنَابَهُ يَنَوِمُهُ .
وَنَامَتِ السوقُ : كَسَدَتْ .
وَنَامَ الثَّرِبُ : أَخْلَقَ .

قال الأصمعي : أراد به صوت وترٍ أو ريحاً
استروحته الحُمُرُ . وأنكر « وهماهما من قانصٍ »
قال : لأنه أشدُّ خْتَلًا في القنيص من أن يهيمهم
للوحيش . ألا ترى إلى قول رؤبة :

* فِي الزَّرْبِ لَوْ يَمَضُّ شَرِيًّا مَا بَصَقَ ^(١) *

وَنَمَّ الشَّيْءُ نَمْنَمَةً ، أى رَقَشَهُ وَزَخَرَفَهُ .
وَنَوْبٌ مَنَمٌ ، أى مَوْشَى . ومنه قيل للبياض
الذى يكون على أطفار الأحداث نَمْنَمَةً بالكسر .
وَالنَّمَى ، بالضم : الْقَلَسُ ، بالرومية . وقال
أبو عبيد : هو الدرهم الذى فيه رصاصٌ أو نحاس .
قال النابغة ^(٢) يصف فرساً :

وَقَارَفَتْ وَهَى لَمْ تَجَرَّبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنَ الْفَصَافِصِ بِالنَّمَى سِفْسِيرُ
الواحدة نَمِيَّةٌ .

وما بها نَمَى ، أى ما بها أحد .

(١) الزَّرْبُ بالفتح ويكسر : قُتْرَةُ الصائد .

(٢) فى اللسان : « أوس بن حجر » ، وهو
الصواب كما فى التكملة . وهو يصف ناقَةً
وقبل البيت :

هَلْ تُبَلِّغُنِيهِمْ حَرْفَ مُصَرَّمَةٍ

أَجْدُ الْفَقَارِ وَإِدْلَاجُ وَهَجِيرِ

قد عرِّيت نصف حول أشهر أجداً

بِسِنِّي سَلَى رَحْلَهَا بِالْحِيَرَةِ الْمُرِ

وَنَهْمٌ يَنْهَمُ بِالْكَسْرِ نَهْمًا : لغةٌ في نَحْمٍ
يَنْحِمُ ، أى ^(١) زَحَرَ .

وَالنَّهْمُ بِالتَّحْرِيكِ : إفراط الشهوة في الطعام
وقد نَهِمَ بِالْكَسْرِ يَنْهَمُ نَهْمًا .

وَالنَّهْمُ بِالتَّسْكِينِ : مصدر قولك نَهَمْتُ الْإِبِلَ
أَنَّهُمْ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا نَهْمًا وَنَهِيمًا ، إذا زجرتها
وَصَحَّتْ بِهَا لِتَجِدَّ فِي سِيرِهَا . وقال :

أَلَا أَنَّهُمَا هَا إِنِّمَا مَنَاهِمٌ
وإِنَّا مَنَاجِدُ مَنَاهِمٍ
وإِنَّمَا يَنْهَمُ الْقَوْمُ الْمِهْمُ

وَالنَّهْمُ مِنَ الْإِبِلِ : التى تُطِيعُ عَلَى النَّهْمِ ،
وهو الزَّجْرُ .

وَالنَّهْمُ أَيْضًا : الحَذَفُ بِالْحَصَى وَنَحْوِهِ ،
لأنَّ السَّائِقَ قَدْ يَفْعَلُ ذَلِكَ . وقال ^(٢) :

* يَنْهَمَنَ بِالْأُصْبَعِ الْحَصَى لِلْمَهْجُومِ * ^(٣)

وَالنَّهْمُ مِثْلُ النَّحِيمِ وَمِثْلُ التَّنِيمِ ، وهو
صَوْتُ الْأَسَدِ وَالْقَيْلِ . يقال : نَهَمَ الْقَيْلُ يَنْهَمُ
نَهْمًا وَنَهِيمًا ، عن الْأَصْعَمِ .

وَالنَّهَامِيُّ : الْحَدَّادُ .

(١) زَحَرَ : تنفس بشدة .

(٢) رُؤْيَةٌ .

(٣) قَبْلَهُ :

* وَالْمَوْجُ يُذَرِّينَ الْحَصَى الْمَهْجُومًا *

وَأَسْتَنَامَ إِلَيْهِ ، أى سَكَنَ إِلَيْهِ وَاطْمَأَنَّ .

وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ بِالضَّمِّ سَاكِنَةُ الْوَاوِ ، أى لَا يُؤْبَهُ
لَهُ . وَرَجُلٌ نَوْمَةٌ بِفَتْحِ الْوَاوِ ، أى نَوُومٌ ، وهو
الكثير النوم .

وإنه لحسن النِّيمَةِ بِالْكَسْرِ .

وَالْمَنَامَةُ : ثَوْبٌ يُنَامُ فِيهِ ، وهو القُطَيْفَةُ . قال
الْكَلْبِيُّ :

عَلَيْهِ الْمَنَامَةُ ذَاتُ الْفُضُولِ

مِنَ الْوَهْنِ ^(١) وَالْقَرْطَفُ الْمُخْمَلُ

وَقَالَ آخَرُ :

* لِكُلِّ مَنَامَةٍ هُدْبٌ أَصِيرُ *

أى مُتَقَارِبٌ .

وَرَبَّمَا سَمَّوَا الدَّكَانَ مَنَامَةً .

وَلَيْلٌ نَائِمٌ ، أى يُنَامُ فِيهِ ، كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ
عَاصِفٌ ، وَهَمٌّ نَاصِبٌ ، وهو فاعل بمعنى مفعول
فِيهِ .

[ن ه م]

النَّهْمَةُ : بُلُوغُ الْهَمَّةِ فِي الشَّيْءِ . وَقَدْ نَهِمَ

بَعْدًا فَهُوَ مَنَهُومٌ ، أى مَوْلَعٌ بِهِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « مَنَهُومَانِ لَا يَشْبَعَانِ :

مَنَهُومٌ بِالْمَالِ وَمَنَهُومٌ بِالْعِلْمِ » .

(١) فِي اللِّسَانِ : « مِنَ الْقَهْرِ » .

وَالنُّهَامُ بِالضَّمِّ فِي شَعْرِ الطَّرْمَاحِ (١) : ضَرْبٌ
مِنَ الطَّيْرِ .

[نيم]

النِّيمُ : الدَّرَجُ الَّتِي تَكُونُ فِي الرَّمْلِ إِذَا
جَرَتْ فِيهِ الرِّيحُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

حَتَّى ابْجَلِيَ اللَّيْلُ عَنْهَا فِي مُلَمَعَةٍ

مِثْلِ الْأَدِيمِ لَهَا مِنْ هَبْوَةِ نَيْمٍ

وَالنِّيمُ : الْفَرُّ الْخَلْقُ .

وَقَوْلُ سَاعِدَةَ بْنِ جُوَيْيَةِ الْمُدَلَّى :

* مِنْ نَيْمٍ وَمِنْ كَيْتَمٍ (٢) *

هَما شَجَرَانِ .

فصل الواو

[وَاو]

أَبُو زَيْدٍ : الْمَوَءَمَةُ : الْمَوَاقِفَةُ . يُقَالُ : وَاءَمَهُ
مَوَءَمَةً وَوِئَامًا ، إِذَا فَعَلَ كَمَا يَفْعَلُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « لَوْلَا الْوِئَامُ هَلَكَ الْأَنَامُ » ،

(١) وَبَيْتُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ :

فَتَلَاقَتْهُ فَلَاثَتْ بِهِ

لَعَوَةً تَضْبِجُ ضَبْجَ النُّهَامِ

(٢) يَصِفُ وَعَلَّافِي شَاهِقٍ ، وَتَمَامُ الْبَيْتِ :

ثُمَّ يَنْوُشُ إِذَا آدَ النَّهَارُ لَهُ

بَعْدَ التَّرَقُّبِ مِنْ نَيْمٍ وَمِنْ كَيْتَمٍ .

أَيُّ لَوْلَا مَوَاقِفَةُ النَّاسِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا فِي الصُّحْبَةِ
وَالْعِشْرَةِ لَكَانَتْ الْمَلَكَةُ . وَيُقَالُ : « لَوْلَا
الْوِئَامُ هَلَكَ اللَّثَامُ » وَالْوِئَامُ : الْمِبَاهَاةُ . أَيُّ إِنَّ
الرِّجَالَ لَيْسُوا يَأْتُونَ الْجَمِيلَ مِنَ الْأُمُورِ عَلَى أَنَّهَا
أَخْلَاقُهُمْ ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَهَا مِبَاهَاةً وَتَشَبُّهًا بِأَهْلِ
الْكِرَمِ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهَلَكُوا .

[وَثَم]

الْوِثْمُ : الدَّقُّ وَالْكَسْرُ .

وَوِثْمَ يَيْثُمٍ أَيْ عَدَا .

وَحُفَّ مَيْثُمُ : شَدِيدُ الْوُطْءِ كَأَنَّهُ يَيْثُمُ الْأَرْضَ

أَيُّ يَدْقُّهَا . قَالَ عَنَتَرَةُ :

خَطَّارَةٌ غِيبَ السُّرَى زِيَّافَةً

تَطْسُ الْإِكَّامَ بِكُلِّ حُفٍّ مَيْثُمٍ (١)

ابْنُ السَّكَيْتِ : الْوِثْمَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْحَشِيشِ

أَوْ الطَّعَامِ . يُقَالُ : ثَمَّ لَهَا ، أَيُّ اجْمَعْ لَهَا .

وَقَوْلُهُمْ : لَا وَالَّذِي أَخْرَجَ النَّارَ مِنَ الْوِثْمَةِ ،

أَيُّ مِنَ الصَّخْرَةِ .

وَالْوِثْمُ : الْمَكْتَنَزُ لِحِمَا . وَقَدْ وَثِمَ بِالضَّمِّ

وِئَامَةً .

[وَجَم]

وَجَمَ مِنَ الْأَمْرِ (٢) وَجُوبًا .

(١) وَكَذَا فِي اللِّسَانِ . وَيُرْوَى : « بَوَّعَ خَفَّ

مَيْثُمُ » وَ « بَذَاتُ خَفَّ مَيْثُمُ » .

(٢) وَجَمَ مِنَ الْأَمْرِ يَجِمُّ .

والوَاجِمُ : الذى اشتدَّ حزنه حتى أمسك
عن الكلام : يقال : مالى أراك واجِمًا .
ويقال : لم أُجِمَّ عنه ، أى لم أسكت عنه
فَزَعًا .

ويومٌ وَجِيمٌ ، أى شديد الحرِّ ، وهو
بالحاء أيضاً .

ويقال : يكون ذلك وَجْمَةً ، أى مسبَّةً .
والوَجْمَةُ مثل الوجبة ، وهى الأكلة الواحدة .
والوَجْمُ بالتحريك : واحد الأوجام ، وهى
علامات وأبنية يُهتدى بها فى الصحارى .

[وحم]

وَحِمْتُ وَحْمَةً ، أى قصدت قصده .
والوِحَامُ من الدوابِّ ، أن تستغصب عند
الحمل ، وقد وَحِمْتُ بالكسر .

والوِحَامُ والوِحَامُ : شهوة الحُبلى ، وليس
الوِحَامُ إلا فى شهوة الحبل خاصة . وقد وَحِمْتُ
تَوْحِمًا وَحْمًا ، وهى امرأةٌ وَحِيٌّ ونسوةٌ وَحَامِيٌّ .
وفى المثل : « وَحِيٌّ وَلَا حَبْلٌ » .

وقد وَحَمْنَاهَا تَوْحِيمًا : أطعمناها ما تشهيه .
ويقال أيضاً : وَحَمْنَا لَهَا ، أى ذَبَحْنَا .

[وخم]

رجل وَخِمٌ بكسر الخاء ، وَوَحِمٌ بالتسكين ،
وَوَخِيمٌ ، أى ثَقِيلٌ بَيْنَ الْوَخَامَةِ وَالْوُخُومَةِ .
والجمع وَخَامٌ وَأَوْخَامٌ .

يقال منه : وَاخَنِي فَوَخَنُهُ .

وشىَّ وَخِيمٌ ، أى وَبِيٌّ . وبلدةٌ وَخَةٌ
وَوَخِيمَةٌ ، إذا لم توافق ساكنها . وقد اسْتَوْخَمْتُهَا .
واسْتَوْخَمْتُ الطعامَ وتَوَخَّمْتُه ، إذا اسْتَوْبَلْتَهُ .

قال زهير :

* إِلَى كَلَالٍ مُسْتَوْبِلٍ مُتَوَخَّمٍ ^(١) *

وَوَخِمَ الرجل بالكسر ، أى اتَّخَمَ .

وقد اتَّخَمْتُ من الطعام وعن الطعام ، والاسم
التُّخْمَةُ بالتحريك ، على ما ذكرناه فى وَكَلَةٍ
وَتُكَلَّةٍ . والجمع تُخَمَاتٌ وَتُخَمٌ .

وَأَتَخَمَةُ الطعام على أَفْعَلِهِ ، وأصله أَوْخَمَةٌ .

وهذا طعامٌ مَتَخَمَةٌ بالفتح ، وأصله مَوْخَمَةٌ ؛

لأنهم توهوا الناء أصليةً لكثرة الاستعمال .
والعامة تقول التُّخْمَةُ بالتسكين ، وقد جاء ذلك
فى شعر أنشده أعرابى :

وَإِذَا الْمِعْدَةُ جَاشَتْ

فَارْمَهَا بِالْمَنْجَنِيقِ

بَثَلَاثٍ مِنْ نَبِيدٍ

لَيْسَ بِالْحُلُوِّ الرِّيقِ

تَهْضُمُ التُّخْمَةَ هَضْمًا

حِينَ تَجْرَى فِي الْعُرُقِ

(١) صدره :

* فَقَضُوا مَنَآيَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا *

[وذم]

الْوَذَمُ : السيور التي بين آذان الدلو وأطراف
العراقي ، الواحدة وَذَمَةٌ .

وقد وَذِمَتِ الدلو تَوْذَمُ وَذَمًا ، إذا انقطع
وَذَمُهَا .

والوَذَمُ أيضا : لَحَمَاتُ تكون في رحم الناقة
أمثالُ الثاليل تمنعها من الولد ، فإذا عُولجَ منها
قبل ذلك قيل : وَذَمْتُهَا تَوْذِيمًا .

والوِذَامُ : الكرشُ والأمعاء ، الواحدة
وَذَمَةٌ ، مثل مَمْرَةٍ وَمِمَارٍ .

وفي حديث عليّ عليه السلام : « لئن وليتُ
بنى أمية لأنفضنهم نفصَ القَصَابِ الثِرَابِ الوِذِمَةِ »
قال الأصمعي : سألت شعبةً عن هذا الحرف فقال :
ليس هو هكذا ، إنما هو « نفصَ القَصَابِ
الوِذَامِ التَّريَةِ » . والتَّريَةُ : التي قد سقطت في
التراب فتتربّت ، فالقَصَابُ ينفضها .

وأوْذَمَ الحجّ ، أى أوجبه على نفسه . قال
الراجز :

لَا هُمْ إِنَّ عَامِرَ بْنَ جَهْمٍ
أَوْذَمَ حَجًّا فِي ثِيَابِ دُسْمٍ
أى متلطّخةٍ بالذنوب^(١) .

(١) في اللسان : يعنى أحرم وهو مدنس
بالذنوب .

وَالْوَذِيمَةُ : الهدية إلى بيت الله الحرام ،
والجمع الوِذَائِمُ ، وهى الأموال التي نُذِرَتْ فيها
النذور . قال الشاعر :

فَإِنْ كُنْتُ لَمْ أَذْكُرْكَ وَالْقَوْمُ بَعْضُهُمْ^(١)
غَضَابِي عَلَى بَعْضٍ فَمَالِي وَذَائِمُ
أى مالى كله في سبيل الله .

والتَّوْذِيمُ : أن تَوْذِمَ الكلاب بقلادة .
وَوَذِمْتُ عَلَى الْحَمْسِينَ تَوْذِيمًا ، أى زدتُ
عليها .

[وذم]

الْوَرَمُ : واحد الأَوْرَامِ . يقال منه : وَرِمَ
جلده يَرِمُ بالكسر فيهما ، وهو شاذّ . وتَوَرَّمَ
مثله ، وَوَرَمْتُهُ أَنَا تَوَرِيمًا .

وَوَرِمَ أَنْفُهُ ، أى غَضِبَ .
وَوَرِمَ فُلَانٌ بِأَنْفِهِ تَوَرِيمًا ، إذا شَمَخَ
بأنفه وتَجَبَّرَ .

وَأَوْرَمَتِ الناقةُ ، إذا وَرِمَ ضرعها .

[وزم]

الْوَزْمَةُ فِي الْأَكْلِ مِثْلُ الْبَزْمَةِ ، وهى
الْوَجْبَةُ .

وَالْوَزِيمُ : اللَّحْمُ يَحْتَفُ .

(١) ويروى : « إِنْ لَمْ أَكُنْ أَهْوَاكَ » .

قال أبو سعيد : سمعتُ الكلابي يقول :
 الوَزِيمةُ من الضباب أن يُطبخ لهُها ثم يبيس ،
 ثم يدق فيؤكل . قال : وهي من الجراد أيضاً .
 ورجلٌ وَزِيمٌ ، إذا كان مكتنز اللحم . وقال :
 إن كنت ساقياً أَخَاتِيمِ
 فجيء بعِلَجَيْنِ ذَوِي وَزِيمٍ ^(١)
 بفارسيٍّ وأخي للروم ^(٢)
 والوَزِيمُ : ما جمع من البقل ، سمعته من
 أبي سعيد يحكيه عن ابن أبي الأزر عن بُندَار .
 وأنشد :

وجاءوا ثأرين فلم يثوبوا
 بأبلمة ^(٣) تُشدُّ على وَزِيمٍ
 ويروى على « بَزِيمٍ » . ويقال : هو الطلع
 يُشَقُّ ليلقح ثم يشد بخوصة ، والواحدة وَزِيمةٌ .
 ورجلٌ مُتَوَزِّمٌ ، أي شديد الوطء .

[وسم]

وسمتهُ وسمًا وِسمةً ، إذا أثرت فيه بَسِمةٌ
 وكَيٍّ . والهاء عوض من الواو .

(١) في اللسان :

إن سَرَكَ الرِيُّ أَخَا تَمِيمٍ
 فاعجل بعِلَجَيْنِ ذَوِي وَزِيمٍ
 بعده في اللسان :

* كَلَاهُما كالجمل المحزوم *
 (٣) الأَبْلَمَةُ مثلثة المهمزة واللام .

والوَسِمةُ ، بكسر السين : والعِظْمُ يُخْتَصَبُ
 به . وتسكينها لغة . ولا تقل وَسِمةً بضم الواو .
 وإذا أمرت منه قلت : تَوَسَّم .
 والوَسِميُّ : مطر الربيع الأول ، لأنه يسمُّ
 الأرض بالنبات ، نُسِبَ إلى الوَسْمِ . والأرض
 مَوْسُومةٌ .

الأصمعي : تَوَسَّم الرجل : طلب كَلًّا
 الوَسِميُّ . وأنشد :

وأصْبَحَن كالدَّوْمِ النواعِمِ غُدُوَّةً
 على وَجْهَةٍ من ظاعِنٍ مُتَوَسِّمٍ
 وَمَوْسِمُ الحَاجِّ : تجتمعهم ؛ سمي بذلك لأنه
 مَعْلَمٌ يَجْتَمِعُ إليه . وقول الشاعر :
 * حياضُ عراكٍ هدمتها المَوَاسِمُ *
 يريد أهل المَوَاسِمِ . ويقال : أراد الإبل
 المَوْسُومةَ .

وَوَسَّمَ الناسُ تَوَسِّمًا : شهدوا المَوْسِمَ ،
 كما يقال في العيد : عَيَّدُوا .

والمِيسَمُ : المكواة ، وأصل الياء واوٌ . فإن
 شئت قلت في جمعه مِيسِمٌ على اللفظ ، وإن
 شئت قلت مَوَاسِمٌ على الأصل .
 والمِيسَمُ : الجمال . يقال : امرأة ذات مِيسَمٍ
 إذا كان عليها أثر الجمال .

وفلانٌ وَسِيمٌ ، أي حسن الوجه . وقومٌ
 وَسَامٌ . وامرأةٌ وَسِيمةٌ ، ونسوةٌ وَسَامٌ

أيضا ، مثل ظريفة وطرّاف ، وصبيحة وصباح .

ووسم الرجل بالضم وسامةً ووساماً أيضاً بحذف الهاء ، مثل جمل جَمَلاً . قال الكمي :
يَتَعَرَّفْنَ حُرّاً وَجْهٍ عَلَيْهِ
عِقْبَةُ السَّرْوِ ظَاهِراً وَالْوَسَامِ^(١)

وفلان مَوْسُومٌ بالخير ، وقد تَوَسَّمتُ فيه الخير ، أى تفرّست .

وَوَاسَمْتُ فُلاناً فَوَسَمْتُهُ ، إذا غلبته بالحسن .
وَاتَّسَمَ الرَّجُلُ ، إذا جعل لنفسه سمةً يُعَرَفُ بها . وأصل التاء الواو .

[وشم]

وَشَمَ الْيَدَ وَشْماً ، إذا غرزها بإبرة ثم ذرّ عليها التَّوَرَّ ، وهو النَّيْلَجُ . والاسم أيضاً الوشم ، والجمع الوشام^(٢) .

واستوسمة ، أى سأله أن يشمه . وفي الحديث :
« لَعَنَ اللَّهُ الْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ » .
ابن السكيت : ما عَصِيْتُهُ وَشْمَةً ، أى كلمة .

(١) الوسام ، بالـ ج معطوف على السرو .
وقبل البيت :

وتطيل المرزآتُ المقالي
تُ إِلَيْهِ الْقُعُودَ قَبْلَ الْقِيَامِ

(٢) وزاد في القاموس : وُشُومٌ .

وما أصابتنا العام وشمة ، أى قطرة مطر .

ويقال بينهما وشيمة ، أى كلام شرّ وعداوة وأوشمت الأرض : ظهر نباتها .
وأوشم البرق : لمع لمعاً خفيفاً . قال أبو زيد :
هو أول البرق حين يبرق .

وأوشمتُ الشيء : نظرتُ فيه .

والوشم : بلد ذو نخل به قبائل من ربيعة ومضر دون اليمامة ، قريب منها . يقال له :
وشمُ الناقة .

[وصم]

الْوَصْمُ : الصدعُ في العود من غير بينونة .
يقال : بهذه القناة وصم .

وقد وصمتُ الشيء ، إذا شدّدته بسرعة .
والوصم : العيبُ والعار . يقال : ما في فلان وصمة . وقال الشاعر :

فَإِنْ تَلَكَ جَرْمٌ ذَاتَ وَصْمٍ فَإِنَّمَا
دَلَفْنَا إِلَى جَرْمٍ بِأَلَامٍ مِنْ جَرْمٍ
والتوصيمُ في الجسد ، كالتكسير والفترة والكسل . وقال لبيد :

وَإِذَا رُمْتَ رَحِيلاً فَارْتَحِلْ
وَاعْصِ مَا يَأْمُرُ تَوْصِيمُ الْكَسَلِ
ويقال : وصمته الحمى . قال الراجز^(١) :

(١) هو أبو محمد الفقعسي .

* وَلَمْ تَلْبِتْ حَتَّىٰ بِهِ تَوَضَّعُ^(١) *

[وضم]

الْوَضْعُ : كُلُّ شَيْءٍ يُجْعَلُ عَلَيْهِ اللَّحْمُ مِنْ
خَشَبٍ أَوْ بَارِيَّةٍ ، يُوقَى بِهِ مِنَ الْأَرْضِ .
وقال الراجز^(٢) :

ليس برأى إبلٍ ولا غنمٍ
ولا يجزارٍ على ظهر الوَضَمِ

وقد وَضَمْتُ اللحمَ أَضْمُهُ وَضَمًّا ، إِذَا
وَضَعْتَهُ عَلَى الْوَضَمِ . وَأَوْضَمْتُهُ ، إِذَا جَعَلْتَ
لَهُ وَضَمًّا .

وقال ابن دريد : أَوْضَمْتُ اللحمَ وَأَوْضَمْتُ لَهُ .
وقولهم : الْحَيُّ وَضْمَةٌ وَاحِدَةٌ ، بِالتَّسْكِينِ ،
أَيُّ جَمَاعَةٍ مُتَقَارِبَةٍ .

ابن الأعرابي : الْوَضْمَةُ وَالْوَضِيمَةُ : صِرْمٌ
مِنَ النَّاسِ ، يَكُونُ فِيهِ مَائَتَا إِنْسَانٍ أَوْ ثَلَاثَةٌ .

(١) قبله :

* لَمْ يَلْقَ بَوْسًا لَحْمُهُ وَلَا دَمُهُ *

وبعده :

وَلَمْ يُجَشِّئْ عَنِ طَعَامٍ يُبَشِّمُهُ
تَدُقُّ مِذْمَاكَ الطَّوِيَّ قَدَمُهُ
وَوَضْمُهُ : فَتَرُهُ وَكَسَلَهُ .

(٢) رشيد بن رميض العنزي

وَالْوَضِيمَةُ : الْقَوْمُ يُقَالُ عَدَدُهُمْ فَيَنْزِلُونَ

عَلَى قَوْمٍ .

وقد وَضَمَ بنو فلان على بني فلان ، إِذَا
حَلَّوْا عَلَيْهِمْ .

وَالْوَضِيمَةُ مِثْلُ الْوَضِيمَةِ مِنَ الْكَلَامِ .

الفراء : الْوَضِيمَةُ : طَعَامُ الْمَأْتَمِ .

وَأَسْتَوْضَمْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا ظَلَمْتَهُ وَأَسْتَضَمْتُهُ .

وَتَوَضَّعَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، إِذَا وَقَعَ عَلَيْهَا .

[وغم]

الْكِسَائِيُّ : وَغَمْتُ بِالْخَبَرِ أَغَمٌ وَغَمًّا ، إِذَا
أَخْبَرْتَ بِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَسْتَيْقِنَهُ ، مِثْلُ لَغَمْتُهُ بِالْغَيْنِ
مَعْجَمَةً .

وَوَغِمَ عَلَيْهِ بِالْكَسْرِ ، أَيْ حَقَّدَ .

وَتَوَغَّمَ ، إِذَا اغْتَنَظَ .

وَالْوَغْمُ : التَّرَةُ . وَالْأَوْغَامُ : التِّرَاتُ .

[وغم]

الأصمعي : وَقَمَهُ ، أَيْ رَدَّهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

قهره . قال الشاعر :

بِهِ أَقِمُّ الشَّجَاعَ لَهُ حُصَااصٌ

مِنَ الْقَطِيمِينَ إِذْ فَرَ اللَّيُوثُ

وَالْقَطِيمُ : الْهَامِجُ .

وَالْوَقْمُ : جَذْبُكَ الْعِنَانِ .

وَوَقَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتُهُ أَفْبَحَ

الرَّدِّ .

لقد وَنَمَّ الذُّبَابُ عَلَيْهِ حَتَّى
كَانَ وَنِيمُهُ نَقْطُ الْمِدَادِ

[وَم]

وَهَمَّتْ فِي الْحِسَابِ أَوْهَمُ وَهْمًا ، إِذَا غَلَطَتْ
فِيهِ وَسَهَوَتْ . وَوَهَمْتُ فِي الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ أَهْمُ وَهْمًا ،
إِذَا ذَهَبَ وَهْمُكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ تَرِيدُ غَيْرَهُ .

وَتَوَهَّمْتُ ، أَيْ ظَنَنْتُ .

وَأَوْهَمْتُ غَيْرِي إِيهَامًا . وَالتَّوْهِيمُ مِثْلُهُ .

وَأَتَهَمْتُ فَلَانًا بِكَذَا ، وَالْإِسْمُ التَّهْمَةُ
بِالتَّحْرِيكِ ، وَأَصْلُ التَّاءِ فِيهِ وَاوٌّ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ
فِي وَكَلِّ .

وَأَوْهَمْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَرَكْتَهُ كُلَّهُ . يُقَالُ
أَوْهَمَ مِنَ الْحِسَابِ مَائَةً ، أَيْ أَسْقَطَ . وَأَوْهَمَ مِنْ
صَلَاتِهِ رَكْعَةً .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَتَهَمْتَهُ : أَتَهَمْتُ
إِيهَامًا ، مِثْلَ أَدَوْتُ إِدْوَاءً . يُقَالُ قَدْ أَتَهَمَ الرَّجُلُ
عَلَى أَفْعَلٍ ، إِذَا صَارَتْ بِهِ الرِّيْبَةُ .

وَالرَّهْمُ : الْجَمْلُ الضَّخْمُ الذَّلُولُ . قَالَ ذُو الرِّمَةِ

يَصِفُ نَاقَتَهُ :

كَأَنَّهَا جَمَلٌ وَهْمٌ وَمَا بَقِيَتْ

إِلَّا النَّحِيْزَةُ وَالْأُلُوْحُ وَالْعَصَبُ

وَالْأُنْثَى وَهْمَةٌ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

يَجْتَابُ أَرْدِيَّةَ السَّرَابِ وَتَارَةً

قُمُصَ الظَّلَامِ بِوَهْمَةٍ شِمْلَالٍ

وَالْمَوْقُومُ : الشَّدِيدُ الْحُزْنُ . عَنْ الْكِسَائِيِّ .

وَالْوَقْمُ : كَسْرُ الرَّجْلِ وَتَذْلِيلُهُ . يُقَالُ :

وَقَمَّ اللَّهُ الْعَدُوَّ ، إِذَا أَذَلَّهُ .

وَوُقِمَتِ الْأَرْضُ ، أَيْ وُطِئَتْ وَأُكِلَ نَبَاتُهَا .

وَرَبَّمَا قَالُوا وَكِمْتَ بِالْكَافِ ، وَكَذَلِكَ الْمَوْكُومُ .

وَتَوَقَّمْتُ الصَّيْدَ : قَتَلْتَهُ .

وَفَلَانٌ يَتَوَقَّمُ كَلَامِي ، أَيْ يَتَحَفَّظُهُ وَيُعِيهِ .

وَوَاقِمٌ : أَطْمَ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ . وَحَرَّةٌ وَاقِمٌ

مُضَافَةٌ إِلَيْهِ . وَقَالَ :

لَوْ أَنَّ الرَّدَى يَزُورُ عَنْ ذِي مَهَابَةٍ

لَهَابٌ خُضِرًا يَوْمَ أَغْلَقَ وَاقِمًا

وَهُوَ رَجُلٌ مِنَ الْخُزُرِجِ يُقَالُ لَهُ خُضَيْرٌ

الْكُتَائِبُ .

[وَم]

الْمَوْكُومُ مِثْلُ الْمَوْقُومِ . وَقَدْ وَكَمَهُ الْأَمْرُ :

حَزَنَهُ .

وَوُكِمَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا وَطِئَتْ وَأُكِلَ

نَبَاتُهَا .

[وَم]

الْوَلِيمَةُ : طَعَامُ الْعُرْسِ وَقَدْ أُوْلِمْتُ . وَفِي

الْحَدِيثِ : « أُولِمَ وَلَوْ بِشَاةٍ » .

[وَم]

وَنِيمُ الذُّبَابِ : سَلْحُهُ . وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ

لِلْفَرَزْدَقِ :

والوهمُ أيضاً: الطريقُ الواسعُ . قال لبيدُ
يصف بعيره وبغير صاحبه :

ثم أصدرناها في واري
صايرٍ وهم صواهُ قد مثَّل^(١)
ويقال : لا وهم من كذا ، أى لا بد منه .

فصل الهاء

[هم]

الهمُّ : كسرُ الثنايا من أصلها . يقال : ضرب به
فهمَ فاهُ ، إذا القى مقدّم أسنانه .
ورجلٌ أهُمُّ بينَ الهمِّ .
والأهُمُّ : لقبُ سنان بن سُمَيِّ بن سنان
ابن خالد بن منقر ، لأنه هُتِمَتْ سنهُ يومَ
الكلاب .

وتَهْتَمَّتْ أسنانه ، أى تكسرت .
والهُتَامَةُ : ما تهتم من الشيء ، أى تكسر
منه .

[هم]

هَمَّ له من ماله ، كما تقول قَمَّ ، حكاها
ابن الأعرابي .

والهَيْمُ : فرخُ العقاب ، ومنه سَمَى الرجل
هَيْمًا .

(١) في اللسان : « كائِلُن » .

والهَيْمُ : الكتيب الأحمر .

[هم]

هَجَمْتُ على الشيء بفتة أهُجُمُ هُجُومًا ،
وهَجَمْتُ غَيْرِي يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى .

وهَجَمَ الشتاء : دخل .

وهَجَمَتْ عينه ، أى غارت .

الأصمعي : هَجَمْتُ ما في ضرع الناقة ، إذا
حلبت كلَّ ما فيه .

وهَجَمْتُ البيتَ هَجْجًا : هدمته .

وريحٌ هُجُومٌ : تقلع البيوتَ والثَّامَ .

وانهَجَمَتْ عينه : دمت .

والهَجْمُ^(١) : القدحُ الضخمُ . وقال :

فتملاً الهَجْمَ عفواً وهى وادعةٌ

حتى تكاد شفاءُ الهَجْمِ تَنْثَلِمُ^(٢)

أبو عبيد : الهَجْمَةُ من الإبل أوَّلُها الأربعون
إلى ما زادت . وهُنَيْدَةٌ : المائة فقط .

وهَجَمَةُ الشتاء : شدة برده . وهَجَمَةُ الصيف :
حره .

(١) والهجم بالتحريك أيضاً عن كراع .

(٢) قبله :

كانت إذا حَالِبُ الظلماءُ أَسْمَعَهَا

جاءت إلى حَالِبِ الظلماءِ تَهْتَزِمُ

البئر فسقطَ فيها . وقال الشاعر يصف امرأة فاجرة :

تَمْضِي إِذَا زُجِرَتْ عَنْ سِوَاةٍ قُدُمًا

كَأَنَّهَا هَدَمَتْ فِي الْجَفْرِ مُنْقَاضُ

ويقال : دماؤهم بينهم هَدَمٌ ، أى هدرٌ .

وَهَدَمٌ أَيْضًا بِالتَّسْكِينِ ، وَذَلِكَ إِذَا لَمْ يُودَوْا .

وَالْهَدْمَةُ : الدُّفْعَةُ مِنَ الْمَالِ .

وَنَاقَةُ هَدَمَةٍ : شَدِيدَةُ الضَّبَعَةِ . قَالَ الْفَرَا :

هِيَ الَّتِي تَقَعُ مِنْ شِدَّةِ الْغَضَبِ . وَقَدْ هَدَرَ

بِالْكَسْرِ . وَأَنْشُدْ (١) :

* فِيهَا هَدِيمٌ ضَبْعٌ هَوَّاسٍ (٢) *

ويقال : هَذَا شَيْءٌ مُهْدَمٌ ، أَيْ مُصْلَحٌ عَلَى

مَقْدَارٍ . وَهُوَ مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَةِ « أَنْدَامٌ »

مِثْلُ مِهْنَدَسٍ وَأَصْلُهُ « أَنْدَازَةٌ » .

[هدم]

الْهَدْمُ (٣) : الْقَطْعُ وَالْأَكْلُ فِي سُرْعَةٍ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَالْهَدَامُ : السِّيفُ الْقَاطِعُ .

وَسِيفٌ مُهْدَمٌ ، مِثْلُ مُحْدَمٍ .

(١) الشَّعْرُ لَزِيدِ بْنِ تَرْكَى الدُّبَيْرِيِّ .

(٢) قَبْلَهُ :

* يَوْشِكُ أَنْ يُوجِسَ فِي الْأَوْجَاسِ *

وَبَعْدَهُ :

* إِذَا دَلَا الْعَنْدَ بِالْأَجْرَاسِ *

(٣) هَدَمَ يَهْدِمُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

أَبُو عَمْرٍو : الْهَجِيمَةُ مِنَ اللَّبَنِ : أَنْ تَحْقَنَ فِي
السَّقَاءِ الْجَدِيدِ ثُمَّ تَشْرَبَهُ وَلَا تَمْخُضُهُ .

وَقَالَ أَبُو يُونُسَ : سَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيٍّ الْكَلَابِيَّ

يَقُولُ : هُوَ مَا لَمْ يَرُبْ ، أَيْ لَمْ يَخْتَرْ ، وَقَدْ الْهَاجَ لِأَنْ

يَرُوبَ .

وَالْهَيْجُمَانَةُ : الدَّرَّةُ .

وَالْهَيْجُمَانَةُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ ابْنَةُ الْعَنْبَرِ بْنِ

عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ .

[هدم]

هَدَمْتُ الشَّيْءَ هَدَمًا فَانْهَدَمَ وَتَهَدَّمَ .

وَهَدَمُوا بَيْوتَهُمْ ، شَدَّدَ لِلْكَثَرَةِ .

وَتَهَدَّمَ عَلَيْهِ مِنَ الْغَضَبِ ، إِذَا اشْتَدَّ غَضَبُهُ .

وَالْهَدْمُ بِالْكَسْرِ : التَّوْبُ الْبَالِي ، وَالْجَمْعُ

أَهْدَامٌ . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ :

وَذَاتِ هِدْمٍ عَارٍ تَوَاشَرُهَا

تُضْمِتُ بِالْمَاءِ تَوَلَّيَا جَدْعًا (١)

وَالْمَهْدُومُ مِنَ اللَّبَنِ : الرَّثِيثَةُ .

وَالْهَدْمُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا تَهَدَّمَ مِنْ جَوَانِبِ

(١) قَالَ ابْنُ بَرٍّ : صَوَابُهُ وَذَاتُ الْإِرْفَاعِ ،

لَأَنَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى فَاعِلٍ قَبْلَهُ وَهُوَ :

لِيَكُنَّكَ الشَّرْبُ وَالْمَدَامَةُ وَالْفِتَّةُ

سَيَانُ طَرًّا وَطَامَعُ طَمِعًا

والهَيْدَامُ : الشجاع .

[هذرم]

الهذَرَمَةُ : السُرْعَةُ في القراءة . يقال : هذَرَمَ
وَرَدَّهُ ، أى هَذَّه . وكذلك في الكلام . قال
أبو النجم يذمُّ رجلاً :

وكان في المجلس جَمَّ الهذَرَمَةِ
لَيْثًا على الداهية المَكْتَمَةِ

[هرم]

الهُرْمُ ^(١) بالنسكين : نبتٌ ، وهو ضربٌ من
الحمض ، الواحدة هَرَمَةٌ .

ويقال : بعيرٌ هَارِمٌ ، للذي يرعاه . وابلٌ
هَوَارِمٌ .

ويقال : « هو أَذَلُّ من هَرَمَةٍ » .

وابنُ هَرَمَةٍ : شاعرٌ .

والهُرْمُ بالتحريك : كبر السن . وقد هَرِمَ
الرجل بالكسر ، وأهْرَمَهُ الله سبحانه ، فهو هَرِمٌ
وقومٌ هَرَمَى .

وتَرَكَ العشاءَ مَهْرَمَةً .

وهَرِمٌ أيضاً : اسم رجل . وهَرِمٌ بن سنان بن
أبي حارثة المَرِّي ، من بني مرة بن عوف بن سعد

(١) هَرِمَ الرجل من باب طَرِبَ هَرَمًا
ومَهَرَمًا .

ابن دُيَّان ، وهو صاحب زُهَيْرٍ الذي يقول فيه :

إن البخیل مَلُومٌ حيث كان ولَا

سَكَنَ الجَوَادَ على عِلَاتِهِ هَرِمٌ

وأما هَرِمٌ بن قُطَيْبَةَ بن سَيَّار فمن بني فزارة ،
وهو الذي تنافر إليه عامرٌ وعلقمة .

ويقال : « إِنَّكَ لا تدرى علامٌ يُنْزَأُ هَرِمُكَ ،
ولا تدرى بِمَ يُولَعُ هَرِمُكَ » ، أى نفسك وعقلك .

والهُرْمَانُ بالضم : العقل . يقال : ماله
هُرْمَانٌ .

وفلانٌ يَتَهَارَمُ : يُرَى من نفسه أَنَّهُ هَرِمٌ
وليس به .

والهُرْمَانُ : بناءان بمصر .

[هرثم]

الهُرْثَمَةُ : الأسد ، ومنه سُمِّيَ الرجل هَرْثَمَةً .

[هرشم]

الهِرْشَمُ ، بكسر الهاء وتشديد الميم : الحجر
الريخو .

وقال أبو زيد : الهِرْشَمُ : الجبل الأبيض المَحْفَرُ .
وأنشد :

هَرْشَمِيَّةٌ في جَبَلٍ هَرْشَمٌ

تُبْذَلُ للجَارِ ولِابْنِ العَمِّ

والهِرْشَمِيَّةُ من الغنم : الغزيرة ، عن الفراء .

[هزم]

الهُزْمَةُ : النُقْرَةُ فِي الصَّدْر ، وَفِي التَّفَاحَةِ
إِذَا غَمَرَتْهَا بِيَدِكَ ، وَنَحْوَ ذَلِكَ .

وَهَزَمُ الضَّرِيعِ : مَا تَكَسَّرَ مِنْهُ .

وَالْتَهَزَمُ : التَّكْسَرُ . يُقَالُ : تَهَزَّمَ السِّقَاءُ ،
إِذَا بَيَسَ فَتَكَسَّرَ .

وَهَزَمَتُ الْجَيْشَ ^(١) هَزَمًا وَهَزِيمَةً ، فَانْهَزَمُوا .

وَالْهَزِيمَةُ : الرُّكْبَةُ . وَقَالَ الطَّرِمَاحُ بْنُ حَكِيمٍ
الطَّائِي :

أَنَا الطَّرِمَاحُ وَعَمِّي حَاتِمٌ
وَسَمِي شَكِيٌّ وَلِسَانِي عَارِمٌ
وَالْبَحْرُ حَيْثُ تَنَكَّدُ الْهَزَامُ

قَوْلُهُ « وَسَمِي » مِنَ السِّمَةِ . وَشَكِيٌّ ، أَيْ
مُوجِعٌ . وَتَنَكَّدُ ، أَيْ يَقْلَ مَاؤُهَا .

وَاهْتَزَامَ الْفَرَسُ : صَوْتُ جَرِيهِ . قَالَ أَمْرُو
الْقَيْسِ :

عَلَى الذَّبْلِ جَيَّاشٌ كَأَنَّ اهْتِزَامَهُ

إِذَا جَاشَ فِيهِ سَحْمِيَّةٌ غَلَى مِرْجِلِ

وَاهْتَزَمَتِ الشَّاةُ : ذَبَحَتْهَا .

وَهَزِيمُ الرِّعْدِ : صَوْتُهُ . يُقَالُ : تَهَزَّمَ الرِّعْدُ
تَهَزُّمًا .

(١) هَزَمَ الْجَيْشَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

وَعِثْتُ هَزِيمٌ : مُتَبَعٌ لَا يَسْتَمْسِكُ . قَالَ
يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ :

سَقَى هَزِيمُ الْأَوْسَاطِ مُنْبِجِسُ الْعُرَى

مَنَازِلَهَا مِنْ مَسْرُقَانِ فَسْرُقَانِ ^(١)

وَقَوْلُ جَرِيرٍ :

* وَتَلَعَبُ الْمِهْزَامِ ^(٢) *

ضَرْبٌ مِنَ اللَّعِبِ .

[هشم]

الْهَشْمُ ^(٣) : كَسْرُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ . يُقَالُ :

هَشَمَ الثَّرِيدَ . وَمِنْهُ سَمِيَ هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ ،
وَاسْمُهُ عَمْرُو . قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ ابْنُ الزَّبْعَرِيِّ :

عَمْرُو الْعَلَا هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ

وَرِجَالُ مَكَّةَ مُسْنِفُونَ عِجَافُ

وَالْهَشِيمُ مِنَ النَّبَاتِ : الْيَابِسُ الْمَتَكَسِّرُ ،
وَالشَّجَرَةُ الْبَالِيَةُ يَأْخُذُهَا الْحَاطِبُ كَيْفَ يَشَاءُ .

(١) فِي التَّكْلَةِ مَا نَصَهُ : وَالْإِنْشَادُ مَدَاخِلُ ،
وَالرَّوَايَةُ مِنْ مَسْرُقَانِ فَسْرُقَانًا . أَيْ أَخَذَ جَانِبَ
الشَّرْقِ .

(٢) هُوَ قَوْلُهُ :

كَانَتْ مُجَرَّبَةً تَرَوُّزُ بِكَفِّهَا

كَمَرِ الْعَبِيدِ وَتَلَعَبُ الْمِهْزَامَا

(٣) هَشَمَ الشَّيْءَ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ : كَسَرَهُ .

ومنه قولهم : ما فلانٌ إِلَّا هَشِيمُهُ كَرِيمٌ ، إذا كان سمحاً .

ورجلٌ هَشِيمٌ : ضعيف البدن .

وتَهَشَّمَ عليه فلانٌ ، إذا تعطف .

واهْتَشَّمَ مافي ضرع الناقة ، إذا احتلبه .

[هـم]

الهَضْمُ : الكسر^(١) .

والهَضِيمُ : الأسد . والهَضِيمُ من الرجال : القوي .

[هـم]

هَضَمْتُ الشيء^(٢) : كسرتُه . يقال : هَضَمَهُ حَقُّهُ واهْتَضَمَهُ ، إذا ظلمه وكسرَ عليه حَقُّهُ .

وهَضَمْتُ لك من حَقِّي طائفةً ، أي تركته . وتهَضَّمُ : ظلمه .

ورجلٌ هَضِيمٌ ومُهْتَضَمٌ ، أي مظلوم .

والهَضِيمَةُ : أن يَتَهَضَّمَ القومُ شيئاً ، أي يظلموك .

وتَهَضَّمْتُ للقوم تَهَضُّماً ، إذا انقذت لهم وتقاصرت .

أبو زيد : أَهَضَمْتُ الإبلَ للإجذاع

والإسداسِ جميعاً ، إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها . قال : وكذلك الغنم .

والهاضُومُ : الذي يقال له الجَوَارِشُ ، لأنه يَهْضُمُ الطعام .

وهذا طعامٌ سريع الانهْضَامِ ، وبطيء الانهْضَامِ .

ويقال للطلع هَضِيمٌ مالم يخرج من كُفْرَاهُ لدخول بعضه في بعض .

والهَضِيمُ من النساء : اللطيفة الكشيحة .

وكشيحٌ مُهَضَّمٌ ومزمارٌ مُهَضَّمٌ ، لأنه فيما يقال أكَسارٌ يَضُمُّ بعضها إلى بعض . وقال عنتره :

بَرَكَتٌ عَلَى جَنْبِ الرِّدَاعِ^(١) كَأَنَّمَا

بَرَكَتٌ عَلَى قَصَبِ أَجَشٍّ مُهَضَّمٍ

والِهَضْمُ بالكسر^(٢) : المطمئن من الأرض ، وجمعه أَهْضَامٌ وهَضُومٌ . ومنه قولهم في التحذير

من الأمر الخوف : الليلَ وَأَهْضَامَ الوادى . يقول : فاحذرْ فإنك لا تدري لعلَّ هناك مَنْ لا يُؤْمَنُ

اغْتِيَالُهُ . قال لييد :

فالضيفُ والجارُ الجَنْيبُ كَأَنَّمَا^(٣)

هَبْطاً تَبَالَةً مُخَصِباً أَهْضَامُهَا

(١) ويروى : « على ماء الرِّدَاعِ » .

(٢) والِهَضْمُ بالكسر ويفتح .

(٣) ويروى : « والجارُ الغريبُ » .

(١) من باب ضرب .

(٢) من باب ضرب .

وفلان يَهْقُمُ الطعامَ ، إذا ابتلعه لُقْمًا عظامًا .

[هَمْ]

تَهَكَّمَتِ البِئْرُ ، إذا تَهَدَّمتْ . وَتَهَكَّمَتْ عَلَيْهِ ؛ إذا اشْتَدَّ غَضَبُهُ .

وَالْمُسْتَهَكِّمُ : المتكبر .

قال أبو زيد : تَهَكَّمْتُ : تَغَنَّيتُ . وَهَكَّمْتُ غَيْرِي تَهَكِّمًا : غَنَيْتُهُ ، وذلك إذا انبريت تَغْنَى له بصوتٍ .

[هَمْ]

هَلَمْ يارجل ، بفتح الميم ، بمعنى تَعَالَ . قال الخليل : أصله هَلَمْ ، من قولهم كَمْ الله شَعْنُهُ ، أى جمعه ، كأنه أراد : كَمْ نَفْسِكَ إلينا ، أى اقْرُبْ . وهما للتنبية وإنما حُذِفَتْ أَلْفُهَا لكثرة الاستعمال ، وجعل اسمًا واحدًا ، يستوى فيه الواحد والجمع والتأنيث ، فى لغة أهل الحجاز . قال الله تعالى : ﴿ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾ ، وأهل نجد بصرفونها فيقولون للائنتين هَلُمَّ ، وللجميع هَلُمَّوا ، والمرأة هَلُمَّى ، وللنساء هَلُمَّنَ ، والأول أفصح .

وقد تُوصَل باللام فيقال : هَلَمْ لَكَ وَهَلَمْ لَكَا ، كما قالوا : هَيْتَ لَكَ .

وإذا أدخلت عليه النون الثقيلة قلت هَلُمَّنْ يارجل ، والمرأة هَلُمَّنْ بكسر الميم ، وفى التثنية

ابن السكيت : أَلْهَضَمُ بالتحريك : انضمام الجنين ؛ وهو فى الفرس عيبٌ . يقال : لا يسبق أَلْهَضَمُ من غاية بعيدة أبدًا . وقال الأصمعى : لم يسبق فى الحلبة فرسٌ أَلْهَضَمُ قطً ، وإنما الفرس بعنقه وبطنه . والأثنى هَضْمًا . ورجلٌ أَلْهَضَمُ بين أَلْهَضَمٍ . قال طرفة :

ولا خير فيه غير أن له غنى

وأن له كسحًا إذا قام أَلْهَضَمًا

والأهضام من الطيب ، الواحد هَضْمٌ .

[هَمْ]

الَهَقِيمُ : الرجل الشديد الجوع ، وقد هَقِمَ بالكسر هَقْمًا .

والهَقَمُ ، مثال الهَجَفُ : الرجل الكثير الأكل . والهَقَمُ أيضًا : البحر .

والهَقِيمُ : الظليم الطويل ، ويقال هو الهَقِيقُ والميم زائدة . والهَقِيمُ : حكاية صوت البحر . وقال :

* كالبحر يدعو هَقِيمًا وهَقِيمًا ^(١) *

وصوت ابتلاع اللقمة .

(١) فى اللسان : « فهِيقًا » .

وقبله :

* ولم يزل عزَّ تَمِيمٍ مَدْعَمًا *

هَلَمَّانَ لِمُؤْتٍ وَالْمَذَكَّرَ جَمِيعًا ، وَهَلَمَّنَّ يَارِجَالُ
بِضْمِ الْمِيمِ ، وَهَلَمُّنَانُ يَانَسُوةَ .

وَإِذَا قِيلَ لَكَ : هَلَمْ إِلَى كَذَا وَكَذَا ، قُلْتَ
إِلَامَ أَهْلَمْ مَفْتُوحَةَ الْأَلْفِ وَالْهَاءِ ، كَأَنَّكَ قُلْتَ
إِلَى مَا أَلَمْ . وَتَرَكْتَ الْهَاءَ عَلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ .
وَإِذَا قَالَ لَكَ : هَلَمْ كَذَا وَكَذَا ، قُلْتَ : لَا أَهْلَمْهُ ،
أَيُّ لَا أُعْطِيكَه .

وَيُقَالُ : جَاءَنَا بِالْهَيْلِ وَالْهَيْلَمَانِ ، إِذَا جَاءَ
بِالْمَالِ الْكَثِيرِ . وَالْهَيْلَمَانُ بَفَتْحِ اللَّامِ وَضَمِّهَا .

[هَلَم]

الْهَلَقَامُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ . وَالْهَلَقَامُ :
الْأَسَدُ .

وَهَلَقَامٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

[هَم]

الْهَمُّ : الْحُزْنُ . وَالْجَمْعُ الْهُمُومُ .
وَأَهْمَنِي الْأَمْرُ ، إِذَا أَقْلَقَكَ وَحَزَنَكَ .
وَيُقَالُ : هَمَّكَ مَا أَهَمَّكَ ^(١) .

وَالْمُهِمُّ : الْأَمْرُ الشَّدِيدُ .

وَهَمَّيَ الْمَرَضُ : أَذَابَنِي . قَالَ الرَّاجِزُ :

(١) بعده في اللسان :

« جَعَلَ مَا نَقِيًا فِي قَوْلِهِ مَا أَهَمَّكَ ، أَيْ لَمْ يَهْمَكَ
هَمَّكَ . وَيُقَالُ مَعْنَى مَا أَهَمَّكَ مَا أَحْزَنَكَ ، وَقِيلَ
مَا أَقْلَقَكَ ، وَقِيلَ مَا أَذَابَكَ .

* يُهَمُّ فِيهِ الْقَوْمُ هَمَّ الْحَمِّ ^(١) *
وَأَنَّهُمُ الشَّحْمُ وَالْبَرْدُ : ذَابَا .

وَالْأَهْيَامُ : الْإِغْتَامُ .

وَأَهْتَمَّ لَهُ بِأَمْرِهِ .

وَيُقَالُ لَمَّا أَذِيبَ مِنَ السَّنَامِ : الْهَامُومُ .

قَالَ الْعِجَّاجُ يَصِفُ بَعِيرَهُ :

* وَأَنَّهُمُ هَامُومُ السَّدِيفِ الْوَارِي ^(٢) *
وَقَالَ الْآخَرُ :

* يَضْحَكُنَّ عَنْ كَالْبَرْدِ الْمُهَمِّ ^(٣) *
وَالْهَمَّةُ : وَاحِدَةُ الْهَمَمِ . يُقَالُ : فَلَانٌ بَعِيدُ

الْهَمَّةِ أَيْضًا بِالْفَتْحِ .

وَهَمَمْتُ بِالشَّيْءِ أَهْمُ هَمًّا ، إِذَا أَرَدْتَهُ .

وَيُقَالُ : لَا مَهْمَةَ لِي بِالْفَتْحِ ، وَلَا هَمَامَ ،

أَيُّ أَهْمُ بِذَلِكَ وَلَا أَفْعَلُهُ . قَالَ السَّكَيْتُ :

عَادِلًا غَيْرَهُمْ مِنَ النَّاسِ طَرًّا

يَهْمُ لَا هَمَامَ لِي لَا هَمَامَ ^(٤)

(١) في اللسان : معناه يسيل عرقهم حتى كأنهم

يذوبون .

(٢) بعده :

* عَنْ جَرَزٍ مِنْهُ وَجَوَزٍ عَارِي *
(٣) بعده :

* تَحْتَ عَرَانِينَ أُتُوفِي شُمَّ *
(٤) قبله :

والهَامَّةُ : واحدة الهَوَامِّ ، ولا يقع هذا الاسم إلا على المخوف من الأحناس .
ويقال للدابة : نغم الهَامَّةُ هذه .
ابن السكيت : الهَمِيمَةُ : مطرٌ لَيِّنٌ دَقَاقُ القطر .

والهَمِيمَةُ : ترديد الصوت في الصدر .
وحمارٌ هَمِيمٌ : يَهْمِيهِمْ في صوته . قال ذو الرمة
يصف الحمار والأُنثى :

خَلَى لَهَا سِرْبٌ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا
مِنْ خَلْفِهَا لِاحِقُ الصُّقْلَيْنِ ^(١) هَمِيمٌ
وَهَمَّتِ الْمَرْأَةُ فِي رَأْسِ الصَّبِيِّ ، وذلك إذا
نَوَّمَتْهُ بِصَوْتٍ تَرَفَّقَهُ لَهُ .
ويقال : ذهبت أَتْهَمَمُهُ ، أى أطلبه .

[هـم]

الهَيْمَةُ : الصوت الخفي .
والهَيْمَةُ ، مثال الهَيْمَةِ : خَرَزَةٌ كان النساء
يُؤْخِذْنَ بِهَا الرِّجَالَ .

[هوم]

هَوَمَ الرجل ، إذا هَزَّ رَأْسَهُ مِنَ النِّعَاسِ .
وقال الشاعر ^(٢) :

(١) قوله لاحق الصقْلين ، في بعض النسخ
« الإطْلين » . والصقْل والإطْل : الحاصرة .
(٢) الفرزدق .

وهو مبنىٌّ على الكسر مثل قَطَامٍ .
والهَمِيمُ : الدبيبُ . وقد هَمَمْتُ أَهْمٌ بالكسر
هَمِيماً . وقال الشاعر ساعدة بن جؤية يصف سيفاً :
تَرَى أَثَرَهُ فِي صَفْحَتَيْهِ كَأَنَّهُ

مَدَارِجُ شِبْثَانٍ لَهْنٌ هَمِيمٌ
والهَمُّ بالكسر : الشيخ الفاني ؛ والمرأة هَمَّةٌ .
والهَمَامُ : الملك العظيم الهِمَّةُ .
والهَمُومُ : البئر الكثيرة الماء . وقال :

إِنَّ لَنَا قَلِيلَ مَا هَمُومًا
يَزِيدُهَا تَحْجُجُ الدِّلَالِ جُومًا
اللَّحْيَانِيَّ : سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي عَامِرٍ
يَقُولُ : إِذَا قِيلَ لَنَا أَتَبَقَى عِنْدَكُمْ شَيْءٌ ؟ نَقُولُ :
هَمَّهُامٌ ، أى لم يبقَ شَيْءٌ . وأنشد :

أَوَلَمَتَ يَاحْنَوْتُ ^(١) شَرَّ إِبِلَامٍ
فِي يَوْمٍ نَحْسٍ ذِي عَجَاجٍ مِظْلَامٍ
مَا كَانَ إِلَّا كَاصْطِفَافٍ ^(٢) الْأَقْدَامِ
حَتَّى أَتَيْنَاهُمْ فَقَالُوا هَمَّهُامٌ

= إِنْ أُمْتُ لَا أُمْتُ وَنَفْسِي نَفْسًا

نِ مِنَ الشَّكِّ فِي عَمَى أَوْ نَعَامٍ
(١) قال ابن بري : رواه ابن خالويه : خِنَوْتُ
على مثال سِنَوْرٍ . قال : وسألت عنه أبو عمر
الزاهد : فقال هو الخسيس .

(٢) في اللسان : « كاصطفاق » .

كألجنون من العشق . والهيامُ : داء يأخذ الإبل
فتهمُّ في الأرض لا ترعى . يقال : ناقةٌ هَيَاءٌ .
قال كثير :

* كما أدنفت هَيَاءً ثم استبكت^(١) *

والهَيَاءُ أيضاً : المفازة لا ماء بها .

والهَيَامُ بالفتح^(٢) : الرمل لا يماسك أن
يسيل من اليد للين ، ومنه قول لبيد :
يحتاب أصلاً قَالِصاً مُتَنَبِّذاً

بعُجُوبِ أُنْقَاءٍ يميل هَيَامُهَا
والجمع هَيَمٌ ، مثل قَدَالٍ وَقُدْلٍ .

والهَيَامُ بالكسر : الإبل العطاشُ ، الواحد
هَيَّانٌ . وناقَةٌ هَيَمَى ، مثل عطشان وعطشى .
قال الأصمعي : الهَيَّانُ : العطشان . ومن
الداء مَهَيُومٌ .

وقومٌ هَيَمٌ ، أى عطاشٌ . وقد هَامُوا هَيَامًا .
وقوله تعالى : ﴿ فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ ﴾ هى الإبل
العطاشُ ، ويقال الرملُ . حكاه الأخفش .
قال الشيباني : التَهْيِمُ : مَشْيُهُ حَسَنٌ .

(١) صدره :

* وَأَتَى قَدَابِلَتُ مِنْ دَنَفٍ بِهَا *

وقبله :

فلا يحسب الواشون أن صبابتي
بعزّة كانت غمزةً فَتَجَلَّتْ

(٢) ويضم .

* مَا أَطْعَمُ الْعَيْنُ نَوْمًا غَيْرَ تَهْوِيمٍ^(١) *

وقد هَوَّمْنَا .

[هيم]

الهامةُ : الرأس ، والجمع هَامٌ .

وهامةُ القوم : رئيسهم .

والهامةُ من طير الليل ، وهو الصدى ؛
والجمع هَامٌ . قال ذو الرمة :

قد أعسفُ النَّازِحَ المجهولَ مَعْسِفُهُ

فِي ظِلٍّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ الْبُومُ

وكانت العرب تزعم أن رُوحَ القتل الذي
لا يدرك بثأره تصير هامةً فترقو عند قبره تقول :
اسقوني اسقوني ، فإذا أدرك بثأره طارت . وهذا
المعنى أراد الشاعر^(٢) بقوله :

ومنا الذي أبكى صدىَّ بن مالكٍ

وَنَفَرَ طَيْراً عَنْ جُعَادَةٍ وَقَعَا

يقول : قَتَلَ قَاتِلَهُ فَنَفَرَتِ الطَّيْرُ عَنْ قَبْرِهِ .

وهَامَ عَلَى وَجْهِهِ يَهْيِمُ هَيَّامًا وَهَيَّانًا : ذهب
من العشق أو غيره .

وقلب مستهامٌ ، أى هَائِمٌ .

الهَيَامُ بالضم : أشدُّ العطش . والهَيَامُ

(١) التَهْوِيمُ والتَهْوُمُ : النوم الخفيف .

يصف صائداً . وصدره :

* عَارَى الْأَشَاجِعِ مَشْفُوءَةٌ أَخَوْقَمَصٍ *

(٢) وهو جرير .

وهَيْمَاءُ : مادةٌ لبنى مجاشع ، يمدُّ ويقصر .
قال مجع بن هلال :

وعائِرةٌ يومَ الهَيْمَاءِ رأيتها
وقد ضمتهما من داخل الحبَّ جَزَعُ

فصل الياء

[نم]

الْيَتِيمُ جمعه أَيْتَامٌ وَيَتَامَى . وقد يَتَمَّ
الصبي بالكسر يَتِمُّ يَتَمًا وَيَتَمًا ، بالتسكين
فيهما . والْيَتَمُ في الناس من قبل الأب ، وفي
البهائم من قبل الأم .
يقال أَيْتَمَتِ المرأةُ فهي مُوتِمٌ ، أى صار
أولادها أَيْتَامًا .

وكلُّ شيءٍ مفردٍ يعزُّ نظيره فهو يَتِيمٌ ، يقال
دُرَّةٌ يَتِيمَةٌ .

وَيَتَمَّهُمُ اللَّهُ تَيْتِيمًا : جعلهم أَيْتَامًا . وقال
الفنْدُ الزِمَانِيُّ :

بَضْرَبٍ فِيهِ تَأْيِيمٌ وَتَيْتِيمٌ وَلِزْنَانُ
ويقال : فى سيرة يَتَمٌ بالتحريك ، أى إبطاء .
وقال الشاعر عمرو بن شأس :

وإلا فسيبرى مثلما سار رَاكِبٌ

تَيْمٌ خَسًا ليس فى سيرة يَتَمٌ
ويروى : « أَمٌ » .

[بم]

الْيَاسَمِينُ معروف . وبعض العرب يقول

شَمِمْتُ الْيَاسَمِينَ وهذا يَاسْمُونُ ، فيجره مجرى
الجمع ، كما قلنا فى نصيبين . وقد جاء أيضًا فى الشعر
يَاسِمٌ . وقال الراجز أبو النجم :

* من يَاسِمٍ بِيضٍ وَوَرْدٍ أَزْهَرًا ^(١) *

[لم]

يَلَمُّ : لغةٌ فى اللَّمِّ ، وهو مِقاتُ
أهلِ اليمن .

[بم]

يَمَمَةٌ : قصده . وقال رؤبة :
أَزْهَرُ لَمْ يُولَدْ بَنَجْمِ الشُّحِّ
مُيَمِّمُ الْبَيْتِ كَرِيمُ السِّنْخِ
وَيَمَمَةٌ : تقصده .

وَيَمَمْتُ الصَّعِيدَ للصلاة ، وأصله التعمُّدُ
والتوخيُّ ، من قولهم : تَيْمَمْتُكَ وَتَأَمَمْتُكَ ..

قال ابن السكيت : قوله تعالى : ﴿ فَتَيْمَمُوا
صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ أى اقصدوا لصعيد طيب . ثم كثر
استعمالهم لهذه الكلمة حتى صار التيمُّ مسح الوجه
واليدين بالتراب .

وَيَمَمْتُ بَرْنَجِي تَيْمِيمًا ، أى توخيت وقصدته
دون مَنْ سِوَاهُ . وقال ^(٢) :

(١) بعده :

* يخرج من أكامه مُعَصْفَرًا *

(٢) عامر بن مالك ملاعب الأُسنة ، كما فى

اللسان (أم) .

يَمْتَهُ الرِّمَحَ صَدْرًا ثُمَّ قَلْتُ لَهُ

هَذِي الْمَرْوَةُ لَا لِعَبِّ الزَّحَالِيْقِ

وَيَمْتُ الْمَرِيضَ فَتَيْمٌ لِلصَّلَاةِ .

الأصمعي : اليَّمَ : الحَمَامُ الْوَحْشِيَّ ، الْوَاحِدَةُ

يَّمَامَةٌ . وَقَالَ الْكَسَائِيُّ . هِيَ الَّتِي تَأْلَفُ الْبُيُوتَ .

وَالْيَّمَامَةُ : اسْمُ جَارِيَةٍ زُرْقَاءُ كَانَتْ تُبْصِرُ

الرَّاكِبَ مِنْ مَسِيرَةٍ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ . يَقَالُ : « أَبْصَرُ

مِنْ زُرْقَاءِ الْيَّمَامَةِ » .

وَالْيَّمَامَةُ : بِلَادٌ كَانَ اسْمُهَا الْجَوَّ ، فَسَمِيَتْ بِاسْمِ

هَذِهِ الْجَارِيَةِ لِكثْرَةِ مَا أُضِيفَ إِلَيْهَا ، وَقِيلَ جَوَّ

الْيَّمَامَةِ . وَالنِّسْبَةُ إِلَى الْيَّمَامَةِ يَمَامِيٌّ .

وَالْيَمُّ : الْبَحْرُ . وَقَدْ يَمُّ الرَّجُلُ فَهُوَ مَيِّمٌ ،

إِذَا طُرِحَ فِي الْبَحْرِ .

[يَم]

الْيَمُّ بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ،

الْوَاحِدَةُ يَمَّةٌ .

[يَوْم]

الْيَوْمُ مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ أَيَّامٌ ، وَأَصْلُهُ أَيُّوَامٌ

فَادْغَمَ . قَالَ الْأَخْفَشُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ أَسْسَ عَلَى

التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ ﴾ قَالَ : مِنْ أَوَّلِ الْأَيَّامِ .

كَأَقُولُ : لَقِيتُ كُلَّ رَجُلٍ ، تَرِيدُ كُلَّ الرِّجَالِ .

وَعَامِلَتُهُ مَيَّامَةٌ ، كَمَا يَقُولُ : مُشَاهِرَةٌ .

وَرَبَّمَا عَيَّرُوا عَنْ الشِّدَّةِ بِالْيَوْمِ . يَقَالُ : يَوْمٌ

أَيُّومٌ كَمَا يَقَالُ لَيْلَةٌ لَيْلَاءٌ . قَالَ الرَّاجِزُ (١) :

* نَعَمْ أَخُو الْهَيْجَاءِ فِي الْيَوْمِ الْيَمِّيِّ (٢) *

وَهُوَ مَقْلُوبٌ مِنْهُ ، آخِرُ الْوَاوِ وَقَدْ مِ الْمِيمِ ثُمَّ

قَلْبُ الْوَاوِ يَاءٌ حَيْثُ صَارَتْ طَرْفًا ، كَمَا قَالُوا أَذِلُّ

فِي جَمْعٍ دَلِيلٌ .

وَيَّامٌ وَخَارِفٌ : قَبِيلَتَانِ مِنَ الْيَمَنِ .

وَيَّامٌ بْنُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ غَرِقَ فِي الطُّوفَانِ .

[يَم]

ابْنُ السَّكَيْتِ : الْأَيَّامَانِ عِنْدَ أَهْلِ الْبَادِيَةِ :

السَّيْلُ وَالْجَلُّ الْهَائِجُ الصَّوْوَلُ ، يُتَعَوَّذُ مِنْهُمَا .

وَهُمَا الْأَعْيَانُ . قَالَ : وَعِنْدَ أَهْلِ الْأَمْصَارِ السَّيْلُ

وَالْحَرِيقُ .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَإِنَّمَا سَمِيَ أَيَّامٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ

بِمَا يَسْتَطَاعُ دَفْعُهُ وَلَا يَنْطِقُ فَيُكَلِّمُ أَوْ يُسْتَعْتَبُ .

وَلِهَذَا قِيلَ لِلْفَلَاةِ الَّتِي لَا يُهْتَدَى فِيهَا الطَّرِيقُ

يَهْمَاءُ ، وَلِلْبَرِّ أَيَّامٌ . قَالَ الْأَعَشَى :

وَيَهْمَاءُ بِاللَّيْلِ غَطَشَى الْفَلَاةَ

ةِ يُؤَنِّسُنِي صَوْتُ فَيَّادِيهَا

وَالْأَيَّامُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَصَمُّ . وَالْأَيَّامُ :

الشَّجَاعُ .

وَجَبَلَةُ بْنُ الْأَيَّامِ آخِرُ مُلُوكِ غَسَّانٍ .

(١) هُوَ أَبُو الْأَخْزَرِ الْحَمَّانِيُّ .

(٢) بَعْدَهُ :

* لَيْوَمَ رَوْحٍ أَوْ فَعَالٍ مُكْرُمٌ *

بَابُ النَّونِ

فصل الألف

[ابن]

أَبْنَهُ بِشَيْءٍ يَأْبُنُهُ وَيَأْبُنُهُ : اتَّهَمَهُ بِهِ .
والأَبْنَةُ بِالضَّم : الْعُقْدَةُ فِي الْعُودِ . وَمِنْهُ
قَوْلُ الْأَعْشَى :

* قَضِيبَ مَرَاءٍ كَثِيرِ الْأَبْنِ (١) *

وَيُقَالُ أَيْضًا : يَنْهَمُ ابْنٌ ، أَيْ عِدَاوَاتُ .
وَفُلَانٌ يُؤْبِنُ بِكَذَا ، أَيْ يُذَكِّرُ بِقَبِيحٍ .
وَفِي ذِكْرِ مَجْلِسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« لَا تُؤْبِنُ فِيهِ الْحَرَمُ » ، أَيْ لَا يُذَكِّرُنَ
فِيهِ بِسُوءٍ .

أَبُوزَيْدٌ : أَبْنَتُ الشَّيْءِ : رَقَبَتُهُ . قَالَ أَوْسٌ
يَصِفُ الْحِمَارَ :

يَقُولُ لَهُ الرَّاهِدُونَ هَذَاكَ رَاكِبٌ

يُؤْبِنُ شَخْصًا فَوْقَ عَلِيَاءٍ وَاقِفٌ
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : التَّأْبِينُ : أَنْ تَقْفُوا أَثَرَ الشَّيْءِ .

(١) صدر البيت :

* سَلَاحِمٌ كَالنَّحْلِ أَنْهَى لَهَا *

وَفِي التَّسْكِلَةِ : « الرَّوَايَةُ قَلِيلُ الْأَبْنِ » ، وَهُوَ
الصَّوَابُ ؛ لِأَنَّ كَثْرَةَ الْأَبْنِ عَيْبٌ .

وَأَبْنَتُ الرَّجُلِ تَابِنَتًا ، إِذَا بَكِيَّتَهُ وَأَتْنَيْتَ عَلَيْهِ
بَعْدَ الْمَوْتِ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* فَاْمَدَحْ بِالْأَلَا غَيْرَ مَا مُؤَبِّنٍ (١) *

يَقُولُ : غَيْرَ هَالِكٍ ، أَيْ غَيْرَ مَبْكِيٍّ . وَمِنْهُ
قَوْلُ لَبِيدٍ :

وَأَبْنَاءُ مُلَاعِبِ الرِّمَاحِ (٢)

وَمَذْرَعَةِ الْكَتِيبَةِ الرَّدَاحِ

وَأَبَانُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : وَقْتُهُ
وَأَوَانُهُ . يُقَالُ : كُلُّ الْفَوَاكِةِ فِي إِبَانِهَا ، أَيْ
فِي وَقْتِهَا .

وَأَبَانَانٍ : جَبِلَانٍ . قَالَ بَشَرٌ يَصِفُ الظَّعَائِنَ :

تَوَّمُّ بِهَا الْحِدَاةُ مِائَةً نَحْلُ

وَفِيهَا عَنْ أَبَانَيْنِ أَزْوَارُ

وَأَمَّا قِيلُ أَبَانَانٍ وَأَبَانُ أَحَدُهُمَا وَالْآخَرُ

مُتَالِعٌ ، كَمَا يُقَالُ الْقَمْرَانِ . قَالَ لَبِيدٌ :

(١) بعده :

* تَرَاهُ كَالْبَزْيِ انْتَمَى لِلْمَوْتِ كُنْ *

(٢) قبله :

* قَوْمًا تَنْوَحَانِ مَعَ الْأَنْوَاحِ *

دَرَسَ الْمَنَا بِمُتَالَعِ فَأَبَانَ

فَتَقَادَمْتُ بِالْحُسِّ^(١) فَالْسُوبَانَ

وتقول : هذان أَبَانَانِ حَسَنَيْنِ ، تنصب
العت لأنه نكرة وصفت به معرفة ، لأنَّ
الأماكن لا تزول ، فصارا كالشيء الواحد وخالفا
الحيوان . فإذا قلت هذان زِيدَانِ حسنان ترفع
العت ها هنا ، لأنه نكرة وصفت به نكرة .

[أُن]

الْأَتَانُ : الحماره ، ولا تقل أَتَانَةٌ . وثلاثُ
أَتْنٍ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنَقِي ، والكثيرُ أَتْنٌ وَأَتْنٌ .
وَالْمَأْتُونَاءُ : الأَتْنُ ، مثل المعيراء .
وَأَسْتَأْتَنَ الرَّجُلُ : اشترى أَتَانًا وَاتَّخَذَهَا
لنفسه . وقولهم : كان حماراً فَاسْتَأْتَنَ ، أى صار
أَتَانًا . يُضْرَبُ لرجلٍ يَهُونُ بعد العِزِّ .

وَالْأَتَانُ : مقام المستقي على فم البئر ، وهو
صخرة أيضاً . وَالْأَتَانُ : الصخرة المُلَمَّامَةُ ، فإذا
كانت في الماء الضحضاح قيل أَتَانُ الضحل ،
وتشبه بها الناقة في صلابتها وملاستها . وقال^(٢) :

عَيْرَانَةٌ كَأَتَانِ الضَّحْلِ نَاجِيَةٌ

إِذَا تَرَقَّصَ بِالْقَوْرِ الْعَسَاقِيلُ

وقال الأخطل :

(١) صوابه : « بِالْحُبْسِ » .

(٢) كعب بن زهير .

بِحُرَّةٍ كَأَتَانِ الضَّحْلِ أَضْمَرَهَا

بعد الرِّبَالَةِ تَرْحَالِي وَتَسْيَارِي

وَأَتْنِ الرَّجُلِ أَتْنَانًا^(١) : لغة في أَتَلْ أَتْلَانًا ،
إذا قاربَ الْخَطُو .

وَأَتْنٌ بِالْمَكَانِ : أقام به .

وَالْأَتُونُ ، بالتشديد : هذا الموقد ، والعامَّة
تخففه ، والجمع الْأَتَاتِينُ ، ويقال هو مُوَلَّدٌ .

[أَجْن]

الْأَجْنُ : الماء المتغيَّر الطعم واللون . وقال
الشاعر علقمة :

فَأُورِدَهَا مَاءً كَانَ جِجَامَةً

مِنَ الْأَجْنِ حِينَئِذٍ مَعَا وَصَيَّبُ

وَقَدْ أَجَنَ الْمَاءُ يَأْجِنُ وَيَأْجُنُ أَجْنًا وَأَجُونًا .

قال الراجز^(٢) :

وَمَنْهَلٍ فِيهِ الْغَرَابُ مَيَّتُ

كَأَنَّهُ مِنَ الْأَجُونِ زَيْتُ^(٣)

وحكى اليزيدي : أَجِنَ الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَأْجِنُ

أَجْنًا ، فهو أَجِنٌ عَلَى فَعِلٍ .

(١) أَتْنِ الرَّجُلِ يَأْتِنُ أَتْنَانًا .

(٢) أبو محمد الفقعسي .

(٣) بعده :

* سقيت منه القوم واستقيت *

وَأَذِنَ ، بمعنى عَلِمَ . ومنه قوله تعالى :
﴿ فَأَذْنُونا بِحَرْبٍ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ .

وَأَذِنَ لَهُ أَذْنًا : استمع . قال قَعْنَبُ بْنُ
أُمِّ صَاحِبٍ :

إِنْ يَسْمَعُوا رَيْبَةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا

عَنِّي وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا

صُمٌّ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذُكِرَتْ بِهِ

وإنْ ذُكِرَتْ بِشَرٍّ عِنْدَهُمْ أَذْنُوا

و« مَا أَذِنَ اللَّهُ لشيءٍ كَأَذْنِهِ لِمَنْ يَتَغَنَّى
بِالْقُرْآنِ »^(١) .

وَالْأَذَانُ : الإعلامُ . وَأَذَانُ الصَّلَاةِ معروف .

وَالْأَذِينَ مِثْلُهُ . وَقَدْ أَذَّنَ أَذَانًا .

وَالْمِثْلَةُ : المنارةُ .

وَالْأَذِينَ : السكفيلُ .

وقال امرؤ القيس :

وإِنِّي أَذِينَ إِنْ رَجَعْتُ مُمْلَكًا

بَسِيرٍ تَرَى مِنْهُ الْفُرَاتِيقَ أَرْوَرًا^(٢)

(١) في اللسان : « وفي الحديث : ما أذن الله

لشيءٍ كَأَذْنِهِ لِمَنْ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ » . وهو كذلك
في بعض النسخ .

(٢) الْفُرَاتِيقُ : سبع يصيح بين يدي

الأسد . وَأَرْوَرُ : مائل العنق . أَذِينَ فيه بمعنى

مُؤَذِّنٍ ، كما قالوا أَلِيمٌ ووجيعٌ بمعنى مؤلم وموجع .

وروى أبو عبيدة : أَذِينَ أى زعيمٌ .

وَالْإِجَانَةُ : واحدة الْأَجَاوِينِ . ولا تقل
إِجَانَةً .

وَالْأُجْنَةُ بِالضَّم : لغة في الْوُجْنَةِ وهى واحدة
الْوُجْنَاتِ .

وَأَجَنَ الْقَصَّارُ الثوبَ ، أى دَقَهُ .

[أحن]

يقال في صدره عَلَى إِحْنَةٍ ، أى حَقْدٌ ؛
ولا تقل حِنَةً . والجمع إِحْنٌ . وقد أَحْنَتْ عَلَيْهِ
بِالْكَسْرِ . قال الشاعر^(١) :

إِذَا كَانَ فِي صَدْرِ ابْنِ عَمَلِكَ إِحْنَةٌ^(٢)

فَلَا تَسْتَتِرْهَا سَوْفَ يَبْدُو دَفِينُهَا

وَالْمُؤَاحِنَةُ : الْمُعَادَاةُ .

[أذن]

أَذِنَ لَهُ فِي الشَّيْءِ إِذْنًا . يقال : أَثْذَنَ لِي
عَلَى الْأَمِيرِ . وقول الشاعر :

قُلْتُ لِبَوَّابٍ لَدَيْهِ دَارُهَا

تَيْدَنُ فَإِنِّي حَمُوءُهَا وَجَارُهَا

قال أبو جعفر : أَرَادَ لِتَأْذِنَ . وجائز في الشعر

حذف اللام وكسر التاء ، على لغة من يقول أنت
تَعْلَمُ . وقرئ : ﴿ فَبِذَلِكَ فَلْتَفَرِّحُوا ﴾ .

(١) الْأَقْبِيلُ الْقَيْنَى .

(٢) يروى : « حِشْنَةٌ » وهى الحقد .

وقال قوم: الأذنين: المكان يأتيه الأذان من كل ناحية. وأنشدوا:

طهور الحصى كانت أذينا ولم تكن

بها ريبة مما يخاف تريب

والأذن تخفف وتنقل ، وهى مؤنثة ، وتصغيرها أذينة . ولو سميت بها رجلا ثم صغرته قلت أذنين فلم تؤنث ، لزوال التأنيث عنه بالنقل إلى المذكر . فأما قولهم أذينة فى الاسم العلم فإنما سمى به مصغراً ، والجمع آذان .

وتقول : أذنته ، إذا ضربت أذنه .

ورجل أذن ، إذا كان يسمع مقال كل أحد ويقبله ، يستوى فيه الواحد والجمع .

ورجل أذاني : عظيم الأذنين . ونعجة أذناه وكبش آذن .

وأذنت الفعل وغيرها تأذينا ، إذا جعلت لها أذنا . وأذنت الصبي : عركت أذنه .

وآذنتك بالشئ : أعلمتكه .

والأذن : الحاجب . وقال :

* تبدل بأذنك المرتضى *

وقد آذن وتأذن بمعنى ، كما يقال أيقن وتيقن .

وتقول : تأذن الأمير فى الكلام ، أى نادى فيهم فى التمدد والنهي ، أى تقدم وأعلم .

وقوله تعالى : ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ ﴾ ، أى أعلم .

وإذن : حرف مكافأة وجواب ، إن قدمتها على الفعل المستقبل نصبته بها لا غير . إذا قال لك قائل : الليلة أزورك ، قلت : إذن أكرمك . وإن أخرتها ألغيتها فقلت : أكرمك إذن . فإن كان الفعل الذى بعدها فعل الحال لم تعمل ، لأن الحال لا تعمل فيها العوامل الناصبة .

وإذا وقفت على إذن قلت : إذا ، كما تقول زيدا . وإن وسطتها وجعلت الفعل بعدها معتمداً على ما قبلها ألغيت أيضاً كقولك : أنا إذن أكرمك ، لأنها فى عوامل الأفعال مشبهة بالظن فى عوامل الأسماء .

وإن أدخلت عليها حرف عطف كالواو والفاء ، فأنت بالخيار ، وإن شئت ألغيت وإن شئت أعلمت .

[أرن]

الفراء : الأر : النشاط . يقال : أر البعير بالكسر يأرن أرنا ، إذا مراح مراحاً ، فهو أر : أى نشيط .

أبو عمرو : الإران : تابوت خشب . قال طرفة :

أموي كالوايح الإران نسأها
على لأج كانه ظهر برجد

قال : وكانوا يحملون فيه موتاهم . قال الأعشى
يصف ناقته :

أَثَرْتُ فِي جَنَاحِي كِإِرَانِ الْ

سَمِيتِ عُولَيْنِ فَوْقَ عُوْجِ رِسَالِ

وَالْإِرَانُ : كِنَاسُ الْوَحْشِيِّ . وَالْمِثْرَانُ مِثْلُهُ ،

وَالْجَمْعُ مَآرَيْنُ . وَقَالَ :

* كَأَنَّهُ تَيْسُ إِرَانٍ مُنْبِتِلٌ *

أَيُّ مُنْبِتٍ .

وَأَرْنَةُ الْحِرْبَاءِ بِالضَّمِّ : مَوْضِعُهُ مِنَ الْعُودِ إِذَا

انْتَصَبَ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

* وَتَعَلَّلَ الْحِرْبَاءُ أَرْنَتَهُ ^(١) *

وَالْأَرْبُونُ وَالْأَرْبَانُ : لُغَةٌ فِي الْعَرَبُونِ

وَالْعَرَبَانِ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ رُبَانٌ .

[أسن]

الْأَسْنُ مِنَ الْمَاءِ ، مِثْلُ الْآجِنِ . وَقَدْ أَسَنَ

الْمَاءُ يَأْسِنُ وَيَأْسُنُ أَسُونًا . وَيُقَالُ أَيْضًا : أَسِنَ

الْمَاءُ بِالْكَسْرِ يَأْسِنُ أَسْنًا ، فَهُوَ أَسِنٌ .

(١) عجزه :

* مُتَشَاوِسًا لَوْرِيدِهِ تَقَرُّ *

وَيُرْوَى « أَرْبَتَهُ » بِالْبَاءِ ، أَيُّ قِلَادَتِهِ ،

وَأَرَادَ سَلَخَهُ ، لِأَنَّ الْحِرْبَاءَ يَسْلَخُ كَالْحَيَّةِ ، فَإِذَا

سَلَخَ بَقِيَ فِي عُنُقِهِ مِنْهُ شَيْءٌ كَأَنَّهُ قِلَادَةٌ .

وَأَسِنَ الرَّجُلُ أَيْضًا ، إِذَا دَخَلَ الْبِئْرَ فَأَصَابَتْهُ

رِيحٌ مُنْتَنَةٌ مِنْ رِيحِ الْبِئْرِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ فَغَشِيَ عَلَيْهِ ،

أَوْ دَارَ رَأْسُهُ . قَالَ زَهِيرٌ :

قَدْ أَتَرَكَ الْقِرْنَ ^(١) مَصْفَرًّا أُنَامِلُهُ

يَمِيدُ فِي الرَّمَحِ مَيْدَ الْمَاضِحِ الْأَسِنِ

وَيُرْوَى « الْوَسِنِ » .

وَتَأْسَنَ الْمَاءُ : تَغَيَّرَ .

أَبُو زَيْدٍ : تَأْسَنَ عَلَى تَأْسَنًا ، اعْتَلَّ وَأَبْطَأَ .

أَبُو عَمْرٍو : تَأْسَنَ الرَّجُلُ أَبَاهُ ، إِذَا أَخَذَ

أَخْلَاقَهُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : إِذَا نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَرِ . يُقَالُ

هُوَ عَلَى آسَانٍ مِنْ أَبِيهِ ، أَيُّ عَلَى شِمَائِلَ مِنْ أَبِيهِ ،

أَوْ عَلَى أَخْلَاقٍ مِنْ أَبِيهِ ، وَاحِدُهَا أُسْنٌ مِثْلُ خُلُقِي

وَأَخْلَاقِي .

وَالْأَسْنُ أَيْضًا : وَاحِدُ الْآسَانِ ، وَهِيَ طَافَاتُ

النِّسْعِ وَالْحَبْلِ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَأَنشَدَ الْفَرَاءُ

لِسَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ ، وَلَقَّبُ سَعْدُ الْفِرْزُ :

لَقَدْ كُنْتُ أَهْوَى النَّاقِمِيَّةَ حَقْبَةً

فَقَدْ جَعَلْتُ آسَانُ وَصْلٍ تَقَطُّعُ

(١) فِي اللِّسَانِ صَوَابُهُ : « يُغَادِرُ الْقِرْنَ » ،

وَكَذَا فِي شَعْرِهِ ، لِأَنَّهُ مِنْ صِفَةِ الْمَدْرُوحِ ، وَقَبْلَهُ :

أَلَمْ تَرَ ابْنَ سِنَانٍ كَيْفَ فَضَّلَهُ

مَا يُشْتَرَى فِيهِ حَمْدُ النَّاسِ بِالْثَمَنِ

أبو عمرو : جاءنا فلانٌ على إقَانٍ ذلك ،
أى على حين ذلك .

[أفن]

الأقْنَةُ : بيتٌ بينى من حجر ، والجمع أقْنٌ
مثل رُكْبَةٍ ورُكْبٍ . قال الطرماح :
فى شَنَاظِي أَقْنٍ بينها
عُرَّةُ الطيرِ كهوْمِ النَعَامِ

[أمن]

الْأَمَانُ وَالْأَمَانَةُ بمعنى . وقد أَمِنْتُ فأنا
أَمِنٌ . وآمَنْتُ غيرى ، من الأمنِ والأمانِ .
والإيمانُ : التصديقُ .
والله تعالى الْمُؤْمِنُ ، لأنه آمَنَ عباده من
أن يظلمهم .

وأصل آمَنَ أَمَّنَ بهمزتين ، لئنت الثانية .
ومنه المهيمنُ ، وأصله مُؤَمِّنٌ ، لئنت الثانية
وقلبت ياءً ، وقلبت الأولى هاءً .

والأَمْنُ : ضدُّ الخوفِ .
والأَمَنَةُ بالتحريك : الأمنُ . ومنه قوله
عز وجل : ﴿ أَمَنَةً نُّعَاسًا ﴾ .

والأَمَنَةُ أيضاً : الذى يثق بكلِّ أحد ،
وكذلك الأَمَنَةُ مثالُ الهُمَزَةِ .

وَأَمِنْتُهُ على كذا وَاتَّمَنَنْتُهُ بمعنى . وقرئ :
﴿ مَالِكٌ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ ﴾ بين الإدغام وبين
الإظهار . قال الأخفش ، والإدغام أحسن .

وَالْأُسْنُ أيضاً : بقيةُ الشحمِ . يقال : سمنتُ
ناقته عن أُسْنٍ ، أى عن شحمٍ قديمٍ . والجمع
آسانٌ .

وَتَأَسَّنَ عَلَى ، أى اعتلَّ .

[أف]

أبو زيد : الْمَأْفُونُ : المأفوك .
وَالْأَفْنُ ، بالتحريك : ضعفُ الرأى . وقد
أَفَنَ الرجلُ بالكسر أَفْنًا ، وَأَفِنَ إِفْنًا ، فهو
مَأْفُونٌ وَأَفِينٌ .

وفى المثل : «إِنَّ الرِّقِينَ تُغَطِّي أَفْنَ الْأَفِينِ» .
وَأَفَنَهُ اللهُ سبحانه بِأَفْنِهِ أَفْنًا فهو مَأْفُونٌ .
والجوزُ الْمَأْفُونُ : الحشفُ الفاسدُ .

وَالْأَفْنُ : النقصُ .

وَالْمَتَأَفْنُ : المتنقصُ .

وَأَفَنَ الفصيلُ ما فى ضرعِ أمِّه ، إذا
شربه كله .

وَأَفَنَ الحالبُ ، إذا لم يدعْ فى الضرعِ
شيئاً . ويقال : الْأَفْنُ الحلبُ خلافَ التَّحْيِينِ ،
وهو أن تحلبها أُنَّى شئت من غير وقتٍ معلوم .
قال الحَبَلُ :

إذا أَفِنْتَ أَرَوَى عِيَالَكَ أَفْنًا

وإن حَيَّيْتَ أَرْبَى عَلَى الوَطْبِ حِينَهَا

وَأَفِنْتَ الناقةَ بالكسر : قلَّ لبنُها ، فهى
أَفِنَةٌ ، مقصورةٌ .

وتقول أوْ تَمِنَ فلان ، على ما لم يسم فاعله ؛
فإن ابتدأت به صيرت الهمزة الثانية واوًا ؛ لأنَّ
كلَّ كلمة اجتمع في أولها همزتان وكانت الأخرى
منهما ساكنة فلك أن تصيرها واوًا إن كانت
الأولى مضمومة ، أو ياء إن كانت الأولى مكسورة
نحو ائْتَمَنَهُ ، أو ألفًا إن كانت الأولى مفتوحة ،
نحو آمَنَ .

واستأمنَ إليه ، أى دخل في أمانِهِ .

وقوله تعالى : ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ قال
الأخفش : يريد الآمِنَ ، وهو من الآمِنِ . قال :
وقد يقال الْأَمِينُ الْمُأْمُونُ ، كما قال الشاعر :

ألم تعلمي يا أَسْمُ وَيْحَكَ أَنِّي

حلفتُ يمينًا لا أخون أَمِينِي

أى مَأْمُونِي .

والأَمَانُ بالضم والتشديد : الْأَمِينُ . وقال
الشاعر الأعشى :

ولقد شهدتُ التاجرَ الـ

أَمَانَ مَوْزُودًا شَرَابُهُ

والأَمُونُ : الناقة الموثَّقةُ الخَلْقِي ، التى
أُمنَتْ أن تكون ضعيفة .

وَأَمِينٌ فى الدعاء يمدُّ ويقصر . قال الشاعر (١)

فى الممدود :

يَا رَبِّ لَا تَسْلُبْنِي حَبَهَا أَبَدًا

ويرحم الله عبدًا قال آمينًا

وقال آخر فى المقصور :

تَبَاعَدَ مِنِّي فَطُحِلْتُ إِذْ رَأَيْتُهُ (١)

أَمِينَ فزاد الله ما بيننا بُعدًا

وتشديد الميم خطأ . ويقال معناه . كذلك

فَلْيَكُنْ . وهو مبنى على الفتح مثل أن

وكيف ، لاجتماع الساكنين . وتقول منه :

فلانٌ تَأْمِينًا .

[أن]

أَنَّ الرجلَ يَتَيْنُّ من الوجعِ أُنَيْنًا . قال

ذو الرمة :

* كما أَنَّ المريضُ إلى مُوَادِهِ الْوَصْبِ (٢) *

والأَنَانُ بالضم مثل الأَنِينِ . وقال المغيرة

بن حَبْنَاءٍ يخاطب أخاه صخرًا :

أراك جمعتَ مسألةً وحِرْصًا

وعند الفقرِ زَحَارًا أَنَانًا

وكذلك التَّأْنَانُ . قال الراجز :

(١) فى اللسان : « إذ سألتَه » .

(٢) صدره :

* تشكو الخشاشَ وَتَجَرَّى النِّسْعَتَيْنِ كما *

الخشاش : الخزام من خشب . والوصبُ :

الوجعُ .

(١) عمر بن أبى ربيعة .

ويروى « كَأَنَّ وَرِيدَهُ ». وقال آخر :

وَوَجْهٍ مُشْرِقٍ النَّحْرِ
كَأَنَّ ثَدْيَاءَ حُقَّانٍ

ويروى : « ثدييه » على الأعمال . وكذلك
إذا حذفها ، إن شئت نصبت وإن شئت رفعت
قال طرفة :

* أَلَا أَيُّهَا الرَّاجِرِيُّ أَخْضَرَ الْوَعْيَ *

يروي بالنصب على الأعمال ، والرفع أجود ،
قال تعالى : ﴿ قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا
الْجَاهِلُونَ ﴾ .

وَأَيُّ وَائْتِي بِمَعْنَى ، وكذلك كَأَنَّيَّ وَكَأَنَّيَّ ،
وَلَكِنِّي وَلَكِنِّي ، لأنه كثر استعمالهم لهذه
الحروف ، وهم يستقلون التضعيف فحذفوا النون
التي تلي الياء . وكذلك لَعَلِّي وَلَعَلَّنِي ، لأنَّ
اللام قريبة من النون .

وإن زدت على إنَّ « ما » صار للتعين ،
كقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ ﴾
لأنه يوجب إثبات الحكم المذكور ونفيه عما
عداه .

وَأَنَّ قد تكون مع الفعل المستقبل في معنى

= * وَمَعْتَدٍ فَظٍ بَغْلِيظٍ الْقَلْبِ *

وبعده :

* غَادَرْتُهُ مَجْدَلًا كَالْكَلْبِ *

(٢٦١ — ص ٥)

إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهَوَامِلِ^(١)

خَيْرًا مِنَ التَّائِنِ وَالْمَسَائِلِ

وماله حَانَّةٌ وَلَا آتَّةٌ ، أَيْ نَاقَةٌ وَلَا شَاةٌ .

ويقال : لَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ ، أَيْ
مَا كَانَ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ ، لَعَنَةُ فِي عَنٍّ . وَمَا أَنَّ فِي
الْفُرَاتِ قَطْرَةٌ ، أَيْ مَا كَانَتْ فِي الْفُرَاتِ قَطْرَةٌ .
وَلَا أَفْعَلُهُ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ مَا .

وإنَّ وَأَنَّ : حرفان ينصبان الأسماء ويرفعان
الأخبار . فالمكسورة منهما يؤكد بها الخبر ،
والمفتوحة وما بعدها في تأويل المصدر . وقد يخففان
فإذا خففنا فإن شئت أعملت وإن شئت لم تُعْمَلْ .
وقد تزداد على أَنَّ كاف التشبيه تقول :
كَأَنَّهُ شَمْسٌ ، وقد تخفف أيضا فلا تعمل
شيئًا . قال :

* كَأَنَّ وَرِيدَاهُ رِشَاءُ خُلْبٍ^(٢) *

(١) إِنَّا وَجَدْنَا طَرْدَ الْهَوَامِلِ

بين الريسيتين وبين عاقل

خيرًا من التائين والمسائل

وعدة العام وعام قائل

ملقوحة في بطن ناب حائل

(٢) نسب في الخزانة ٤ : ٣٥٨ إلى رؤبة

ابن العجاج .

وقبله :

=

وهذا اختصارٌ من كلام العرب ، يكتفى منه بالضمير لأنه قد عُلِمَ معناه . وأمّا قول الأخفش إِنَّهُ بمعنى نَعَمْ ، فإنما يريد تأويله ، ليس أنه موضوع في اللغة لذلك . قال : وهذه الهاء أدخلت للسكوت .

قال : وأنَّ المفتوحة قد تكون بمعنى لَعَلَّ ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا يَشْعُرُكُمْ أَنَّهُ إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ . وفي قراءة أبي : ﴿ لَعَلَّهَا ﴾ . وأنَّ المفتوحة المخففة قد تكون بمعنى أَيْ ، كقوله تعالى : ﴿ وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ امْشُوا ﴾ .

وأنَّ قد تكون صلةً لِلْمَا ، كقوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ ﴾ وقد تكون زائدة ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ ﴾ ، يريد : وما لهم لا يعذبهم الله .

وقد تكون إنَّ المكسورة المخففة زائدة مع ما ، كقولك : ما إنَّ يقوم زيدٌ . وقد تكون مخففة من الشديدة ، فهذه لا بدَّ من أن تدخل اللام في خبرها عوضاً مما حذف من التشديد ، كقوله تعالى : ﴿ إِنَّ كَيْلَ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ ، وإنَّ زيدٌ لأخوك ، لئلا تلتبس بإنَّ التي بمعنى ما للنفى .

وأما قولهم : أنا ، فهو اسمٌ مكْنَى ، وهو للمتكلم وحده ، وإنما بُنِيَ على الفتح فرقاً بينه وبين أن

مصدر فتنصبه ، تقول : أريد أن تقوم ، والمعنى أريد قيامك ، فإن دخلتُ على فعلٍ ماضٍ كانت معه بمعنى مصدر قد وقع ، إلاَّ أنَّها لا تعمل ، تقول : أعجبنى أن قُت ، والمعنى أعجبنى قيامك الذي مضى .

وأنَّ قد تكون مخففةً عن المشددة فلا تعمل . تقول : بلغني أنَّ زيدٌ خارجٌ . قال الله تعالى : ﴿ وَنُودُوا أَنْ تِلْكَمُ الْجَنَّةُ أَوْرِثْتُمُوهَا ﴾ . وأما إنَّ المكسورة فهي حرفٌ للجزاء ، يوقع الثاني من أجل وقوع الأول ، كقولك : إن تأتني - آنك ، وإن جئتني أكرمك . وتكون بمعنى « ما » في النفي كقوله تعالى : ﴿ إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴾ . وربما جُمع بينهما للتأكيد ، كما قال الراجز الأغلب العجليّ :

ما إنَّ رأينا مَلِكاً أَغَارَا
أكثر منه قِرَّةً وَقَارَا

وقد تكون في جواب القسم ، تقول : والله إنَّ فعلت ، أي ما فعلتُ . وأمّا قول عبد الله ابن قيس الرقيّات :

بَكَرْتُ عَلَى عَوَازِلِ

يَلْحَظْنِي وَأَلُومُهُنَّ

وَيَقَانُ شَيْبٌ قَدْ عَالَا

لَكَ وَقَدْ كَبُرَتْ فَقُلْتُ إِنَّهُ

أَيَّ إِنَّهُ قَدْ كَانَ كَمَا يَقْلَن . قال أبو عبيد :

ويقال : أن على نفسك ، أى ازفُق في السير واتدغ .

وبيننا وبين مكة ثلاث ليالٍ أوائِن ، أى روافه ، وعشر ليال آينَات ، أى وادعات .

والأون : أحد جانبي الخُرج . تقول : خُرج ذو أوَينين ، وهما كالعِدَين . والأون : العِدَل .

ومنه قولهم : أوَن الحمارُ ، إذا أكل وشرب وامتلأ بطنه وامتدَّت خاصرته فصار مثل الاون . قال رؤبة :

وَسَوَسَ يَدْعُو مَخْلَصًا رَبَّ الْفَلَقِ
سِرًّا وَقَدْ أَوَّنَ تَأْوِينَ الْعُقُقِ
يريد جمع العقوق ، وهى الحامل المقرب ، مثل رسولٍ ورسلٍ .

والأوان^(١) : الحين ، والجمع آوِنَة ، مثل زَمَانٍ وَأَزْمِنَة . قال يعقوب : يقال فلان يصنع ذلك الأمر آوِنَة^(٢) ، إذا كان يصنعه مراراً ويدعه مرارا . قال أبو زُبَيْد^(٣) :

حَمَلُ أُنْقَالِ أَهْلِ الْوُدِّ آوِنَة
أعطيهم الجهد متى بَلَه ما أَسْعَ

(١) الأوان بالفتح ويكسر .

(٢) فى القاموس : « آوِنَة وآنِيَة » .

(٣) الطائى .

التي هى حرف ناصب للفعل ، والألف الأخيرة إنما هى لبيان الحركة فى الوقف ، فإن توسَّطت الكلام سقطت ، إلّا فى لغة رديئة ، كما قال مُحمَّد ابن بَحدَل :

أَنَا سَيْفُ الْعَشْرَةِ فَأَعْرِفُونِي
مُحَمَّدًا قَدْ تَذَرَيْتُ السَّنَامَا

واعلم أنه قد توصل بها تاء الخطاب فيصيران كالشئ الواحد من غير أن تكون مضافة إليه . تقول : أنت ، وتكسر للمؤنث ، وأنتم ، وأنتن . وقد تدخل عليها كاف التشبيه تقول : أنت كَأَنَا وأنا كأنت ، حكى ذلك عن العرب . وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وإنما تتصل بالمظهر ، تقول : أنت كزيد ولا تقول أنت ركي ، إلّا أن الضمير المنفصل عندهم كان بمنزلة المظهر ، فلذلك حَسُنَ وفارَقَ المتصل .

[أون]

الأون : الدعة والسكينة والرفق . تقول منه : أنت أهنون أونا . ورجل آين ، أى رافه وادع .

والأون أيضا : المشى الرويد ، وهو مبدل من الهون . قال الراجز :

غَيْرَ يَا بِنْتَ الْحَلِيسِ لُونِي
مَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْجَوْنِ
وَسَفَرٌ كَانَ قَلِيلَ الْأَوْنِ

وَأَيَّانَ : معناه أيُّ حين ، وهو سؤال عن زمان ، مثل متى . قال الله تعالى : ﴿ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴾ .

وَأَيَّانَ ، بكسر الهمزة : لغة سليم ، حكاهما الفراء . وبه قرأ السلمي : ﴿ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾ .
والآن : اسمٌ للوقت الذي أنت فيه ، وهو ظرف غير متمكّن ، وقع معرفة ولم تدخل عليه الألف واللام للتعريف ، لأنه ليس له ما يشرّكه .
وربما فتحوا منه اللام وحذفوا الهمزتين . وأنشد الأخفش :

وقد كنت تخفي حُبَّ سمراء حُبّة .
فَبَحَّ لَانَ منها بالذي أنت بأح

فصل الباء

[بن]

الْبَنَنَةُ ، بالتسكين : الأرض اللينة ،
وتبصغيرها سميت بُنْيَنَةً .

والبُنْيَنَةُ : حنطةٌ منسوبة إلى موضع بالشام .
وفي حديث خالد بن الوليد : « فلما ألقى الشام بَوَانِيَهُ وصار بُنْيَنَةً وعسلاً عزّلتني واستعمل غيري » .

وقال أبو الفوّه : كلُّ حنطة تَذُبَّتْ في الأرض السهلة فهي بُنْيَنَةٌ ، خلاف الجبلية .
فجعله من الأول .

وَالْإِيَّانُ وَالْإِيَّانُ : الصُّفَّةُ العظيمة كالْأَزَجِ .
ومنه إِيَّانٌ كسرى . وقال :

* شَطَّتْ نَوَى مِنْ أَهْلِهِ بِالْإِيَّانِ *

وجمع الإيَّانِ أُوْنٌ ، مثل خِوَانٍ وَخُوْنٍ ؛
وجمع الإيَّانِ إِيَّانَاتٌ وَأَوَاوِينَ ، مثل ديوانٍ
مثل ديوانٍ ودواوينٍ ، لأنَّ أصله إِيَّانٌ ، فأبدلت
من إحدى الواوين ياءً .

[أهن]

الْإِهَانُ : العُرجون ، وجمعه أَهْنٌ ^(١) .

[ابن]

الْأَيْنُ : الإعياء . قال أبو زيد : لَا يُبْنَى مِنْهُ
فعلٌ . وقد خُولِفَ فيه .

وَالْأَيْنُ : الحَيَّةُ ، مثل الأَيْمِ .

وَأَنَّ أَيْنُكَ ، أي حَانَ حَيِّنُكَ .

وَأَنَّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا يَبْنِي أَيْنًا ،
عن أبي زيد ، أي حَانَ ، مثل أُنَى لَكَ ، وهو
مقلوب منه . وأنشد ابن السكيت :

أَلَمَّا يَبْنِي لِي أَنْ تُجَلِّيَ عَمَائِي

وَأَقْصِرُ عَنْ لَيْلِي لَيْلِي قَدْ أَتَى لِيَا

فجمع بين اللفتين .

وَأَيْنَ : سؤالٌ عن مكان . إذا قلت أَيْنَ
زيد فإِنَّمَا تسأل عن مكانه .

(١) وزاد في اللسان : « أَهْنَةٌ » .

[بجن]

بَحْنَةُ : اسم امرأة نُسِبَتْ إليها نَحْلَاتُ
 كَنَّ عند بيتها ، كانت تقول : هنَّ بناتي ، فقليل
 بنات بَحْنَةَ .

والبَحْوَنَةُ : القرية الواسعة ، والواو زائدة .
 والبَحْوَنُ : العظيم البطن .

[بدن]

بَدَنُ الإنسان : جسده . وقوله تعالى :
 ﴿ فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ ﴾ قالوا : بجسد لا روح
 فيه . قال الأخفش : وأما قول من قال بِدِرْعِكَ
 فليس بشيء .

ورجلٌ بَدَنٌ ، أى مُسِنَّةٌ . قال الأسود
 ابن يعفر :

هل لشبابٍ فأت من مَطْلَبٍ
 أم ما بُكَاءُ البَدَنِ الأشيبِ
 ووَعِلُ بَدَنٍ مثله . قال الكميت يصف كلبه :
 * قد صَمَمَهَا والبَدَنُ الحِقَابُ ^(١) *

والبَدَنُ : الدرعُ القصيرة .

(١) قبله :

* قد قلتُ لما بَدَتِ المُقَابُ *

وبعده :

جِدِّي لِكُلِّ عاملٍ ثوابُ

الرَّأْسُ والأَكْرَعُ والإِهَابُ

والبَدَنَةُ : ناقة أو بقرة تُنَحَّرُ بِمَكَّةَ ، سُمِّيَتْ
 بذلك لأنهم كانوا يُسَمِّنُونَهَا ، والجمع بُدُنٌ بالضم
 مثل كَمَرَةٍ وَنَمْرٍ .

والبُدُنُ أيضاً : السِّمَنُ والا كِتْنَزُ ، وكذلك
 البُدُنُ ، مثل عُسْرٍ وَعُسْرٍ . قال الراجز ^(١) :
 كأنها من بُدُنٍ وإِفْأَرْ
 دَبَّتْ عليها ذَرِبَاتُ الأَنْبَارِ

ويروى : « من سَمِنَ وإِفْأَرْ » .
 تقول منه : بَدَنَ الرجل بالفتح يَبْدُنُ بُدْنًا ،
 إذا ضَخَّمَ . وكذلك بَدَنَ بالضم يَبْدُنُ بَدَانَةً ،
 فهو بَادِنٌ ، وامرأةٌ بَادِنٌ أيضاً وبَدِينٌ .

وبَدَنَ ، أى أَسَنَّ . قال حميدُ الأرقط :
 وَكُنْتُ خِفْتُ ^(٢) الشَّيْبَ والتَّبْدِينَ
 والهِمَّ مما يُذْهِلُ القَرِينَا
 وفي الحديث : « إني قد بَدَنْتُ فلا تبادروني
 بالركوع والسجود » ، أى كبرتُ وأَسَنَنْتُ .

[برن]

الْبَرْنِيُّ : ضربٌ من التمر . قال الراجز :
 الْمُطْعِمَانِ اللحمَ بالعَشِجِ ^(٣)

(١) الراجز شبيب بن البرصاء .

(٢) صوابه رواية : « خِلْتُ » .

(٣) قبله :

* خَالِي عُوفِيْتُ وَأَبُو عَلِجٍ *

وَالْعَدَاةِ كَسَرَ الْبَرْجِجِ^(١)
فَأَبْدَلُ مِنَ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ جِيمًا .
وَالْبَرْجِيَّةُ : إِنْاءٌ مِنْ خَرْفٍ .
وَيَبْرِينُ : مَوْضِعٌ ذُو رَمْلٍ ، يُقَالُ رَمْلُ
يَبْرِينِ :

[برن]

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَرَّائِيُّ مِنَ السَّبَاعِ وَالطَّيْرِ ،
هِيَ بِمَنْزِلَةِ الْأَصَابِعِ مِنَ الْإِنْسَانِ . قَالَ : وَالْخَلْبُ
ظَفَرُ الْبُرْنِيِّ . قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :
وَتَرَى الضَّبَّ خَفِيًّا مَاهِرًا
رَافِعًا بُرْنَةً مَا يَنْعَقِرُ
خَفِيًّا ، أَيْ اسْتَخْرَجَهُ الْمَطَرُ فَهُوَ يَسْبِحُ .
وَبُرْنُ : حَيٌّ مِنْ بَنِي أَسَدٍ . وَقَالَ^(٢) :
لَوْ أَرَأَيْتَ لَيْلَى مِنْكُمْ آلَ بُرْنٍ
عَلَى الْهَوْلِ أَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ الْمَقَانِبِ
[برذن]

الْبُرْدُونُ : الدَّابَّةُ . قَالَ الْكِسَائِيُّ : الْأَثْنَى
مِنَ الْبَرَّازِينَ بِرْدُونَةٌ . وَأَنْشَدَ :

(١) بعده :

* يُقْلَعُ بِالْوَدِّ وَالصَّيْبِجِ *
فَإِنَّهُ أَرَادَ أَبُو عَلِيٍّ ، وَبِالْعَشِيِّ ، وَالْبَرْزِيِّ ،
وَالْعَيْصِيِّ ، فَأَبْدَلُ مِنَ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ جِيمًا .
(٢) قُرْآنُ الْأَسَدِيِّ .

أَرَيْتَ إِذَا^(١) جَالَتْ بِكَ الْخَيْلُ جَوْلَةً
وَأَنْتَ عَلَى بِرْدُونَةٍ غَيْرِ طَائِلِ
[برزن]

الْبَرْزِيُّ بِالْكَسْرِ : التَّلْتَلَةٌ ، وَهِيَ مِشْرَبَةٌ
تَتَّخِذُ مِنْ قَشْرِ الطَّلَعِ . وَقَالَ^(٢) :
وَلَنَا خَايِيَّةٌ مَوْضُونَةٌ^(٣)
جَوْنَةٌ يَتَّبِعُهَا بِرْزِيْنُهَا
فَإِذَا مَا حَارَدَتْ أَوْ بَكَوَتْ^(٤)
فُكَّ عَنْ حَاجِبِ أُخْرَى طِيْنُهَا
[برهن]

الْبُرْهَانُ : الْحُجَّةُ . وَقَدْ بَرَّهَنَ عَلَيْهِ ، أَيْ
أَقَامَ الْحُجَّةَ .

[برن]

الْبُرْيُونُ ، بِالضَّمِّ : السُّنْدُسُ .

[برن]

حَسَنُ بَسَنٍ ، إِتْبَاعٌ لَهُ .
وَيَسَانُ : مَوْضِعٌ بَنُو أَحِي الشَّامِ . قَالَ
أَبُو دَوَادٍ :

(١) فِي اللِّسَانِ : « رَأَيْتَكَ إِذْ » .
(٢) عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ .
(٣) فِي اللِّسَانِ : « إِنَّمَا لَقَحْنَتْنَا بِأَطِيَّةً » .
(٤) فِي اللِّسَانِ : « أَوْ بَكَاتُ » .

تَخَلَّاتِ مِنْ نَحْلِ يَيْسَانَ أَنْبَعُ

سَنَ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ ثَوَامُ

[بطن]

البَطْنُ : خلاف الظهر ، وهو مذكّر . وحكى
أبو حاتم عن أبي عبيدة أن تأنيثه لغة .

والبَطْنُ : دون القبيلة .

والبَطْنُ : الجانب الطويل من الريش ، والجمع
بُطْنَانٌ مثل ظَهْرٍ وَظَهْرَانٍ ، وَعَبْدٍ وَعُبدَانٍ .

والبُطْنَانُ أيضاً : جمع البَطْنِ ، وهو الغامض
من الأرض .

وَبُطْنَانُ الْجَنَّةِ : وسطها .

وَبَطْنَتُهُ : ضربتُ بَطْنَهُ . وقال :

إِذَا ضَرَبْتُ مُوقِرًا فَبُطْنُ لَهُ ^(١)

بَيْنَ قُصَيْرَاهُ وَبَيْنَ الْجُلَّةِ

أَرَادَ فَبُطْنَهُ ، فزاد لاماً .

(١) في اللسان :

إِذَا ضَرَبْتُ مُوقِرًا فَبُطْنُ لَهُ

تَحْتَ قُصَيْرَاهُ وَدُونَ الْجُلَّةِ

فَإِنَّ أَنْ تَبَطْنَهُ خَيْرٌ لَهُ

قال ابن بري : وإنما سكن النون للإدغام في

اللام . يقول : إِذَا ضَرَبْتُ بَعِيرًا مُوقِرًا بِجَمَلِهِ

فَاضْرِبْهُ فِي مَوْضِعٍ لَا يَضُرُّ بِهِ الضَرْبُ ، فَإِنَّ ضَرْبَهُ

فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ مِنْ بَطْنِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : بَطْنُهُ وَبَطْنٌ لَهُ ، مِثْلُ شَكَرُهُ
وَشَكَرَ لَهُ ، وَنَصَحَهُ وَنَصَحَ لَهُ .

وَبَطْنْتُ الْوَادِي : دخلته . وَبَطْنْتُ هَذَا
الْأَمْرَ : عرفتُ بَاطِنَهُ . وَمِنْهُ الْبَاطِنُ فِي صِفَةِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ .

وَبَطْنْتُ بَقْلَانٍ : صرتُ مِنْ خَوَاصِّهِ .

وَبُطْنُ الرَّجُلِ ، عَلَى مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ : اشتكى
بَطْنَهُ . وَبُطْنٌ بِالْكَسْرِ يَبْطُنُ بَطْنًا : عَظُمَ بَطْنُهُ
مِنَ الشَّيْءِ . قَالَ الْقَلَّاحُ :

وَلَمْ تَضَعْ أَوْلَادَهَا مِنَ الْبَطْنِ

وَلَمْ تُصِبْهُ نَعْسَةٌ عَلَى غَدَنٍ

وَالْغَدَنُ : الْإِسْتِرْخَاءُ وَالْفَتْرَةُ .

وَالْبِطَانُ لِلْقَتَبِ : الْحَزَامُ الَّذِي يَجْعَلُ تَحْتَ
بَطْنِ الْبَعِيرِ . وَيُقَالُ : « النَّقْتُ حَلَقَتَا الْبِطَانِ »
لِلْأَمْرِ إِذَا اشْتَدَّ . وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ التَّصْدِيرِ لِلرَّجُلِ .
يُقَالُ مِنْهُ : أَبْطَنْتُ الْبَعِيرَ إِبْطَانًا ، إِذَا شَدَدْتُ
بِطَانَهُ .

وَالْأَبْطَانُ فِي ذِرَاعِ الْفَرَسِ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِهَا ؛
وَهَا أَبْطَانَانِ .

وَبِطَانَةُ الثَّوبِ : خِلافُ ظَهَارَتِهِ .

وَبِطَانَةُ الرَّجُلِ : وَلِيَّتُهُ .

وَأَبْطَنْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا جَعَلْتَهُ مِنْ خَوَاصِّكَ .
وَأَبْطَنْتُ السَّيْفَ كَشْحِي .

على صورة الحمل فالشَرَطَان قرناه ، والبَطِينُ
بَطْنُهُ ، والثَرِيَّا أَلَيْتُهُ .

[بلعن]

البُلسُنُ بالضم : حَبٌّ كالعدس وليس به .

[بلعن]

يقال : هو في بُلْهَنِيَّةٍ من العيش ، أى
سِعَةٍ ورفاغِيَةٍ^(١) . وهو ملحق بالخماسَى بألف
في آخره ، وإنما صارت ياء لكثرة ما قبلها .

[بن]

أَبْنٌ بالمكان : أقام به .

والبَنَّةُ : رَاحِئَةٌ ، طَيِّبَةٌ كانت أو منتنة وقال :
وَعِيدٌ تَخْدُجُ الْأَرْأَمُ مِنْهُ
وَتَكَرَّرُ بَنَةُ النِّعَمِ الذَّنَابُ^(٢)

والجمع بِنَانٌ . قال ذو الرمة يصف الثور
الوحشى :

(١) ورفاهية بالخطوط . وفي اللسان
كما هنا .

(٢) قبله :

أتانى عن أبى أنسٍ وعيدٌ

ومعصوبٌ تحبُّ به الرقابُ

ورواه ابن دريد : « تَخْدُجُ » ، أى تطرح
أولادها نقصاً .

وَبَطَّنْتُ الثَّوبَ تَبْطِينًا ، إذا جعلتَ له بَطَانَةً .
وَأَسْتَبْطَنْتُ الشَّيْءَ .

وَتَبَطَّنْتُ الْجَارِيَةَ . قال امرؤ القيس :

كَأَنِّي لَمْ أَرْكَبْ جَوَادًا لِلذَّيْ

وَلَمْ أَتَبَطَّنْ كَاعِبًا ذَاتَ خَلْخَالٍ

وَتَبَطَّنْتُ الْكَلَاءُ : جَوَلْتُ فِيهِ .

وَأَبْطَنْتُ النَّاقَةَ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ ، أى نَجَّجْتُهَا
عَشْرَ مَرَّاتٍ .

والبِطْنَةُ : السِّكْطَةُ ، وهو أن تمتلئ من
الطعام امتلاءً شديداً . يقال : ليس للبِطْنَةِ خَيْرٌ
من خَمَصَةٍ تَتْبَعُهَا .

والبَطْنُ : النَّهْمُ الذى لا يُهْمُهُ إِلَّا بَطْنُهُ .

والمَبْطُونُ : العليل البَطْنُ .

والمِيطَانُ : الذى لا يزال عظيم البَطْنِ من
كثرة الأكل .

والمُبْطَنُ : الضامر البَطْنِ . والمرأة مُبْطَنَةٌ .

قال ذو الرمة :

رَخِيَّاتُ الْكَلَامِ مُبْطَنَاتٌ

جَوَاعِلُ فِي الْبَرَى قَصَبًا خِدَالًا

والبَطِينُ : العظيم البَطْنِ . والبَطِينُ : البعيد .

يقال : شَاوُوا بَطِينًا .

والبَطِينُ من منازل القمر ، وهو ثلاثة

كواكبٍ صغارٍ مستوية التثليث كأنها أثنافٌ ،

وهو بَطْنُ الْحَمَلِ ، وَصُفِّرَ لِأَنَّ الْحَمَلَ نَجُومٌ كَثِيرَةٌ

أَبْنٌ بِهِ عَوْدُ الْمَبَاءَةِ طَيِّبٌ

نَسِيمَ الْبِنَانِ فِي الْكِئَاسِ الْمُظْلَلِ

قوله عَوْدُ الْمَبَاءَةِ ، أى ثَوْرٌ قديمُ الْكِئَاسِ .
ولأنما نصب النسيم لما نَوَّن الطَّيِّبَ ، وكان من
حقه الإضافة فضارع قولهم : هو ضاربٌ زيداً .
ومنه قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا ﴾
أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا ﴿ أى كِفَاتَ أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتٍ .
يقول : أَرَجَتْ رِيحُ مَبَاءٍ تَنَامَا أَصَابَ أَعْيُنَهُ
من المطر .

وَكِئَاسٌ مُبِينٌ ، أى ذُو بَنَّةٍ ، وهى رَاحَةُ
بعر الظباء إذا رعت الزهر .

وَالْبُنَانَةُ : واحدة الْبِنَانِ ، وهى أطراف
الأصابع . وجمع القلة بَنَانَاتٌ . وربما استعاروا
بناءً أكثر العدد لِأَقْلَةٍ . قال :

* خَمْسَ بَنَانٍ قَانِي الْأَظْفَارِ ^(١) *

يريد خمساً من الْبِنَانِ . ويقال بَنَانٌ مَخْضَبٌ
لأنَّ كُلَّ جَمْعٍ ليس بينه وبين واحدٍ إِلَّا الْمَاءُ
فإنه يُوَحِّدُ وَيَذَكِّرُ .

وَالْبُنَانَةُ بِالضَّمِّ : الروضة .

وَبُنَانَةٌ : اسم امرأة كانت تحت سعد بن
لؤى بن غالب بن فهر ، وينسب ولده إليها . وهم
رهط ثابت الْبُنَانِيُّ الْحَدَثُ .

(١) قبله :

* قَدْ جَعَلْتُ حَيٌّ عَلَى الطَّرَارِ *

وَأَمَّا الْبُنُّ الَّذِي يُؤْتَدِمُ بِهِ فَعَرَبٌ .

[بون]

بُونَانَةٌ بِالضَّمِّ : اسم موضع . وقال :

لَقَدْ لَقِيتُ شَوْلَ يَحْنَبِي بُونَانَةً
نَصِيًّا كَأَعْرَافِ السَّكْوَادِ اسْحَمًا
وقال وضاح اليمى :

أَيَّا تَخْلَقَتِي وَادِي بُونَانَةَ حَبْدًا
إِذَا نَامَ حُرَّاسُ النَّخِيلِ جَنَّا كَمَا
وربما جاء بمحذف الماء . قال الزَّفَيَّان :

مَاذَا تَذَكَّرْتَ مِنَ الْأَطْعَامِ

طَوَالِغًا مِنْ نَحْوِ ذِي بُونَانِ

وَأَمَّا الَّذِي بِيَلَادِ فَارَسٍ فَهُوَ شَعْبُ بُونَانَ ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَالْبُونَانُ بِكسْرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا : عمود من
أعمدة الخباء . والجمع بُونٌ بِالضَّمِّ ^(١) .

وَالْبَانُ بِضَرْبٍ مِنَ الشَّجَرِ طَيِّبُ الزَّهْرِ .
واحدتها بَانَةٌ . قال امرؤ القيس :

* كَخَرْعُوبَةِ الْبَانَةِ الْمُنْفَطِرِ ^(٢) *

ومنه دُهْنُ الْبَانِ .

(١) وبون أيضا ، بضم ففتح .

(٢) صدره :

* بَرَهْرَهَةٌ رُودَةٌ رَخْصَةٌ *

[بهن]

الْبَهْمَانَةُ : المرأة الطيبة النفس والأرجح .
 وَبَهَانٍ : اسم امرأة ، مثل قَطَامٍ . وقال (١) :
 أَلَا قَالَتْ بَهَانٍ وَلَمْ تَأْبَقْ
 كَبُرَتْ وَلَا يَلِيقُ بِكَ النِّعَمُ (٢)

(١) الشعر لعامان بن كعب بن عمرو بن سعد .

(٢) بعده :

بَمُونٍ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءِ بُسٍّ
 صَفَايَا كَثَّةُ الْأَوْبَارِ كَوْمُ
 تَبْكُ الْحَوْصَ عَلَاهَا وَنَهْلَى
 وَخَلْفَ رِيَادِهَا عَطْنٌ مُنِيمٌ
 إِذَا اضْطَكَّتْ بِضِيقِ حَجَرِ تَاهَا
 تَلَاقَى الْعَسْجَدِيُّ وَاللَّطِيمُ

ومحز البيت الأول كما في نوادر أبي زيد

ص ١٦ :

* نَعِمْتَ وَلَا يَلِيطُ بِكَ النِّعَمُ *

يليط مثل يليق ، أو يلصق . وتأبَق : تباعد .
 وهَجْمَةٌ : قطعة من الإبل ضخمة . أَشَاءُ : فسيل .
 وَبُسٌّ : موضع نخل . صَفَايَا : كثيرة الألبان .
 كَثَّةُ : كثيرة الأصول . كَوْمُ : ضخام الأسنمة .
 تَبْكُ الْحَوْصَ : تزدحم عليه . وَنَهْلَى : الشربة
 الأولى . وَالْعَلَلُ : الثانية . وَنَهْلَى : التي
 شربت مرة .

[بهكن]

قال المؤرِّج : امرأة بَهْكَنَةٌ : غَضَّةٌ : وهي
 ذات شباب بَهْكَنٍ ، أى غَضٌّ . وربما قالوا
 بَهْكَلٌ . وأنشد :

وَكَفَلِ مِثْلَ الْكَثِيبِ الْأَهْمِلِ
 رُغْبُوبَةً ذَاتُ شَبَابٍ بَهْكَلِ

[بين]

الْبَيْنُ : الفراق . تقول منه : بَانَ يَمِينُ
 بَيْنًا وَيَتَوَنَّهُ .

وَالْبَيْنُ : الوصل وهو من الأضداد . وقرئ :
 ﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ بالرفع والنصب ، فالرفع
 على الفعل أى تقطع وصلكم ، والنصب على
 الحذف ، يريد ما بينكم .

وَالْبَوْنُ : الفضل والمزية . يقال بَانَهُ يَبُونُهُ
 وَيَبِينُهُ ، وبينهما بَوْنٌ بعيدٌ وَبَيْنٌ بعيدٌ ، والواو
 أفصح . فأما في البعد فيقال : إِنَّ بَيْنَهُمَا لَبَيْنًا
 لا غير .

وَالْبَيَانُ : الفصاحةُ واللَّسَنُ . وفي الحديث :
 « إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا » .

وَفُلَانٌ أَيْبَنُ مِنْ فُلَانٍ ، أى أفصح منه
 وأوضح كلاما .

وَأَيْبَنُ : اسم رجل نسب إليه عَدَنٌ ، يقال
 عَدَنُ أَيْبَنَ .

والبَيَانُ : مَا يَتَّبِعُ بِهِ الشَّيْءُ مِنَ الدَّلَالَةِ
وغيرها .

وَبَانَ الشَّيْءُ بَيَانًا : انْضَحَّ فَهُوَ بَيِّنٌ ،
وَالْجَمْعُ أَبْيَانًا ، مِثْلُ هَيِّنٍ وَأَهْيِنَاءَ .

وَكَذَلِكَ أَبَانَ الشَّيْءُ فَهُوَ مُبِينٌ . قَالَ :

لَوْ دَبَّ ذَرٌّ فَوْقَ ضَاحِي جِلْدِهَا

لَأَبَانَ مِنْ آثَارِهَا حُدُورٌ

وَأَبْنَتْهُ أَنَا ، أَيْ أَوْضَحْتُهُ .

وَأَسْتَبَانَ الشَّيْءُ : وَضَحَ . وَأَسْتَبْنَتْهُ أَنَا :

عَرَفْتُهُ . وَتَبَيَّنَ الشَّيْءُ : وَضَحَ وَظَهَرَ . وَتَبَيَّنَتْهُ

أَنَا ، تَعَدَّى هَذِهِ الثَّلَاثَةُ وَلَا تَعْدَى .

وَالْتَبَيَّنَ : الْإِيضَاحُ . وَالتَّبَيَّنَ أَيْضًا :

الْوَضُوحُ . وَفِي الْمَثَلِ : « قَدْ تَبَيَّنَ الصُّبْحُ لَدَى

عَيْنِي » ، أَيْ تَبَيَّنَ . قَالَ النَّابِغَةُ :

* إِلَّا أَوَارِيَّ لَايَا مَا أُبَيِّنُهَا ^(١) *

أَيْ مَا أَتَبَيَّنُهَا .

وَالْتَبَيَّنَ : مُصَدَّرٌ : وَهُوَ شَادٌّ لِأَنَّ الْمَصَادِرَ

إِنَّمَا تَجِيءُ عَلَى التَّفْعَالِ بَفَتْحِ التَّاءِ . مِثْلُ التَّذْكَارِ

(١) فِي دِيَوَانِهِ وَاللَّسَانِ :

إِلَّا الْأَوَارِيَّ لَايَا مَا أُبَيِّنُهَا

وَالنُّوَى كَالْحَوْضِ بِالْمُظْلَمَةِ الْجَلْدِ

الْأَوَارِيَّ : وَاحِدُهَا آرِيٌّ عَلَى وَزْنِ فَاعُولٍ ،

وَهِيَ الْآخِيَّةُ الَّتِي يَشْدُ بِهَا الدَّابَّةُ .

وَالتَّكْرَارُ وَالتَّوَكُّفُ : وَلَمْ يَجِءْ بِالْكَسْرِ إِلَّا
حَرْفَانِ ، وَهُمَا التَّبَيَّنُ وَالتَّلَقُّؤُ .

وَتَقُولُ : ضَرَبَهُ فَأَبَانَ رَأْسَهُ مِنْ جَسَدِهِ
وَفَصَلَهُ ، فَهُوَ مُبِينٌ .

وَمُبِينٌ أَيْضًا : اسْمُ مَاءٍ . قَالَ ^(١) :

يَارِيَّهَا الْيَوْمَ عَلَى مُبِينٍ

عَلَى مُبِينٍ جَرَدِ الْقَصِيمِ ^(٢)

فَجَاءَ بِالْمِيمِ مَعَ النُّونِ ، وَهُوَ جَائِزٌ لِلْمُطْبُوعِ ،

عَلَى قُبْحِهِ . يَقُولُ : يَارِيَّ نَاقَتِي عَلَى هَذَا الْمَاءِ .

فَأَخْرَجَ مَخْرَجَ النِّدَاءِ وَهُوَ تَعَجُّبٌ .

وَالْمُبَايَنَةُ : الْمَفَارَقَةُ .

وَتَبَايَنَ الْقَوْمُ : تَهَاجَرُوا وَتَبَاعَدُوا .

وَالْبَائِنُ : الَّذِي يَأْتِي الْحُلُوبَةُ مِنْ قَبْلِ شِمَالِهَا .

وَالْمُعَلَّى : الَّذِي يَأْتِيهَا مِنْ قَبْلِ يَمِينِهَا .

وَتَطْلِيقَةُ بَائِنَةٍ ، وَهِيَ فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ .

وَالْبَائِنَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي بَانَتْ عَنْ وَتَرِهَا

كَثِيرًا . وَأَمَّا الَّتِي قَرَبَتْ مِنْ وَتَرِهَا حَتَّى كَادَتْ

تَلَصُقُ بِهِ فَهِيَ الْبَائِنَةُ ، بِتَقْدِيمِ النُّونِ ، وَكَلَاهَا

عَيْبٌ .

(١) حَنْظَلَةُ بْنُ مَصْحُوحٍ .

(٢) بَعْدَهُ :

التَّارِكِ الْمَخَاضِ كَالْأَرْوَمِ

وَفَحْلَهَا أَسْوَدَ كَالظَّلِيمِ

والبائنة : البئر البعيدة القعر الواسعة .
والبيون مثله ؛ لأنَّ الأَشْطَانَ تَبِينُ عن جرابها
كثيراً . قال جرير يصف خيلاً (١) :

يَشْفِنُ (٢) للنظر البعيد كأنما

إِرْنَانَهَا بِبَوَائِنِ الأَشْطَانِ

وْغَرَابِ البَيْنِ يقال هو الأَبْقَع . قال عنتره :

ظَانَ الذين فِرَاقَهُمْ أَتَوَقَّعُ

وَجَرَى بَيْنِهِمُ الْغَرَابُ الأَبْقَعُ

حَرِقُ الْجَنَاحِ كَأَنَّ لَحْيِي رَأْسُهُ

جَلَمَانِ بالأخبار هَشٌّ مُوَلَعٌ

وقال أبو الغوث : غراب البَيْنِ هو الأحمر

المنقار والرجلين ، فأما الأسود فهو الحاتم ؛ لأنه
عندهم يحتم بالفراق .

وَبَيْنَ بمعنى وَسَط ، تقول : جلست بَيْنَ

القوم كما تقول : وسط القوم بالتخفيف ، وهو

ظرف ، وإن جعلته اسماً أعربته . تقول : جلست

بَيْنَ القوم كما تقول وسط القوم بالتخفيف .

وهو ظرف وإن جعلته اسماً أعربته . تقول :

﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ ﴾ برفع النون ، كما قال

الهذلي (٣) :

فَلَاقَتْهُ بِبَلْقَعَةٍ بَرَّاحٍ

فصادف بين عينيه الجبوباً (١)

وتقول : لقيته بُعِيدَاتِ بَيْنٍ ، إذا لقيته بعد

حين ثم أمسكت عنه ثم أتيت .

وهذا الشيء بَيْنَ بَيْنٍ ، أى بين الجيد

والردي . وهما اسمان جعلتا اسماً واحداً وبنياً على
الفتح .

والهمزة الخفيفة تسمى بَيْنَ بَيْنٍ ، أى همزة

بين الهمزة وحرف اللين ، وهو الحرف الذي منه

حركتها ، إن كانت مفتوحة فهي بين الهمزة

والألف مثال سأل ، وإن كانت مكسورة فهي

بين الهمزة والياء مثل سَمِّمْ ، وإن كانت مضمومة

فهي بين الهمزة والواو مثل لَوِّمْ . وهي لا تقع أولاً

أبداً لقربها بالضعف من الساكن ، إلا أنها وإن

كانت قد قربت من الساكن ولم يكن لها تَمَكُّنٌ

الهمزة الخفيفة فهي متحرِّكة في الحقيقة . وسميت

بَيْنَ بَيْنَ لضعفها ، كما قال عبيد بن الأبرص :

مَحْمَى حَقِيقَتَنَا وَبَعْدُ

— ضُ القوم يَسْقُطُ بَيْنَ بَيْنِنَا

أى يتساقط ضعيفاً غير معتدٍ به .

وَبَيْنَا : فَعْلَى أشبعت الفتحة فصارت أَلْفَا .

وبينا زيدت عليها ما ، والمعنى واحد . تقول : بَيْنَا

(١) قال ابن بري : البيت للفرزدق .

(٢) الذي في شعره : « يَصْهَلُنِ » .

(٣) أبو الخراش الهذلي .

(١) الجبوب : وجه الأرض .

نحن نرقبه أتاناً^(١) ، أى أتاناً بين أوقات رِقْبَتِنَا
إِيَّاه .

والجَمَلُ ممَّا تضاف إليها أسماء الزمان ،
كقولك : أتيتك زمن الحجاج أميرٌ ، ثم حذفت
المضاف الذى هو أوقات وولى الطرف الذى هو بين
الجملة التى أقيمت مقام المضاف إليها ، كقوله تعالى :

﴿ واسأل القرية ﴾ . وكان الأصمعى يخفص بعد
يَنِينًا ما إذا صَاحَّ فى موضعه يَنِينَ ، وينشد قول
أبى ذؤيب بالكسر :

يَنِينًا تَعَنَّقِهِ الكِجَاةَ ورَوَّغِهِ

يَوْمًا أُتِيحَ لَهُ جَرَى سَلَفَعُ

وغيره يرفع ما بعد يَنِينًا وَيَنِينًا على الابتداء
والخبر .

والبَيْنُ بالكسر : القطعة من الأرض قدر
منتهى البصر ؛ والجمع يُونُونَ . قال ابن مقبل
يخاطب الخيال :

بَسْرُو جَمِيرَ أَبْوَالِ الْبِغَالِ بِهِ

أَنَّى تَسَدَّيْتُ وَهْنًا ذَلِكَ الْبَيْنَا

ومن كسر التاء والكاف ذهب بالتأنيث إلى

(١) قال بشامة المرى :

بيننا نحن نرقبه أتاناً

مُعَلَّقَ وَفُضَّةٍ وَزِنَادٍ رَاعٍ

وفى اللسان : « فبيننا نحن » .

فصل الشاء

[تين]

التِّينُ معروف ، الواحدة تِبْنَةٌ . والتِّينُ
أيضاً : قَدَحٌ كبير .

قال الكسائى : التِّينُ أعظم الأقداح يكاد
يروى العشرين ، ثمَّ الصَّحْنُ مقاربٌ له ، ثم
العُسُّ يروى الثلاثة والأربعة ، ثم القَدَحُ يروى
الرجلين ، ثم القَعْبُ يروى الرجل ، ثم الغَمْرُ .

والتِّينُ بالفتح : مصدر تَبَّنْتُ الدابة أَتْبِنُهَا
تَبْنًا ، أى علفتها التِّينَ .

والتَّبَانَةُ : الطَّبَانَةُ والفطنة . وقد تَبَّنَ
الرجل بالكسر يَتَبَّنُ تَبْنًا بالتحريك ، أى
صار فطنًا ، فهو تَبْنٌ أى فَطْنٌ دقيق النظر فى
الأمر .

وقد تَبَّنَ تَبْنِيًا ، إذا أدقَّ النظر . وفى
حديث سالم بن عبد الله بن عمر رضى الله عنهم
قال : « كُنَّا نقول فى الحامل المتوفى عنها زوجها
إنه ينفق عليها من جميع المال حتى تَبَّنَتْ
ما تَبَّنَتْ » أى حتى أدققت النظر فقلتم غير
ذلك^(١) .

(١) أى ينفق عليها من نصيبها .

ويقال الفصاحة من تقنه ، أى من سوسه وطبعه .

[تن]

التُّنَّةُ ، بالضم وتشديد النون ، والتُّنَّةُ : الحاجة . يقال : لى قِبَلَك تَنْنَةٌ وَتُنَّةٌ أَيْضاً ، بفتح التاء وضمها .

قال ابن السكيت : لى فيهم تَنْنَةٌ وَتُنَّةٌ ، أى لَبَثٌ .

الأصمى : يقال : تَلَّانَ ، فى معنى الآن . وأنشد^(١) :

نَوَّلِي قَبْلَ نَأْيِ دَارِي مُجَانَا

وَصَلِينَا كَمَا زَعَمَتِ تَلَّانَا^(٢)

قال أبو عبيد : أصله لَانَ زِيدَتْ عَلَيْهَا تَاءٌ ، كما زِيدَتْ فى تَحِينٍ .

[تنن]

التَّنُّ بالكسر : الحَنْنُ . يقال : فلانٌ تَنُّ فلانٍ ، وهما تَنَانٍ . قال ابن السكيت : أى هما مستويان فى عقلٍ ، أو ضعفٍ أو شدةٍ ، أو مروءة .

(١) الشعر لجليل بن معمر .

(٣) بعده :

إِنَّ خَيْرَ الْمُوَاصِلِينَ صَفَاءُ

مَنْ يُؤَافِي خَلِيلَهُ حَيْثُ كَانَ

والتَّبَّانُ : الذى يبيع التَّبْنَ . وَتَبَّانٌ إِنْ جَعَلْتَهُ فَعَالاً مِنَ التَّبَنِ صَرْفَتُهُ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ فَعَلَانً مِنَ التَّبِّ لَمْ تَصْرَفْهُ .

والتَّبَّانُ ، بالضم والتشديد : سراويلٌ صغيرٌ مقدار شبر يستر العورة المعلقة فقط ، يكون للملاحين . وفى حديث عمار : « أَنَّهُ ضَلَّى فى تَبَّانٍ وَقَالَ : إِنِّى مَمْنُونٌ^(١) » .

[تقن]

إِتْقَانُ الأَمْرِ : إِحْكَامُهُ .

ورجلٌ تَقِنٌ بكسر التاء : حَازِقٌ . وَتَقِنٌ أَيْضاً^(٢) اسم رجلٍ كَانَ جَيِّدَ الرَّمْيِ ، يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ . وَقَالَ :

* يَرْمِي بِهَا أَرْمَى مِنْ ابْنِ تَقِنٍ^(٣) *

(١) قوله : إِنِّى مَمْنُونٌ أى يَشْتَكِي مَنَاتَهُ .

(٢) فى نسخة : وَابْنُ تَقِنٍ رَجُلٌ . وَهُوَ مُوَافِقٌ لظَاهِرِ الرِّجْزِ وَأَمْثَالِ الْمِيدَانِي . وَعبارة الْقَامُوسُ : وَالتَّقِنُ بِالْكَسْرِ : الطَّبِيعَةُ ، وَالرَّجُلُ الْحَازِقُ ، وَرَجُلٌ مِنَ الرَّمَاةِ يُضْرَبُ بِمَجُودَةِ رَمِيهِ الْمَثَلُ .

(٣) قبله :

لَأَكَلَةٌ مِنْ أَقْطِ وَسَمْنٍ

وَشَرِبَتَانٍ مِنْ عَكِي الضَّانِ

أَلَيْنُ مَسًّا فى حَوَايَا الْبَطْنِ

مَنْ يَثْرِيَّاتٍ قِذَاذٍ حُشْنٍ

وَأَنَّ الْمَرَضُ الصَّبِيَّ ، إِذَا قَصَّعَهُ ^(١) فَهُوَ لَا يَسْبُ .

وَالْتَيْنِ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَّاتِ . وَالتَّيْنُ : مَوْضِعٌ فِي السَّمَاءِ .

[تين]

التِّينُ : هَذَا الَّذِي يَوْ كُلُّ رَطْبًا وَيَابَسًا ، الْوَاحِدَةُ تَيْنَةٌ .

وقوله تعالى : ﴿ وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : هُوَ تَيْنُكُمْ وَزَيْتُونُكُمْ هَذَا . وَيُقَالُ : هُمَا جَبَلَانِ بِالشَّامِ .

فصل الشاء

[تين]

تَبَنَّتْ الثَّوبُ أَثْبِنُهُ ثُبْنًا وَثِبَانًا ، إِذَا تَثَبَّتْ طَرَفُهُ وَخِطَّتُهُ ، مِثْلُ خَبِنْتُ .

وَالثِّبَانُ بِالْكَسْرِ : وَعَاءٌ نَحْوُ أَنْ تَعْطِفَ ذَيْلَ قَيْصِكَ فَتَجْعَلَ فِيهِ شَيْئًا . تَقُولُ مِنْهُ : تَثَبَّتْ الشَّيْءُ عَلَى تَفَعَّلْتُ ، إِذَا جَعَلْتَهُ فِيهِ وَحَمَلْتَهُ بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَكَذَلِكَ إِذَا لَفَقْتَ عَلَيْهِ حُجْرَةَ سِرَاوِيْلِكَ مِنْ قَدَّامٍ .

[تين]

تَيْنَ اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ : أَنْتَنَ مِثْلُ ثَنَتَ . يُقَالُ مِنْهُ : ثَنَتَ لِسْنُهُ . قَالَ :

(١) فِي الْمَطْبُوعَةِ الْأُولَى : « قِصَّة » صَوَابُهُ مِنَ الْمَخْطُوطَةِ وَاللِّسَانِ .

* وَلِئَةٍ قَدْ ثَنَتَتْ مُسَخَّمَةً ^(١) *

[ثخن]

ثَخَنَ الشَّيْءُ ثَخَانَةً ، أَيْ غُلِظَ وَصَلَبَ ، فَهُوَ ثَخِينٌ .

وَرَجُلٌ ثَخِينُ السَّلَاحِ ، أَيْ شَالِكٌ . وَأَثَخَنَتْهُ الْجِرَاحَةُ : أَوْهَنَتْهُ .

وَيُقَالُ أَمْثَخَنَ فِي الْأَرْضِ قِتْلًا ، إِذَا أَكْثَرَ . وَقَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ :

* تَمَهَّلَ فِي الْحَرْبِ حَتَّى أَثَخَنَ ^(٢) * أَصْلُهُ أَثَثَخَنَ ، فَأَدْغَمَ .

[ثدن]

ثَدِنَ اللَّحْمُ بِالْكَسْرِ : تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ .

وَالثَّدِنُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ ، وَكَذَلِكَ الْمُثَدِّنُ بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ ابْنُ الزَّبِيرِ يَفْضَلُ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ عَلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ :

لَا تَجْمَعَنَّ مُثَدَّنًا ذَا سُرَّةٍ
ضَخْمًا سُرَادِقُهُ وَطَىءَ الْمَرْكَبِ ^(٣)

(١) قَبْلَهُ :

* لَمَّا رَأَتْ أَنْيَابَهُ مُثَلَمَةً *

وَفِي اللَّسَانِ « مُسَخَّمَةً » بِالشِّينِ ، وَكَالَاهَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٢) صَدْرُهُ :

* عَلَيْهِ سِلَاحُ امْرِئٍ حَازِمٍ *

(٣) بَعْدَهُ :

=

وفي حديث ذى النُدْبَةِ « إِنَّهُ مُثَدَّنُ الْيَدِ »
 قيل معناه مُخَدَّجٌ . قال أبو عبيد : إن كان كما قيل
 إِنَّهُ مِنَ الثُّنْدُوقَةِ تشبيهاً له به في القَصْرِ والاجتماع
 فالقياس أن يقال إِنَّهُ مُثَدَّنٌ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ
 مَقْلُوبًا .

[نفن]

الثَّنْفَةُ : واحدة ثَمَنَاتِ البعير ، وهى ما يقع
 على الأرض من أعضائه إذا استنأخ وغلظ ،
 كالركبتين وغيرها . قال العجاج :

خَوَّى عَلَى مُسْتَوِيَاتٍ خَمْسٍ
 كِرْكِرَةً وَثَمَنَاتٍ مُلْسٍ

ولهذا قيل لعبد الله بن وهب الراسبي رئيس
 الخوارج ذو الثَمَنَاتِ ، لأنَّ طول السجود كان قد
 أثر في ثَمَنَاتِهِ .

وَتَأَفَّنْتُ فَلَانًا : جالسته . ويقال اشتقاقه من
 الأول ، كأنَّكَ أَلَصَقْتَ ثَفْنَةً رَكْبَتِكَ بِثَفْنَةِ
 رَكْبَتِهِ .

ويقال أيضاً : تَأَفَّنْتُ الرَّجُلَ عَلَى الشَّيْءِ ، إِذَا
 أَعْنَتَهُ عَلَيْهِ .

وَتُفْنُ الْمَزَادَةِ : جوانبها الخروزة .

وَتُفْنَتُهُ النَّاقَةُ تَتَفَنُّهُ بِالْكَسْرِ تَفْنًا : ضربته
 بِثَفْنَاتِهَا .

= كَأَغَرَّ يَتَّخِذُ السُّيُوفَ سَرَادِقًا

يَمْشِي بِرَأْسِهِ كَمْشِي الْأُنْكَبِ

وَتَفْنَتُ يَدُهُ بِالْكَسْرِ تَتَفَنُّ تَفْنًا : غاظت .
 وَأَتَفَنَ الْعَمَلُ يَدَهُ .

[نكن]

الشُّكْنَةُ بِالضَّمِّ : السِّرْبُ مِنَ الْحَمَامِ وَغَيْرِهِ ،
 وَالْجَمْعُ الشُّكْنُ . قَالَ الْأَعْشَى :

يُسَافِعُ وَرَقَاءَ جُورِيَّةٍ^(١)

ليدركها في حَمَامٍ تُشْكِنُ

ويقال : خَلَّ لَهُ عَنْ تُشْكِنِ الطَّرِيقِ ،

عَنْ سَجِيحِهِ .

وَتُشْكِنُ : جَبَلٌ ، يَفْتَحُ النَّاءَ وَالْكَافَ .

[نمن]

تَمَانِيَّةُ رِجَالٍ وَتَمَانِي نِسْوَةٍ ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ
 مَنْسُوبٌ إِلَى الثَّمَنِ ، لِأَنَّهُ الْجَزءُ الَّذِي صَبَّرَ السَّبْعَةَ
 السَّبْعَةَ تَمَانِيَّةً ، فَهُوَ تَمْنُهَا ، ثُمَّ فَتَحُوا أَوَّلَهُ لِأَنَّهُمْ
 يَغَيِّرُونَ فِي النِّسْبِ ، كَمَا قَالُوا دُهُرِيٌّ وَسُهْلِيٌّ ،
 وَحَذَفُوا مِنْهُ إِحْدَى يَاءِي النِّسْبِ وَعَوَّضُوا مِنْهَا
 الْأَلْفَ ، كَمَا فَعَلُوا فِي الْمَنْسُوبِ إِلَى الْيَمَنِ فَمَثَبَتْ يَأُوهُ
 عِنْدَ الْإِضَافَةِ كَمَا ثَبَتَتْ يَاءُ الْقَاضِي ، فَتَقُولُ : تَمَانِي
 نِسْوَةٍ وَتَمَانِي مَائَةٍ ، كَمَا تَقُولُ : قَاضِي عَبْدِ اللَّهِ ،
 وَتَسْقُطُ مَعَ التَّنْوِينِ عِنْدَ الرَّفْعِ وَالْجَرِّ ، وَتَثْبِتُ عِنْدَ
 النِّصْبِ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ يَجْمَعُ فَيَجْرِي مَجْرَى جَوَارٍ
 وَسَوَارٍ فِي تَرْكِ الصَّرْفِ . وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ غَيْرَ
 مَصْرُوفٍ فَهُوَ عَلَى تَوْهْمٍ أَنَّهُ جَمْعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « غَوْرِيَّةٌ » .

ثُمَّنَ أَمْوَالِهِمْ ، وَأَثْمَنُهُمْ بِالْكَسْرِ ، إِذَا كُنْتَ ثَامِنَهُمْ .

وَأَثْمَنَ الْقَوْمُ : صَارُوا ثَمَانِيَةً .

وَشَيْءٌ مُثْمَنٌ : جُعِلَ لَهُ ثَمَانِيَةُ أَرْكَانٍ .

وَأَثْمَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَرَدَتْ إِبْلُهُ ثَمْنًا ، وَهُوَ ظِلٌّ مِنْ أَظْلَاهَا .

وقولهم : « هُوَ أَحَقُّ مِنْ صَاحِبِ ضَانٍ

ثَمَانِينَ » ، وَذَلِكَ أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَشَرَ كَسْرَى يُبَشِّرُ سُرَّهَا ، فَقَالَ : سَلَى مَا شَتَّ . فَقَالَ : أَسْأَلُكَ ضَانًا ثَمَانِينَ .

وَالثَّمَنُ : ثَمَنُ الْمَبِيعِ . يُقَالُ : أَثْمَنْتُ الرَّجُلَ مَتَاعَهُ ، وَأَثْمَنْتُ لَهُ .

وقول زهير :

مَنْ لَا يَذَابُ لَهُ شَحْمُ السَّدِيفِ إِذَا

زَارَ الشَّتَاءَ وَعَزَّتْ أَعْمُنُ الْبُدُنِ

فَمَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الْمِيمِ يَرِيدُ أَكْثَرَهَا ثَمْنًا ، وَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ فَهُوَ جَمْعُ ثَمَنٍ ، مِثْلُ زَمَنٍ وَأَزْمِنٍ .

وَالثَّمِينُ : الثَّمَنُ ، وَهُوَ جُزْءٌ مِنَ الثَّمَانِيَةِ . وَقَالَ (١) :

فَأَلْقَيْتُ سَهْمِي بَيْنَهُمْ حِينَ أَوْخَشُوا (٢)

فَمَا صَارَ لِي فِي الْقَسَمِ إِلَّا تَمِيمُهَا .

(١) يزيد بن الطثرية .

(٢) في اللسان : « وَأَلْقَيْتُ سَهْمِي وَسَطِهِمْ » .

(٢٦٣ - ص ٥)

وقولهم : الثوب سَبْعٌ فِي ثَمَانٍ ، كَانَ حَقُّهُ

أَنْ يُقَالَ ثَمَانِيَةً ، لِأَنَّ الطَّوْلَ يَذْرَعُ بِالذَّرَاعِ وَهِيَ

مُؤَنَّثَةٌ ، وَالْعَرَضُ يُشَبَّرُ بِالشَّبْرِ وَهُوَ مَذَكَّرٌ . وَإِنَّمَا

أَتَنَوَّهْنَا لَمْ يَأْتُوا بِذِكْرِ الْأَشْبَارِ . وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ :

صُحْبًا مِنَ الشَّهْرِ خَمْسًا ، وَإِنَّمَا يُرَادُ بِالصَّوْمِ الْأَيَّامُ

دُونَ اللَّيَالِي ، وَلَوْ ذَكَرَ الْأَيَّامَ لَمْ يَجِدْ بَدَلًا مِنَ

التذكير .

وَإِنْ صَغُرَتِ الثَّمَانِيَةُ فَانْتَ بِالْخِيَارِ : إِنْ شَتَّ

حَذَفَتِ الْأَلْفُ ، وَهُوَ أَحْسَنُ ، فَقُلْتَ ثَمِينِيَّةً .

وَإِنْ شَتَّ حَذَفَتِ الْيَاءُ فَقُلْتَ ثَمِينَةً ، قُلْتَ

الْأَلْفَ يَاءً وَأَدْغَمْتَ فِيهَا يَاءَ التَّصْغِيرِ . وَلَكِ أَنْ

تَعْوِضَ فِيهِمَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ (١) :

وَلَقَدْ شَرَبْتُ ثَمَانِيًا وَثَمَانِيًا

وَتَمَانٍ عَشْرَةَ وَاثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعًا

فَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ ثَمَانِي عَشْرَةَ ، وَإِنَّمَا

حَذَفَ الْيَاءَ عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَقُولُ : طَوَالَ الْأَيْدِ ،

كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ (١) :

فَطَرْتُ بِمَنْصُلِي فِي يَعْمَلَاتِ

دَوَامِ الْأَيْدِ يَخْبِطُنَ السَّرِيحَا

وَتَمَنَّتُ الْقَوْمَ أَثْمَمَهُمْ بِالضَّمِّ ، إِذَا أَخَذْتَ

(١) هُوَ مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعِ الْأَسَدِيِّ .

فصل الجيم

[جبن]

الجُبْنُ : هذا الذى يؤكل ؛ والجُبْنَةُ أخص منه . والجُبْنُ أيضاً صفة الجَبَانِ . والجُبْنُ بضم الجيم والباء لغةٌ فيهما . وبعضهم يقول جُبْنٌ وجُبْنَةٌ ، بالضم والتشديد .
وقد جَبَنَ^(١) فهو جَبَانٌ ، وجَبِنَ أيضاً بالضم فهو جَبِينٌ .

وقالوا : امرأة جَبَانٌ ، كما قالوا حَصَانٌ ورَزَانٌ ، عن ابن السراج .

وأَجَبْنَتُهُ : وجدته جَبَانًا . وجَبْنَتُهُ تَجَبِينًا : نسبته إلى الجُبْنِ .

ويقال : « الولد جَبْنَةٌ مَبْخَلَةٌ » ، لأنه يُحِبُّ البقاء والمال لأجله .

= يا أيها الفصيلُ ذا المَعْنَى

إنك دَرَمَانٌ فَصَمْتُ عَنِّي

تَكْفِي الْقَوَحَ أَكَلَةً مِنْ نَنْ

ولم تكن آثَرَ عِنْدِي مِنِّي

ولم تُقَمِّ فِي الْمَأْتَمِ الْمُرِنِ

(١) جَبَنَ الرجلُ يَجْبُنُ بالضم جُبْنًا ، فهو جَبَانٌ . وجَبِنَ كَسَرُمَ يَجْبِنُ جَبَانَةً وجُبْنًا فهو جَبِينٌ .

وشى ثَمِينٌ ، أى مرتفع الثمن .

وَتَمَانِيَةٌ : اسم^(١) موضع .

وَالْمِثْمَنَةُ ، كالمِخْلَةِ .

[ثمن]

الثَّنَةُ : الشَّعَرَاتُ التى فى مؤخَّرِ رُسْغِ الدَّابَّةِ التى أسبلت على أمِّ القردان حتى تبلغ الأرض . والجمع الثَّنَنُ .

وأشدُّ الأصمى لربيعه بن جُشَمٍ ، رجلٌ من النمر بن قاسط . قال : وهو الذى يُخْلَطُ بشعره شعرُ امرئ القيس :

لها ثُنَنٌ كخوافى العقاب

سودَّ يَفِينَ إذا تَرَبَّرَ

قوله يَفِينَ غير مهموز ، أى يكثرن . يقال : وفى شعره ، إذا كثر . يقول : ليست بمنجردة لا شعرَ عليها .

وَالثَّنَةُ أيضاً : ما بين السُرَّةِ والعانة .

والثَّنُ ، بالكسر : يبيس الحشيش . وقال الراجز^(٢) :

* تَكْفِي الْقَوَحَ أَكَلَةً مِنْ نَنْ *

(١) فى القاموس : وثمينة كسفينة : بلد ، أو أرض . وقول الجوهري ثمانية ، سهو .

(٢) الشعر للأخوص بن عبد الله الرياحي : =

وَالْجَبَّانُ وَالْجَبَّانَةُ بِالتَّشْدِيدِ : الصَّحْرَاءُ .
وَتَجَبَّنَ الرَّجُلُ : غَلُظَ .

وَالْجَبِينُ فَوْقَ الصَّدْغِ ، وَهِيَ جَبِينَتَانِ عَنْ يَمِينِ
الْجَبْهَةِ وَشِمَالِهَا .

[جغن]

صَبَى جَجْنٌ : سَبَى الْغَدَاءَ . وَقَدْ جَجِنَ
بِالْكَسْرِ يَجْجِنُ جَجْنًا . قَالَ الشَّامُخُ :
وَقَدْ عَرَقَتْ مَعَايِنَهَا وَجَادَتْ
بِدِرَّتِهَا قِرَى جَجْنٍ قَتِينٍ
يَقُولُ : صَارَ عَرَقُ هَذِهِ النَّاقَةِ قِرَى الْقُرَادِ
وَأَجْجَنْتُهُ : أَسَاتَ غِذَاءَهُ .

أَبُو زَيْدٍ : الْجَجْنُ : الْبَطْنُ وَالشَّبَابُ .
وَالْمُجْجِنُ بَضْمُ الْمِيمِ مِنَ النَّبَاتِ : الْقَصِيرُ الْقَلِيلُ الْمَاءِ .
وَجَيْحُونُ : نَهْرٌ بَلَخَ ، وَهُوَ فَيْعُولٌ .
وَجَيْحَانُ : نَهْرٌ بِالشَّامِ .

[جدن]

ذُو جَدَنٍ : قَيْلٌ مِنْ أَقْيَالِ حَمِيرٍ .

[جرن]

ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَالِدَابَةِ إِذَا تَعَوَّدَ
الْأَمْرَ وَمَرَّنَ عَلَيْهِ : قَدْ جَرَنَ يَجْرُنُ جُرُونًا .
وَجَرَنَ الثَّوبُ جُرُونًا : انْسَحَقَ وَلَانَ ،
فَهُوَ جَارِنٌ ؛ وَكَذَلِكَ الدَّرْعُ . قَالَ لَيْدٌ :

وَجَوَارِنٌ بَيْضٌ وَكُلُّ طِمْرَةٍ
يَغْدُو عَلَيْهَا الْقَرْنَتَيْنِ غَلَامٌ
يَعْنِي دُرُوعًا لَيِّنَةً .

وَالْجَارِنُ : وَلَدُ الْحَيَّةِ . وَقَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ :
الْجَارِنُ : الطَّرِيقُ الدَّارِسُ .

وَالْجَرْنُ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ . وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو
لِلْجَنْدَلِ :

تَدَكَّلَتْ بَعْدِي وَأَلْهَتْهَا الطُّبْنُ
وَنَحْنُ نَعْدُو فِي الْخَبَارِ وَالْجَرْنُ
وَيُقَالُ هُوَ مُبْدَلٌ فِي الْجَرَلِ .

وَالْجُرْنُ وَالْجُرَيْنُ^(١) : مَوْضِعُ التَّمْرِ الَّذِي
يَجْفَفُ فِيهِ .

وَجِرَانُ الْبَعِيرِ : مَقْدَمُ عُنُقِهِ مِنْ مَذْبَحِهِ
إِلَى مَنْحَرِهِ ، وَالْجَعُ جُرْنٌ . وَكَذَلِكَ مِنَ الْفَرَسِ .
وَجِرَانُ الْعَوْدِ : لَقَبُ شَاعِرٍ مِنْ نَمِيرٍ ،
وَأَسَمَهُ^(٢) الْمُسْتَوْرِدُ . وَإِنَّمَا لَقِبَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ
يُخَاطَبُ امْرَأَتِيه :

خُذَا حَذْرًا يَا جَارَتَيَّ فَإِنِّي
رَأَيْتُ جِرَانَ الْعَوْدِ قَدْ كَانَ يَصْلُحُ

(١) زَادَ الْقَامُوسُ : الْمَجْرَنُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَأَسَمَهُ عَامِرُ بْنُ الْخَارِثِ
لَا الْمُسْتَوْرِدَ وَغُلَطُ الْجَوْهَرِيِّ . وَكَذَلِكَ فِي التَّسْكِلَةِ
وَزَادَ ابْنُ كَلْفَةَ بِالضَّمِّ وَقِيلَ ابْنُ كَلْفَةَ بِالْفَتْحِ .

وَالْجَفْنَةُ كَالْقَصْعَةِ ، وَالْجَمْعُ الْجَفَنُ وَالْجَفَنَاتُ
بِالتَّحْرِيكِ ، لِأَنَّ ثَانِيَّ فَعْلَةٍ يَحْرُكُ فِي الْجَمْعِ إِذَا
كَانَ اسْمًا ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَاءً أَوْ وَاوًا فَيَسْكُنُ
حِينَئِذٍ .

وَجَفْنَةُ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وقولهم : « وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْخَبَرُ الْيَقِينُ »
قال ابن السكيت : هو اسم تخمارٍ ، ولا تقل
جهينة . وقال أبو عبيد في كتاب الأمثال : هذا
قول الأصمعي ، وأما هشام بن محمد الكلبي فإنه
أخبر أنه جهينة . وكان من حديثه أن حصين
ابن معاوية بن عمرو بن كلاب خرج ومعه رجل
من جهينة يقال له الأخنس ، فنزلا منزلا ، فقام
الجهني إلى الكلابي وكانا فاتكين ، فقتله وأخذ
ماله . وكانت صخرة بنت عمرو بن معاوية تبكيه
في المواسم . قال الأخنس :

تَسْأَلُ عَنْ حُصَيْنٍ كُلَّ رَكْبٍ

وعند جُهَيْنَةَ الْخَبَرُ الْيَقِينُ

قال : وكان ابنُ السكبي بهذا النوع من
العلم أكبر من الأصمعي .

[جن]

الْجَمَانَةُ : حَبَّةٌ تَعْمَلُ مِنَ الْفِضَّةِ كَالدُّرَّةِ ،
وَجَمْعُهَا جُمَانٌ . قال لبيدٌ يصف بقرة .
وَتُضَيُّ فِي وَجْهِهِ الظَّلَامُ مُنِيرَةً

كجَمَانَةِ الْبَحْرِيِّ سُلَّ نِظَامِهَا

يعنى أنه كان اتخذ من جلد العود سوطاً
ليضرب به نساءه .

وَالْجَرِيَانُ : لُغَةٌ فِي الْجَرِيَالِ .

وَجَيْرُونُ : بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ دِمَشْقَ .

[جشن]

الْجَوْشَنُ : الصَّدْرُ . وَالْجَوْشَنُ : الدَّرْعُ ،
واسم رجل .

وَجَوْشَنُ اللَّيْلِ : وَسْطُهُ وَصَدْرُهُ . يقال :
مَضَى جَوْشَنٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ صَدْرُهُ مِنْهُ . قال
ابن أحرر يصف سحابة :

يُضِيءُ صَبِيرُهَا فِي ذِي حَيٍّ

جَوَاشِنَ لَيْلِهَا بَيْنَنَا فَبَيْنَا

وَالْبَيْنُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

[جفن]

الْجَفْنُ بِالْكَسْرِ : أَصُولُ الصِّلْيَانِ .

وَجِفْنُ : أُخْتُ الْفَرَزْدَقِ .

[جفن]

الْجَفْنُ : جَفْنُ الْعَيْنِ ^(١) . وَالْجَفْنُ أَيْضاً :
غَمْدُ السَّيْفِ .

وَالْجَفْنُ : اسْمُ مَوْضِعٍ .

وَالْجَفْنُ : قَضْبَانُ الْكَرْمِ ، الْوَاحِدَةُ جَفْنَةٌ .

(١) وَجَمْعُهُ أَجْفَنٌ ، وَأَجْفَانٌ ، وَجُفُونٌ .

[جَنِّ]

جَنٌّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ يُجَنُّ بِالضَّمِّ جُنُونًا . وَيُقَالُ
أَيْضًا : جَنَّهُ اللَّيْلُ وَأَجَنَّهُ اللَّيْلُ ، بِمَعْنَى .
وَالْجَنُّ : خِلَافُ الْإِنْسِ ، وَالْوَاحِدُ جَنِيٌّ .
يُقَالُ : سَمِيتُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تُتَّقَى وَلَا تُرْسَى
وَجَنُّ الرَّجُلِ جُنُونًا ، وَأَجَنَّهُ اللَّهُ فَهُوَ مَجْنُونٌ
وَلَا تَقُلْ مُجَنٌّ .

وَقَوْلُهُمْ فِي الْمَجْنُونِ : مَا أَجَنَّهُ ، شَاذٌ لَا يَقَاسُ
عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ فِي الْمَضْرُوبِ : مَا أَضْرَبَهُ ،
وَلَا فِي الْمَسْأُولِ : مَا أَسْأَلَهُ .

وَأَمَّا قَوْلُ مُوسَى بْنِ جَابِرٍ الْخَنْفِيِّ :
فَمَا نَفَرَتْ جَنِيٌّ وَلَا فُلٌّ مِيزْدِي
وَلَا أَصْبَحَتْ طَيْرِي مِنْ الْخُوفِ وَقَعَا
فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْجَنِّ الْقَلْبَ ، وَبِالْمِيزْدِ اللِّسَانَ .
وَنَحْلَةُ مَجْنُونَةٍ ، أَيْ طَوِيلَةٌ . وَقَالَ :
يَا رَبِّ أَرْسِلْ خَارِفَ الْمَسَاكِينِ
مَحْجَاةً مُسْبِلَةً ^(١) الْقَتَايِينِ
تَحْدُرُ ^(٢) مَا فِي السُّحْقِ الْمَجَانِينِ

(١) فِي اللِّسَانِ : « سَاطِعَةٌ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « تَنْفُضٌ » قَالَ ابْنُ بَرِي :
يَعْنِي بِخَارِفِ الْمَسَاكِينِ الرِّيحَ الشَّدِيدَةَ الَّتِي
تَنْفُضُ لَهَا التَّمْرَ مِنْ رَعْوَسِ النَّخْلِ .

وَجَنُّ النَّبْتِ جُنُونًا ، أَيْ طَالُ وَالتَّفْـ
وَخَرَجَ زَهْرُهُ .
وَجَنُّ الذِّبَابِ ، أَيْ كَثُرَ صَوْتُهُ . وَقَوْلُ
الشَّاعِرِ ابْنِ أَحْمَرَ :
تَفَقَّأَ فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارِي
وَجَنُّ الْحَاذِرِ بَارٍ بِهِ جُنُونًا
يَحْتَمِلُ هَذَيْنِ الْوُجْهَيْنِ .

وَيُقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي جِنِّ شَبَابِهِ ، أَيْ فِي
أَوَّلِ شَبَابِهِ .
وَتَقُولُ : أَفْعَلْتُ ذَلِكَ الْأَمْرَ بِجَنِّ ذَلِكَ
وَبِحَدَّثَانِهِ . قَالَ الْمُتَنَخِّلُ :

أَرَوَى بِجِنِّ الْعَهْدِ سَلَمَى وَلَا
يُنْصِبُكَ عَهْدُ الْمَلِكِ الْحَوْلِ ^(١)
يُرِيدُ الْغَيْثَ الَّذِي ذَكَرَهُ قَبْلَ هَذَا الْبَيْتِ .
يَقُولُ : سَقَى هَذَا الْغَيْثَ سَلَمَى بِحَدَّثَانِ نَزُولِهِ مِنْ
السَّحَابِ قَبْلَ تَغْيِيرِهِ . ثُمَّ نَهَى نَفْسَهُ أَنْ يَنْصِبَهُ
حُبٌّ مِنْهُ هُوَ مَلِكٌ ؛
وَجَنَنْتُ الْمَيِّتَ وَأَجَنَنْتُهُ ، أَيْ وَارَيْتَهُ .
وَأَجَنَنْتُ الشَّيْءَ فِي صَدْرِي : أَكَفَنْتُهُ .
وَأَجَنَّتِ الْمَرْأَةُ وَلَدًا .

(١) قَبْلَهُ :

كَالسُّحْلِ الْبَيْضِ جَلًّا لَوْنِهَا
سَحٌّ نِجَاءَ الْحَمَلِ الْأَسْوَلِ

والجَنَّةُ : الْجُنُونُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ أَمْ بِهِ جِنَّةٌ ﴾ والاسم والمصدر على صورة واحدة .

والجَنَنُ بالفتح : القبر . والجُنُنُ بالضم : الجُنُنُ ، محذوف منه الواو . قال يصف الناقة : مثل النعامة كانت وهى سائمة

أَذْنَاءَ حَتَّى زَهَاها الحَيْنُ وَالْجُنُنُ
والجَانُّ : أَبُو الجِنِّ ، والجمع جِنَّانٌ مثل
حائطٍ وحيطانٍ .

والجَانُّ أيضا : حَيَّةٌ بيضاء .
وَتَجَنَّنَ عليه وَتَجَنَّ وَتَجَنَّ : أَرَى مِنْ
نَفْسِهِ أَنَّهُ مَجْنُونٌ .

وَأَرْضٌ مَجَنَّةٌ : ذات جِنٍّ .
وَالْمَجَنَّةُ أيضا : الْجُنُونُ . وَالْمَجَنَّةُ أيضا :
اسم موضعٍ على أميالٍ من مكة .

وكان بلال رضى الله عنه يتمثل بقول
الشاعر :

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً
بِمَكَّةَ حَوْلَى إِذْ خِرُّ وَجَلِيلُ
وَهَلْ أَرَدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ مَجَنَّةٍ
وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ
وقال ابن عباس رضى الله عنهما :
كانت مَجَنَّةٌ وذو الحجاز وعكاظ أسواقا في
الجاهلية .

وَالْمَجَنَّةُ أيضا : الموضع الذى يستتر فيه .

وَالْجِنِّينُ : الولد مادام فى البطن ، والجمع
الْأَجِنَّةُ . وَالْجِنِّينُ : المقبور .

وَالْجِنَّةُ بالضم : ما استترت به من سلاح .
وَالْجِنَّةُ : السُّتْرَةُ ، والجمع الْجُنُنُ . يقال :
اسْتَجَنَ بِجِنَّةٍ ، أى استتر بسترة .

وَالْمِجَنُّ : الترس ، والجمع الْمِجَانُّ بالفتح .
وَالْجِنَّةُ : البستان ، ومنه الْجَنَاتُ . والعرب
تسمي النخيل جَنَّةً . وقال زهير :

كَأَنَّ عَيْنِي فِي غَرْبِي مُقْتَلَةٌ
مِنَ النَّوَاضِحِ تَسْقِي جَنَّةَ سُحُفًا
وَالْجَنَانُ بالفتح : القلب .

ويقال أيضا : مَا عَلَى جَنَانٍ إِلَّا مَا تَرَى ،
أى توبُّ يواريني .

وَجَنَانُ اللَّيْلِ أيضا : سَوَادُهُ ^(١) وادلهممه .
قال الشاعر خُفَّافُ بْنُ نَدْبَةَ :

وَلَوْلَا جَنَانُ اللَّيْلِ أَدْرَكَ رَكْبُنَا ^(٢)

بَذَى الرِّمْتِ وَالْأَرْطَى عِيَاضُ بْنُ نَاشِبٍ
قال ابن السكيت : ويروى : « جُنُونُ
الليل » ، أى ما ستر من ظلمته .

وَجَنَانُ النَّاسِ : دَهْمَاؤُهُمْ .
وَالْجِنَّةُ : الْجِنُّ . ومنه قوله تعالى : ﴿ مِنْ
الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ .

(١) التكملة من المخطوطة .

(٢) فى اللسان : « خَيْلُنَا » وفى المخطوطة :
« رَكْبُنَا » .

والاجْتِنَانُ : الاستتار . والاستجِنَانُ
الاستطراب .

وقولهم : أَجِنَّكَ كذا ، أى من أجل أنك ،
خذفوا اللام والألف اختصاراً ونقلوا كسرة اللام
إلى الجيم . قال الشاعر :

أَجِنَّكَ عِنْدِي أَحْسَنُ النَّاسِ كُلِّهِمْ

وَأَنْتَ ذَاتُ الْخَالِ وَالْحَبَرَاتِ
وَالْجَنَاجِنِ : عظام الصدر ، الواحد جِنَجِنٌ
وقد يفتح .

وَالْمَنْجَنُونُ : الدُّوَلَابُ التى يَسْتَقِي عَلَيْهَا ،
ويقال الْمَنْجَنِينُ أَيْضاً ، وهى أُنْثَى . وأنشد
الأصمعي لعمارة بن طارق :

* وَمَنْجَنُونٌ كَالْأَتَانِ الْفَارِقِ ^(١) *

[جون]

الْجُونُ : الأبيض . وأنشد أبو عبيدة :
غَيْرَ يَا بِنْتَ الْحَلِيسِ لَوْنِي
مَرُّ اللَّيَالِي وَاخْتِلَافُ الْجُونِ
وَسَقَرٌ كَانَ قَلِيلَ الْأَوْنِ

(١) قبله :

* أَمْجَلٌ بَغْرٍ مِثْلَ غَرْبِ طَارِقٍ *

وبعده :

* مِنْ أَثْلِ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالْمَضَابِقِ *

المنجنون قال ابن الأعرابي : حقه أن يذكر

في منجن ؛ لأنه رابعى .

قال : يريد النهار :

والجُونُ : الأسود ، وهو من الأضداد ،
والجمع جُونٌ بالضم ، مثل قولك رجلٌ صَّمٌّ وقومٌ
صَّمٌّ .

والجُونُ من الخيل ومن الإبل : الأدهمُ
الشديد السواد .

والجَوْنَةُ : عين الشمس ؛ وإنما سميتْ جَوْنَةً
عند مغيبها ، لأنها تسودُ حين تغيب . قال :
* يُبَادِرُ الْجَوْنَةُ أَنْ تَغِيْبَا ^(١) *

(١) الرجز للأجلح بن قاسط الضبابي ، كافي
التكملة :

يَتْرُكُ صَوَانَ الصُّوَى رَكُوبَا
يَرْلِقَاتٍ قُعْبَتٍ تَقْعِيْبَا
يَتْرُكُ فِي آثَارِهِ لُحُوبَا
لَا تَسْقِيهِ حَزْرًا وَلَا حَلِيْبَا
إِنْ لَمْ تَجِدْهُ سَابِحًا يَعْجُوبَا
ذَا مَتَيْعَةٍ يَلْتَهُمُ الْجَبُوبَا
يِيَادِرُ الْآثَارَ أَنْ تَوُوبَا
وَحَاجِبَ الْجَوْنَةِ أَنْ يَغِيْبَا

أراد بالجونة الشمس . والحزُرُ : اللبن
الحامض . والجُبُوبُ : الأرض الفليضة . وبعد قوله
وحاجب الجونة :

بِمُكَرَّبَاتٍ قُعْبَتٍ تَقْعِيْبَا
كَالذُّبِ يَنْفُو طَمَعًا قَرِيْبَا
يقال ثَفَاهُ يَنْفُوهُ : إذا جاء في أثره .

والجَوْنَةُ : الخالية المظلمة بالقار . قال
الأعشى :

فَقُمْنَا وَلَمَّا يَصْحَرِ دَيْكُنَا

إِلَى جَوْنَةٍ عِنْدَ حَدَادِهَا

والجَوْنَةُ بالضم : مصدر الجَوْنِ من الخيل ،
مثل الغُبْسَةِ والوَرْدَةِ . والجَوْنَةُ أَيْضاً جَوْنَةُ
العطار ؛ وربما هُمَز . والجمع جَوْنٌ بفتح الواو .
ويقال : لا أفعله حَتَّى تَبْيِضَ جَوْنَةُ القار .
هذا إذا أردت سواده . وجَوْنَةُ القار ، إذا أردت
الخالية .

ويقال : الشمس جَوْنَةٌ بَيِّنَةُ الْجَوْنَةِ .

والجَوْنِيُّ : ضربٌ من القَطَا سَوْدُ البَطُونِ
والأَجْنَحَةِ ، وهو أكبر من الكُدْرِيِّ تُعَدُّ
جَوْنِيَّةً بِكُدْرِيَّتَيْنِ .

والجَوْنُ : اسم فرسٍ في شعر لبيد :

تَكَاتَرَ قُرُزُلٌ وَالْجَوْنُ فِيهَا

وَمَحْجَلٌ^(١) وَالنَعَامَةُ وَالْخَبَالُ

[جهن]

جُهَيْنَةُ : قبيلة . قال الشاعر :

تَنَادَوْا يَا لِبُهَيْتَةٍ إِذْ رَأَوْنَا

فَقُلْنَا أَحْسَنِي مَلَأَ جُهَيْنَا

وفي المثل :

(١) «وَمَحْجَلِي» . هكذا في المخطوطات واللسان .

* وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْخَبَرُ الْيَقِينُ *

ابن الأعرابي : «عِنْدَ جُهَيْنَةَ» . والأصمعي

مثله .

فصل الحاء

[حن]

الْأَحْبَنُ : الذي به السقي . وقد حَبَنَ الرجل

بِالْكَسْرِ يَحْبِنُ ، وبه حَبْنٌ ، والمرأة حَبْنَاءُ .

وَالْحَبْنُ وَالْحَبْنَةُ بِالْكَسْرِ كَالدَّمَلِ .

وَأُمُّ حُبَيْنٍ : دُوَيْبَةُ ، وهي معرفة مثل

ابن عرس وأَسَامَةُ وابن آوَى وسَامٌ أَبْرَصٌ

وَابْنُ قَتْرَةٍ ، إِلَّا أَنَّهُ تَعْرِيفُ جَنْسٍ . وربما أُدْخِلَ

عَلَيْهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ ، ثُمَّ لَا تَكُونُ بِحَذْفِ الْأَلْفِ

وَاللَّامِ مِنْهَا نَكْرَةً ، وهو شاذٌ . قال الشاعر^(١) :

يَقُولُ الْمُجْتَلُونَ عَرُوسَ تَيْمٍ

شَوَى أُمِّ الْحُبَيْنِ وَرَأْسُ فِيلٍ

ويقال لها حُبَيْنَةُ أَيْضاً . وَأَمَّا ابْنُ تَخَاضٍ

وَابْنُ لَبُونٍ فَسَكْرَتَانِ يَتَعَرَّفَانِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ

تَعْرِيفُ جَنْسٍ .

[حن]

الْحَتْنُ وَالْحِتْنُ : المِثْلُ وَالْقِرْنُ . يقال : هما

حَتْنَانِ وَحِتْنَانِ ، أَيْ سَيَّانٍ ؛ وَذَلِكَ إِذَا تَسَاوَا

فِي الرَّمْيِ .

(١) جرير .

وَالْحَجُونُ ، بفتح الحاء : جبل بمكة ، وهي مقبرة . قال الشاعر الجرهني :

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجُونِ إِلَى الصَّفَا
أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَائِرُ
وَيُقَالُ أَيْضًا : غَزْوَةُ حَجُونٌ ، أَيْ بَعِيدَةٌ .
وَسَرْنَا عُقْبَةً حَجُونًا ، وَهِيَ الْبَعِيدَةُ الطَّوِيلَةُ .
[حذن]

الْحُذُنَّتَانِ : الْأَذْنَانِ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ .
وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْد :

* يَا ابْنَ الْتِي حُذُنَّتَاهَا بَاعُ^(١) *

[حرن]

فَرَسٌ حَرُونٌ : لَا يَنْقَادُ ، وَإِذَا اشْتَدَّ بِهِ الْجَرِيُّ وَقَفَ . وَقَدْ حَرَنَ يَحْرُنُ حُرُونًا . وَحَرَنَ بِالضَّمِّ ، أَيْ صَارَ حَرُونًا . وَالْأَسْمُ الْحِرَانُ .
وَحَرُونٌ : اسْمُ فَرَسٍ أَبِي صَالِحٍ مُسْلِمِ بْنِ عَمْرِو الْبَاهِلِيِّ وَالِدِ قَتِيْبَةٍ . قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا مَا قَرِيشٌ خَلَا مُلْكُهُمَا
فَإِنَّ الْخِلَافَةَ فِي بَاهِلِهِ
لِرَبِّ الْحُرُونِ أَبِي صَالِحٍ

وَمَا ذَاكَ بِالسُّنْفَةِ الْعَادِلَةِ

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ مِنْ نَسْلِ أَعْوَجَ ، وَهُوَ

(١) لَجْرِيْرٌ ، كَمَا فِي اللِّسَانِ .

وَتَحَاتَّنُوا : تَسَاوَوْا . وَكُلُّ اثْنَيْنِ لَا يَتَخَالَفَانِ
فَهُمَا مُحْتَمَتَانِ .

وَوَقَعَتِ النَّبَلُ حَتْنِي ، أَيْ مُتَسَاوِيَةٌ .
وَحَتْنُ الْحَرْثِ : اشْتَدَّ . وَيَوْمٌ حَاتِنٌ : اسْتَوَى
أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ فِي الْحَرْثِ .
وَالْمُحْتَتِنُ : الْمُسْتَوِي الَّذِي لَا يَخَالَفُ بَعْضُهُ
بَعْضًا . وَقَدْ احْتَتَنَ .
وَحَوْتَنَانُ : بَلَدٌ .

[حجن]

الْحَجْنُ بِالْتَحْرِيكِ : الْأَعْوَجَاجُ .
وَصَقَرٌ أَحَجْنُ الْخَالِبِ : مَعُوجٌ بِهَا .
وَالْمَحَجْنُ كَالصَّوْلَجَانِ .

وَحَجَنْتُ^(١) الشَّيْءَ وَاحْتَجَنْتُهُ ، إِذَا جَذَبْتَهُ
بِالْمَحَجْنِ إِلَى نَفْسِكَ . وَمِنْهُ قَوْلُ قَيْسِ بْنِ عَاصِمٍ
فِي وَصِيَّتِهِ : « عَلَيكُمْ بِالْمَالِ وَاحْتِجَانِهِ » ، وَهُوَ
صَمَكُهُ إِلَى نَفْسِكَ وَإِسَاكَكَ إِيَّاهُ .

وَحُجْنَةُ الْمَغْزَلِ بِالضَّمِّ ، هِيَ الْمُتَعَقِّفَةُ فِي رَأْسِهِ .
أَبُو عُبَيْدٍ : أَحَجَنَ الثَّمَامُ ، إِذَا خَرَجَتْ
حُجْنَتُهُ ، وَهِيَ خُوصُهُ .

(١) حَجَنْتُ الشَّيْءَ مِنْ بَابِ نَصَرَ ، إِذَا جَذَبْتَهُ
بِالْمَحَجْنِ . وَحَجَنَ الْعُودُ يَحْجِنُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ :
عَطَفَهُ كَحَجْنَتِهِ . وَحَجَنَ عَلَيْهِ كَفَرَحَ : ضَنَّ ،
وَبِالْدَّارِ : أَقَامَ . وَحُجْنَةُ الثَّمَامِ وَحَجْنَتُهُ .

وَحَزَنَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ حَزَنٌ وَحَزِينٌ .
وَأَحْزَنَهُ غَيْرُهُ وَحَزَنَهُ أَيْضًا ، مِثْلُ أَسْلَكَهُ
وَسَلَكَهُ . وَمَحْزُونٌ بُنِيَ عَلَيْهِ .

وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : حَزَنَهُ لُغَةُ قَرِيشٍ ، وَأَحْزَنَهُ
لُغَةُ تَمِيمٍ ، وَقَدْ قَرِئَ بِهِمَا .

وَأَحْزَنَ وَتَحَزَّنَ بِمَعْنَى . قَالَ الْمُبَاجِجُ :

بَكَيْتُ وَالْمُحْتَزَّنُ الْبَكِيُّ

وَلَمَّا يَأْتِي الضَّبَا الضَّبِيُّ

وَالْحَزَانَةُ بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : عِيَالُ الرَّجُلِ
الَّذِي يَتَحَزَّنُ بِأَمْرِهِمْ .

وَفُلَانٌ يَقْرَأُ بِالتَّحْزِينِ ، إِذَا أَرَقَّ صَوْتُهُ بِهِ .

وَالْحَزْنُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ . وَفِيهَا
حُزُونَةٌ .

ابْنُ السَّكَيْتِ : بَعِيرٌ حَزْنِيٌّ : يَرْعَى فِي
الْحَزْنِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَصِفُ مَطَرًا :

فَحَطَّ مِنَ الْحَزَنِ الْمُغْفِرَا

تِ وَالطَّيْرُ تَلْتَقُ حَتَّى تَصِيحَا

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، الْحَزْنُ الْجِبَالُ الْغَلَاظُ ،

الْوَحْدَةُ حُزْنَةٌ ، مِثْلُ صُبْرَةٍ وَصَبْرٍ .

وَالْحَزْنُ : بِلَادٌ لِلْعَرَبِ ،

وَالْحَزْنُ : حَيٌّ مِنْ غَسَّانٍ ، وَهُمْ الَّذِينَ

ذَكَرَهُمُ الْأَخْطَلُ فِي قَوْلِهِ :

الْحَرُونُ بْنُ الْأَثَالِيِّ بْنِ الْخَزَزِيِّ بْنِ ذِي الصُّوفَةِ
بْنِ أَعُوَجٍ . قَالَ : وَكَانَ يَسْبِقُ الْخَيْلَ ثُمَّ يَحْرُنُ
حَتَّى تَلْحَقَهُ ، فَإِذَا لَحِقَتْهُ سَبَقَهَا .

وَالْحَرُونُ فِي قَوْلِ الشَّامِخِ :

وَمَا أَرَوَى وَلَوْ كَرُمْتَ عَلَيْنَا

بِأَدْنَى مِنْ مُوقَفَةِ حَرُونٍ

هِيَ الَّتِي لَا تَبْرَحُ أَعْلَى الْجَبَلِ مِنَ الصَّيْدِ .

وَكَانَ حَبِيبُ بْنُ الْمُهَلَّبِ يَلْقَبُ بِالْحَرُونِ .

وَالْمَحَارِينُ مِنَ النَّحْلِ : اللَّوَاتِي يَلْصَقْنَ

بِالشَّهْدِ فَيَنْزِعْنَ بِالْحَابِضِ . وَقَالَ الشَّاعِرُ ابْنُ مَقْبَلٍ :

كَأَنَّ أَصْوَاتَهَا مِنْ حَيْثُ تَسْمَعُهَا

نَبْضُ الْمَحَارِيطِ يَنْزِعْنَ الْمَحَارِينَا

وَيُقَالُ : حَرَنَ فِي الْبَيْعِ ، إِذَا لَمْ يَزِدْ

وَلَمْ يَنْقُصْ .

وَحَرَّانٌ : اسْمُ بَلَدٍ . وَهُوَ فَعْلَانٌ ، وَيَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ فَعْلَانًا ؛ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ حَرَّانِيٌّ عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ ، كَمَا قَالُوا مَتَانِيٌّ فِي النِّسْبَةِ إِلَى مَا نِيٍّ ، وَالْقِيَاسُ

مَا نَوِيٌّ وَحَرَّانِيٌّ عَلَى مَا عَلَيْهِ الْعَامَّةُ .

[حرذن]

الْحَزْدُونُ : دَوِيبَةٌ ، بِكَسْرِ الْحَاءِ . وَيُقَالُ

هُوَ ذَكَرُ الضَّبِّ .

[حزن]

الْحَزْنُ وَالْحَزَنُ : خِلَافُ السُّرُورِ .

وَأَمْرًا حَسَنَةً . وَقَالُوا أَمْرًا حَسَنًا وَلَمْ
يَقُولُوا رَجُلًا أَحْسَنُ ، وَهُوَ اسْمٌ أَنْثَى مِنْ غَيْرِ
تَذْكِيرٍ ، كَمَا قَالُوا غُلَامٌ أَمْرَدٌ وَلَمْ يَقُولُوا جَارِيَةً
مَرْدَاءً ، فَهُوَ يَذْكَرُ مِنْ غَيْرِ تَأْنِيثٍ .

وَالْحَاسِنُ : الْقَمَرُ .
وَحَسَنْتُ الشَّيْءَ تَحْسِينًا : زَيَّنْتُهُ . وَأَحْسَنْتُ
إِلَيْهِ وَبِهِ .

وَهُوَ مُحْسِنُ الشَّيْءِ ، أَيْ يَعْمَلُهُ ^(١) .
وَيَسْتَحْسِنُهُ : يَعِدُّهُ حَسَنًا .
وَالْحُسْنَةُ : خِلَافُ السَّيِّئَةِ .
وَالْمَحْسِنُ : خِلَافُ الْمَسَاوِي .
وَالْحُسْنَى : خِلَافُ السُّوْأَى .
وَالْحُسَّانُ بِالضَّمِّ ، أَحْسَنُ مِنَ الْحَسَنِ .
وَالْأُنْثَى حُسَانَةٌ . قَالَ الشَّامِيُّ :

دَارِ الْفَتَاةِ الَّتِي كُنَّا نَقُولُ لَهَا
يَا ظَبْيَةَ عَطَلَا حُسَانَةَ الْجِيدِ ^(٢)

(١) فِي الْمَخْطُوطَاتِ : « يَعْلَمُهُ » . وَكَذَلِكَ
فِي الْخِتَارِ .

(٢) قَبْلَهُ وَهُوَ مَطْلَعُ الْقَصِيدَةِ :
طَالَ النَّوَاءُ عَلَى رَسْمِهِ بِمُؤُودٍ
أَوْدَى وَكُلُّ خَلِيلٍ مَرَّةً مُؤُودٍ
يَمُؤُودُ : وَادٍ لِعَطْفَانٍ . وَمُؤُودٌ : اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ
أَوْدَى ، أَيْ هَلَكَ .

تَسْأَلُهُ الصُّبْرُ مِنْ غَسَّانٍ إِذْ حَضَرُوا
وَالْحَزَنُ كَيْفَ قَرَأَهُ ^(١) الْغَلَمَةُ الْجَشَرُ
وَالْحَزُونُ : الشَّاةُ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ .

[حَسَن]

الْحُسْنُ : نَقِيضُ الْقُبْحِ ؛ وَالْجَمْعُ مُحَاسِنٌ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ مُحْسَنٍ .

وَقَدْ حَسَّنَ الشَّيْءَ ، وَإِنْ شَتَّى خَفَقَتْ
الضَّمَّةُ فَقَلَّتْ حَسَنَ الشَّيْءِ . وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَنْقُلَ
الضَّمَّةُ إِلَى الْخَاءِ ، لِأَنَّهُ خَبَرٌ ، وَإِنَّمَا يَجُوزُ النُّقْلُ
إِذَا كَانَ بِمَعْنَى اللَّدْحِ أَوِ الذَّمِّ ، لِأَنَّهُ يَشَبَّهُ فِي جَوَازِ
النُّقْلِ بِنِعَمٍ وَبُئْسَ ، وَكَذَلِكَ أَنَّ الْأَصْلَ فِيهِمَا
نَعِمَ وَبُئْسَ ، فَسَكَّنَ ثَانِيَهُمَا وَنَقَلَتْ حَرَكَتُهُ
إِلَى مَا قَبْلَهُ . وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ فِي مَعْنَاهُمَا .
قَالَ الشَّاعِرُ ^(٢) .

لَمْ يَمْنَعْ النَّاسُ مِنِّي مَا أَرَدْتُ وَمَا
أَعْطَيْهِمْ مَا أَرَادُوا حُسْنًا ذَا أَدَبٍ
أَرَادَ حَسَنَ هَذَا أَدَبًا ، فَخَفَّفَ وَنَقَلَ .
وَيُقَالُ رَجُلٌ حَسَنٌ بَسَنٌ ، وَبَسَنٌ يُتْبَعُ لَهُ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِي : « الصَّوَابُ قَرَأَكَ » كَمَا
أُورِدَهُ غَيْرُهُ . أَيْ الصُّبْرُ تَسْأَلُ عَمِيرَ بْنَ الْحُبَابِ ،
وَكَانَ قَدْ قُتِلَ ، فَتَقُولُ لَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ : كَيْفَ قَرَأَكَ
الْغَلَمَةُ الْجَشَرُ .

(٢) سَهْمُ بْنُ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيُّ .

حَسَنٌ
صَدْرُ
بَنِي
وَلَمْ
يَنْزِلْ
بَنِي
بَنِي
بَنِي

قال سيبويه : إِنَّمَا نَصَبَ دَارَ بِأُضْمَارٍ أَغْنَى ،
ويروى بالرفع .

ويقال : إِنِّي أَحْسَنُ بِكَ النَّاسِ .

وهذا طعامٌ مُحَسَّنٌ للجسم ، بالفتح .

وحَسَّانُ : اسم رجل ، إِن جَعَلْتَهُ فَعَالًا مِنْ
الْحُسْنِ أَجْرِيته ، وَإِن جَعَلْتَهُ فَعْلَانٍ مِنْ
الْحَسِّ وَهُوَ الْقَتْلُ أَوْ الْحَسُّ بِالشَّيْءِ ، لَمْ تُجْرِهِ .
وتصغير فَعَالٍ حُسَيْنٍ ، وتصغير فَعْلَانٍ
حُسَيْنَانُ .

وذكر الكلبي أَنَّ فِي طَيِّبٍ بَطْنَيْنِ يُقَالُ لِهَذَا
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ .

والْحَسَنُ : اسم رملة لبني سعد قُتِلَ بِهَا
أَبُو الصَّهْبَاءِ بِسَاطِمُ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ ،
قَتَلَهُ عَاصِمُ بْنُ خَلِيفَةَ الصَّبِيِّ . قَالَ : وَهِيَ
حَبْلَانٌ ^(١) أَوْ تَهْوَانٍ . قَالَ الْمُبَرِّدُ : سَمِعْتُ التَّوْرِيَّ
يَقُولُ : يُقَالُ لِأَحَدِ هَذَيْنِ الْحَبْلَيْنِ الْحَسَنُ ،
وَالْحَبْلُ الْآخَرُ الْحُسَيْنُ . قَالَ الشَّاعِرُ فِي الْحَسَنِ
يُرثِي بِسَاطِمَ بْنَ قَيْسٍ :

لِأُمِّ الْأَرْضِ وَيْلٌ مَا أَجَنَّتْ

بِحَيْثُ أَضَرَ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ

وقال الآخر في الحسين :

(١) في اللسان « جيلان » بالجيم ، وكذلك
بالجيم في سائر الكلام .

تَرَكَنَا بِالنَّوْاصِفِ مِنْ حُسَيْنٍ

نِسَاءَ الْحَيِّ يَلْقُطْنَ الْجَمَانَا

فَإِذَا مَنَيْتَ قَلْتَ الْحَسَنَانَ . قَالَ الشَّاعِرُ ^(١) :

وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحَسَنِ لَاقَتْ

بَنُو شَيْبَانَ أَجَالًا قِصَارَا

شَكَكْنَا بِالْأَسِنَّةِ وَهِيَ زُورٌ

صَمَاحِي كَبَشِهِمْ حَتَّى اسْتَدَارَا ^(٢)

قوله « وَهِيَ زُورٌ » . يَعْنِي الْخِيلُ .

[حُشْن]

الْحِشْنَةُ بِالْكَسْرِ : الْحَقْدُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ ^(٣) :

أَلَا لَا أَرَى ذَا حِشْنَةٍ فِي فُؤَادِهِ

يُجَمِّعُهَا إِلَّا سَيِّدُو دَفِينِهَا ^(٤)

(١) شَمْعَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ الضَّبِّيُّ .

(٢) بَعْدَهُ :

فَخَرَّ عَلَى الْأَلَاءَةِ لَمْ يُوسِّدْ

وَقَدْ كَانَ الدَّمَاءُ لَهُ خِمَارَا

(٣) لِلْأَقْبِيلِ بْنِ شُهَابِ الْقَيْنِيِّ .

(٤) قَبْلَهُ :

إِذَا صَفَحَةُ الْمَعْرُوفِ وَلَتَكَ جَانِبًا

فَخُذْ صَفْوَهَا لَا يَخْتَلِطُ بِكَ طِينُهَا

إِذَا كَانَ فِي صَدْرِ ابْنِ عَمِّكَ حِشْنَةٌ

فَلَا تَسْتَشْرِهَا سَوْفَ يَبْدُو دَفِينُهَا

مَتَى مَا يَسُوءُ ظَنُّ أَمْرِي فِي صَدِيقِهِ

يُصَدِّقُ بِالْأَغَاثِ يَحْيَى يَقِينُهَا

وَحَصَّنَتِ الْمَرْأَةَ بِالضَّمِّ حُصْنًا ، أَيْ عَفَّتْ ،
فَهِيَ حَاصِنٌ وَحَصَانٌ بِالْفَتْحِ ، وَحَصْنَاهُ أَيْضًا بَيْنَةُ
الْحَصَانَةِ .

وَفَرَسٌ حِصَانٌ بِالْكَسْرِ ، بَيْنَ التَّحْصِينِ
وَالْتَحَصُّنِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ سَمِيَ حِصَانًا لِأَنَّهُ ضُنَّ بِمَاثِهِ
فَلَمْ يُنْزَ إِلَّا عَلَى كَرِيمَةٍ . ثُمَّ كَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى
سَمَوْا كُلَّ ذَكَرٍ مِنَ الْخَيْلِ حِصَانًا .

وَحِصْنَانٌ : بِلَدٍ . قَالَ الْيَزِيدِيُّ : سَأَلَنِي
وَالْكِسَائِيُّ الْمَهْدِيُّ عَنِ النِّسْبَةِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ وَإِلَى
حِصْنَيْنِ ، لَمْ يَقَالُوا حِصْنِيَّ وَبَحْرَانِيَّ ؟ فَقَالَ
الْكِسَائِيُّ : كَرِهُوا أَنْ يَقُولُوا حِصْنَانِيَّ لِاجْتِمَاعِ
النُّونَيْنِ . وَقُلْتُ أَنَا : كَرِهُوا أَنْ يَقُولُوا بَحْرِيَّ
فِي شِبْهِ النِّسْبَةِ إِلَى الْبَحْرِ .

وَأَبُو الْحِصْنِ : كُنْيَةُ الثَّعْلَبِ .
وَحُصَيْنٌ : أَبُو أَرَاغَى عُبَيْدِ بْنِ حُصَيْنِ النَّمِيرِيِّ
الشَّاعِرِ .

وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ حِصْنًا وَحُصَيْنًا .

[حمن]

الْحِصْنُ : مَا دُونَ الْإِبْطِ إِلَى الْكَشْحِ .
وَحِصْنًا الشَّيْءُ : جَانِبَاهُ . وَنَوَاحِي كُلِّ شَيْءٍ
أَحْصَانُهُ .

وَالْمُحْتَصِنُ أَيْضًا : الْحِصْنُ . قَالَ الْأَعَشَى :
عَرِضْتُ بُوصِي إِذَا أُدْبِرَتْ
هَضِيمُ الْحَشَا شَخْتُهُ الْمُحْتَصِنُ

وَحَشِنَ السَّقَاءُ : أُنْتِنَ ، وَذَلِكَ إِذَا حُتِنَ
فِيهِ وَلَمْ يَتَّعَهْدَ بِالْفَسْلِ .

[حمن]

الْحِصْنُ : وَاحِدُ الْحُصُونِ . يُقَالُ حِصْنٌ
حَصِينٌ بَيْنَ الْحَصَانَةِ . وَقَوْلُ زُهَيْرٍ :

وَمَا أَذْرِي وَلَسْتُ إِخَالُ أَذْرِي

أَقَوْمُ آلِ حِصْنٍ أُمِّ نِسَاءِ

يُرِيدُ حِصْنَ بْنَ حَذِيفَةَ الْفَزَارِيَّ .

وَحَصَّنْتُ الْقَرْيَةَ ، إِذَا بَنَيْتَ حَوْلَهَا .
وَتَحَصَّنَ الْعَدُوَّ .

وَأَحْصَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَزَوَّجَ ، فَهُوَ مُحْصَنٌ
بِفَتْحِ الضَّادِ ، وَهُوَ أَحَدُ مَا جَاءَ عَلَى أَفْعَلَ فَهُوَ
مُفْعَلٌ .

وَأَحْصَنَتِ الْمَرْأَةُ : عَفَّتْ ، وَأَحْصَنَهَا زَوْجُهَا ،
فَهِيَ مُحْصِنَةٌ وَمُحْصَنَةٌ .

قَالَ ثَعْلَبٌ : كُلُّ امْرَأَةٍ عَفِيفَةٍ مُحْصَنَةٌ
وَمُحْصِنَةٌ ، وَكُلُّ امْرَأَةٍ مَتَزَوِّجَةٍ مُحْصَنَةٌ بِالْفَتْحِ
لَا غَيْرَ ، وَقَالَ :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمْ مِنْ عِبْدِهِمْ

تِلْكَ أَفْعَالُ الْقِزَامِ الْوَاكِعَةِ

أَيَّ زَوْجُوا .

وَقُرِئَ : إِذَا أَحْصَنَ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ ،
أَيَّ زَوْجَنَ .

ابن السكيت : الحَضَنُ في بعض اللغات :
 العاج . وينشد في ذلك :
 * وَأَبْرَزَتْ عَنْ هِجَانِ اللَّوْنِ كَالْحَضَنِ ^(١) *
 أبو زيد : أَخَضَنْتُ بِالرَّجْلِ : أَرَيْتُ بِهِ .
 [حفن]

الْحَفْنَةُ : ملء الكفين من طعام . ومنه :
 إِنَّمَا نَحْنُ حَفْنَةٌ مِنْ حَفَنَاتِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَيْ يَسِيرُهُ
 بِالْإِضَافَةِ إِلَى مُلْكِهِ وَرَحْمَتِهِ .
 وَحَفَنْتُ ^(٢) الشَّيْءَ ، إِذَا جَرَفْتَهُ بِكُلْتَا يَدَيْكَ .
 وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنَ الشَّيْءِ الْيَابِسِ ، كَالدَّقِيقِ
 وَنَحْوِهِ .

وَحَفَنْتُ لِفُلَانٍ حَفْنَةً : أَعْطَيْتُهُ قَلِيلًا .
 وَاحْتَفَنْتُ الشَّيْءَ لِنَفْسِي : أَخَذْتَهُ .
 أبو زيد : احْتَفَنْتُ الرَّجُلَ احْتِفَانًا : قَلَعْتُهُ
 مِنَ الْأَصْلِ ، حَكَاهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
 وَالْحَفْنَةُ بِالضَّمِّ : الْحَفْرَةُ ، وَالْجَمْعُ الْحَفَنُ .
 وَالْحَفَّانُ : فِرَاحُ النِّعَامِ ، وَهُوَ مِنَ الْمَضَاعِفِ .
 وَرَبَّمَا سَمَّوْا صِفَارَ الْإِبِلِ حَفَّانًا ، الْوَاحِدَةُ حَفَّانَةٌ ،
 لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى جَمِيعًا .

(١) صدره :

* تَبَسَّمَتْ عَنْ وَمِيزِ الْبَرْقِ كَاشِرَةً *

(٢) حَفَنَ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

وَحِضْنُ الضَّبِيعِ : وَجَارُهُ . قَالَ السَّكَيْتُ :
 كَمَا خَامَرْتُ فِي حِضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ
 لِذِي الْجَبَلِ حَتَّى عَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا ^(١)
 وَحَضَنَ الطَّائِرُ بِيضَهُ يَحْضُنُهُ ، إِذَا ضَمَّهُ إِلَى
 نَفْسِهِ تَحْتَ جَنَاحِهِ . وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ إِذَا حَضَنْتْ
 وَلَدَهَا .

وَحَاضِنَةُ الصَّبِيِّ : الَّتِي تَقُومُ عَلَيْهِ فِي تَرْبِيَّتِهِ .
 وَحَضَنْتُهُ عَنْ كَذَا حَضْنًا وَحَضَانَةً ، إِذَا
 نَحَيْتُهُ عَنْهُ وَاسْتَبَدَدْتُ بِهِ دُونَهُ .

وَحَضَنْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَخَضَنْتُهُ بِالضَّمِّ ، أَيْ
 حَبَسْتُهُ عَنْهَا . وَاحْتَضَنْتُهُ عَلَى كَذَا مِثْلَهُ .

وَاحْتَضَنْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ فِي حِضْنِي .
 وَالْحَضُونُ مِنَ الشَّاءِ : الشَّطُورُ ، وَهِيَ الَّتِي
 أَحَدُ طُيُنِهَا أَطْوَلُ مِنَ الْآخَرِ . يُقَالُ : شَاءٌ
 حَضُونٌ بَيِّنَةُ الْحِضَانِ بِالْكَسْرِ .

وَحَضَنٌ بِالتَّحْرِيكِ : جَبَلٌ بِأَعْلَى نَجْدٍ .
 وَالْعَرَبُ تَقُولُ : « أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضْنًا » ، أَيْ
 مَنْ عَايَنَ هَذَا الْجَبَلَ فَقَدْ دَخَلَ فِي نَاحِيَةِ نَجْدٍ .

(١) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ : حِضْنُهَا : الْمَوْضِعُ الَّذِي
 تَصَادُ فِيهِ . وَلَدَى الْجَبَلِ ، أَيْ عِنْدَ الْجَبَلِ الَّذِي
 تَصَادُ بِهِ . وَيُرْوَى : « لِذِي الْجَبَلِ » أَيْ لِصَاحِبِ
 الْجَبَلِ . وَيُرْوَى غَالٌ ، وَعَالٌ ؛ لِأَنَّهُ يَحْكِي أَنَّ
 الضَّبِيعَ إِذَا مَاتَتْ أَطْعَمَ الذُّبَّ جَرَاءَهَا . وَمَنْ رَوَى
 غَالٌ فَعَنَاهُ أَكَلَ جَرَاءَهَا .

[حقن]

حَقَنْتُ^(١) اللبنُ أَخَقْنُهُ بالضم ، إذا جمعتَه
في السقاء وصَبَيْتَ حَلِيَّةَ على رائيهِ . واسمُ هذا
اللبنِ الحَلِقِينُ ، والسِقَاءُ المَحْقَنُ .
وفي المثل : « أَبَى الحَلِقِينُ العِذْرَةَ » أى
العذر .

وَحَقَنْتُ دَمَهُ : منَعْتُهُ أَنْ يُسْفِكَ . قال
الكسائى : حَقَنْتُ البولَ . وَأَنْكَرَ أَخَقَنْتُ .
والحَاقِنُ : الذى به بولٌ شديد . يقال :
« لَا رَأَى لِحَاقِنٍ » .

أبو عمرو : الحَاقِنَةُ : النُقْرَةُ بين التَّرْقُوتِ وحبلِ
العاتق . وهما حَاقِنَتَانِ . وفي المثل : « لَا لِحَقْنٍ
حَوَاقِنِكَ بِذَوَاقِنِكَ » . الذَّاقِنَةُ : طرفُ الخلقومِ
ومنه قول عائشة رضى الله عنها : « تَوَقَّى رَسُولُ
الله صلى الله عليه وسلم بين سَخْرَى وَنَحْرَى ،
وبين حَاقِنَتِي وَذَاقِنَتِي » . ويروى « شَجْرَى » ،
وهو ما بين اللحيين .

ويقال : الحَاقِنَةُ ما سفل من البطن .
والْحَقْنَةُ : ما يُحَقَّنُ به المريض من الأدوية .
وقد اخْتَقَنَ الرجل .

والمَحْقَنَانُ : الذى يَحْقَنُ بولَهُ ، فإذا بالَ
أكثر منه .

(١) حَقَنَ يَحْقِنُ من باب ضَرَبَ ، وَيَحْقِنُ
من باب نَصَرَ .

[حَلَن]

الحَلَّانُ : الجدى يُؤَخَذُ من بطن أمه . وهو
فُعَالٌ ، لَأَنَّهُ مَبْدَلٌ من حُلَامٍ ، وهما بمعنى . قال
ابن أحرر :

تَهْدَى إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِمَةً
إِنَّمَا ذَكِيًّا وَإِنَّمَا كَانَ حُلَّانًا^(١)

فإن جعلته من الحلال فهو فُعْلَانٌ والميم مبدلٌ
منه . وقال الأصمعى : الحَلَامُ والحَلَّانُ بالميم والنون :
صغار الغنم . ابن السكيت : الذَكِيُّ هو الذبيحُ
الذى صلح أن يذبح للنسك . والحَلَّانُ : الجدى
الصغير الذى لا يصلح للنسك .

ويقال : فى الضبِّ حُلَّانٌ ، وفى اليربوعِ
جَفْرَةٌ .

قال أبو عبيدة : فى الحَلَّانِ تفسير آخر ، أن
أهل الجاهلية كان أحدهم إذا ولد له جدى حَزًّا
فى أذنه حَزًّا وقال : اللهم إن عاش فَقِنِي ، وإن
مات فَذَكْنِي . فإن عاش فهو الذى أراد ، وإن
مات قال : قد ذَكَيْتُهُ بالحَزِّ ، فاستجازَ أَكْلَهُ
بذلك .

(١) يروى « ذَبِيحًا » ، وهو الذى يصلح للنسكِ
والحَلَّانُ : الصغير الذى لا يصلح للنسكِ .
وقبله :

فِدَاكَ كُلُّ ضَيْلِ الجِسمِ مَحْتَشَعٍ
وَسَطَ المَقَامَةِ يرعى الضَّانَ أحيانًا

[لزن]

الْحَلَزُونُ : دويبة تكون في الرمث ،
بفتح الحاء واللام .

[حلن]

حَلَقَنَ البُسرَ فهو مُحَلَقِنٌ ، إذا بلغ الإرباطُ
ثَلثِيه .

[حن]

حَمْنَةٌ بالفتح : اسم امرأة .

وَالْحَمْنَانَةُ : قُرَادٌ . قال الأصمعي : أوله
قَمَامَةٌ صغيرٌ جدًا ، ثم حَمْنَانَةٌ ، ثم قُرَادٌ ، ثم
حَلْمَةٌ ، ثم عَلٌّ وَطْلَحٌ .

وَالْحَوْمَانَةُ : واحدة الحَوَامِينِ ، وهي أماكن
غلاظٌ منقادَةٌ . ومنه قول زهير :

* بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُتَمَلِّمُ ^(١) *

[حن]

الْحَنِينُ : الشَّوْقُ وَتَوَقَّانُ النفس . تقول
منه : حَنٌّ إِلَيْهِ يَحِنُّ حَنِينًا فهو حَانٌّ .

وَالْحَنَانُ : الرحمةُ . يقال منه : حَنٌّ عَلَيْهِ
يَحِنُّ حَنَانًا . ومنه قوله تعالى : ﴿ وَحَنَانًا مِّنْ
لَّدُنَّا ﴾ . وذكر عكرمة عن ابن عباس رضي الله

عنهم في هذه الآية أنه قال : ما أدري ما الحَنَانُ .

وَالْحَنَانُ بالتشديد : ذو الرحمة .

ويقال أيضا : طريقٌ حَنَانٌ ، أى واضحٌ .
وَأَبْرَقُ الحَنَانِ : موضعٌ .

وَقَوْسٌ حَنَانَةٌ : تَحَنُّ عند الإنباض . وقال :
وَفِي مَنْكِبِي حَنَانَةٌ عُودٌ نَبْعَةٌ

تَخَيَّرَهَا لِي سَوْقَ مَكَّةَ بَائِعُ

أى فى سوق مَكَّةَ بَائِعٌ .

وَتَحَنَّنَ عَلَيْهِ : تَرَخَّمَ .

والعرب تقول : حَنَانَكَ يَا رَبِّ وَحَنَانِيكَ

يَا رَبِّ ، بمعنى واحدٍ ، أى رحمتك . قال
امرؤ القيس :

وَتَمْنَعُهَا ^(١) بَنُو شَمَجَى بْنِ جَزِيمٍ

مَعِيزُهُمْ حَنَانَكَ ذَا الْحَنَانِ

وقال طرفة :

أَبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَقِ بَعْضَنَا

حَنَانِيكَ بَعْضُ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

وَحَنِينِ النَّاqَةِ : صوتُهَا فى نزاعِهَا إِلَى وَلَدِهَا .

وَحَنَانَةٌ : اسم رابع فى طول طَرَفَةٍ :

نَمَانِي حَسَنَانَةٌ طُوبَالَةٌ

(١) يروى أيضا : « وَيَمْنَعُهَا بَنُو » . قال

الوزير أبو بكر : وجدته فى النسخة الصحيحة

« وَيَمْنَعُهَا » ، وهو أشبه بالبيت .

(١) صدره :

* أَمِنْ آلِ أَوْفَى دِمْنَةٍ لَمْ تَكَلِّمْ *

تَسْفُ يَدِيْسًا مِنَ الْعَشْرِقِ^(١)
وَحَنَّةُ الرَّجُلِ : امرأته . قال^(٢) :
وليلة ذاتِ دُجَى سَرِيَتْ
ولم يَلْتَنِي عن سراها لَيْتُ
ولم تَضِرْنِي حَنَّةٌ وَبَيْتُ
وَحَنَّةُ البعير : رغاؤه .

وماله حَنَّةٌ ولا آتَةٌ ، أى ناقةٌ ولا شاةٌ .
والمُسْتَحِنُّ مثله : قال الأعشى :
تَرَى الشَّيْخَ مِنْهَا يَحِبُّ الْإِيَا
بَ يَرْجُفُ كَالشَّارِفِ الْمُسْتَحِنُّ
وَحَنٌّ عَنِّي يَحْنُ بِالضَّمِّ ، أى صدَّ .
ويقال أيضاً : ما تَحْنُنِي شَيْئًا مِنْ شَرِّكَ ،
أى ما تصرفه عني .

والْحَنُونُ : رِيحٌ لها حَنِينٌ كَحَنِينِ الْإِبِلِ .
وقال :

غَشِيَتْ بِهَا مَنَازِلَ مُقْفِرَاتٍ
تُدْعِذِعُهَا مَدْعَذَةُ حَنُونٍ^(٣)

(١) قال ابن بري : رواه ابن القطاع : « بَغَانِي
حَنَانَةٌ » والصحيح نَعَانِي ، بدليل قوله بعده :
فَنَفْسَكَ فَانْعَ وَلَا تَنْعِي
وَدَاوِ السَّكُومَ وَلَا تَبْرِقِ
(٢) أبو محمد الفقهسي .

(٣) البيت للناطقة الذبياني ، كما في اللسان =

وَحْنَيْنٌ : موضعٌ يَدَكْرُ وَيُوْنُثُ ، فإن
قصدت به البلد والموضع ذكرته وصرفته ، كقوله
تعالى : ﴿ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ ﴾ ، وإن قصدت به البلدة
والبقعة أنثته ولم تصرفه ، كما قال الشاعر^(١) :

نصروا نَدِيَهُمْ وَشَدُّوا أَرْزُهُ
بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطَالِ

وقولهم : « رَجَعَ بِحُنَيْنٍ حُنَيْنٌ » قال ابن السكيت
عن أبي اليقظان : كان حُنَيْنٌ رجلاً شديداً ادعى
إلى أسد بن هاشم بن عبد مناف ، فأتى عبد المطلب
وعليه خفان أحمران فقال : يا عَمُّ ، أنا ابن أسد
ابن هاشم . فقال عبد المطلب : لا وثياب هاشم
ما أعرف شمائل هاشم فيك فارجع . فقالوا :
« رَجَعَ حُنَيْنٌ بِحُنَيْنٍ » فصار مثلاً .

وقال غيره : هو اسم إسكافٍ من أهل
الحيرة ، ساومه أعرابيٌّ بحفنين ولم يشتريهما ، فغاضه
ذلك وغلق أحد الخفين في طريقه ، وتقدم فطرح
الآخر وكن له ، وجاء الأعرابي فرأى أحد الخفين
فقال : ما أشبه هذا بخنف حُنَيْنٍ ، لو كان
معه آخر لاشتريته . فتقدم فرأى الخنف الثاني
مطروحا في الطريق فنزل وعقل بعيره ورجع

= (حنين : ذم) . وقد ورد في المطبوعة الأولى مقدم
العجز على الصدر .

(١) حسان بن ثابت .

وَحَانَ حِينُهُ ، أَى قَرَبُ وَقْتِهِ . قَالَتْ بُدَيَّةُ :
وَلَمْ يُعْرِفْ لَهَا غَيْرَهُ :

وَإِنَّ سُلوَى عَنْ جَمِيلٍ لَسَاعَةً
مِنَ الدَّهْرِ مَا حَانَتْ وَلَا حَانَ حِينُهَا
وَعَامِلَتُهُ مُحَايَنَةً ، مِثْلَ مَسَاوَعَةٍ .

وَأَحْيَيْتُ بِالْمَكَانِ ، إِذَا أَقَمْتَ بِهِ حِينًا .
وَحَيَّيْتُ النَّاقَةَ ، إِذَا جَعَلْتَ لَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ
وَلِيلَةٍ وَقْتًا تَحْلُبُهَا فِيهِ . قَالَ الْحَبَلُ (١) :

إِذَا أَفْنَتَ أَرَوَى عِيَالَكَ أَفْنَهَا
وَإِنْ حُيِّنْتَ أَرَبَى عَلَى الْوَطْبِ حِينُهَا
وَفَلَانٌ يَأْكُلُ الْحَيْنَةَ وَالْحَيْنَةَ ، أَى الْمَرَّةَ
الْوَحْدَةَ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ .

وَفَلَانٌ يَفْعَلُ كَذَا أُحْيَانًا ، وَفِي الْأَحْيَاءِ .
وَتَحْيَيْنَ الْوَارِثُ ، إِذَا انْتَظَرَ وَقْتَ الْأَكْلِ
لِيَدْخُلَ .

وَالْحَيْنُ بِالْفَتْحِ : الْهَلَاكُ . يُقَالُ : حَانَ
الرَّجُلُ ، أَى هَلَكَ . وَأَحَانَهُ اللَّهُ .

وَالْحَانَاتُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي يَبَاعُ فِيهَا الْحُمْرُ .
وَالْحَانِيَّةُ : الْحُمْرُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْحَانَةِ ، وَهِيَ
حَانُوتُ الْخُمَارِ .

وَالْحَانُوتُ مَعْرُوفٌ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ ، وَأَصْلُهُ

(١) يَصِفُ إِبِلًا .

إِلَى الْأَوَّلِ ، فَذَهَبَ الْإِسْكَافُ بِرَاحِلَتِهِ وَجَاءَ إِلَى
الْحَيِّ بِحَقِّي حُنَيْنٍ .

وَالْحِنْ بِالْكَسْرِ : حَيٌّ مِنَ الْجِنِّ . قَالَ
الرَّاجِزُ (١) :

أَبَيْتُ أَهْوَى فِي شَيَاطِينِ تَرُنُّ
تُخْتَلِفُ نَجْوَاهُمْ حِينَ وَجِنِّ
وَرَجُلٌ مَحْنُونٌ ، أَى مَجْنُونٌ ، وَبِهِ حِنَّةٌ
أَى حِنَّةٌ .

وَيُقَالُ : الْحِنْ : خَلَقَ بَيْنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ .
وَحُنٌّ بِالضَّمِّ : اسْمُ رَجُلٍ .
[حِينَ]

الْحَيْنُ : الْوَقْتُ . يُقَالُ : حِينَئِذٍ . قَالَ خُوَيْلِدٌ :
كَابَى الرَّمَادِ عَظِيمُ الْقَدْرِ جَفْنَتُهُ
حِينَ الشَّتَاءِ كَحَوْضِ الْمَنْهَلِ اللَّائِفِ

وَرَبَّمَا أَدْخَلُوا عَلَيْهِ النَّاءَ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ
السَّعْدِيُّ :

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ
وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

وَالْحَيْنُ أَيْضًا : الْمُدَّةُ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى :
{ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ } . وَحَانَ
لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا يَحِينَ حِينًا ، أَى آنَ .

(١) مَهَاصِرُ بْنُ الْمُحِلِّ .

وَحَتَّتُ الصَّبِيَّ^(١) خَتْنًا ، والاسم الْخِتَانُ
وَالْخِتَانَةُ .

يقال : أُطْحِرَتْ خِتَانَتُهُ ، إذا اسْتُقْصِيَتْ
في القطع .

وَالْخِتَانُ أَيْضًا : موضع القطع من الذكر .
ومنه : « إذا التقي الْخِتَانَانِ » . وقد تسمى الدعوة
لذلك خِتَانًا .

[خبئن]

الْخُبْعُنَةُ : الضخم الشديد ، مثل الْقَدِّ عَمِلَةٍ .
وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

* خُبْعُنُ الْخَلْقِ فِي أَخْلَاقِهِ زَعَرُ *

وقال أبو زُبَيْدٍ الطَّائِيُّ فِي وَصْفِ الْأَسَدِ :

خُبْعُنَةٌ فِي سَاعِدِيهِ تَزَايِلُ

تَقُولُ وَعَى مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ تَكَسَّرَا

وقال الفرزدق يصف إبلاً :

حَوَاسَاتُ الْعِشَاءِ خُبْعُنَاتُ

إذا الذَّكْبَاءُ عَارَضَتْ الشِّمَالَ

[خدن]

الْخِدْنُ وَالْخَدِينُ : الصديق . يقال :

خَادَنَتُ الرَّجُلَ . ومنه خِدْنُ الْجَارِيَةِ . قال الله

تعالى : ﴿ وَلَا تَتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ ﴾ .

(١) ختنت الصبي من باب ضرب ونصر .

حَانُوتٌ مِثْلُ تَرْقُوتَ ، فَلَمَّا سَكَنَتْ الْوَاوُ انْقَلَبَتْ
هَاءُ التَّانِيثِ تَاءً . وَالْجَمْعُ الْحَوَانِيتُ ؛ لِأَنَّ الرَّابِعَ
مِنْهُ حَرْفُ لَيْنٍ . وَإِنَّمَا يَرَدُّ الْأَسْمُ الَّذِي جَاوَزَ أَرْبَعَةَ
أَحْرَفٍ إِلَى الرَّابِعِ فِي الْجَمْعِ وَالْتِصْفِ إِذَا لَمْ يَكُنْ
الرَّابِعُ مِنْهُ أَحَدَ حُرُوفِ الْمَدِّ وَاللَّيْنِ .

فصل الخاء

[خبن]

خَبَنَتُ الثَّوْبَ^(١) وَغَيْرَهُ أَخْبِنُهُ خَبْنًا وَخِبَانًا ،
إِذَا عَطَفْتَهُ وَخَطَفْتَهُ لِيَقْصُرَ .

وَخَبَنَتُ الطَّعَامَ ، إِذَا غَيَّبْتَهُ وَاسْتَعْدَدْتَهُ
لِلشَّدَةِ .

وَالْخُبْنَةُ : مَا تَحْمَلُهُ فِي حِصْنِكَ . وَفِي
الْحَدِيثِ : « وَلَا تَتَّخِذْ خُبْنَةً » .

وَإِنَّهُ لَذُو خُبْنَاتٍ وَذُو خُبْنَاتٍ ، وَهُوَ الَّذِي
يُضْلِحُ مَرَّةً وَيُفْسِدُ أُخْرَى .

[خبن]

الْخَبْنُ بِالتَّحْرِيكِ : كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِ
الْمَرْأَةِ ، مِثْلُ الْأَبِ وَالْأَخِ ، وَهِيَ الْأَخْتَانُ . هَكَذَا
عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَأَمَّا عِنْدَ الْعَامَّةِ فَخَبْنُ الرَّجُلِ :
زَوْجُ ابْنَتِهِ .

(١) من باب ضرب .

ورجلٌ خَدَنَةٌ : يُخَادِنُ الناسَ كثيرا .

[خزن]

خَزَنْتُ^(١) السَّالَ واختَزَنْتُهُ : جعلته

في الخزانة .

وخَزَنْتُ السِّرَّ واختَزَنْتُهُ : كتمته .

والمَخْزَنُ بفتح الزاي : ما يُخْزَنُ فيه الشيء .

والخِزَانَةُ بالكسر : واحدة الخِزَانِ .

وخَزِنَ اللحمُ بالكسر : أَثْنَنَ ، مثل خِيزَ ،

مقلوبٌ منه . قال طرفة :

ثم لا يَخْزَنُ فِينَا لَحْمُهَا

إِنَّمَا يَخْزَنُ لَحْمُ الْمَذْخِرِ

[خمن]

الْخُسُونَةُ : ضد اللين . وقد خَشَنَ^(٢) الشيء

بالضم فهو خَشِينٌ .

واخْشَوْشَنَ الشيء : اشتدَّتْ خُسُونَتُهُ . وهو

للمبالغة ، كقولك : أعشبت الأرض وأعشوشبت .

واخْشَوْشَنَ الرجل : تَعَوَّدَ لُبْسَ الخَشَنِ .

والأَخْشَنُ مثل الخَشِينِ ، والجمع خُشْنٌ .

قال الراجز :

(١) خَزَنَ من باب نصر ، أى كتم السِّرَّ ،

والمَّالَ جعله في الخزانة . وخَزِنَ اللحمُ كَفَرَحَ

وَكَرَّمُ : أَثْنَنَ .

(٢) خَشَنَ الشيء من باب سَهَلَ .

الَّذِينَ مَسَّ مِنْ حَوَايَا الْبَطْنِ^(١)

من يَثْرِيَّاتٍ قِذَاذٍ خُشْنٍ

يَرْمِي بِهَا أَرْمَى مِنْ ابْنِ تَقْنٍ

يعنى به الجُدَدُ .

وفي الحديث : « أُخِشِنُ فِي ذَاتِ اللَّهِ » .

وكتيبة خَشَنَاءَ : كثيرة السلاح .

ومَعَشَرُ خُشْنٍ ، ويموز تحريكه في الشعر .

وخَاشَتُهُ : خلاف لا يَنْتُهُ .

وخَشَّنتُ صدره تَخْشِينًا : أَوْغَرْتُ^(٢) .

وقال عنتره :

* وخَشَّنتُ صَدْرًا جَبِيهً لَكَ نَاصِحٌ^(٣) *

والخُشُونَةُ : الخُسُونَةُ . وقال حكيم

ابن مصعب :

تَشَكَّى إِلَى الْكَلْبِ خُشْنَةَ عَيْشِهِ

وَبِي مِثْلَ مَا بِالْكَلبِ أَوْ بِي أَكْثَرُ

(١) قبله كما في اللسان :

تَعْلَمَنَّ يَا زَيْدُ يَا ابْنَ زَيْنٍ

الْأَكَلَةَ مِنْ أَقْطِ وَسَمْنٍ

وَشَرَبَتَانٍ مِنْ عَكِيٍّ الضَّانِ

(٢) في المختار : معنى أَوْغَرُهُ : أَحْمَاهُ مِنْ

الْفَيْظِ .

(٣) صدره :

* لَعَمْرِي لَقَدْ أَعْذَرْتُ لَوْ تَعَذَّرِيَنِي *

[خُضْن]

المُخَاضِنَةُ : المغازلة . قال الطرماح :

وَأَلَقْتُ إِلَى الْقَوْلِ مِنْهُنَّ زَوْلاً

تُخَاضِنُ أَوْ تَزْنُو لِقَوْلِ الْمُخَاضِنِ

[خُن]

التَّخْمِينُ : القول بالحدس .

قال أبو عبيد : التَّخْمَانُ من الرماح : الضعيف .

وقناة خَمَانَةٌ .

وَتَخْمَانُ النَّاسَ : خُشَارَتُهُمْ^(١) .

[خَن]

الخُنَّةُ كَالْفَنَّةِ . وَالْأَخْنُ : الْأَغْنُ ، وَالْجَمْعُ

خُنٌّ . قال الرازي^(٢) :

جاريةٌ ليست من الوَخْشَنِ

ولا من السُّودِ الْقِصَارِ الْخُنُّ

وَالْمَخْنَةُ : الأنف . وفلانٌ مَخْنَةٌ لفلان ،

أى ما كَلَّةٌ له . وَمَخْنَةُ الْقَوْمِ : حَرِيمُهُمْ .

وَحَنَنْتُ الْجُلَّةَ ، إِذَا اسْتَخْرَجْتَ مِنْهَا شَيْئاً

بعد شيء .

وَالْخَنِينُ كَالْبَكَاءِ فِي الْأَنْفِ وَالضَّحْكَ فِي

الْأَنْفِ . وَقَدْ خَنَّ يَخْنُ .

(١) أى النون منهم .

(٢) دهلج بن قريع .

وَالْخَنْخَنَةُ : أَنْ لَا يَبِينُ كَلَامُهُ فَيُخَنِّخُنِ

فِي خِيَاشِيمِهِ .

وَالْخُنَّانُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ . وَالْخُنَّانُ

أَيْضاً : دَاءٌ يَأْخُذُ الطَّيْرَ فِي حَلْوَقِهَا .

[خون]

خَانَهُ فِي كَذَا يَخُونُهُ خَوْنًا وَخِيَانَةً^(١)

وَمَخَانَةً ، وَاخْتَانَهُ . قال الله تعالى : ﴿ تَخْتَانُونَ

أَنْفُسَكُمْ ﴾ أى يَخُونُ بَعْضُكُمْ بَعْضاً .

وَرَجُلٌ خَائِنٌ وَخَائِنَةٌ أَيْضاً ، وَالْمَاءُ لِلْبَالِغَةِ

مِثْلُ عَلَامَةٍ وَنَسَابَةٍ . وَأَنشَدَ أَبُو عبيدٍ لِلْكَلابِيِّ :

حَدَّثَتْ نَفْسَكَ بِالْفَوَاءِ وَلَمْ تَكُنْ

لِلْعَذْرِ خَائِنَةً مُغَلِّ الْإِصْبَعِ

وَقَوْمٌ خَوْنَةٌ ، كَمَا قَالُوا حَوَاكَةً . وَقَدْ ذُكِرَ

وَجْهُ ثُبُوتِ الْوَاوِ .

وَخَوْنُهُ : نَسَبُهُ إِلَى الْخِيَانَةِ .

وَالْخَوَّانُ : الْأَسَدُ .

أَبُو عَمْرٍو : التَّخَوُّونُ : التَّعَهُدُ . يُقَالُ :

أَلْحَمَى تَخَوْنُهُ . أى تَعَهَّدَهُ . وَأَنشَدَ لَذِي الرِّقَةِ :

لَا يَنْعَشُ الطَّرْفَ إِلَّا مَا تَخَوْنُهُ

دَاعٍ يَنَادِيهِ بِاسْمِ الْمَاءِ مَبْغُومٌ

(١) وزاد في القاموس : « وَخَانَةٌ » .

ويقال : إنها كانت تسمى في الجاهلية الدَّيْنَةَ ، ثم تطيروا منها فسموها الدَّيْنَةَ .

[دجن]

الدَّجْنُ : إلباسُ الغيمِ السماء . وقد دَجَنَ يومنا يدْجُنُ بالضم دَجْنًا ودُجُونًا .

قال أبو زيد : والدُّجْنَةُ من (١) الغيم : المطبَّقُ تطبيقًا ، الرِّبَانُ المظلم ، الذي ليس فيه مطر . يقال يومٌ دَجَنٍ ويومٌ دُجْنَةٌ بالتشديد . قال : وكذلك الليلة على الوجهين ، بالوصف والإضافة .

قال : والدَّاجِنَةُ : الماطرة المطبقة ، نحو الدَّيْمَةِ . قال : والدَّجْنُ المطر الكثير . وسحابةٌ داجِنَةٌ ومُدْجِنَةٌ .

وأدْجَنَتِ السماء : دامَ مطرُها . قال لبيد :
من كلِّ ساريةٍ وغادٍ مُدْجِنٍ
وعَشِيَّةٍ متجاوبٍ إِرْزَامُها
والدُّجْنَةُ بالضم : الظَّلمَةُ ، والجمع دُجَنٌ ودُجْنَاتٌ .

والدُّجْنَةُ في ألوان الإبل أفتح السواد . يقال : بعيرٌ أدْجَنُ وناقَةٌ دَجْنَاءُ .

(١) قال في القاموس : والدُّجْنَةُ كحُرْقَةٍ وبكسرتين . ويوم دجن على الإضافة والنعت ، أى الوصف .

يقول : الغزالُ ناعسٌ لا يرفع طرفه إلا أن تجيء أمه وهي المتعهدة له . ويقال : إلّا ما تنقَّصَ نومَه دعاءُ أمه له .

والتَّخَوُّنُ أيضا : التَّنْقِصُ . يقال : تَخَوَّنَى فلانٌ حتَّى ، إذا تَنَقَّصَكَ . قال ذو الرمة :

لا بل هو الشوقُ من دارٍ تَخَوَّنَها
مرًّا سَحَابٌ ومرًّا بَارِحٌ تَرِبُ
وقال لبيد :

عُدَّافِرَةٌ تَقْمِصُ بِالرُّدَاقِ
تَخَوَّنَها نُزُولِي وَارْتِحَالِي
أى تَنَقَّصَ لِحْمَها وشحمَها .

والخَوَّانُ (١) بالكسر : الذى يؤكل عليه معرَّبٌ . وثلاثةٌ أَخَوْنَةٌ ، والكثيرُ خُونٌ ، ولا يثقلُ كراهيةُ الضَّمةِ على الواو .
والخَنَّانُ : الذى للتُّجَّارِ .

فصل الدال

[دَن]

الدَّيْنَةُ : موضعٌ ، وهو ملا لبني سيار بن عمرو . وقال النابغة الذبياني :

وعلى الرُّمَيْثَةِ من سُكَيْنٍ حَاضِرٍ
وعلى الدَّيْنَةِ من بَنِي سَيَّارٍ

(١) في المختار : والضم لغةٌ فيه نقلها الفارابي وقال : والكسر أفصح .

وَدَجَنَ بِالْمَكَانِ دُجُونًا : أَقَامَ بِهِ .
وَأُدَجِنَ مِثْلَهُ .

ابن السكيت : شاةٌ دَاجِنٌ وَرَاجِنٌ ، إِذَا
أَلْقَتِ الْبُيُوتَ وَاسْتَأْنَسَتْ . قَالَ : وَمِنَ الْعَرَبِ
| مَنْ يَقُولُهَا بِالْهَاءِ ، وَكَذَلِكَ غَيْرُ الشَّاةِ . قَالَ لَبِيدُ :

حَتَّى إِذَا يَنْسُ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا

غَضْفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَغْصَامُهَا

أَرَادَ بِهِ كَلَابَ الصَّيْدِ .

وَالْمُدَاجِنَةُ كَالْمِدَاهِنَةِ .

وَأَبُو دُجَانَةَ : كُنْيَةُ سِمَاكِ بْنِ خَرَّشَةَ
الْأَنْصَارِيِّ .

[دخن]

أَبُو عَمْرٍو^(١) : الدَّخِنُ : اتَّخَبْتُ الْخَلِيطُ ،
مِثْلَ الدَّحْلِ . وَالدَّخْنُ أَيْضًا : السَّمِينُ الْمُنْدَلِقُ
الْبَطْنِ الْقَصِيرِ . قَالَ : وَالدِّخْوَنَةُ مِثْلُهُ . وَأَنشَدَ :

دِخْوَنَةٌ مُسْكِرَةٌ دَسٌّ بَلَدٌ دَحْ

إِذَا يُرَادُّ شَدُّهُ يُسْكِرُ مِخْ

وَقَدْ رَحِنَ يَدُخِنُ .

[دخن]

دُخَانَ النَّارِ مَعْرُوفٌ ، وَالْجَمْعُ دَوَاجِنُ ، كَمَا
قَالُوا عُثَانٌ وَعَوَائِنُ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(١) دَخِنَ مِنْ بَابِ فَرَحَ .

وَابْنُ دُخَانَ^(١) : غَنِيٌّ وَبَاهِلَةٌ .
وَالدَّخْنُ أَيْضًا : الدُّخَانُ . قَالَ الْأَعَشَى :
تُبَارَى الزَّجَاجَ مَعَاوِيرُهَا
شَمَاطِيطًا فِي رَهَجٍ كَالدَّخْنِ
وَمِنْهُ : « هُدْنَةٌ عَلَى دَخْنٍ » أَيْ سَكُونٌ
لَعَلَّةٍ لَا لَصَلَحٍ .

وَالدَّخْنُ أَيْضًا : السَّكْدُورَةُ إِلَى السَّوَادِ ،
قَالَ الْمَعْتَلُ الْهَذَلِيُّ يَصِفُ سَيْفًا :

لَيْنٌ حُسَامٌ لَا يَلِيقُ ضَرِيْبَةً

فِي مَتْنِهِ دَخْنٌ وَأَثَرُهُ أَحْلَسُ

وَدَخِنَتِ النَّارُ تَدَخْنُ وَتَدَخِنُ : ارْتَفَعَتْ
دُخَانُهَا . وَادَّخِنَتْ مِثْلَهُ عَلَى افْتَعَلَتْ .

وَدَخِنَتِ^(٢) النَّارُ بِالْكَسْرِ ، إِذَا أَلْقَيْتَ عَلَيْهَا
حَطْبًا وَأَفْسَدْتَهَا حَتَّى يَهْبِجَ لَذَلِكَ دُخَانٌ .

وَدَخِنَ الطَّبِيخُ أَيْضًا ، إِذَا تَدَخِنَتِ الْقِدْرُ .
وَرَجُلٌ دَخِنَ الْخَلْقَ .

وَالدُّخْنُ : الْجَلَاوَرَسُ .

وَالدُّخْنَةُ كَالذَّرِيرَةِ تَدَخِنُ بِهَا الْبُيُوتُ .
وَالدُّخْنَةُ مِنَ الْأَلْوَانِ كَالسَّكْدَرَةِ فِي سَوَادٍ .

(١) الدخان كغراب ، وجبل ، ورمان .

(٢) دَخِنَتِ النَّارُ مِنْ بَابِ دَخَلَ ، وَخَضَعَ ،
وَطَرَبَ : فَسَدَتْ بِإِلْقَاءِ الْحَطْبِ عَلَيْهَا ، وَالطَّبِيخُ
دَخِنَتْ قِدْرُهُ . ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ وَالصَّحَاحِ مِنْ حَدِّ
ضَرَبَ وَنَعَرَ .

وكيشٌ أَدَخْنُ ، وشاةٌ دَخْناءُ بيَّنة الدَخْنِ .
وليلةٌ دَخْناءَةٌ .

[ددن]

الدَدَنُ : اللهو واللعب . قال عدى :

أيُّها القلبُ تَعَلَّلْ بَدَدَنْ

إِنَّ هَمِّي فِي سَمَاعٍ وَأَذَنْ

والدَدَانُ : الرجل لا غناءَ عنده . والدَدَانُ :

السيفُ الكَهَامُ لا يمضى . ولم توجد الفاء والعين
من جنسٍ واحد بلا فاصلة بينهما وهما متحرَّكتان
إِلَّا في هاتين الكلمتين .

والدَيْدَنُ : الدأب والعادة ، وكذلك الدَيْدَانُ .

وقال الراجز :

ولا يزال عندهم حَفَانُهُ

دَيْدَانُهُمْ ذَاكَ وَذَا دَيْدَانُهُ

والدَيْدَبُونُ^(١) : اللهو .

[درن]

الدَرَنُ : الوَسَخُ . وقد دَرِنَ^(٢) الثوب

بالكسر فهو دَرِنٌ ، وأدَرَنَهُ صاحبه .

(١) ووهم الجوهرى فى ذكره هنا . قاموس .

(٢) دَرِنٌ من باب طَرِبَ فهو دَرِنٌ ومِدرَانٌ

لذكر والأنثى ، وكأمير ، وثمامة : يبيس كل
حطام .

ودَارَيْنُ : اسمُ فُرْضةٍ بالبحرين ينسب إليها
المِسْكُ ويقال مِسْكُ دَارَيْنَ ، والنسبة إليها
دَارِيٌّ . قال الفرزدق :

كَأَنَّ تَرِيكَةً مِنْ مَاءِ مُزْنٍ

ودَارِيٌّ الدَّيْكِيُّ مِنَ الْمُدَامِ

والدَرَيْنُ : حُطَامُ المرعى إذا قَدَّمَ ، وهو

ما بَلَى مِنَ الجشيش . وقلما تنفع به الإبل . وقال
عمرو بن كلثوم :

ونحن الحَالِبُونَ بِذِي أَرَاطَى

تَسْفُ الْجِلَّةُ الْخَوَرُ الدَّرِينَا

ويقال للأرض المجذبة أُمُّ دَرِينٍ . قال

الشاعر :

تَعَالَى نَسْمَطُ حُبِّ دَعْدٍ وَنَفْتَدِي

سَوَاءَيْنِ وَالْمَرْعَى بِأُمِّ دَرِينٍ

يقول : تَعَالَى نلزم حُبَّنَا وإن ضاقَ العيش .

ودُرْنَا : موضعٌ . وقال الأعشى :

حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْنَا فَبَادُوا

لَى وَحَلَّتْ غُلُوبَةٌ بِالسَّخَالِ

والرجل دُرْنِيٌّ ، والمرأة دُرْنِيَّةٌ . وقال :

وإن طَحَنَتْ دُرْنِيَّةٌ لِعِيَالِهَا

تَطْطَبُ ثَدْيَاهَا فَطَارَ طَحِينُهَا

[درين]

الدَّرَابِنَةُ : البوابون ، فارسيّ معرَّب . قال :

المنقب يصف ناقته :

وَنَاقَةٌ دَفُونٌ ، إِذَا كَانَ مِنْ عَادَتِهَا أَنْ
تَكُونَ فِي وَسْطِ الْإِبِلِ .

وَالْتَدَاؤُنْ : التَّكَاثُّمُ . يُقَالُ فِي الْحَدِيثِ :
« لَوْ تَكَاشَفْتُمْ لَمَا تَدَاَفَنْتُمْ » ، أَيْ لَوْ يَكْشَفُ
عَيْبُ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ .

وَبَقَرَةٌ دَافَنَةٌ الْجَذَمِ ، وَهِيَ الَّتِي انْسَحَقَتْ
أُضْرَاسُهَا مِنَ الْحَرَمِ .

وَالْمَدْفَانُ : السِّقَاءُ الْبَالِي .

وَالدَّفَقِيُّ ، بِالْتَحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ
الْمَخْطُطَةِ .

[دكن]

الدُّكْنَةُ : لَوْنٌ يُضْرَبُ إِلَى السَّوَادِ . وَقَدْ
دَكَنَ الثَّوْبَ يَدُكُنْ دَكْنًا . وَقَالَ الرَّاجِزُ رُوبَةً :

* سَلِمْتَ عَرَضًا ثَوْبُهُ لَمْ يَدُكُنْ ^(١) *

وَالشَّيْءُ أَدُكُنْ . قَالَ لَبِيدُ :

أَغْلَى السِّبَاءِ بِكُلِّ أَدُكُنْ عَاتِقِي

أَوْ جَوْنَةٍ قَدِحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا

(١) قبله :

فَاللَّهُ يَجْزِيكَ جِزَاءَ الْحَسَنِ

عَنِ الشَّرِيفِ وَالضَّعِيفِ الْأَهْوَنِ

وَبَعْدَهُ :

* وَصَافِيًا عَمَرَ الْحَبَا لَمْ يَدُكُنْ *

دَكَنَ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ طَرَبَ .

(٢٦٦ — صَاح — ٥)

فَأَبْقَى بَاطِلِي وَالْجُدُّ مِنْهَا
كَدُكَّانِ الدَّرَابِنَةِ اللَّطِينِ

[درخن]

الدُّرْخَيْنُ : الدَّاهِيَةُ ، بوزن شُرْحَبِيلِ .
قَالَ الرَّاجِزُ :

أَنْعَتُ مِنْ حَيَاتِ بَهْلٍ كُشْحِينِ ^(١)
صِلَّ صَفًا دَاهِيَةً دُرْخَيْنِ

[دفن]

دَفَنْتُ الشَّيْءَ ، فَهُوَ مَدْفُونٌ وَدَفِينٌ .

وَادْفَنَ الشَّيْءَ عَلَى افْتَعَلٍ ، وَانْدَفَنَ ، بِمَعْنَى .

وَدَا دَفِينٌ ^(٢) : لَا يُعْلَمُ بِهِ .

وَرَكِيَّةٌ دَفِينٌ وَدِفَانٌ ، إِذَا انْدَفَنَ بَعْضُهَا ؛
وَرَكَايَا دُفْنٌ . قَالَ لَبِيدُ :

سُدُّمَا قَلِيلًا عَهْدُهُ بِأَنْدِسِهِ

مَنْ بَيْنَ أَضْمَرَ نَاصِعٍ وَدِفَانٍ

وَالْأَدْفَانُ أَيْضًا : إِبَاقُ الْعَبْدِ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ :

الْأَدْفَانُ أَنْ يَرُوغَ مِنْ مَوَالِيهِ الْيَوْمِ وَالْيَوْمَيْنِ .

يُقَالُ : عَبْدٌ دَفُونٌ ، إِذَا كَانَ فَعُولًا لِلذَّكَاءِ . وَكَانَ

أَبُو عُبَيْدَةَ يَقُولُ : هُوَ أَنْ لَا يَغِيبَ مِنَ الْمَضَرِّ
فِي غَيْبَتِهِ .

(١) سبق الكلام عليه في مادة (درخم) .

(٢) وَدَفِنَ بِالْكَسْرِ : ظَهَرَ بَعْدَ خَفَاءٍ . وَدَفَنَ

مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

بمعنى زقاً قد صلح وجاد في لونه ورأخته ،
لعتقه .

والد كگان: واحد الكاكين ، وهي الحوانيت ،
فارسي معرب .

[دمن]

الدِّمْنُ : البعْرُ . قال لييد :

رَاسِخُ الدِّمْنِ عَلَى أَعْضَادِهِ

ثَلَمَتُهُ كُلُّ رِيحٍ وَسَبَلٍ

وفلان دمن مال ، كما يقال إزاء مال .

والدِّمْنَةُ : آثار الناس وما سؤدوا ؛ والجمع

الدِّمْنُ . تقول منه : دَمَنَ القَوْمُ الدار ، ودَمَنَ

الشاء الماء . هذا من البعر . قال ذو الرمة :

مَوْلَعَةٌ خَنَسَاءٌ لَيْسَتْ بِنَعْجَةٍ

يُدْمَنُ أَجْوَافَ الْمِيَاهِ وَقِيرَهَا^(١)

والماء مُتَدَمِّنٌ ، إذا سقطت فيه أبعاد الغنم
والإبل .

والدِّمْنَةُ : الحقد ، والجمع دِمْنٌ . وقد دَمِنْتُ

قلوبهم بالكسر . يقال : دَمِنْتُ عَلَى فلان ، أي

صَغِنْتُ . ودَمِنْتُ الأرض مثل دَمَلْتُهَا بالفتح .

وفلان يُدْمِنُ كذا ، أي يُدَيِّمُهُ .

(١) قبله :

إذا ما علاها ركب الصيف لم يزل

يرى نعجة في مرتع فيثيرها

ورجل مُدْمِنٌ خمر ، أي مداوم شربها .
قال الأصمعي : إذا أُنْسَفَتِ النخلةُ عن عَفْنٍ
وسواد قيل : قد أصابها الدمان بالفتح .

ودمُونٌ مشدداً : موضع . وقال امرؤ القيس :

دَمُونُ إِنَّا مَعَشَرُهُ يَمَانُونَ^(١)

وإِنَّا لأهلنا مُحِبُونَ

[دن]

فرسٌ أَدَنٌ بَيْنَ الدَّنِّ : قصير اليدين .

قال الأصمعي : ومن أسوأ العيوب الدَّنُّ

في كل ذي أربع ، وهو دنو الصدر من الأرض .

ورجلٌ أَدَنٌ ، أي مُنْحَنِي الظهر . ويبت

أَدَنٌ ، أي متطامن .

والدَّنُّ : واحد الدنان ، وهي الحباب .

والدَّنْدَنَةُ بالفتح : أن تسمع من الرجل نغمة

ولا تفهم ما يقول . وفي الحديث : « حولها

ندندن » .

والدِّندِنُ بالكسر : ما اسودَّ من النبات

لقدمه . قال حسان بن ثابت :

* كَالسَّيْلِ يَغْشَى أَصُولَ الدِّندِنِ الْبَالِي^(٢) *

(١) قبله :

* تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْنَا دَمُونٌ *

(٢) صدره :

* الْمَالُ يَغْشَى أَنَا سَ لَا طَبَاخَ لَهُم *

[دون]

دُونٌ : نقيض فوق ، وهو تقصير عن الغاية .
ويكون ظرفاً .

والدُونُ : الحفير الخسيس . وقال :

إذا ماعلاً المرء رامّ العلاء

ويقع بالدُونِ من كان دُوناً

ولا يشتق منه فعل . وبعضهم يقول منه :
دَانٌ يَدُونُ دَوْنًا ، وأدين إدانةً . ويروى قول
عدي^(١) : « لم يدن » وغيره يرويه « لم يدن »
بتشديد النون على ما لم يسم فاعله ، من دَنَى
يُدْنِي ، أى ضَعَفَ .

ويقال : هذا دُونُ ذاك ، أى أقرب منه .
ويقال فى الإغراء بالشئ : دُونَكُهُ . قال
تميمٌ للحجاج لما قتل صالح بن عبد الرحمن : أَقْبَرْنَا
صالحاً - وكان قد صلبه - فقال : « دُونَكُمْوهُ » .
والديوانُ أصله دَوَانٌ ، فعوض من إحدى
الواوين ، لأنه يجمع على دَوَاوِين ؛ ولو كانت الياء
أصلية لقالوا دِيَاوِينُ . وقد دَوَّنْتُ الدَوَاوِينَ .

[دهن]

الدهنُ معروف .

(١) فى قوله :

أَنْسَلَ الدِّرْعَانَ غَرْبٌ خَذِمٌ

وعلاً الرزب أزم لم يدن

ودُهْنٌ : حى من الين ينسب إليهم عَمَّارُ
الدُّهْنِي .

والدِهَانُ : الأديم الأحمر ، ومنه قوله تعالى :
﴿ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِهَانِ ﴾ ، أى صارت حمراء
كالأديم ، من قولهم : فرسٌ وردٌ ، والأُنثى وردة .
قال رؤبة :

كغُضْنِ بَانَ عُوْدُهُ سَرَ عَرَعُ

كَانَ وَرْدًا مِنْ دِهَانٍ يُمَرَعُ^(١)

أى يكثر دهنه . يقول : كَانَ لَوْنُهُ يُعَلَى
بالدهن^(٢) لصفائه . قال الأعشى :

وَأَجْرَدَ مِنْ فُحُولِ الْخَيْلِ طَرَفٍ

كَانَ عَلَى شَوَاكِلِهِ دِهَانًا

وقال لبيد :

وَكُلُّ مُدْمَاقَةٍ كَمَيْتٍ كَانَهَا

سَلِيمٌ دِهَانٍ فِي طِرَافٍ مُطَنَّبٍ

والدِهَانُ أيضا : جمع دُهْنٍ . يقال دَهْنُهُ^(٣)
بالدِهَانِ أَذْهَنُهُ . وَتَدَهَّنَ هُوَ وَادَهَّنَ أَيضًا ، عَلَى
افْتَعَلَ ، إِذَا تَطَلَّى بِالْدُهْنِ .

وَدَهْنُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبَتُهُ بِهَا .

(١) بعده :

* لَوْنِي وَلَوْ هَبَّتْ عَقِيمٌ تَسْفَعُ *

(٢) فى الخطية : « يَطْلَى بِالْدُهْنِ » .

(٣) دَهْنُهُ مِنْ بَابِ نَصَرَ وَقَطَعَ .

والدهان أيضاً : المطر الضعيف^(١) ، واحداها
دُهْنٌ بالضم . عن أبي زيد .
ودَهَنَ المطرُ الأرضَ ، إذا بَلَغَ بَلًّا يسيراً .
يقال : دَهَنَهَا وَلِيٌّ ، وهى مَدُهُونَةٌ .

وقومٌ مَدُهُونُونَ ، بتشديد الهاء : عليهم
آثار النعم .

والمُدْهَنُ بالضم لا غير : قارورة الدهن ،
وهو أحد ما جاء على مُفْعَلٍ مما يستعمل من
الأدوات .

وَمَدَّهَنَ الرجلُ ، إذا أخذ مُدْهَنًا . والجمع
مَدَاهِنُ .

والمُدْهَنُ : نقرة في الجبل يستنقع فيها الماء ،
ومنه حديث الزهري^(٢) : « نَشِفَ المَدْهَنُ »
وَيَسَّسَ الجَفْنَيْنِ . قال أوس :

يُغْلَبُ قَيْدُودًا كَأَنَّ سَرَاتِمَا

صَفَا مُدْهَنٌ قَدْ زَلَقَتْهُ الرِّحَالُ

والمُدَاهَنَةُ كالمصانة . والإِدْهَانُ مثله ،

قال الله تعالى : ﴿ وَذُؤُوا لَوْ تَذَهْنُ فَيُدْهِنُونَ ﴾
وقال قومٌ : دَاهَنْتُ بمعنى وارىتُ ، وَأَدَهَنْتُ
بمعنى غششتُ .

(١) في المخطوطة : « الأمطار الضعيفة » .

(٢) في التكملة : الصواب النهدي بالنون

والدال ، وهو طهفة بن زهير .

وناقةٌ دِهِينٌ : قليلة اللبن . قال^(١) :

لِسَانُكَ مَبْرَدٌ لَا عَيْبَ فِيهِ

وَدَرْكٌ دَرٌّ جاذِبَةٌ دِهِينٌ^(٢)

وقد دَهَنْتِ^(٣) الناقةُ تَذْهَنُ دِهَانَةً ، عن

أبي زيد .

والدِهْنَاءُ : موضعٌ ببلاد تميم ، يمدّ ويقصر ،
وينسب إليه دَهْنَاوِيٌّ^(٤) .

والدِهْنَاءُ : بنتٌ مِسْحَلٍ ، أحد بنى مالك
ابن سعد بن زيد مناة بن تميم ، وهى امرأة العجاج
وكان قد عُنِيَ عنها فقال فيها :

أَطْنَتِ الدِهْنَاءُ وَظَنُّ مِسْحَلُ

أَنَّ الْأَمِيرَ بِالْقَضَاءِ يَعْجَلُ

عَنْ كَسَلَاتِي وَالْحِصَانُ يُكْسِلُ

عَنِ السِّفَادِ وَهُوَ طِرْفٌ هَيْكَلُ

[دهن]

الدِهْقَانُ معرَّبٌ ، إن جعلت النون أصليةً

(١) الخطيئة يهجو أمه .

(٢) قبله :

جزاك الله شرًّا من عجوزٍ

وَلَقَّاكَ الْعُقُوقَ مِنَ الْبَيْنِ

(٣) فى القاموس : دَهَنْتِ دِهَانَةً ، ودِهَانًا

بالكسر كَنَصَرَ ، وَعَلِمَ ، وَكَرَّمْ .

(٤) زاد فى القاموس : دَهْنِيٌّ .

عليه دَيْنٌ ، فهو دَائِنٌ . وأنشد الأحرار^(١) :
 نَدَيْنُ وَيَقْضِي اللهُ عَنَا وَقَدْ نَرَى
 مضارع قوم لا يَدِينُونَ ضَيْعاً^(٢)
 ورجلٌ مَدِينٌ : كثر ما عليه من الدين .
 وقال :

* مُسْتَأْرِبٍ عَصَهُ السُّلْطَانُ مَدِينٌ^(٣) *
 ومديانٌ ، إذا كان عادته أن يأخذ بالدين
 ويستقرض .

وأدانَ فلانٌ إِدَانَةً ، إذا باعَ من القوم إلى
 أجلٍ فصار له عليهم دَيْنٌ تقول منه : أدنى
 عشرة دراهم . قال أبو ذؤيب :

أَدَانَ وَأَنْبَأَهُ الْأَوَّلُونَ
 بأنَّ المَدَانَ مَلِيٌّ وَفِيَّ

وأدانَ : استقرض ، وهو افعل . وفي
 الحديث^(٤) : « أدانَ مُعْرِضاً » ، أى استدانَ ،
 وهو الذى يعترض الناس فيستدينُ ممن أمكنه .

(١) للمعجيز السلولي .

(٢) قال ابن برى : صوابه ضَيْعٌ ، بالخفض
 على الصفة لقوم . وقبلة :

فَعَدَّ صَاحِبَ اللِّحَامِ سَيْفًا تَبِيعُهُ
 وزدْ درهماً فوق المُغَالَيْنِ واخْنَعِ
 (٣) صدره :

* وَنَاهَزُوا الْبَيْعَ مِنْ تُرْعِيَّةٍ رَهَقِ *

(٤) هو قول عمر رضى الله عنه .

من قولهم تَدَهَّقَنَ الرجلُ وله دَهَقَةٌ موضع كذا
 صرفته ، لأنه فِعْلَالٌ . وإن جعلته من الدهقِ
 لم تصرفه ، لأنه فِعْلَانٌ .

[دهدن]

الدُّهْدُنُ ، بالضم ، معناه الباطل . قال
 الراجز :

لَأَجْعَلَنَّ لَابْنَةَ عُمٍّ قَنّاً^(١)
 حَتَّى يَكُونَ مَهْرُهَا دُهْدُنًا
 وربما قالوا : دُهْدُرٌّ بالراء .

وفي المثل : « دُهْدُرَيْنِ^(٢) » ، وسعدُ القَيْنِ «
 يضرب للكذاب .

[دن]

أبو عبيد : الدَيْنُ : واحد الديون . تقول :
 دِنْتُ الرجلَ أقرضته ، فهو مَدِينٌ ومَدِينٌ .
 ودانَ فلانٌ يَدِينُ دَيْنًا : استقرض وصار

(١) فى اللسان : « لَابْنَةُ عُمٍّ » .

(٢) فى المخطوطة : « دهدرين سعد القين »

بغير واو .

وكتب مصحح المطبوعة الأولى قوله : دهدرين
 وسعد القين ، فى جميع النسخ التى بأيدينا بالواو ،
 وغالب النسخ فى مادة (قين) بالواو أيضا ، والذى
 فى القاموس والكشاف بغير واو .

وتَدَايَنُوا : تبايعوا بالدين . واستَدَانُوا : استقبرضوا .

وَدَايَنْتُ فُلَانًا ، إِذَا عَامَلْتَهُ فَأَعْطَيْتُ دَيْنًا وَأَخَذْتُ بَدَيْنٍ . وَتَدَايَنَّا ، كَمَا تَقُولُ قَاتِلُهُ وَتَقَاتِلُنَا .

وَبِعْتُهُ بِدِينَةٍ ، أَيْ بِتَأْخِيرٍ .

وَالدِّينُ بِالْكَسْرِ : الْعَادَةُ وَالشَّأْنُ . قَالَ (١) :

تَقُولُ إِذَا دَرَأْتَ لَهَا وَضِيئِي

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي (٢)

وَدَانَهُ دِينًا ، أَيْ أَذَلَّهُ وَاسْتَعْبَدَهُ . يُقَالُ : دِنْتُهُ

فَدَانَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : « الْكَيْسُ مِنْ دَانَ نَفْسَهُ

وَعَمِلَ لَمَّا بَعْدَ الْمَوْتِ » . قَالَ الْأَعَشَى :

هُوَ دَانَ الرَّيَّابَ إِذْ كَرِهُوا الدِّيبَ

— نَ دِرَاكًا بَغْزَوِيَّةً وَارْتِمَالٍ

ثُمَّ دَانَتْ بَعْدُ الرَّيَّابُ وَكَانَتْ

كَعَذَابٍ عَقُوبَةِ الْأَقْوَالِ

قَالَ : هُوَ دَانَ الرَّيَّابَ ، يَعْنِي أَذَلَّهَا وَقَهَّرَهَا ،

ثُمَّ قَالَ : دَانَتْ بَعْدُ الرَّيَّابُ ، أَيْ ذَلَّتْ لَهُ

وَأَطَاعَتْ .

(١) الْمُثَقَّبُ الْعَبْدِيُّ يَذْكُرُ نَاقَتَهُ .

(٢) بَعْدَهُ :

أَكَلَّ الدَّهْرُ حَلِّيَّ وَارْتِمَالِيَّ

أَمَّا يُبْنِي عَلَيَّ وَمَا يُقِينِي

وَالدِّينُ : الْجَزَاءُ وَالْمُكَافَأَةُ . يُقَالُ : دَانَهُ دِينًا ، أَيْ جَاوَزَهُ . يُقَالُ : « كَمَا تَدِينُ تُدَانُ » ، أَيْ كَمَا تُجَاوِزِي تُجَاوِزِي ، أَيْ تُجَاوِزِي بِفَعْلِكَ وَبِحَسَبِ مَا عَمَلْتَ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أَعَانَا لَمَدِينُونَ ﴾ أَيْ مَجْزُؤُونَ مُحَاسِبُونَ .

وَمِنْهُ الدِّينَانُ فِي صِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَقَوْمٌ دِينٌ ، أَيْ دَانُونُ . وَقَالَ :

* وَكَانَ النَّاسُ إِلَّا نَحْنُ دِينًا (١) *

* وَالْمَدِينُ : الْعَبْدُ . وَالْمَدِينَةُ : الْأَمَةُ ، كَأَنَّهَا مَا أَذَلَّهَا الْعَمَلُ . قَالَ الْأَخْطَلُ :

رَبَّتْ وَرَبَا فِي كَرَمِهَا ابْنُ مَدِينَةٍ

يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَّلُ

قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيْ ابْنُ أَمَةٍ .

الْفَرَاءُ : يُقَالُ : دَيْنْتُهُ : مَلَّكْتُهُ . وَأَنْشَدَ لِلْحَطِيطَةِ يَهْجُو أُمَّهُ :

لَقَدْ دَيْنْتَ أَمْرَ بَنِيكَ حَتَّى

تَرَ كَتَمَهُمْ أَدَقَّ مِنَ الطَّحِينِ

يَعْنِي مُلَّكْتِ . وَيُرْوَى : « سُوِّسَتْ » .

وَنَاسٌ يَقُولُونَ : وَمِنْهُ سَمِيَ الْمَصْرُ مَدِينَةً .

وَالدِّينُ : الطَّاعَةُ . وَدَانَ لَهُ ، أَيْ أَطَاعَهُ ،

قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلْثُومٍ :

(١) صَدْرُهُ :

* وَيَوْمَ الْحَزَنِ إِذْ حَشَدَتْ مَعَدِّي *

وأصله البعيرُ يحملُ عليه الحِمْلُ الثقيلُ فلا يقدر
على النهوض فيعتمدُ بذَقْنِهِ على الأرض .
وَذَقْنَتُهُ : ضربتُ ذَقْنَهُ .

والذَاقِنَةُ : طرفُ الحلقةِ الناقِي . وفي اللُّثْلُ :
« لأُلْحِقَنَّ حَوَاقِنَكَ بِذَوَاقِنِكَ » . وقال أبو زيد :
الذَوَاقِنُ : أسفلُ البطن .

وناقةٌ ذَقُونُ : تُرْخِي ذَقْنَهَا في السير .
ودلُو ذَقُونُ . وقد ذَقِنْتُ بالكسر ، إذا
خرزتها فجاءت شَفْطُها مائلة .

[ذَنْ]

الذَنِينُ : مُخَاطِيسِيلُ من الأنف . والذُنَانُ
بالضم مثله . قال الشَّامُخُ (١) :

تَوَائِلُ من مِصَكٍ أَنْصَبَتْهُ
حَوَالِبُ أَشْهَرِيَّةٍ (٢) بِالذَنِينِ

(١) يصف عَيْرًا وأنته .

(٢) ويروى « أَشْهَرِيَّةٌ » . قال ابن بَرِي :
تَوَائِلُ أى تنجو ، أى تعدو هذه الأتَانُ الحاملُ
هرباً من حمارٍ شديدٍ مغتلم ، لأنَّ الحاملَ تمنع
الفحل . وحَوَالِبُ : ما يتحلب إلى ذكره من المنى .
والأشْهَرَانِ : عِرْقَانِ يجرى فيهما ماء الفحل ،
ويقال : هما الأَبْلَدُ والأَبْلَجُ . وأنكر الأصمعي
الأشْهَرِينَ ، قال : وإتاما الرواية أَشْهَرِيَّةٌ ، أى
لم تدعُه ينام . وذكر أن أبا عبيدة غلط في هذه
الرواية .

وَأَيَّامٍ لَنَا وَلَهُمْ (١) طَوَالٍ
عَصَيْنَا لِلْمَلِكِ فِيهَا أَنْ نَدِينَا
ومنه الدينُ ؛ والجمع الأُذْيَانُ .

يقال : دَانَ بِكَذَا دِيَانَةً وَتَدَيَّنَ بِهِ ، فهو دَيَّنٌ
وَمُتَدَيِّنٌ .

وَدَيَّنْتُ الرَّجُلَ تَدْيِينًا ، إذا وُكِّلْتَهُ إلى دينه .
وقول ذى الإصبع :

لَا هِ ابْنُ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ
عَمِّي وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتَخْزُونِي
قال ابن السكيت : أى ولا أنت مَالِكُ أُمْرِي
فَتَسُوْسَنِي .

[ذَان]

الذَوُونُونَ : نَبْتُ . يقال : خرج الناس
يَنْذَأُونُونَ ، أى يأخذون الذَّائِينَ .

[ذَعَن]

أَذْعَنَ لَهُ ، أى خضعَ وذلَّ .

[ذَقْن]

ذَقْنُ الْإِنْسَانِ : مَجْمَعُ لَحْيَيْهِ .
وفي المثل : « مُثْقَلٌ اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ » ،
يَضْرِبُ لِرَجُلٍ ذَلِيلٍ يَسْتَعِينُ بِرَجُلٍ آخَرَ مِثْلَهُ .
(١) يروى : « غُرٌّ » .

وَأَرْدَنْتُ الْقَمِيصَ وَرَدَنْتُهُ تَرْدِينًا : جعلتُ
له رُدْنًا . والجمع أَرْدَانٌ . وقال (١) :

وَعَمْرَةٌ مِنْ سَرَوَاتِ النِّسَاءِ

تَنْفَعُ بِالنِّسَاءِ أَرْدَانَهَا

ويقال : هو الكُمُّ وما يليه .

وَأَرْدَنْتُ الْحُمَّى ، مثل أَرْدَمْتُ .

وَالْمُرْدِنُ : الْمُظْلَمُ .

وقال الفراء : رَدَنَ جلده بالكسر يَرْدَنُ

رَدْنًا ، إِذَا تَقَبَّضَ وَتَشَنَّجَ .

وَالرَّدَنُ بِالتَّحْرِيكِ : الْخَزْ . قال عدي

ابن زيد :

وَلَقَدْ أَهْوَى بِيَكْرٍ شَادِنٍ

مَسْهَبًا أَلَيْنُ مِنْ مَسِّ الرَّدَنِ

وقال الأعشى :

يَشُقُّ الْأُمُورَ وَيَجْتَابُهَا

كَشَقِّ الْقَرَارِيِّ ثَوْبَ الرَّدَنِ

ويقال : الرَّدَنُ الْغَزْلُ . وَالْمِرْدَنُ : الْمِغْزَلُ .

ويقال : الرَّدَنُ : الْغَرَسُ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ .

تقول العرب : هَذَا مِدرَعُ الرَّدَنِ .

وَرَدَنْتُ الْمَتَاعَ رَدْنًا : نَضَدْتُهُ .

وَالرَّدَنُ ، بِالْفَتْحِ وَسُكُونِ الدَّالِ : صَوْتُ وَقْعِ

السَّالِحِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

(١) قيس بن الخطيم الأنصاري .

وَالْأَرْدَنُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : النِّعَاسُ . وَلَمْ

يُسْمَعْ مِنْهُ فَعْلٌ . وقال الرازي أَبَاقُ الدُّبَيْرِي :

قَدْ أَخَذَتْنِي نَعْسَةٌ أَرْدُنٌ

وَمَوْهَبٌ مُبْزٍ بِهَا مُصْنٌ

وَالْأَرْدَنُ أَيْضًا : اسْمُ نَهْرٍ ، وَكُورَةٌ بِأَعْلَى

الشَّامِ .

وَالْقَنَاءُ الرُّدَيْيَّةُ وَالرَّمْحُ الرُّدَيْنِيُّ ، زَعَمُوا

أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى امْرَأَةٍ السَّمْعَرِيِّ ، تَسْمَى رُدَيْنَةً ،

وَكَانَا يَقُولَانِ الْقَنَاءَ بِحُطِّ هَجَرَ . وَفِي كَلَامِ بَعْضِهِمْ :

« وَخَطِيئَةُ رُدْنٍ ، وَرِمَاحُ لُدْنٍ » .

وَالرَّادِنُ : الزَّعْفَرَانُ . وَيَنْشُدُ :

* وَأَخَذْتُ مِنْ رَادِنٍ وَكُرْ كُرْمٍ (١) *

وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا خَالَطَ حِمْرَتَهُ صُفْرَةً : أَحْمَرُ

رَادِنِيٌّ . يُقَالُ : بَعِيرٌ رَادِنِيٌّ ، وَنَاقَةٌ رَادِنِيَّةٌ ،

إِذَا خَالَطَتْ حِمْرَتَهُ صُفْرَةً كَالْوَرَسِ .

وَالْأَرْدَنُ : ضَرْبٌ مِنَ الْخَزِّ الْأَحْمَرِ .

[رزن]

الرَّزْنُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ وَفِيهِ طُمَأْنِينَةٌ ،

يُمْسِكُ الْمَاءَ . وَالْجَمْعُ رُزُونٌ وَرِزَانٌ ، مِثْلُ فَرِيخٍ

(١) قال ابن بري : صواب إنشاده بالفاء وهو :

فَبَصُرْتُ بِعَرْبٍ مُلَآمٍ

فَأَخَذْتُ مِنْ رَادِنٍ وَكُرْ كُرْمٍ

وَفُؤُوحٍ وَفِرَاحٍ. قَالَ مُحَمَّدُ الْأَرْقَطُ :

* أَحَقَبَ مِيفَاءً عَلَى الرُّزُونِ ^(١) *

أبو عبيدة : الرِّزَانُ : منافع الماء ، واحدها رِزْنَةٌ بالكسر .

والرِّزَانَةُ : الوقار ، وقد رَزَنَ الرجل بالضم فهو رَزِينٌ ، أى وقور . وامرأة رَزَانٌ ، إذا كانت رِزِينَةً فى مجلسها . قال حسان ^(٢) :

حَصَانُ رَزَانٌ لَا تُزَنُّ بِرَبِيبَةٍ

وتُصْبِحُ غَرْنَى مِنْ لُحُومِ الْعَوَافِلِ

ورَزَنْتُ الشَّيْءَ أَرَزْنُهُ رَزْنًا ، إذا رفعته لتتظَرَّ ما ثَقُلَ مِنْ خِفَّتِهِ .

وشىء رَزِينٌ ، أى ثَقِيلٌ .

والأَرَزْنُ : شَجَرٌ صُلْبٌ تَتَخَذُ مِنْهُ الْعَصَى .

أنشد ابن الأعرابى :

إِنِّى وَجَدْتُكَ مَا أَقْضَى الْغَرِيمَ وَإِنِّ

حَانَ الْقَضَاءُ وَلَا رَقَّتْ لَهُ كِبْدَى

(١) بعده :

حَدَّ الرَّبِيعِ أَرِنِ أَرُونِ

لَا حَظِلَ الرَّجْعِ وَلَا قَرُونِ

لَا حِقِ بَطْنِ بَقَرَى سَمِينِ

(٢) حسان بن ثابت يمدح عائشة رضى الله

تعالى عنها .

إِلَّا عَصَا أَرَزَنٍ طَارَتْ ^(١) بِرَايَتِهَا

تنوء ضَرْبَتُهَا بِالْكَفِّ وَالْعَصْدِ

ابن السكيت : الرُّوزَنَةُ : الكُوَّةُ ، وهى معرَّبة .

[رسن]

الرَّسَنُ : الحبل ، والجمع أَرْسَانٌ .

ورَسَنْتُ الفرس فهو مَرْسُونٌ ، وأَرْسَنْتُهُ

أَيْضًا ، إِذَا شَدَدْتَهُ بِالرَّسَنِ . قال الشاعر ^(٢) :

هَرَيْتُ قَصِيرُ عِذَارِ اللِّجَامِ

أَسِيلُ طَوِيلِ عِذَارِ الرَّسَنِ

والمَرْسِنُ ^(٣) ، بكسر السين : موضع الرِّسَنِ

من أنف الفرس ، ثم كَثُرَ حَتَّى قِيلَ مَرْسِنٌ

الإنسان . يقال : فَعَلْتُ ذَاكَ عَلَى رِغْمِ مَرْسِنِهِ ،

على مَفْعِلٍ بفتح الميم . قال العجاج :

وَجَبْهَةٌ وَحَاجِبٌ مُرَجَّجَا

وَفَاحِجَا وَمَرْسِنَا مُسَرَّجَا

[رشن]

الرَّاشِنُ : الذى يَأْتِى الْوَلِيمَةُ وَلَمْ يُدْعَ إِلَيْهَا ،

وهو الذى يَسْمَى الطُّفَيْلَى . وأَمَّا الذى يَتَحَيَّنُ

(١) يروى : « طالت » .

(٢) ابن مقبل .

(٣) فى القاموس : كَجَلَسٍ ، وَمَقْعَدٍ : الْأَنْفُ .

[رطن]

الرَّطَانَةُ والرَّطَانَةُ : الكلام بالأجمية .
 تقول : رَطَنْتُ لَهُ رَطَانَةً وَرَاطَنْتُهُ ، إِذَا كَلَّمْتَهُ
 بِهَا . وَرَاطَنَ الْقَوْمَ فِيمَا بَيْنَهُمْ . وَقَالَ (١) :
 * أَصْوَانُهُمْ كَرَّاطُنِ الْفُرْسِ * (٢)
 الْفَرَاءُ : إِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ رِفَاقًا وَمَعَهَا أَهْلُهَا
 فَهِيَ الرَّطَانَةُ وَالرَّطُونُ بِالْفَتْحِ . قَالَ :
 * رَطَانَةٌ مَن يَلْقَاهَا يُخَيِّبُ *
 [رعن]

الرَّعْنُ بِالْتَحْرِيكِ : الْاسْتِرْخَاءُ . وَقَالَ
 يَصِفُ نَاقَةً :
 * وَرَحَلُوهَا رِخْلَةً فِيهَا رَعْنٌ * (٣)
 أَيْ اسْتِرْخَاءً ، لَمْ يُحْكَمْ شَدُّهَا مِنْ الْخَوْفِ
 وَالْعَجَلَةِ .
 وَالرُّعُونَةُ : الْحُلُقُ وَالْاسْتِرْخَاءُ .
 وَرَجُلٌ أَرَعَنُ ، وَامْرَأَةٌ رَعْنَاءُ ، بَيْنَا
 الرُّعُونَةُ وَالرَّعْنُ أَيْضًا .

(١) طرفة بن العبد .

(٢) صدره :

* فَأَتَارَ فَارِطُهُمْ غَطَاطًا جُمًّا *
 (٣) بعده :* حَتَّى أُنْخَنَاهَا إِلَى مَنْ وَمَنْ *
 (١) يقول إني رصين الجوف فاسقوني *
 أبو زيد : رَصَنْتُ الشَّيْءَ مَعْرِفَةً ، أَيْ عَلِمْتُهُ .

وَقَتِ الطَّعَامَ فَيَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَأْكُلُونَ ،
 فَهُوَ الْوَارِشُ .

يَقَالُ : رَشَنَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَطَفَّلَ وَدَخَلَ
 بَغِيرَ إِذْنٍ .

وَرَشَنَ الْكَلْبُ فِي الْإِنَاءِ يَرَشُنُ رَشْنًا
 وَرُشُونًا أَيْضًا ، إِذَا أَدْخَلَ فِيهِ رَأْسَهُ . قَالَ الرَّاجِزُ
 يَصِفُ امْرَأَةً بِالشَّرِّهِ :

تَشْرَبُ مَافِي وَطْبِهَا قَبْلَ الْعَيْنِ
 تُقَارِضُ الْكَلْبَ إِذَا الْكَلْبُ رَشَنُ
 وَالرَّوْشَنُ : الْكُؤُوءُ .

[رمن]

الْأَصْمَعِيُّ : رَصَنْتُ الشَّيْءَ أَرْضُهُ رَصْنًا .
 أَكَلْتُهُ . وَأَرَصَنْتُهُ : أَحْكَمْتُهُ .
 وَالرَّصِينُ : الْحَكْمُ الثَّابِتُ . وَقَدْ رَصَنَ
 بِالضَّمِّ رَصَانَةً .

وَالرَّصِينَانِ فِي رُكْبَةِ الْفَرَسِ : أَطْرَافُ
 الْقَصَبِ الْمُرَكَّبِ فِي الرِّضْفَةِ .

وَفُلَانٌ رَصِينٌ بِحَاجَتِكَ ، أَيْ حَفِيٌّ بِهَا .
 وَرَصَنْتُهُ بِلِسَانِي رَصْنًا : شَتَمْتُهُ .

وَرَجُلٌ رَصِينٌ الْجُوفُ ، أَيْ مُوجَعُ الْجُوفِ .
 قَالَ :

* يَقُولُ إِنِّي رَصِينُ الْجُوفِ فَاسْقُونِي *
 أَبُو زَيْدٍ : رَصَنْتُ الشَّيْءَ مَعْرِفَةً ، أَيْ عَلِمْتُهُ .

وما أَرْعَنَهُ ، وقد رَعُنَ ^(١) بالضم .
ورَعَنَتُهُ الشمسُ فهو مَرْعُونٌ ، أى مسترخٍ .
وقال :

* كَأَنَّهُ مِنْ أَوَارِ الشَّمْسِ مَرْعُونٌ ^(٢) *

وذو رُعَيْنٍ : ملكٌ من ملوكِ حِميرَ ، ورُعَيْنٌ :
حصنٌ كان له ، وهو من ولد الحارث بن عمرو
ابن حمير بن سبأ . وهم آل ذى رُعَيْنٍ ، وشَعْبُ
ذى رُعَيْنٍ . قال الراجز ^(٣) :

جَارِيَةٌ مِنْ شَعْبِ ذَى رُعَيْنٍ
حَيَّاكَةً تَمْشَى بَعْلَطَتَيْنِ

والرَّعْنُ : أنفُ الجبلِ المتقدمِ ، والجمع
الرُّعُونُ والرِّعَانُ ، ثم يشبَّه به الجيشُ فيقال :
جيشُ أَرْعَنُ .

وسميت البصرة رَعْنَاءَ تشبيهاً برَعْنِ الجبلِ .
قاله ابنُ دريد ، وأنشد للفرزدق :

(١) رَعُنَ مِنْ بَابِ سَهَّلَ ، وتعب ،
وكرم ، رَعْنًا .

(٢) صدره :

* بَاكَرَهُ قَانِصٌ يَسْعَى بِأَكْلِيهِ *

مرعون أى مغشى عليه . وقال ابن برى : الصحيح
فى إنشاده ، مملول عوضاً عن مرعون ، وكذا هو
فى شعر عبدة بن الطبيب .

(٣) حُبَيْنَةُ بن طريف .

لولا ابنُ عُتْبَةَ عمرو والرجاء له
ما كانت البصرة الرَعْنَاءَ لى وَطَنًا ^(١)
ويقال : الجيشُ الأَرْعَنُ هو المضطرب
لسكرته .

[رغن]

الرَّغْنُ : الإصغاء إلى القول وقبوله .
والإِرْغَانُ مثله .

قال الفراء : لا تُرْغِنَنَّ له فى ذلك ، أى
لا تطيعه فيه .

ويقال رَغْنٌ إلى الصِّلحِ ، أى ركن .

[رغن]

فرسٌ رِفَنٌ ، بتشديد النون : طويل الذنبِ ،
والأصل رِفْلٌ ^(٢) باللام . قال النابغة الذبياني :

وَهُمْ دَلَفُوا بِهَجْرٍ فِى خَمِيسٍ

رَحِيبِ السَّرْبِ أَرْعَنَ مَرَجَجِينَ ^(٣)

(١) فى اللسان :

* لولا أبو مالكِ المرجوُّ نأثلهُ *

(٢) قال القالى فى الأمالى ج ٢ ص ٤٢ ويقال

بعيرٌ رِفْلٌ ورِفَنٌ ، إذا كان سابغ الذنبِ .

(٣) فى ديوانه :

* وقد زحفوا لِغَسَّانٍ بِرَحْفٍ *

وقبله قوله :

رهم ساروا لِحَجْرٍ فِى خَمِيسٍ

وكانوا يومَ ذلك عند ظمئى

بكلِّ مُجَرَّبٍ كاللِّيثِ يَسْمُو
إلى أوصالِ ذِيَالِ رِفْنٍ
أراد رِفْلَ فُحُولِ اللامِ نوناً .
وارْقَانُ الرجلِ ارْقَانَتَا ، على وزنِ اطمأنَّ ،
أى نَفَرَ ثم سَكَنَ . يقال : ارْقَانٌ غَضَبِي .

[رفهن]

يقال : هو فى رِفْهِنِيَّةٍ من العيش ، أى
سَعَةٍ ورفاهِيَّةٍ . وهو ملحقٌ بالخامِسى بِألفٍ فى
آخِرِهِ ، وإِنَّمَا صارت ياءُ لكسرةٍ ما قبلها .

[رفن]

الرَّقُونُ والرِّقَانُ^(١) : الحِثَاءُ . يقال :
تَرَقَّنتِ المرأةُ ، إذا اختصَّبت بالحِثَاءِ .
وأَرَقَنَ الرجلُ لحيتهُ . والتَّرْقِينُ مثلهُ .
والمَرَقُونُ ، مثل المرقومِ .

والتَّرْقِينُ فى كتابِ الحُسْبَانَاتِ : تسويدُ
الموضعِ لثلاثٍ يتوهمُ أَنَّهُ بِيَضٌ كى لا يَقَعَ فيه حسابُ .

[ركن]

رَكَنٌ^(٢) إليه يَرُكَنُ بالضم . وحكى أبو زيد :

(١) والإِرْقَانُ بالكسر أيضاً : الحِثَاءُ
والزعران . قاموس .

(٢) رَكَنٌ إليه كُنْصَرُ ، وعلمُ ، ومنعُ رُكُونًا :
مالٌ وسكن . وقد رَكَنَ رَكَانَةً ورُكُونَةً ، من
بابِ ظَرُفٍ .

رَكَنٌ إليه بالكسر يَرُكَنُ رُكُونًا فيهما ، أى
مالٌ إليه وسكن . قال الله تعالى : ﴿ وَلَا تَرَوْا كُنُوزًا ﴾
إلى الَّذِينَ ظَلَمُوا . وَأَمَّا مَا حَكَى أَبُو عمرو :
رَكَنٌ يَرُكَنُ بِالْفَتْحِ فيهما ، فَإِنَّمَا هُوَ عَلَى الْجَمْعِ
بَيْنَ اللَّغَتَيْنِ .

ورُكْنُ الشَّيْءِ : جَانِبُهُ الْأَفْوَى . وهو يَأْوِي
إلى رُكْنٍ شَدِيدٍ ، أى عِزٍّ وَمَنْعَةٍ .

وجبلٌ رَكَينٌ : لَهُ أَرُكَانٌ عَالِيَةٌ .
والمَرَكَنُ من الضَّرْعِ : الْعَظِيمُ ، كَأَنَّهُ
ذُو الْأَرُكَانِ . وَنَاقَةٌ مَرَكَنَةُ الضَّرْعِ .

والمَرَكَنُ ، بكسر الميم : الإِجَانَةُ الَّتِي تُفْسَلُ
فِيهَا الثِّيَابُ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ .

ورجلٌ رَكَينٌ ، أى وَقُورٌ بَيْنَ الرِّكَانَةِ .
وقد رَكَنَ بالضم .

ورُكَانَةٌ : اسمُ رجلٍ من أَهْلِ مَكَّةَ ، وهو
الَّذِى طَلَّقَ امْرَأَتَهُ الْبَتَّةَ ، فَلَغَنَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ أَنَّهُ لَمْ يَرِدِ الثَّلَاثُ .

[رمن]

الرُّمَّانُ معروفٌ ، الْوَاحِدَةُ رُمَّانَةٌ . قال
سِيبَوِيهٌ : سَأَلْتُهُ — يَعْنِى الْخَلِيلَ — عَنِ الرُّمَّانِ
إِذَا سُمِّيَ بِهِ فَقَالَ : لَا أَصْرِفُهُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَأَحْمِلُهُ عَلَى
الْأَكْثَرِ ، إِذْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَعْنَى يَعْرِفُ بِهِ ، أى
لَا يُدْرَى مِنْ أَى شَيْءٍ اشْتَقَّاهُ ، فَنَحْمِلُهُ عَلَى
الْأَكْثَرِ ، وَالْأَكْثَرُ زِيَادَةُ الْأَلْفِ وَالنُّونِ .

* ولم تَصْدَحْ له الرَنْ (١) *

[رون]

الأَرْوَانُ : الصوت . قال :

بها حاضرٌ من غيرِ جنِّ يَرُوعُهُ

ولا أَنَسِ ذُو أَرْوَانٍ وذو زَجَلٍ

ويوم (٢) أَرْوَانٍ ، وليلة أَرْوَانَةٍ : شديدة صعبة .

وأما قول النابغة الجعدي :

وظَلَّ (٣) لِسُوءِ النُّعْمَانِ مَنَا

على سَقَوَانِ يَوْمِ أَرْوَانِي

فَأَزْدَفْنَا حَلِيلَتَهُ وَجِثْنَا

بما قد كان جَمَعَ من هِجَانٍ

فإنما كسر النون على أن أصله أَرْوَانِي على

النعمة فحذفت ياء النسبة .

وأما قول الراجز :

حَرَقَهَا وَاِرسُ عُنْطُوَانِ

فالْيَوْمُ منها يَوْمُ أَرْوَانِ

فَيَحْتَمِلُ الإضافة إلى صفتيه ، ويحتمل

ما ذكرنا .

(١) في اللسان : « ولم يصدح » .

(٢) مضافاً ومنعوتاً : صَعْبٌ ، وَسَهْلٌ . ضِدٌّ .

قاموس .

(٣) في اللسان والخطوط : « فظَلَّ » .

وقال الأخفش : نُؤْنُهُ أصلية ، مثل قُرَاصٍ
وَحَاضٍ ، وفُعَالٌ أكثر من فُعْلَانٍ .

وَرَمَانٌ ، بفتح الراء : جبل لطيف .

وإزمينية بالكسر (١) : كورة بناحية الروم .

والنسبة إليها أَرْمَنِيٌّ ، بفتح الميم .

[رنج]

الرَنَّةُ : الصوت . يقال : رَنَّتِ المرأةُ تَرِنٌ

رَنِينًا ، وأَرَنَّتْ أيضاً : صاحت . وفي كلام أبي زيد

الطائي : « شَجَرَاوُهُ مُغْنَةٌ ، وأَطْيَارُهُ مُرْنَةٌ » .

قال الراجز :

عَمْدًا فَعَلْتُ ذَاكَ يَدَ أُنَى

إِخَالٍ (٢) إِنْ هَلَكْتُ لَا تُرِنِي

وأَرَنَّتِ القوسُ : صَوَّتَتْ . قال العجاج :

* تُرِنُ إِزْنَانًا إِذَا مَا أَنْصَبَا (٣) *

وَرَنَنْتَهَا أَنَا تَرِنِينَا .

والمُرْنَةُ : القوس . والمِرْنَانُ مثله .

والرَنْ : شئٌ يصيح في الماء أيام الصيف .

قال :

(١) وقد تشدد الياء الأخيرة ، عن القاموس .

(٢) في اللسان : « أخاف » .

(٣) بعده :

* إِزْنَانٌ محزونٍ إِذَا تَحَوَّيَا *

وأراد أنبض ، فقلب .

[زبن]

الزَبْنُ : الدفعُ . وَزَبَدَتِ الناقةُ ^(١) ، إذا ضَرَبَتْ بِثَغَنَاتِ رِجْلِهَا عِنْدَ الْحَلْبِ . فَالزَّبْنُ بِالثَّغَنَاتِ ، وَالرَّكْضُ بِالرَّجْلِ ، وَالْحَبْطُ بِالْيَدِ .
وَنَاقَةُ زَبُونٌ : سَيْثَةُ الْخَلْقِ تَضْرِبُ حَالِبَهَا وَتَدْفَعُهُ .
وَحَرْبُ زَبُونٌ : تَزِينُ النَّاسِ ، أَيْ تَصْدِمُهُمْ وَتَدْفَعُهُمْ .

وَالزَّبَانِيَّةُ عِنْدَ الْعَرَبِ : الشَّرْطُ ، وَسُمِّيَ بِذَلِكَ بَعْضُ الْمَلَائِكَةِ لِدَفْعِهِمْ أَهْلَ النَّارِ إِلَيْهَا .
قَالَ الْأَخْفَشُ : قَالَ بَعْضُهُمْ : وَاحِدُهُمْ زَبَانِيٌّ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : زَابِنٌ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : زِبْدِيَّةٌ ، مِثَالُ عِفْرِيقَةٍ . قَالَ : وَالْعَرَبُ لَا تَكَادُ تَعْرِفُ هَذَا ، وَتَجْعَلُهُ مِنَ الْجَمْعِ الَّذِي لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ ، مِثْلُ أَبَائِيلَ وَعَبَائِيدَ .

وَرَجُلٌ فِيهِ زَبُونَةٌ ، بِتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، أَيْ كِبَرٌ .
وَرَجُلٌ ذُو زَبُونَةٍ ، أَيْ مَانِعٌ جَانِبَهُ . قَالَ سَوَّارُ ابْنِ الْمَضَرِّبِ :

بَذَبْنِي الذَّمَّ عَنْ حَسْبِي بِمَالِي ^(٢)

وَزَبُونَاتٍ أَشْوَسَ تَيَّحَانَ

وَزَبَانِيَا الْعَقْرِبِ : قَرْنَاهَا .

وَالزُّبَانِيَانِ : كَوَكَبَانِ نِيرَانٍ ، وَهِيَ قَرْنَا الْعَقْرِبِ ، يَنْزِلُهَا الْقَمَرُ .

وَزَبَّانٌ : اسْمُ رَجُلٍ .

وَالْمُزَابَنَةُ : بَيْعُ الرُّطْبِ فِي رَمُوسِ النَّخْلِ بِالنَّمْرِ ، وَنَهِيَ عَنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُ يَبِيعُ مَجَازَفَةً مِنْ غَيْرِ كَيْلٍ وَلَا وَزْنٍ . وَرُخْصَ فِي الْعَرَايَا .

وَالزَّيْنَةُ : قَدْ فَسَّرْنَاهُ فِي الْحَزِيمَةِ .

وَأَمَّا الزَّبُونُ لِلغَيِّ وَالْحَرِيفِ ، فَلَيْسَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ .

[زحن]

زَحَنٌ ^(١) يَزْحَنُ زَحْنًا : أَبْطَأَ . وَتَزَحَّنَ مِثْلُهُ .

وَيُقَالُ : تَزَحَّنَ عَلَى الشَّيْءِ ^(٢) ، إِذَا فَعَلَهُ مَعَ كَرَاهِيَةٍ لَهُ .

[زرجن]

الزَّرْجُونُ بِالتَّحْرِيكِ : النَّمْرُ ، وَيُقَالُ السَّكْرُمُ .
قَالَ الرَّاجِزُ ^(٣) :

كَأَنَّ بِالْبَرِّيَّاتِ الْمَعْلُولِ

مَاءَ دَوَالِي زَرْجُونٍ مِيلِ

(١) زَحَنَ مِنْ بَابِ مَنَعَ أَبْطَأَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « عَنْ الشَّيْءِ » .

(٣) دَكِينُ بْنُ رَجَاءٍ ، وَقِيلَ : مَنْظُورُ بْنُ حَبَّةٍ

(١) زَبْنٌ يَزْبِنُ زَبْنًا مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « عَنْ أَحْسَابٍ قَوْمِي » .

قال الأصمعي : وهي فارسية معربة ، أي لون الذهب .

وقال الجريري : هو صينغ أحمر .

[زرفن]

الرُّزْفِينُ والرُّزْفِينُ ، فارسيٌّ معرَّب . وقد زَرَفَنَ صُدْغِيه ، كلمةٌ مولدة .

[زفن]

الرَّزْفَنُ : الرقص . وقد زَرَفَنَ يَرَفِنُ . ويقال : الزَّيْفَنُ^(١) : الشديد .

[زفن]

زَقَمْتُ الحِمْلَ أَزْقُهُ زَقَمًا ، إذا حملته .

وَأَزَقَنْتُ فلانًا : أعتته على الحِمْل .

[زكن]

زَكِنْتُهُ بالكسر أَزَكْنُهُ زَكْنًا بالتحريك ، أي علمته . قال ابن أمّ صاحب^(٢) :

ولن يراجع قلبي وُدَّهُمْ أَبَدًا

زَكِنْتُ منهم على مثل الذي زَكِنُوا

قوله « عَلَى » مُقَحَّمَةٌ .

الأصمعي : التَزْكِينُ : التشبيه . يقال :

زَكَّنَ عَلَيْهِمْ وَزَكَّمْ ، أي شَبَّهَ عَلَيْهِمْ وَلَبَّسَ .

(١) والزيفن أيضًا .

(٢) هو قعناب .

وَالزَّكْنُ بالتحريك أيضًا : التفريس والظن . يقال : زَكِنْتُهُ صالحًا ، أي ظننته . ولا يقال منه رجلٌ زَكِينٌ .

وهو أَزْكَنُ من إياس ، وهو إياس بن معاوية المري :

وقد [زَكِنْتُهُ ، ولا يقال^(١)] أَزْكَنْتُهُ ، وإن كانت العامة قد أولعت به ، وإنما يقال أَزْكَنْتُهُ شيئًا ، بمعنى أعلمته إياه وأفهمته ، حتَّى زَكِنْتُهُ .

[زمن]

الزَّمانُ والزَّمانُ : اسمٌ لقليل الوقت وكثيره ، ويجمع على أَرْمانٍ وَأَرْمانَةٍ وَأَرْمانٍ .

ولقيته ذات الزَّمانِ ، تريد بذلك تراخي الوقت ، كما يقال : لقيته ذات المَوْعِدِ ، أي بين الأعوام .

الكسائي : عاملته مَرْامَةً من الزَّمانِ ، كما يقال مشاهرةً من الشهر .

والزَّمانَةُ : آفة في الحيوانات .

ورجلٌ زَمِنٌ ، أي مُبْتَلَى بين الزَّمانَةِ .

وزِمَّانٌ ، بكسر الزاي : أبو حيٍّ من بكر ، وهو زِمَّانُ بن تَيْمٍ الله بن ثعلبة بن عُكابة بن

(١) التكملة من المخطوطة .

صَعْبُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرٍ بْنِ وَاثِلٍ . وَمِنْهُمْ الْفِنْدُ
الزَّيْمَانِيُّ ^(١) .

[زَن]

أَزْنَنْتُهُ بِشَيْءٍ : أَتَمَمْتُهُ بِهِ . وَهُوَ يُزَنُّ
بِكَذَا . قَالَ ^(٢) :

إِنْ كُنْتُ أَزْنَنْتَنِي بِهَا كَذِبًا

جَزُهُ فَلَا قِيَتَ مِثْلَهَا مَجَلًا

وَيُقَالُ : أَزْنَنُ بِالْأَمْرِ ، مِثْلَ أَظَنُّ ، إِذَا
أَتَمَمْتُهُ .

وَأَبُو زَنْةٍ : كُنْيَةُ الْقِرْدِ .

[زُون]

الزُّونُ : الصَّنَمُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَتَّخِذُونَهُ وَيُعْبَدُ .
قَالَ جَرِيرٌ :

تَمْشِي ^(٣) بِهَا الْبَقَرُ الْمَوْشِيُّ أَكْرَعُهُ

مَشَى الْهَرَايِذِ تَبْغِي بَيْعَةَ الزُّونِ

وَهُوَ مِثْلُ الزُّورِ .

(١) وَاسْمُ الْفِنْدِ الزَّيْمَانِيُّ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ
رَبِيعَةَ بْنِ زَيْمَانَ بْنِ مَالِكِ بْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ
ابْنِ وَاثِلٍ ، وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ زَيْمَانُ بْنُ تَيْمِ اللَّهِ إِلَى
آخِرِهِ سَهْوٌ . قَامُوسٌ .

(٢) حَضَرِيُّ بْنُ عَامِرٍ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « تَمْشِي » .

وَرَجُلٌ زَوْنٌ ، بِالتَّشْدِيدِ أَيْ قَصِيرٌ ؛ وَالْمَرْأَةُ
زَوْنَةٌ .

وَالزَّوْنَرِيُّ : الْقَصِيرُ .

وَالزَّوَانُ ^(١) : حَبٌّ يُخَالَطُ الْبُرَّ . وَالزُّوَانُ
بِالضَّمِّ مِثْلُهُ ، وَقَدْ يَهْمَزُ .

[زَبَن]

الزَّبِينَةُ : مَا يُتَزَيَّنُ بِهِ . وَيَوْمَ الزَّبِينَةِ :
الْعِيدُ .

وَالزَّبِينُ : نَقِيعُ الشَّيْنِ .

وَزَانَهُ وَزَيْنَهُ بِمَعْنَى . قَالَ الْجَنْوَنُ :

فِيَارِبٍ إِذْ صَيَّرْتَ لَيْلِي لِي الْهَوَى

فَزَيْتِي لَعِينِيهَا كَمَا زَيْتَهَا لِيَا
وَرَجُلٌ مُزَيْنٌ ، أَيْ مُقَدِّدُ الشَّعْرِ .

وَالْحَجَّامُ مُزَيْنٌ .

وَتَزَيَّنَ وَازْدَانَ بِمَعْنَى ، وَهُوَ افْتَعَلَ مِنَ الزَّبِينَةِ ،
إِلَّا أَنَّ النَّاءَ لَمَّا لَانَ مَخْرَجُهَا وَلَمْ تَوَافِقِ الزَّايَ لَشَدَّتْهَا
أَبْدَلُوا مِنْهَا دَالًا . فَهُوَ مُزْدَانٌ ، وَإِنْ أَدْغَمْتَ قُلْتَ
مُزَانًا . وَتَصْغِيرُ مُزْدَانَ مُزَيْنٌ مِثْلُ مَخْيَرٍ تَصْغِيرُ
مَخْتَارٍ ، وَمُزَيِّنٌ إِذَا عَوَّضْتَ ، كَمَا تَقُولُ فِي الْجَمْعِ
مَزَايِنُ وَمَزَايِينُ .

وَيُقَالُ : أَزَيْنَتِ الْأَرْضُ بِعُشْبِهَا ، وَازْيَنْتِ

(١) الزَّوَانُ مِثْلُهُ .

مثله ، وأصله تَزَيَّنْتَ فسكنت الناء وأدغمت
في الزاي ، واجتلبت الألف ليصح الابتداء .

وقول الشاعر ابن عبدل :

أُحِثَّتْ عَلَى بَقْلِ تَزَفُّكَ تِسْعَةٌ

كَأَنَّكَ دِيكَ مَائِلُ الزَيْنِ أَغَوْرُ

يعنى عُرْفَه .

فصل السنين

[سن]

أبو عبيد : الأُسْتَنُّ^(١) : أصول الشجر البالية ،
الواحدة أُسْتَنَّةٌ . قال النابغة :

تَحِيدُ عَنْ أُسْتِنٍ سَوْدٍ أَسَافِلُهُ

مثل الإمام الفَوَادِي تَحْمِلُ الْحَزْمَا

[سجن]

السِّجْنُ : الحبس . والسَّجْنُ بالفتح المصدر .
وقد سَجَنَهُ^(٢) يَسْجِنُهُ : أَى حَبَسَهُ .

وَضَرَبَ سِجِّينٌ ، أَى شَدِيدٌ . قال
ابن مُقْبِل :

وَرَجَلَةٌ يَضْرِبُونَ الْهَامَ عَنْ عُرْضٍ

ضَرْبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سِجِّينًا^(١)

وسجِّينٌ : موضعٌ فيه كتاب الفُجَّارِ . قال

ابن عباس رضى الله عنهما : ودواوينهم .

قال أبو عبيدة : هو فَيْعِيلٌ من السِّجْنِ ،

كالفَيْسِقِ من الفِسْقِ .

[سجن]

السَّحْنَةُ بالتحريك : الهيئة ، وقد يسكن .

يقال : هؤلاء قومٌ حَسَنٌ سَحْنَتُهُمْ .

وكذلك السَّحْنَاءُ . ويقال : إِنَّهُ لِحَسَنُ

السَّحْنَاءِ . وكان الفراء يقول : السَّحْنَاءُ والثَّادَاءُ

بالتحريك . قال أبو عبيد : ولم أسمع أحداً يقولها

بالتحريك غيره . وقال ابن كَيْسَانَ : إِنَّمَا حَرَكْنَا

لِمَكَانِ حَرْفِ الْحَلَقِ .

والمُسَاحَنَةُ : حُسْنُ المعاشرة والمخالطة .

وَتَسَحَّنْتُ الْمَالَ فَرَأَيْتُ سَحْنَاءَهُ حَسَنَةً .

وفرسٌ مُسَحِنَةٌ : حسنة المنظر .

وَسَحَنْتُ الْحَجَرَ : كسرتَه .

والمِسْحَنَةُ : التى تكسر بها الحجارة .

(١) فى الأصل : « عن عرج » صوابه

فى اللسان . وقبلة :

فَإِنْ فِينَا صَبُوحًا إِنْ رَأَيْتَ بِهِ

رَكْبًا بَهِيمًا وَأَلَا فَا مَمَانِينَا

(٢٦٩ — ص ٥ — ٥)

(١) الأُسْتَنُّ بفتح التاء وكسرهما : شجرٌ منكر

الصورة ، يقال لثمره رموس الشياطين .

(٢) سَجَنَ من باب نصر .

[سَخَنَ]

السُّخْنُ بالضم : الحارُّ . وسَخَنَ^(١) الماءَ وغيره بالفتح ، وسَخَنَ أيضاً بالضم سُخُونَةً فيهما .
ويروى قول لبيد :

رَفَعَتْهَا طَرْدَ النَّعَامِ وَفَوْقَهُ

حَتَّى إِذَا سَخِنَتْ وَخَفَّ عِظَاهُ

بالفتح والضم .

وتَسَخَّنَ الماءَ وإِسْخَانَهُ بمعنى . قال ابن الأعرابي : مَاءٌ مُسَخَّنٌ وَسَخِينٌ ، مثل مُتْرَصٍ وَتَرِيصٍ ، ومُزْرِمٍ وَبَرِيمٍ . وأنشد لعمر^(٢) :

مُسْعَشَعَةٌ^(٣) كَأَنَّ الْحَصَّ فِيهَا

إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا

قال : وأما قول من قال : جُدْنَا بِأَمْوَالِنَا

فليس بشيء .

وماءٌ سُخَاخِينٌ عَلَى فُعَاعِيلٍ بالضم . وليس في كلام العرب غيره .

(١) سَخَنَ يَسْخُنُ بالضم سُخُونَةً ، وسَخَنَ أيضاً من باب سَهَلَ . وسَخِنَتْ عينه من باب طَرَبَ .

(٢) ابن كلثوم .

(٣) مُسْعَشَعَةٌ بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره هي والمشهور نصبها على أنها مفعول لأصبحينا ، أو حال من خور ، أو بدل منها .

والمُسَخَّنَةُ : قِدْرٌ كَانَتْهَا تَوَرُّ .

ويومٌ سُخْنٌ وسَاخِنٌ وَسُخْنَانٌ ، أى حارٌّ .
وليلةٌ سُخْنَةٌ وَسُخْنَانَةٌ .

وإِنِّي لأَجِدُ في نفسى سَخْنَةً بالتحريك ،
وهي فَضْلُ حرارةٍ تَجِدُهَا مع وجعٍ .

وَسُخْنَةُ العين : نَقِيزُ قُرَّتِهَا . وقد سَخِنَتْ
عينه بالكسر ، فهو سَخِينُ العين .

وَأَسْخَنَ اللَّهُ عَيْنَهُ ، أى أَبْكَاهُ .

وَالسُّخُونُ من المرق : ما يُسَخَّنُ . قال
الراجز :

يُعْجِبُهُ السُّخُونُ وَالْعَصِيدُ

وَالْتَمَرُ حُبًّا مَالَهُ مَزِيدُ

ويروى : « حَتَّى » .

وَالسَّخِينَةُ : طعامٌ يَتَّخَذُ من الدقيقِ دون
العصيدةِ في الرقةِ وقوقِ الحساءِ . وإِنَّمَا يَأْكُلُون
السَّخِينَةَ وَالنَّفِيتَةَ في شدةِ الدهرِ وغلاءِ السعرِ
وَحُجَفِ المالِ . وكانت قريشٌ تُعَيِّرُ بها .

وَالسَّخِينُ : مِسْحَاةٌ مَنْعُطَةٌ ، بلغة عبد القيس .
وَالتَّسَاخِينُ : الخِفافُ . وفي الحديث :
« أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَمَرَهُمْ أَنْ يَمْسَحُوا عَلَى الْمَشَاوِذِ
وَالتَّسَاخِينِ » ولا واحد لها ، مثل التعاشيب^(١) .

(١) في المختار : العشب المنفرد .

[سَدَن]

السَادِنُ : خادم السكبة وبيت الأصنام ،
والجمع السَدَنَةُ .

وقد سَدَنَ يَسَدُنُ بالضم سَدَنًا وسَدَانَةً .

وكانت السَدَانَةُ واللواء لبني عبد الدار في
الجاهلية ، فأقرها النبي صلى الله عليه وسلم لهم
في الإسلام .

والأَسْدَانُ : لغة في الأَسْدَالِ ، وهي سُدُولُ
الهوارج . قال الزَّفَيَانُ :

ماذا تَذَكَّرْتَ من الأَطْعَانِ

طَوَّالِعًا من نحو ذِي بُؤَانِ

كأَنَّمَا عَلَّقَنَ بالأَسْدَانِ^(١)

يَانِعَ حُمَاضٍ وَأَرْجُؤَانِ^(٢)

وسَدَنَ الرجل ثوبه وسَدَفَ السِتْرَ ،

إذا أَرْسَلَهُ .

[سَرَجَن]

السَّرَجِينُ بالكسر معرَّب ، لأنه ليس في
الكلام فَعْلِيلٌ بالفتح . ويقال سِرَجِينٌ .

[سَطَن]

الْأَسْطُوَانَةُ معروفة ، والنون أصلية ، وهو

أَفْعُوَالَةٌ مثل أَفْحُوَانَةٍ ، لأنه يقال أَسَاطِينُ
مُسْطَنَةٌ . وكان الأَخْفَش يقول : هو فَعْلُوَانَةٌ ،
وهذا يوجب أن تكون الواو زائدة وإلى جنبها
زائدتان والألف والنون وهذا لا يكاد يكون
وقال قومٌ : هو أَفْعِلَانَةٌ ، ولو كان كذلك
لما جمع على أَسَاطِينٍ ؛ لأنه ليس في الكلام
أَفَاعِينُ .

وجملُ أَسْطُوَانٌ ، أى مرتفع . وقال :

* جَرَبْنِ مَنَى أَسْطُوَانًا أَغْنَقَا^(١) *

[سَفَن]

السُّفْنُ : بالضم قِربةٌ تُقَطَّع من نصفها وَيُنْبَذُ
فيها ، وربما اسْتَقَى بها كالدَّلْو ، وربما جعلت
المرأة فيها غَزَلَهَا وقُطْنَهَا . والجمع سَفَنَةٌ ، مثل
غُصْنٍ وَغِصْنَةٍ .

وقولهم : ماله سَفَنَةٌ ولا مَعْنَةٌ ، بالفتح ،
أى شَيْءٌ .

[سَفَن]

السَّفَنُ : ما ينحت به الشيء . والمِسْفَنُ
مثله . قال :

* وَأَنْتَ فِي كَفِّكَ الْمِرْأَةُ وَالسَّفَنُ *

(١) بعده :

* يَعْدِلُ هَذَا بِشِدْقٍ أَشَدَّ قَا *

(١) * كَأَنَّمَا نَاطُوا عَلَى الْأَسْدَانِ *

هكذا الرواية كما نص عليها الصاغاني .

(٢) يروى : « وَأَفْحُوَانِ » .

سَفِينَةٌ فَعِيلَةٌ بمعنى فاعِلَةٍ ، كأنها تَسْفِنُ الماءَ ،
أى تَقْشُرُهُ .

[سكن]

سَكَنَ الشَّيْءُ سُكُونًا : استقرَّ وثبت .
وسَكَنَهُ غيره تَسْكِينًا .

وَالسَّكِينَةُ : الْوَدَاعُ وَالْوَقَارُ .
وَسَكَنْتُ دَارِي وَأَسْكَنْتُهَا غَيْرِي .
وَالاسْمُ مِنْهُ السُّكْنَى ، كَمَا أَنَّ الْعُتْبَى اسْمٌ مِنْ
الْإِعْتَابِ . وَهُمْ سُكَّانُ فَلَانِ .

وَالسُّكَّانُ : أَيْضًا : ذَنْبُ السَّفِينَةِ .
وَمَسْكِنٌ بِكَسْرِ الْكَافِ : مَوْضِعٌ مِنْ
أَرْضِ الْكَوْفَةِ .

وَالْمَسْكِنُ أَيْضًا : الْمَنْزِلُ وَالْبَيْتُ . وَأَهْلُ
الْحِجَازِ يَقُولُونَ مَسْكِنٌ بِالْفَتْحِ .

وَالسَّكْنُ : أَهْلُ الدَّارِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
فِيَا كَرَمَ^(١) السَّكْنِ الَّذِينَ تَحْمَلُوا
عَنِ الدَّارِ وَالْمُسْتَخْلَفِ الْمُتَبَدِّلِ
وَفِي الْحَدِيثِ : « حَتَّى إِنَّ الرُّمَّانَةَ لَتُسْمِعُ
السَّكْنَ » .

وَالسَّكْنُ بِالْتَحْرِيكِ : النَّارُ . قَالَ الرَّاجِزُ :
أَجْلَاهَا اللَّيْلُ^(٢) وَرِيحٌ بَلَّةٌ

(١) فِي الْمَخْطُوطَةِ : « فِيَا أ كَرَمَ السَّكْنِ » .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « الْجَانِي اللَّيْلِ » .

يَقُولُ : إِنَّكَ نَجَّارٌ . وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ مِنْهَا تَأْمِكًا قَرْدًا
كَمَا تَخَوَّفَ ظَهَرَ النَّبْعَةِ السَّقْنِ^(١)

يَعْنِي تَنْقُصُ .

وَالسَّقْنُ أَيْضًا : جِلْدٌ أَخْشَنُ كَجُلُودِ التَّمَّاسِيحِ
يُجْعَلُ عَلَى قَوَائِمِ السُّيُوفِ .

وَسَقَنْتُ الشَّيْءَ سَقْنًا : قَشَرْتَهُ . قَالَ
أَمْرُو الْقَيْسِ :

جَاءَ خَفِيًّا يَسْفِنُ الْأَرْضَ بَطْنُهُ
تَرَى التُّرْبَ مِنْهُ لَارِقًا كُلَّ مَلَزَقٍ^(٢)

وَإِنَّمَا جَاءَ مُتَلَبِّدًا عَلَى الْأَرْضِ لثَلَا يَرَاهُ
الصَّيْدُ فَيَنْقُصُ مِنْهُ .

وَسَقَنْتُ الرِّيحَ التَّرَابَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ .
وَالسَّوَّافِنُ : الرِّيحُ ، الْوَاحِدَةُ سَافِنَةٌ .

وَالسَّفِينَةُ مَعْرُوفَةٌ . وَالسَّفَّانُ صَاحِبُهَا .
وَسَفَّانَةُ بِنْتُ حَاتِمِ طَيْئٍ ، وَبِهَا يُسَكَنِي .

وَالسَّفِينُ^(٣) : جَمْعُ سَفِينَةٍ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

(١) يَرُودُ : « السَّيْرُ مِنْهَا » ، « عَوْدَ النَّبْعَةِ » .

وَالتَّامِكُ : الْمُرْتَفِعُ مِنَ السَّنَامِ . وَالْقَرْدُ : الْمُتَلَبِّدُ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . وَالسَّقْنُ : الْمَبْرَدُ . سَقْنٌ مِنْ
بَابِ ضَرْبٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : « لِاصْفًا كُلَّ مَلَصَقٍ » .

(٣) وَالسَّفَّانُ ، وَالسَّقْنُ .

وقومٌ مَسَاكِينُ وَمَسْكِينُونَ أيضا ، وإنما
قالوا ذلك من حيثُ قيل للإناث مَسْكِينَاتٌ ،
لأجل دخول الهاء .
وَالسَّكِينَةُ بكسر الكاف : مقرُّ الرأس من
العنق . قال (١) :

بَضْرَبَ يَزِيلُ الهام عن سَكِينَاتِهِ
وطعنٍ كَتَشَهَّقِ الْعَفَا هَمْ بِالنَهَقِ
وفي الحديث : « اسْتَقِرُّوا عَلَى سَكِينَاتِكُمْ
فقد انقطعت الهجرة » ، أى على مواضعكم
ومساكنكم . ويقال أيضا : « الناس على
سَكِينَاتِهِمْ » ، أى على استقامتهم . عن
الفراء .

وَالسَّكِينُ معروف ، يذكر ويؤنث ،
والغالب عليه التذكير . وقال أبو ذؤيب :
يُرَى نَاصِحًا فِيمَا بَدَأَ فَإِذَا خَلَا
فذلك سَكِينٌ عَلَى الْخَلْقِ حَازِقٌ
وَالسَّكُونُ ، بالفتح : حَيٌّ مِنَ الْيَمِينِ .
وَسُكِينَةُ بنت الحسين عليه السلام . والطَّرَةُ
الدُّكَيْنِيَّةُ منسوبة إليها .

[سمن]

السَّمْنُ للبقر ، وقد يكون للمعزى ، ويجمع

(١) حنظلة بن شرقى ، وكنيته أبو الطمحان .

إلى سواد إبل وثَلَّةٌ
وَسَكْنٌ تَوْقَدُ فِي مِظْلَةٍ
وَالسَّكْنُ أيضا : كلُّ ماسكنت إليه .
وفلانُ بنُ السَّكْنِ . وكان الأصمعيُّ يقوله
بجزم الكاف .

وَسُكَيْنٌ مصغراً : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، فى
شعر النابغة الذبياني (١) .

وَالْمِسْكِينُ : الفقير ، وقد يكون بمعنى
الذلة والضعف . يقال : تَسَكَّنَ الرَّجُلُ وَتَمَسَّكَ
كما قالوا : تَمَدَّرَعَ وَتَمَدَّدَلَ ، من المدرعة
والتنديل على تَمَفْعَلٍ ، وهو شاذٌّ وقياسه
تَسَكَّنَ وَتَدَرَّرَعَ وَتَدَدَّلَلَ ، مثل تَشَجَّعَ وَتَحَلَّمَ .
وكان يونسُ يقول : المسكين أشدُّ حالاً
من الفقير . قال : قلت لأعرابي : أفقرُّ أنت ؟
فقال : لا والله ، بل مِسْكِينٌ . وفى الحديث .
« ليس المِسْكِينُ الذى تَرُدُّه اللقمة واللقمتان ،
وإنما المسكين الذى لا يَسْأَلُ ، ولا يَقْطُنُ له
فِيُعْطَى » . والمرأة مِسْكِينَةٌ وَمِسْكِينٌ أيضا .
وإنما قيل بالهاء وَمِفْعِيلٌ وَمِفْعَالٌ يستوى فيهما
الذكر والأنثى ، تشبيهاً بالفقيرة .

(١) هو قوله :

وعلى الرُّمَيْثَةِ من سُكَيْنٍ حَاضِرٌ

وعلى الدَّيْنِيَّةِ من بَنِي سَيَّارٍ

وَأَتَمَّنَ الرَّجُلُ : مَلَكَ شَيْئًا سَمِينًا ، أَوْ أُعْطِيَ
غَيْرَهُ .

وَأَسْتَسَمَّنَهُ : عَدَّه سَمِينًا . وَجَاءُوا يَسْتَسَمِّنُونَ ،
أَيُّ يَطْلُبُونَ أَنْ يُوهَبَ لَهُمُ السَّمْنُ .
وَقَوْلُ الرَّاجِزِ :

فَبَا كَرْتَنَا جَفَنَةً بَطِينَةً^(١)

لَحْمَ جَزُورٍ غَنَّةٍ سَمِينَةٍ

أَيُّ مَسْمُونَةٍ مِنَ السَّمْنِ ، لَا مِنَ السِّمَنِ .

وَالسُّمَانِيُّ : طَائِرٌ ، وَلَا يُقَالُ سُمَانِيٌّ بِالتَّشْدِيدِ .
قَالَ الشَّاعِرُ :

* نَفْسِي تَمَقَّسُ مِنْ سُمَانِي الْأَقْبَرِ *

الوَاحِدَةُ سُمَانَاةٌ ، وَالْجَمْعُ سُمَانِيَّاتٌ .

وَالسُّمْنِيَّةُ بَضْمُ السِّينِ وَفَتْحُ الْمِيمِ : فَرْقَةٌ مِنْ
عَبْدَةِ الْأَصْنَامِ تَقُولُ بِالتَّنَاسُخِ ، وَتَنْكُرُ وَقَوْعَ
الْعِلْمِ بِالْأَخْبَارِ .

[سنن]

السَّنَنُ : الطَّرِيقَةُ . يُقَالُ : اسْتَقَامَ فُلَانٌ عَلَى
سَنَنِ وَاحِدٍ .

(١) قبله :

لَمَّا نَزَلْنَا حَاضِرَ الْمَدِينَةِ

بَعْدَ سِبَاقِ عُقْبَةٍ مَتِينَةٍ

صِرْنَا إِلَى جَارِيَةٍ مَكِينَةٍ

ذَاتِ سُورٍ عَيْنِهَا سَخِينَةٍ

عَلَى سُمْنَانٍ مِثْلَ عَبْدِ وَعُبْدَانٍ ، وَظَهَرَ وَظَهْرَانٍ .
قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ وَذَكَرَ مِعْزَى لَهُ :

فَتَمَلًّا بَيْنَنَا أَقِطًا وَسَمْنًا

وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَبْعٍ وَرِيٍّ

وَسَمَنْتُ لَهُمُ الطَّعَامَ^(١) أَسْمَنُهُ سَمْنًا ، إِذَا لَتَّتَهُ

بِالسَّمْنِ . وَقَالَ :

عَظِيمُ الْقَفَا رِخْوُ الْخَوَاصِرِ أَوْهَبَتْ

لَهُ مَجْوَةٌ مَسْمُونَةٌ وَخَيْرُ

وَالسَّمَانُ إِنْ جَعَلْتَهُ بَائِعَ السَّمْنِ انْصَرَفَ ،

وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنَ السَّمِّ لَمْ يَنْصَرَفْ فِي الْمَعْرِفَةِ .

وَسَمَنْتُ الْقَوْمَ تَسْمِينًا : زَوَّدْتُهُمُ السَّمْنَ .

وَالتَّسْمِينُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الطَّائِفِ وَالْيَمَنِ : التَّبْرِيدُ .

وَأَتَى الْحِجَاجُ بِسَمَكَةٍ [مَشْوِيَّةٍ^(٢)] ، فَقَالَ لِلطَّبَّاحِ

سَمْنَهَا : أَيُّ بَرْدُهَا .

وَالسِّمَنِ : خِلَافُ الْمَهْزُولِ . وَقَدْ سَمِنَ

سَمْنًا^(٣) ، فَهُوَ سَمِينٌ . وَتَسَمَّنَ مِثْلَهُ ، وَسَمْنُهُ غَيْرُهُ .

وَفِي الْمَثَلِ : « سَمْنٌ كَلْبِكَ يَا كَلْك » .

وَالسُّمْنَةُ بِالضَّمِّ : دَوَاءٌ تُسَمَّنُ بِهِ النِّسَاءُ .

(١) سَمْنٌ مِنْ بَابِ نَصَرَ فِي الطَّعَامِ . وَسَمِنَ

مِنْ بَابِ طَرِبَ فَهُوَ سَمِينٌ .

(٢) مِنَ الْخَطْوَةِ .

(٣) وَسَمَانَةٌ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

ويقال : امضِ على سننك وسننك ، أى على وجهك .

وجاء من الخليل سنن لا يُرَدُّ وجهه . وتنحَّ عن سنن الخليل ، أى عن وجهه ^(١) . وعن سنن الطريق وسننه وسننه ^(٢) ثلاث لغات .

وجاءت الرياح سنائن ، إذا جاءت على طريقة واحدة لا تختلف .

والسنة : السيرة . قال الهذلي ^(٣) :

فلا تجزعن من سنة ^(٤) أنت سيرتها

فأول راض سنة من يسيرها

والسنة أيضاً : ضرب من تمر المدينة .

ابن السكيت : سن الرجل إبله ، إذا أحسن رعيته والقيام عليها ، حتى كأنه صقلها . قال النابغة :

نبئت حصناً وحياً من بنى أسد

قاموا فقالوا حمانا غير مقروب

صلت حلومهم عنهم وغرهم

سن المعيدى فى رعى وتعزيب

يقول : يا معشر معد لا يفرنكم عزكم ، وأن أصغر رجل منكم يرعى إبله كيف شاء ، فإن الحارث بن حصن الغساني قد عتب عليكم وعلى حصن بن حذيفة ، فلا تأمنوا سطوته . وقال المؤرج : سنوا المال ، إذا أرسلوه فى الرعى .

والحمأ المسنون : المتغير المنين .

وسنة الوجه : صورته . وقال ذو الرمة :

تريك سنة وجه غير مقرفة

ملساء ليس بها خال ولا ندب

والمسنون : المصور . وقد سنفته أسنه سناً ،

إذا صورته .

والمسنون : المكس . وحكى أن يزيد بن معاوية

قال لأبيه : ألا ترى عبد الرحمن بن حسان يشبب

بابنتك ؟ فقال معاوية : وما قال ؟ فقال : قال :

هى زهراء مثل لؤلؤة الغ

واص ميزت من جوهر مكنون

فقال معاوية : صدق . فقال يزيد : إنه

يقول :

وإذا ما نسبتها لم تجدها

فى سناء من الكارم دون

قال : صدق . قال : فأين قوله :

ثم خاصرته إلى القبة الخ

راء تمشى فى مرمى مسنون

(١) فى المخطوطة : « عن وجهها » .

(٢) وسننه بضمين أيضاً ، كما فى اللسان

والقاموس .

(٣) خالد بن زهير .

(٤) فى اللسان : « من سيرة » .

فقال معاوية : كذب^(١) .

ورجلٌ مَسْنُونٌ الوجه ، إذا كان في أنفه ووجهه طولٌ .

واستَنَّ الفرس : قَمَصَ . وفي المثل : « استَنَّتِ الفِصَالُ حَتَّى القَرَعَى » .

واستَنَّ الرجلُ ، بمعنى استاك .

والفحلُ يُسَانُ الناقةَ مُسَانَةً وَسِنَانًا ، إذا طردها حَتَّى تَنَوَّخَهَا لِسْفِدِهَا .

وسَنَنْتُ السَّكِينِ : أهددته .

والمِسَنُ : حجرٌ يحدّد به . والسِنَانُ مثله .

قال امرؤ القيس يصف الجنب :

* كَصَفْحِ السِّنَانِ الصُّلْبِيِّ النَّحِيضِ^(٢) *

والسِنَانُ أيضاً : سِنَانُ الرمح ، وجمعه أَسِنَّةٌ .

والسَّيْنُ : ما يسقط من الحجر إذا حركته .

والسَّنُونُ : شيء يستاك به .

والسِّن : واحد الأسنان . ويجوز أن تجمع

الأسنانُ على أَسِنَّةٍ ، مثل قِنٍ وَأَقْنَانٍ وَأَقِنَّةٍ .
وفي الحديث : « إذا سافرتُم في الخصب فأعطُوا الرُّكْبَ^(١) أَسِنَّتَهَا » أى أُمَكِنُوهَا من المرعى .

وتصغير السِّنِّ سُنَيْنَةً ، لأنها تؤنث . وقد يعبر بالسِّنِّ عن العمر . وقولهم : لا آتِيكَ سِنَّ الحِجْلِ ، أى أبداً لأن الحِجْلَ لا يسقط له سِنَّ أبداً .
وقول الشاعر في وصف إبل أخذت في الدية :

فجاءت كسِنٍ الظبي لم أر مثلاً

سَنَاءَ قَتِيلٍ أو حَلَوْبَةٍ جَائِعِ^(٢)

أى هى ثُنْيَانٌ ، لأن الثَنِيَّ هو الذى يلقى ثَنِيَّتَهُ ، والظبي لا تنبت له ثَنِيَّةٌ قط ، فهو ثَنِيٌّ أبداً .

وسِنَّةٌ من ثُومٍ : فِصَّةٌ منه .

والسِنَّةُ أيضاً : السكّة ، وهى الحديدة التى

تُثَارِبُهَا الأرض ، عن أبى عمرو وابن الأعرابى .

وسِنَُّ القلم : موضع البرزى منه . يقال : أَطْلَ

(١) فى المختار : الرُّكْبُ جمع رَكُوبٍ ، مثل زَبُورٍ وزُبُرٍ ، وعمودٍ وعمُدٍ .

(٢) بعده :

مُضَاعَفَةٌ شَمَّ الحَوَارِكِ والذُّرَى

عِظَامَ مَقِيلِ الرأسِ جُرَدَ المَذَارِعِ

(١) قال ابن برى : وتروى هذه الأبيات لأبى دهب .

(٢) صدره :

* يُبَارَى شَبَابَةَ الرُّمَحِ خَدَّ مُدَاقٍ *

سِنَّ قَامَكَ وَسَمَّيْنَهَا ، وَحَرَّفَ قَطَّتَكَ وَأَيَّيْنَهَا .

وَأَسَنَّ الرَّجُلَ : كَبَّرَ . وَأَسَنَّ سَدِيسُ النَّاqةِ ،
أى نَبَتَ ، وَذَلِكَ فى السَّنة الثَّامِنَة . قال الأَعشى :

بِحَقِّتِهَا رُبِطَتْ فى اللِّجِ

بِىنِ حَتَّى السَّدِيسُ لَهَا قَدْ أَسَنَّ (١)

وَأَسَنَّهَا اللهُ ، أى أُنَبَّتَهَا .

وَالسَّنَّاسِنْ : رءوسُ المَحَالَّةِ وحروفُ فقَّارِ

الظَّهرِ ، الواحدُ سِنْسِنْ .

وَالسَّنِينَةُ : واحدةُ السَّنَانِ ، وهى رمال

مرتفعة تستطيل على وجه الأرض .

وَسَنَّتْ التُّرابَ : صبَّته على وجه الأرض

صَبًّا سهلاً حَتَّى صارَ كالمُسَنَّاةِ .

وَسَنَّ عَلَيْهِ الدَّرْعَ يَسُنُّهَا سَنًّا ، إِذَا صَبَّهَا

عَلَيْهِ . وَكَذَلِكَ سَنَنْتُ المَاءَ على وَجْهِهِ ، إِذَا

أَرْسَلْتَهُ إِرسَالاً من غيرِ تفریق . فَإِذَا فَرَّقْتَهُ فى

الصَّبِّ قَلَّتْهُ بالشین المعجمة .

وَسَنَنْتُ النَّاqةَ : سَرَّيْنَهَا سِيراً شديداً .

وَالْمَسَانُ من الإبل : خلافُ الأَفْتَاءِ .

[سین]

السَّيْنُ : حرف من حروف المعجم ، وهى من

حروف الزیادات . وقد تَخَاصَّ الفعل للاستقبال ،

تقول : سيفعل . وزعم الخلیل أَنَّهَا جواب لَنْ .

أبو زید : من العرب من يجعل السَّيْنَ تاءً .
وَأَنشُدْ (١) :

يَا قَبِيحَ اللهِ بَنِى السِّغْلَةِ

عَمْرُو بنِ يَرْبُوعِ شِرَارِ النَّاتِ

لِيسُوا أَغْفَاءَ وَلَا أَكِيَاتِ

يريد الناس والأکیاس . قال : ومن العرب

من يجعل التاء كافاً . وَأَنشُدْ لرجل من حمير :

يَا ابنَ الزُّبَيْرِ طالما عَصَيْكََا

وطالما عَنَيْتَنَّا إِلَيْكََا

لِنَضْرِبَنَّ بِسِيفِنَا قَفَيْكََا

قال أبو سعيد : وقولهم فلان لا يُحْسِنُ سَيْنَهُ ،

يريدون شعبةً من شعبه ، وهو ذو ثلاث شعب .

وقوله تعالى : ﴿ يَسْ ﴾ كقوله ﴿ الْم ﴾

و ﴿ حَمْ ﴾ فى أوائل السُّورِ . وقال عكرمة : معناه

يا إنسان ، لأنَّه قال : ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ .

﴿ وَطُورِ سَيْنَاءَ ﴾ : جبلٌ بالشَّامِ ، وهو طورٌ

أَضِيفَ إلى سِيناء وهو شجرٌ . وكذلك

﴿ طُورِ سَيْنِينَ ﴾ . قال الأخفش : السَّيْنِينُ : شجرٌ ،

واحدتها سَيْنِينَةٌ . قال وقرئ : ﴿ طُورِ سَيْنَاءَ ﴾

(١) لعلباء بن أرقم .

(٢٧٠ — صحاح — ٥)

(١) أى نبت و صار سِنًّا .

ورجل شَنُّ الأصابع بالتسكين ، وكذلك
العضو . قال اسرؤ القيس :

وَتَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَنِّ كَأَنَّهُ
أَسَارِيعُ ظُبِيٍّ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجِلٍ
وَشَنَنْتُ مَشَافِرَ الْإِبِلِ مِنْ أَكْلِ الشَّوْكِ .

[شجن]

أبو زيد : الشَّجَنُ بالتحريك ^(١) : الحاجةُ
حيثُ كانت . قال الرازي :

إِنِّي سَأُبْدِي لَكَ فِيمَا أَبْدَى
لِي شَجَنَانِ شَجَنٌ بِنَجْدٍ
وَشَجَنٌ لِي بِيَلَادِ السِّنْدِ ^(٢)
وَالْجَمْعُ شُجُونٌ ^(٣) . وقال :

ذَكَرْتُكَ حَتَّى اسْتَأْمَنَ الْوَحْشُ وَالتَّقَتَ
رِفَاقٌ ^(٤) بِهِ وَالنَّفْسُ شَتَّى شُجُونَهَا ^(٥)

(١) وقد شَجَنَ من باب طَرِبَ فهو شَجِنٌ .
وشَجَنُهُ غيره من باب نَصَرَ . وشَجَنَ من باب
نَصَرَ ، وشَجَنَ من باب كَرُمَ شَجَنًا وشُجُونًا .

(٢) ويروى : « الهند » كما في اللسان .

(٣) وزاد في القاموس : وَأَشْجَانٌ .

(٤) في اللسان : « حَيْثُ اسْتَأْمَنَ » و : « رِفَاقٌ
من الآفاق » .

(٥) وفي اللسان أيضًا : ويروى « لُحُونَهَا »
أى لُعَاتُهَا .

و ﴿ سِينَاء ﴾ بالفتح والكسر ، والفتحُ أَجْوَدُ
في النحو ، لأنه بنى على فعلاء . قال : والكسر
ردى في النحو ، لأنه ليس في أبنية العربِ فعلاءً
ممدودٌ مكسورُ الأول غير مصروف ، إلا أن
تجعله أجمعياً . وقال أبو علي : إنما لم يصرف لأنه
جُعِلَ اسماً للبقعة .

فصل الشين

[شان]

الشَّانُ : الأمر والحال . يقال : لأشَانٌ
شَأْنُهُمْ ، أى لَأَفْسِدَنَّ أَمْرَهُمْ .

والشَّانُ : واحد الشُّوْنِ ، وهى مَوَاصِلُ
قِبَائِلِ الرَّأْسِ وَمِلْتَقَاهَا ، ومنها تجىءُ الدُمُوعُ .

قال ابن السكيت : الشَّانَانِ : عِرْقَانِ يَنْحَدِرَانِ
من الرَّأْسِ إِلَى الْحَاجِبِينَ ثُمَّ إِلَى الْعَيْنَيْنِ .

ويقال اشَّانَ شَأْنَكَ ، أى اعمل ما تحسنه .

وشَأَنْتُ شَأْنَهُ ^(١) : قَصَدْتُ قَصْدَهُ . وما شَأَنْتُ

شَأْنَهُ ، أى لم أَكْثَرْتُ لَهُ .

[شتن]

الشَّتْنُ بالتحريك : مصدر شَدَنْتَ ^(٢) كَقَعَهُ

بِالْكَسْرِ ، أى خَشَنْتُ وَغَلُظْتُ .

(١) شَانَ يَشَانُ من باب مَنَعَ .

(٢) شَدَنْتُ كَقَعَهُ كَفَرَحَ ، وشَدَنْتُ من
باب كَرُمَ ، شَدَنًا وشُتُونَةً .

ويقال : بينى وبينه شَجْنَةٌ رَحِمٍ وشَجْنَةٌ رَحِمٍ ، أى قرابةً مُشْتَبِكَةً . وفى الحديث : « الرَّحِمُ شَجْنَةٌ مِنَ اللَّهِ » أى الرحم مُشْتَقَّةٌ مِنَ الرَّحْمَنِ ، يعنى أَنَّهَا قرابةٌ مِنَ اللَّهِ عزَّ وجل مُشْتَبِكَةٌ كاشتباك العروق .

[شجن]

شَجَنْتُ^(١) السفينة : ملأته . قال الله تعالى : ﴿ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾ .

وشَجَنْتُ الْبَلَدَ بِالْخَيْلِ : ملأته . وبالبلد شَجْنَةً مِنَ الْخَيْلِ ، أى رابطة .

ويقال : مَرَّ يَشْحَمُهُمْ شَحْنًا ، أى يطردهم ويشلهم ويكسوهم .

والشَحْنَاءُ : العداوة ، وكذلك الشِجْنَةُ بالكسر . وعدوُّ مُشَاحِنٍ .

وَأَشْحَنَ الصَّبِيُّ ، أى تهيأ للبكاء ، ومنه قول أبي قلابَةَ الْهَذَلِيِّ :

إِذَا عَارَتْ النَّبْلُ وَالْتَفَ الْفُؤُفُ وَإِذْ
سَلُّوا السِّیُوفَ وَقَدْ هَمَّتْ بِإِشْحَانٍ^(١)

[شجن]

شَدَنَ^(٢) الْفَزَالَ يَشْدُنْ شِدُونًا : قَوَّى وَطَلَعَ

(١) فى اللسان ، ویروی : « عُرَاةٌ بَعْدَ إِشْحَانٍ » .

(٢) شَدَنَ مِنْ بَابِ دَخَلَ فَهُوَ شَادِنٌ .

وَقَدْ شَجَنْتَنِى الْحَاجَةُ تَشْجُنُنِى شَجْنًا ، إِذَا حَبَسَتْكَ .

وَالشَّجْنُ : الْحُزْنُ ، وَالْجَمْعُ أَشْجَانٌ . وَقَدْ شَجِنَ بِالْكَسْرِ فَهُوَ شَاحِنٌ . وَأَشْجَنَهُ غَيْرُهُ وَشَجْنَهُ أَيْضًا ، أَيْ أَحْزَنَهُ .

وَالشَّجْنُ بِالتَّسْكِينِ : وَاحِدُ شُجُونِ الْأُودِيَةِ ، وَهِيَ طَرْقُهَا . وَيُقَالُ : « الْحَدِيثُ ذُو شُجُونٍ » أَيْ يَدْخُلُ بَعْضُهُ فِى بَعْضٍ .

وَالشَّاحِنَةُ : وَاحِدَةُ الشَّوَاكِينِ ، وَهِيَ أُودِيَةٌ كَثِيرَةُ الشَّجَرِ . وَقَالَ^(١) :

كَلَّمَا رَأَيْتُ عَدِيَّ الْقَوْمِ يَسْلُبُهُمْ
طَلَحُ الشَّوَاكِينِ وَالطَّرْفَاءَ وَالسَّلَمَ^(٢)

وشَجْنَةُ الْكَسْرِ : اسم رجل ، وهو شَجْنَةُ ابن عطار بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم . قال الشاعر :

كَرِبُ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ شَجْنَةَ لَمْ يَدْعُ
مَنْ دَارِمٍ أَحَدًا وَلَا مِنْ نَهْشَلٍ
وَالشَّجْنَةُ وَالشُّجْنَةُ^(٣) : عُرُوقُ الشَّجَرِ الْمُشْتَبِكَةِ .

(١) مالك بن خالد الحناعى .

(٢) بعده :

كَفْتُ ثَوْبِي لَا أُلَوِي عَلَى أَحَدٍ
إِنِّي شَفِيتُ الْفَتَى كَالْبَكْرِ يُخْتَطَمُ

(٣) فى القاموس : الشَّجْنَةُ مِثْلُهَا .

[شطن]

الشَّطْنُ : الحبل . قال الخليل : هو الحبل الطويل ، والجمع الأشطآن .
ووصف أعرابيُّ فرساً لا يحفى فقال : كأنه شيطانٌ في أشطآن .

وشَطْنَتْهُ أَشْطُنُهُ^(١) ، إذا شدته بالشطن .
وشطن عنه : بعد . وأشطنه : أبعد .

ابن السكيت : شطنه يشطنه شطناً ، إذا خالفه عن نية وجهه .

وبئر شطون : بعيدة القعر . ونوى شطون : بعيدة . قال النابغة :

نأت بسعاد عنك نوى شطون

فبانت والفؤاد بها رهين

والشيطانُ معروف . وكلُّ عاتٍ من الإنس والجنِّ والدوابِّ شيطانٌ . قال جرير :

أيام يدعوني الشيطان من نزل

وهنَّ يهويُّ بذي إذ كنت شيطاناً

والعرب تسمي الحية شيطاناً . وقال الشاعر

يصف ناقته :

تلاعبُ مني حضرمي كأنه

تعمجُ شيطانٍ بذى خروءٍ قفر

(١) شطن الشيء من باب قعد يشطن .

قرناه واستغنى عن أمه . وربما قالوا : شدن المهر .
فإذا أفردوا الشادن فهو ولد الطيبة .
وأشدنت الطيبة فهي مُشدنٌ ، إذا شدن ولدها .
والجمع مشادين ومشادين ، مثل مطافيل ومطافيل .
والشدنيات من النوق : منسوبة إلى موضع باليمن .

[شزن]

الشزن ، بالتحريك : الغلظ من الأرض .
قال الأعشى :

تيممت قيساً وكم دونه

من الأرض من حممه ذى شزن

والشزن مثال الطنب : الناحية والجانب .

وقال ابن أحر :

ألا ليت المنازل قد بلينا

فلا يرمين عن شزن حزيناً

ويقال : ما أبالي على أى شزنيه وقع ، أى

جانبه .

وتشزن له ، أى انتصب له في الخصومة

وغيرها .

والشزن : الإعياء .

والشزن^(١) : الكعب يلعب به .

(١) الشزن بالفتح ، والشزن بضمين .

* حِذَارُ مُرْتَقِبٍ شَفُونٍ ^(١) *

وهو الغيور .

ابن السكيت : شَفَنْتُ إِلَيْهِ وَشَفَنْتُ بِمَعْنَى ،
وهو نَظَرْتُ فِي اعْتِرَاضٍ . وقال أبو عبيد : هو أن
يرفع الإنسان طَرَفَهُ نَظَرًا إِلَى الشَّيْءِ كَالْمَتَعَجِّبِ
منه ، أو كَالْبَكَارِدِ لَهُ . وأنشد للقطامي يذكر
إِبِلًا ^(٢) :

وَإِذَا شَفَنْتَ إِلَى الطَّرِيقِ رَأَيْتَهُ

لَهَقًا كَشَاكَةِ الْحِصَانِ الْأَبْلَقِ

[شعن]

أبو عبيد : قَلِيلُ شَفْنٍ إِتِبَاعٌ لَهُ ، مِثْلُ وَتَحٍ
وَوَعْرِ ، وَهِيَ الشُّقُونَةُ .

وَقَدْ قَلَّتْ عَطِيَّتُهُ وَشَفَنْتُ بِالضَّمِّ ، وَشَقَنْتُهَا
أَنَا شَقْنًا وَأَشَقَنْتُهَا ، إِذَا قَلَّتْهَا .

[شعن]

شَنَّ الْمَاءُ عَلَى وَجْهِهِ وَعَلَى الشَّرَابِ : فَرَّقَهُ
عَلَيْهِ . وَقَالَ مُدْرِكُ بْنُ حِصْنٍ ^(٣) :

(١) تمام البيت هو قوله :

يُسَارِقُنَ الْكَلَامَ إِلَى لَمَّا

حَسِبْنَ حِذَارَ مُرْتَقِبٍ شَفُونٍ

(٢) فِي اللِّسَانِ : الْأَخْطَلُ .

(٣) الْأَسَدِيُّ .

وقوله تعالى : ﴿ طَلَعَهَا كَأَنَّه رَعُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾

قال الفراء : فِيهِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ : أَحَدُهَا أَنْ
يُشَبَّهَ طَلَعُهَا فِي قَبْحِهِ بِرَعُوسِ الشَّيَاطِينِ ، لِأَنَّهَا
مُوصُوفَةٌ بِالْقَبْحِ . وَالثَّانِي أَنَّ الْعَرَبَ تَسْمَى بَعْضَ
الْحَيَاتِ شَيْطَانًا ، وَهُوَ ذُو الْعَرْفِ قَبِيحُ الْوَجْهِ .
وَالثَّالِثُ أَنَّهُ نَبْتُ قَبِيحٍ يَسْمَى رَعُوسُ الشَّيَاطِينِ .
وَالشَّيْطَانُ نُونُهُ أَصْلِيَّةٌ . قَالَ أُمِيَّةُ بِصَفِّ سُلَيْمَانَ

ابن داود عليهما السلام :

أَيُّمَا شَاطِينٍ عَصَاهُ عَكَاهُ

ثُمَّ يُلْقَى فِي السِّجْنِ وَالْأَغْلَالِ

وَيَقَالُ أَيْضًا إِنَّهَا زَائِدَةٌ . فَإِنْ جَعَلْتَهُ فِعْعَالًا
مِنْ قَوْلِهِمْ تَشْيِطَنَّ الرَّجُلَ صَرْفَتُهُ ، وَإِنْ جَعَلْتَهُ مِنْ
تَشْيِطَ لَمْ تَصْرِفْهُ ، لِأَنَّهُ فَعْلَانُ .

[شعن]

أَشْعَانُ شَعْرُهُ أَشْعِينَانًا ، فَهُوَ مُشْعَانُ الرَّأْسِ ،
إِذَا كَانَ ثَائِرَ الرَّأْسِ أَشْعَثَ .

[شعن]

الْأَمْوِيُّ : الشَّفْنُ بِالْتَّسْكِينِ : الْكَئِيسُ

الْعَاقِلُ .

وَشَفَنْتُهُ أَشْفَنُهُ بِالْكَسْرِ شَفُونًا ، إِذَا نَظَرْتُ

إِلَيْهِ بِمُؤَخَّرِ عَيْنِكَ ، فَأَنَا شَافِنٌ وَشَفُونٌ . وَقَالَ ^(١) :

(١) الْقُطَامِيُّ .

وَتَشَنَّتِ القِرْبَةُ وَتَشَانَتْ : أُلْحِقَتْ .
والتَّشَنُّ : التَّشْنُجُ وَالْيَبْسُ فِي جِلْدِ الْإِنْسَانِ
عند الهرم . قال رؤبة :

وَأَنعَاجُ عُودِي كَالشَّظِيفِ الْأَخْشَنِ
عند^(١) أَقْوَرَارِ الْجِلْدِ وَالتَّشَنُّ
أبو عمرو : تَشَانَّ الْجِلْدُ : يَبْسُ وَتَشْنَجُ ،
وليس بَخَلَقٍ .

وَشَنُّ : حَيٌّ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَهُوَ شَنُّ
ابن أَفْصَى بن عَبْدِ الْقَيْسِ بن أَفْصَى بن دُعْمَى
ابن جَدِيلَةَ بن أَسَدَ بن رَبِيعَةَ بن نَزَارَ ، مِنْهُمْ
الْأَعُورُ الشَّنِيُّ .

وفي المثل : « وَافَقَ شَنُّ طَبَقَهُ » .
وَالشَّنُونُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَيْسَ بِمَهْزُولٍ
وَلَا سَمِينٍ .

وَالشَّنُونُ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ^(٢) :
* الذَّئْبِ الشَّنُونِ *
هو الجائع ، لِأَنَّهُ لَا يُوَصَفُ بِالسِّمَنِ وَالْمُزَالِ .
وَالشَّنِينَةُ : الْخُلُقُ وَالطَّبِيعَةُ . قال الرازي^(٣) :

- (١) فِي اللِّسَانِ : « بَعْدَ » .
(٢) بَيْتُ الطَّرِمَاحِ بِكَامِلِهِ :
يَظَلُّ غُرَابُهَا ضَرْمًا شَدَّاهُ
شَجٍّ بِخُصُومَةِ الذَّئْبِ الشَّنُونِ
(٣) أَبُو أَحْزَمِ الطَّائِي .

يَا كَرَوَانَا صُكَّ فَكُبَانَا
فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَّا شَنَّا
بَلَّ الذُّنَابِي عَبَسًا مُبِينًا
ومنه قولهم : شَنَّ عَلَيْهِمُ الْغَارَةُ وَأَشَنَّ ، إِذَا
فَرَّقَهَا عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ . قَالَتْ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ :
شَدَّنَّا عَلَيْهِمْ كُلَّ جِرْدَاءٍ شَطْبَةٍ
لَجُوجٍ تُبَارِي كُلَّ أَجْرَدٍ شَرْجَبٍ
وَالشَّيْنُ : قَطْرَانُ الْمَاءِ . وَقَالَ :
* يَأْمَنُ لِدَمْعِ دَائِمِ الشَّيْنِ *
وماء شَنَانٌ ، بِالضَّمِّ : مُتَفَرِّقٌ . قَالَ الشَّاعِرُ
أَبُو ذُؤَيْبٍ :

بِمَاءِ شَنَانٍ زَعَزَعَتْ مَتْنَهُ الصَّبَا
وَجَادَتْ عَلَيْهِ دِيمَةً بَعْدَ وَابِلٍ
وَالْمَاءُ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ قِرْبَةٍ أَوْ شَجَرٍ شَنَانَةٌ
أَيْضًا .

وَالشَّنُّ : الْقِرْبَةُ الْخُلُقُ ؛ وَهِيَ الشَّنَّةُ أَيْضًا ،
وَكُنْهَا صَغِيرَةٌ ، وَالْجَمْعُ الشَّنَانُ . وفي المثل :
« يُقَعِّقُ لِي بِالشَّنَانِ » . قَالَ النَّابِغَةُ :

كَأَنَّكَ مِنْ جَمَالِ بَنِي أَقْيَشٍ
يُقَعِّقُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ بَشَنٍّ
وَالشَّنَانُ بِالْفَتْحِ : الْبُغْضُ لِقَةِ فِي الشَّنَانِ .
قال الأحموس :

وَمَا الْعَيْشُ إِلَّا مَا تَلَذَّ وَتَشْتَهَى
وَإِنْ لَمْ فِيهِ ذُو الشَّنَانِ وَفَنَدَا

* شَنْشَنَةٌ أَعْرَفَهَا مِنْ أَخْزَمٍ ^(١) *
وَاسْتَشَنَّ الرَّجُلُ : هُزِلَ . قَالَ الْخَلِيلُ .

[شين]

الشَّيْنُ : خِلافُ الزَّيْنِ . يُقَالُ : شَانَهُ
يَشِينُهُ .

(١) قبله :

* إِنَّ بَنِي زَمْلُونِي بِالْدِّمِ *
وبعده :

* مَنْ يَلْقَ آسَادَ الرِّجَالِ يُكَلِّمُ *

وَالْمَشَائِنُ : الْمَعَايِبُ وَالْمَقَابِحُ .

وقول لييد :

يَشِينُ صَحَّاحَ الْبَيْدِ كُلَّ عَشِيَّةٍ

يَعُودِ السَّرَاءُ عِنْدَ بَابِ مُحَجَّجٍ ^(١)

يُرِيدُ أَنَّهُمْ يَتَفَاخَرُونَ وَيَحْطُونَ بِقَسِيهِمْ
عَلَى الْأَرْضِ ، فَكَأَنَّهُمْ شَانُوهَا بِتِلْكَ الْخَطُوطِ .

وَالشَّيْنُ : حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَعْجَمِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « نَشِينُ صَحَّاحِ » وَ : « بَعُوجِ

السَّرَاءِ » ، وَكَذَلِكَ فِي الْخَطُوطَةِ .

اتهى الجزء الخامس من الصحاح